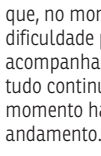
HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

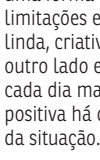
POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua Vazia até 11h39 HBr, quando ingressa em Libra. Pretender que algo aconteça de acordo com nossos intuitos durante a Lua Vazia é apostar contra o destino, porque a Lua Vazia desconsidera as pretensões objetivas de nossa humanidade agregando um fator de imprevisibilidade a tudo. O resultado do primeiro turno das eleições, por exemplo, ocorreu durante a Lua Vazia e, como a história comprova, não se repetiu no segundo turno. Hoje tu despertas para um novo dia com a Lua Vazia e, como todas as manhãs, repassarás a lista de atividades objetivas que pretendes fazer dar certo, enquanto o astrólogo aqui te sugere que desistas e que substituas tua pretensão objetiva por uma atitude despreocupada, porque o céu te outorga uma licença para tanto. Se tu aproveitas essa licença ou não, é onde se demonstra a fibra do teu ser.



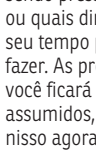
ÁRIES
21/03 a 20/04

Assumir alguns riscos parece inevitável, porém, mesmo assim você precisa tomar todas as iniciativas que estiverem ao seu alcance para minimizar o impacto desse movimento. Riscos sim, porém, com bastante controle.



LEÃO
22/07 a 22/08

O futuro que sua alma visualiza não está distante, mas tampouco está ao alcance de suas mãos por enquanto. É melhor você aceitar que levará um bocado de tempo a mais do que imagina você realizar suas pretensões.



SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Para que tudo corra mais ou menos dentro de suas expectativas e pretensões será necessário você atuar com máxima discrição, evitando assim dar de cara com as atitudes inesperadas e contrariadas de certas pessoas.



TOURO
21/04 a 20/05

Para você evitar estresses desnecessários, fique ciente de que, no momento, você encontrará dificuldade para se sentir bem acompanhado. Nada mudou, tudo continuará em paz, mas no momento há contrariedades em andamento.



VIRGEM
23/08 a 22/09

A vontade de encontrar uma forma de transcender as limitações e surgir com a alma linda, criativa e maravilhosa do outro lado está se tornando a cada dia mais forte. Alguma coisa positiva há de resultar da situação.



CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

Por mais que sua alma esteja sendo pressionada em tais ou quais direções, respire e tome seu tempo para decidir o que fazer. As pressões passarão e você ficará com compromissos assumidos, pense nisso agora.



GÊMEOS
21/05 a 20/06

Tome cuidado com essas pessoas que são rápidas para se livrar das responsabilidades que elas deveriam administrar, porque se elas forem bem-sucedidas será você quem terá de arcar com o peso das tarefas. Melhor não.



LIBRA
23/09 a 22/10

Suas certezas podem ser muito bem fundamentadas, mas se as pessoas se ativessem ao que é racional o mundo não estava tão dividido quanto agora. Tenha isso em mente para não se surpreender com a dificuldade de relacionamento.



AQUÁRIO
21/01 a 19/02

Tudo que você precisa administrar cotidianamente consome o tempo que teria de ser dedicado a colocar em prática anseios mais elevados. Isso há de ser administrado com sabedoria, isto é, com muita presença de espírito.

CÂNCER
21/06 a 21/07

Aquilo que você pretende não é fácil de realizar, mas há uma janela de oportunidade disponível, a qual, mesmo sendo estreita pode ser aproveitada, mas que você só perceberá fazendo uso de sua clássica sensibilidade.



ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Antes de sair por aí em disparada tentando fazer mil coisas divertidas e excitantes, procure organizar tudo que seja da ordem cotidiana, porque talvez assim você perceba que não é tempo de fazer loucuras.



PEIXES
20/02 a 20/03

As ideias são lindas e maravilhosas, mas se não estiver dentro do seu alcance as colocar em prática, melhor descartar nem que seja temporariamente, porque neste momento seria mais sábio se ater ao possível.

CRUZADAS

BANCO 4/beer. 5/guapo. 6/avalon. 7/sevilha. 8/bracejei.

33

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

SUDOKU DE ONTEM

9	7	6	8	3	2	5	4	1
8	1	2	4	5	6	9	3	7
4	3	5	9	7	1	6	8	2
2	5	3	6	8	4	7	1	9
1	6	4	7	9	3	8	2	5
7	9	8	1	2	5	3	6	4
5	2	1	3	6	9	4	7	8
6	4	7	5	1	8	2	9	3
3	8	9	2	4	7	1	5	6

MÚSICA

Diversidade no Conic

» MARINA BORELA



Ariel Cavotti

Rita Benneditto em *Technomacumba*

O festival Bocadim chega à Arena Conic (Birosca), de hoje a sábado, em 11ª edição. Ao longo dos três dias, a programação reúne apresentações de Rita Benneditto (MA/RJ), Getúlio Abelha (CE/SP), Bruna Mendez (GO) e Siamese (PR), além de nove artistas da cena local do Distrito Federal. O evento também contará com sets de DJs entre os shows e atividades formativas gratuitas.

Entre as atrações nacionais, Rita Benneditto apresenta *Tecnomacumba*, espetáculo que aproxima música eletrônica, ritmos afro-brasileiros, ancestralidade e espiritualidade. Com mais de duas décadas de trajetória, o trabalho revisita referências da cultura e das religiões de matriz africana. Rita conta que teve a ideia de trazer para o público geral os elementos da música dessas religiões durante uma visita ao terreiro em 1997, ao escutar o ponto da Caboca Jurema. "Eu tive um insight sobre a força que tem a música e a dança como catalisadores de energia no transe de um terreiro", conta a artista.

Hoje, ela tem a oportunidade de levar a proposta para diversos cantos do país, mas destaca que se sente em casa na capital. Para ela, Brasília tem um público atento a novas propostas musicais e aberto a experimentações. Ela espera que a apresentação seja uma festa para celebrar a democracia, a soberania nacional e a força ancestral do povo brasileiro.

Ao longo das 11 edições, o Bocadim passou por transformações. A primeira edição do festival ocorreu em 2014, quando reuniu aproximadamente 2,5 mil pessoas. O público chegou a 9 mil em 2022, mas a busca por eventos cada vez maiores deu lugar a outra perspectiva. A partir de 2024, a organização decidiu trabalhar com espaços de capacidade entre 3 mil e 5 mil pessoas, priorizando a proximidade entre os artistas e a plateia. "O Bocadim passou muitos anos tentando ser grande. Hoje, estamos experimentando a grandeza de ser pequenos", explica a idealizadora e curadora do festival, Dayse Hansa.

A "grandeza de ser pequeno" também orienta a curadoria. Das 201 inscrições recebidas neste ano, foram priorizados artistas do Distrito Federal para compor a programação. Segundo Dayse, a intenção é ampliar a circulação da produção brasiliense, que ainda encontra dificuldades para chegar a outros mercados. "Não queremos que Brasília seja apenas uma cidade receptora de grandes apresentações, mas que sua produção musical seja reconhecida e estabeleça diálogos com outras cenas", afirma.

Hoje, a proposta também prioriza a presença de mulheres, pessoas queer e pessoas negras na composição de todos os aspectos do festival. Há pelo menos cinco edições, o festival mantém equipes técnicas e line-up composta majoritariamente por estes grupos sociais. "Não queremos apenas um festival com mulheres, pessoas LGBTQIAPN+ e pessoas negras no palco. Queremos que essas pessoas também estejam operando o som, desenhando a luz, dirigindo o palco, realizando a produção, participando da curadoria e tomando decisões", diz Dayse.

Além dos shows, o Bocadim oferece oficinas gratuitas de produção de festivais e produção musical independente. A iniciativa busca aproximar os participantes dos processos de criação e organização de eventos e ampliar o acesso à formação profissional no setor cultural.

FESTIVAL BOCADIM

De quinta-feira a sábado (5 a 7 de novembro), a partir das 19h, na Arena CONIC (nova Birosca). Entrada gratuita, mediante retirada de ingressos pela plataforma on-line Shotgun. Classificação indicativa: 18 anos. Mais informações sobre a programação no Instagram @bocadimfestival.

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

CAROS AMIGOS

Bem que eu sempre os soube raros.
Mas, o tempo guardou-me das suas.
Invisível, inerte nos poros das coisas.
Outrora, comuns no acaso dos dias.

Neste momento, vento, passarinhos,
Ruídos, aviões cerzem mapa-múndi.
Súbito, paz, intermezzo das cigarras.
Nem mesmo os zumbidos auditivos.

Receita de ir longe, cisma quântica.
Eu os visito, um a um, mas pasmo.
Melhor recado, estarão ocupados.

Uma vez, mico, congelei-me no ar:
— Meu Deus, quem foi desta vez!?
— Não, é que deu pau na telepatia.

Luiz Martins da Silva

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

						2		
		8		3			9	5
9		2		1	8		3	7
			3					1
2	1					7	5	8
	6	7						
	8							9
			5	8	7		4	

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net