Crítica // Yellow Cake ★★

Nem tudo que reluz é ouro

PRIMEIRO PLANO/ DIVULGAÇÃO



Tânia Maria (de O agente secreto) em cena de Yellow cake

Cinco pessoas e um roteiro: assim se arma a confusão inerente ao segundo longa-metragem de Tiago Melo, desdobrado em uma aventura distópica que tem a cidade de Picuí (Paraíba) como palco para a atuação de cientistas empenhados em limar o temido Aedes aegypti, inseto associado à proliferação da dengue. A originalidade do filme está na mescla da extração de urânio, como componente de veto de doença. Com certo ceticismo, a física nuclear Rúbia (Rejane Faria, de Vicentina pede desculpas) dá as caras entre pesquisadores gringos.

Aspectos rudimentares duelam, e se associam, com o fundo científico da trama de fotografia exuberante (cortesia de Gustavo Pessoa) e que vem brindada pela naturalidade na interpretação da coadjuvante Tânia Maria, capaz de protagonizar hilária cena em defesa da liberdade de fumar. Detalhes microscópicos se projetam (em belas imagens) no longa que revela perigos para uma cidade que flerta com o risco de ter as atividades sociais encerradas. O alarde é bem plausível, mas as soluções carecem de maior clareza na exposição. (**RD**)

Sonoras heranças

Dois documentários e uma ficção estão no cardápio cinematográfico da semana. Belchior, alucinação vem registrando o álbum homônimo setentista, sob a visão do trio de diretores Renato Terra, Marcos Caetano e Leo Caetano. Com as faixas na íntegra, os criadores revestem o filme de imagens associadas à potente obra de Belchior. Ionete Gama, a primeira dama do carimbó chamegado, dá vida ao documentário de Mini Kerti Dona Onete — Meu coração neste pedacinho aqui, outra atração em cartaz. Finalmente, chega às telas Fogaréu, fita estrelada por Bárbara Colen e Eucir de Souza, e assinada por Flávia Neves. Na trama, a herança colonial é posta em xeque com tons sobrenaturais afinadas às paisagens da cidade de Goiás.

ROTEIRO

ENFEITIÇADAS: BEM-VINDOS A HEXE (ESTREIA)

Uma adolescente desajeitada e sua mãe perfeccionista descobrem que suas peculiaridades podem ser, na verdade, poderes mágicos. Classificação indicativa: 10 anos. Duração: 103 min. Gênero: animação. **Kinoplex Pátio 3** (dublado), sexta e domingo, às 13h20, 15h40, 18h e 20h20; sábado, às 11h, 13h20, 15h40 e 18h. **Kinoplex ParkShopping 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h20, 15h40, 18h e 20h20. **Kinoplex ParkShopping 9** (dublado), sábado, às 11h. **Kinoplex ParkShopping 11** (dublado), sábado e domingo, às 18h40. **Kinoplex Boulevard 1** (dublado), sexta e domingo, às 13h50, 16h10 e 18h30; sábado, às 11h, 13h50, 16h10 e 18h30. **Cinemark Iguatemi 3 (dublado 3D)**, sexta, sábado e domingo, às 16h10. **Cinemark Iguatemi 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h40 e 17h30. **Cinemark Iguatemi 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h40. **Cinemark Pier 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h40 e 20h. **Cinemark Pier 3 (dublado 3D)**, sexta, sábado e domingo, às 17h20. **Cinemark Pier 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 18h40. **Cinemark Pier 9** (dublado), sexta, às 16h40 e 19h20; sábado e domingo, às 14h10, 16h40 e 19h20. **Cinemark Pier 10** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 17h50 e 20h30. **Cinemark Pier 11** (dublado), sexta e sábado, às 20h55; e domingo, às 21h. **Cinemark Pier 11 (dublado 3D)**, sexta, às 15h40 e 18h20; sábado, às 15h50 e 18h20; e domingo, às 16h e 18h30. **Cinemark Taguatinga 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 19h20. **Cinemark Taguatinga 3 (dublado 3D)**, sexta, sábado e domingo, às 16h40. **Cinemark Taguatinga 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h35 e 19h40. **Cinemark Taguatinga 5 (dublado 3D)**, sexta, sábado e domingo, às 17h10. **Cinemark Taguatinga 8** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 18h. **Cinemark Taguatinga 9** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 18h30. **Caixa Cinesystem 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h, 16h30 e 19h. **Caixa Cinesystem 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h, 15h15 e 17h30. **Cineflix JK 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h, 16h20, 18,40 e 21h. **Cineflix Shopping Sul 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h, 16h20, 18h40 e 21h55.

ENTRANDO NUMA GRANDE FRIA (ESTREIA)

Henry, filho de Greg e Pam, se apaixona por Olivia Jones, uma mulher que parece não combinar nada com ele e desperta a desconfiança do futuro sogro. Classificação indicativa: 12 anos. Duração: 105 min. Gênero: comédia. **Kinoplex Pátio 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h, 16h20, 18h40 e 21h. **Kinoplex ParkShopping 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h50, 16h10, 18h30 e 20h50. **Kinoplex ParkShopping 7** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 18h10. **Kinoplex ParkShopping 9** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 21h10. **Kinoplex Boulevard 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h10, 16h30 e 18h50. **Kinoplex Boulevard 2** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 21h10. **Cinemark Iguatemi 2** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 22h40. **Cinemark Iguatemi 3** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 18h40 e 21h10. **Cinemark Iguatemi 4** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 20h. **Cinemark Pier 5** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 16h10 e 21h10. **Cinemark Pier 5** (dublado), sábado e domingo, às 13h40. **Cinemark Pier 13** (legendado), sexta e sábado, às 16h55 e 22h; e domingo, às 16h55 e 22h10. **Cinemark Pier 13** (dublado), sexta e sábado, às 14h30 e 19h30; e domingo, às 13h55 e 19h30. **Cinemark Taguatinga 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h25, 17h, 19h30 e 22h10. **Cinemark Taguatinga 8** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h e 21h10. **Caixa Cinesystem 5** (legendado), sexta e sábado, às 13h20, 15h30, 17h40, 19h50 e 22h; domingo, às 15h30, 17h40, 19h50 e 22h. **Caixa Cinesystem 5** (dublado), domingo, às 13h20. **Caixa Cinesystem 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 19h45. **Cineflix JK 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h50, 17h10 e 19h30. **Cineflix JK 5** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 21h50. **Cineflix Shopping Sul 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h50, 17h10, 19h30 e 21h50.

DONA ONETE - MEU CORAÇÃO NESTE PEDACINHO AQUI (ESTREIA)

Professora, militante e guardiã de saberes amazônicos, Dona Onete se tornou uma estrela da música aos 72 anos, mas sua história começou muito antes. Neste documentário, filmado entre rios e matas do Pará, Onete canta os banzeiros, os botos e os sabores da floresta com humor e sabedoria em uma celebração da Amazônia viva que pulsa em sua voz. Classificação indicativa: 10 anos. Duração: 92 min. Gênero: documentário. **Caixa Cinesystem 8 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 15h.

LOUCOS AMORES LÍQUIDOS (ESTREIA)

Três gerações de mulheres da mesma família viajam do Brasil para a região da Basilicata, na Itália, em busca de suas raízes, identidades e novos amores. Classificação indicativa: 12 anos. Duração: 91 min. Gênero: comédia romântica. **Caixa Cinesystem 8 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 13h.

O INTRUSO (ESTREIA)

Dois irmãos moram sozinhos em uma ilha remota da Escócia e sobrevivem caçando aves marinhas, recontando as histórias de seus ancestrais e defendendo a ilha dos temidos intrusos. O mundo deles vira de cabeça para baixo com a chegada de um desajeitado funcionário do governo que surge para despejá-los de sua terra natal. Classificação indicativa: 10 anos. Duração: 103 min. Gênero: comédia dramática. **Caixa Cinesystem 8** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 17h.