## HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

**Data estelar:** Lua míngua em Câncer. Transcende teu sofrimento, passa através de tuas dores, porque ainda que tenhas todas as justificativas do Universo para te esbaldar no sofrimento, essa experiência só te servirá e beneficiará no momento em que tomares a sagrada iniciativa da transcendência. Uma atitude dessas nunca te ocorrerá como resultado de condições externas a ti, ou seja, pode vir um Anjo a te conceder Graças eternas, mas tu não o perceberás se continuas te apegando ao teu amado sofrimento. Parece que fazemos de tudo para não sofrer, mas na hora em que sofremos nos apegamos com tanta força a essa condição que isso não pode ser chamado de outra coisa senão de amor. Essa força do apego pode ser redirecionada para passar através de tuas experiências dolorosas e tua alma surgir do outro lado, linda, maravilhosa e criativa.



### ÁRIES
**21/03 a 20/04**

Se houver formas alternativas para lidar com os acontecimentos em curso, procure usar tudo que estiver ao seu alcance, porque preservar o rumo do jeito que vem vindo acabaria produzindo estresse e poucas soluções.



### TOURO
**21/04 a 20/05**

Qual será a curva do caminho onde você irá se deparar com aqueles assuntos mal resolvidos que você imaginava esquecidos? A vida atua através de mecanismos que nossa humanidade não entende, e que por isso surpreendem.



### GÊMEOS
**21/05 a 20/06**

A imprevisibilidade não é necessariamente algo negativo, mas é bastante desconfortável ter de improvisar o tempo inteiro. De todo modo, procure não cultivar sentimentos contrariados, porque a situação se dissipará.



### CÂNCER
**21/06 a 21/07**

Cada vez que você se entusiasmar por alguma ideia é importante usar o discernimento, porque apesar de todo entusiasmo ter algo de sagrado, pode também surgir de fantasias que não trariam regozijo se realizadas.



### LEÃO
**22/07 a 22/08**

Tentando fazer o certo, você tende a repetir o modelo que foi bem-sucedido em algum outro momento, mas acontece que o tempo atual não encontra referência em nenhuma das experiências passadas. Atente a isso com rapidez.



### VIRGEM
**23/08 a 22/09**

Há assuntos que merecem mais diálogo, porque assim você dissiparia os sentimentos adversos que tomaram conta do relacionamento e que, muito provavelmente, são exclusivamente decorrentes da falta de diálogo.



### LIBRA
**23/09 a 22/10**

O medo faz as pessoas prometerem e o medo também faz as pessoas recuarem das promessas. Este é um momento muito mal resolvido da história do mundo e as pessoas todas são muito mais afetadas por esse do que pensam.



### ESCORPIÃO
**23/10 a 21/11**

Observe bem as reações das pessoas aos seus movimentos, porque pode acontecer que, apesar de suas boas intenções de ajudar, você acabe agregando complicações ao caminho. Isso acontece, não é nada demais nem de menos.



### SAGITÁRIO
**22/11 a 21/12**

Se você encontrar resistência demais para fazer o que pretende, considere isso um sinal da vida para reconsiderar seus passos e, talvez, desistir de suas pretensões, pelo menos temporariamente. É assim.



### CAPRICÓRNIO
**22/12 a 20/01**

Quando você adota uma postura inflexível que se prolonga no tempo, o destino sempre será o mesmo, a vida vai mudando, você fica para trás e um dia quebra, porque tudo que é inflexível vai quebrar um dia.



### AQUÁRIO
**21/01 a 19/02**

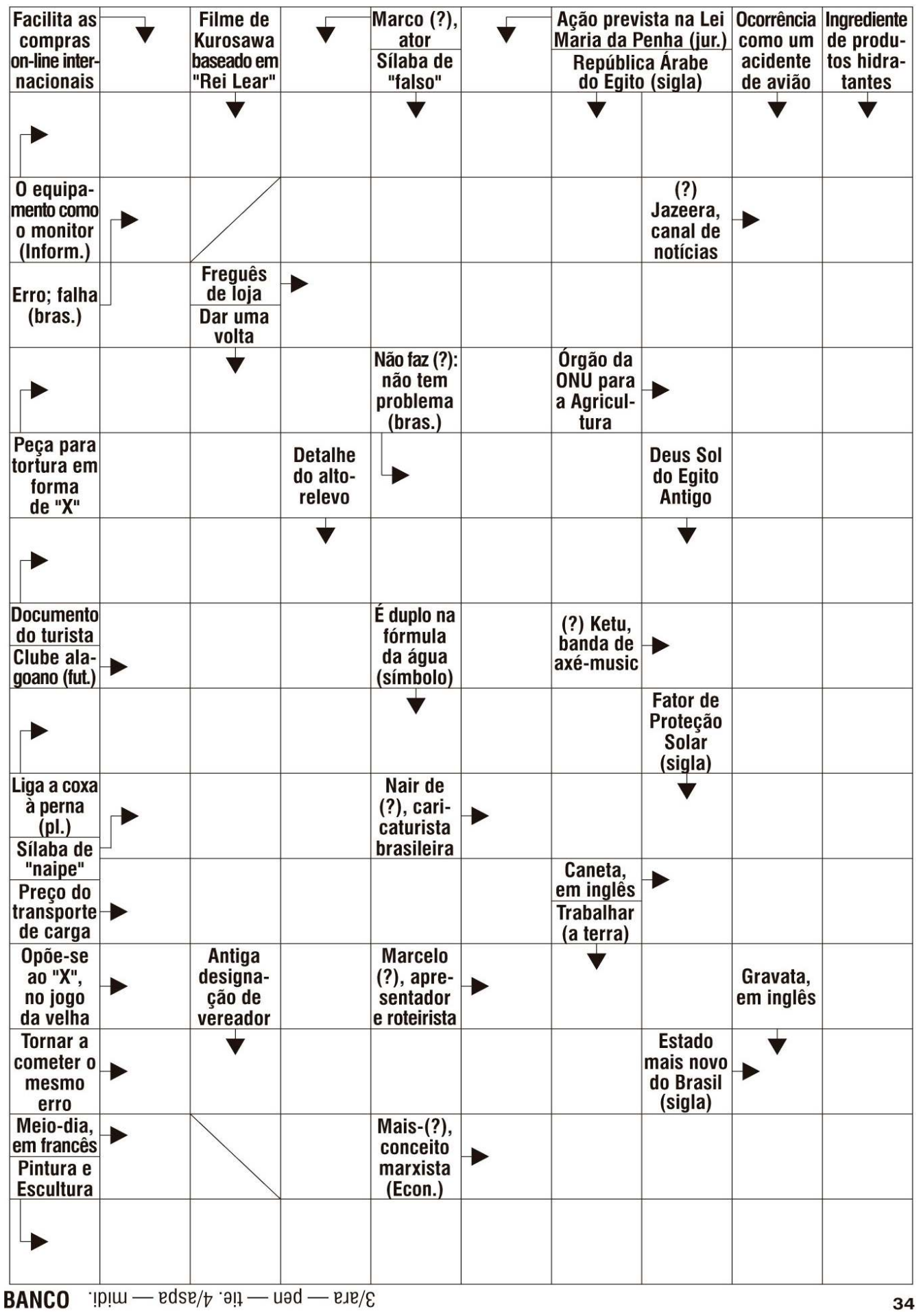
É nas minúcias que é melhor você se focar neste momento, porque tendo em vista as ideias maiores que sua alma pretende realizar, dominar os detalhes e minúcias se torna muito importante, senão fundamental. Em frente.



### PEIXES
**20/02 a 20/03**

Buscar lucro é legítimo, desde que você contabilize também o investimento de tempo, intelecto, emoção, ação e de todas as manobras necessárias para chegar lá, agregando algo ao mundo com seu lucro. É assim.

## CRUZADAS




**BANCO** 3/ara — pen — tie. 4/aspa — midi.

34

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | P | | A | | A | | |
| E | N | D | O | C | R | I | N | A | S |
| G | O | D | E | | QU | I | T | O | U |
| | M | I | S | T | I | C | A | | R |
| | E | | I | | P | | S | E | U |
| E | N | F | A | S | E | S | | M | R |
| | E | E | | G | AL | A | L | A | U |
| A | G | R | A | | G | | | I | D |
| V | A | R | I | C | O | C | E | L | E |
| | T | U | A | | F | A | R | | C |
| | I | G | | FA | L | S | E | T | A |
| | V | E | R | S | U | S | | O | P |
| | A | M | | A | V | E | S | S | O |
| | D | | O | N | I | T | | A | T |
| P | O | R | T | O | AL | E | G | R | E |

SUDOKU DE ONTEM

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 4 | 1 | 8 | 7 | 9 | 3 | 5 | 6 |
| 9 | 5 | 6 | 4 | 2 | 3 | 7 | 8 | 1 |
| 8 | 3 | 7 | 5 | 6 | 1 | 9 | 4 | 2 |
| 6 | 1 | 4 | 9 | 5 | 7 | 2 | 3 | 8 |
| 3 | 9 | 2 | 6 | 8 | 4 | 1 | 7 | 5 |
| 7 | 8 | 5 | 1 | 3 | 2 | 4 | 6 | 9 |
| 4 | 2 | 8 | 3 | 9 | 6 | 5 | 1 | 7 |
| 5 | 7 | 3 | 2 | 1 | 8 | 6 | 9 | 4 |
| 1 | 6 | 9 | 7 | 4 | 5 | 8 | 2 | 3 |




## MÚSICA

Leandro Eustaquio



**Banda 5 Generais e demais grupos de Brasília celebram 40 anos do LP *Rumores***

# Rumores confirmados

» ISABELA BERROGAIN

O ano era 1985, em meio à projeção nacional de bandas como Legião Urbana, Capital Inicial e Plebe Rude, quando o agitador cultural Isnaldo Lacerda sugeriu registrar em vinil a cena musical que existia em Brasília naquela época. O resultado foi o LP *Rumores*, composto por faixas dos grupos Escola de Escândalo, Finis Africae e Detrito Federal, que se reencontram hoje, junto com 5 Generais e Arte no Escuro, para celebrar as quatro décadas do projeto.

De acordo com Felix Amorim, integrante da banda 5 Generais, o intuito de Isnaldo era mostrar ao público que existiam muitas outras bandas na cidade além daquelas que haviam alcançado a grande mídia. "Elas também foram responsáveis por transformar Brasília na capital do rock", defende o músico que participou do segundo volume da coletânea, *Outros rumores*, lançado em 2013.

O LP, que passa pelo punk, pós-punk e pelas raízes do gótico nacional, registrou "toda a magia e irreverência que foram a marca registrada das bandas da época", segundo o artista. "Nos anos 1980, Brasília era uma cidade sufocada pela sombra da ditadura, e os jovens, sem esperança ou opções de lazer, viam na música uma forma de expor seus sentimentos reprimidos", relata.

O lançamento de 1985 chegou a alcançar um status cult em meio ao público, já que foram produzidas apenas 2 mil cópias do LP. A tiragem única transformou o álbum em peça rara, disputada por colecionadores.

Prestes a subir aos palcos da "reunião histórica", como intitulam os artistas, Felix afirma que reviver aquele período. "Principalmente para mostrar aos jovens que não tiveram oportunidade de conhecer as bandas, as músicas e a atitude de uma geração que foi a raíz de um movimento cultural que mudou os rumos da música brasileira", diz o integrante da 5 Generais.

Felix ainda ressalta que a juventude dos dias atuais têm os anos 1980 como fonte cultural. "O rock de Brasília foi fundamental na construção de toda uma geração cultural e musical, que envolveu todo o país com bandas que são referência até hoje. É um período que é reverenciado por antigos e novos públicos", aponta.

### *RUMORES — REUNIÃO HISTÓRICA*

Hoje, a partir das 19h, no Salão de Múltiplas Funções do Cave (Guará II, QE 25). Ingressos podem ser adquiridos por meio da plataforma on-line Shotgun, a partir de R$ 50,66

# TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

### RECADO

Um velho homem
dizia sempre
que saber doía.

Agora entendo
o recado cruzado
apenas
sabedoria.

*Daniel Blume*

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

## SUDOKU

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 6 | | | | | 2 | |
| 8 | | 2 | 7 | | 4 | | 3 | |
| | | 5 | | | | 7 | | |
| | 7 | 4 | 5 | 3 | | | | 9 |
| 9 | | | | | | | | 3 |
| | | | 6 | | 9 | 1 | | |
| 3 | | | | | | 4 | | |
| | 5 | | 8 | | | | | |
| | 6 | 7 | 9 | | | | | 8 |

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net