

ARTES VISUAIS

Pedaços de si

O artista plástico Feio Franq apresenta exposição na Galeria Risofloras em que explora máscaras e berrantes

» MARIANA REGINATO

Com uma mistura entre o místico e o poético, o artista Feio Franq realiza exposição individual na Galeria Risofloras, por meio de um projeto de ocupação do local realizado pelo programa Jovem de Expressão. A visitação é gratuita e ocorre de terça a sexta-feira, das 12h às 17h, e aos sábados, das 15h às 20h, na Praça do Cidadão, em Ceilândia.

As obras de Feio Franq têm ligação com sua cidade, Taguatinga, e seus projetos criam histórias por intermédio de diferentes materiais, como látex, tule, tripa e fragmentos

diversos. O artista explora temas como ausência, luto, festa e vulnerabilidade. O brasileiro desenvolve máscaras, berrantes e outras formas que questionam os limites entre o humano e o monstruoso.

A exposição foi um projeto aprovado pelo Fundo de Apoio à Cultura (FAC), que deu um novo gás ao artista. “Eu estava me despedindo do ramo artístico, estava totalmente desesperançado e consegui aprovar esse projeto. Foi o meu primeiro projeto aprovado. A partir daí, eu pude adentrar a minha pesquisa com mais qualidade, com mais tempo. A partir do momento que eu fui montando essa

Divulgação



exposição, eu precisei de um espaço, não encontrava alguma galeria disponível. A Galeria Risofloras abriu o edital e fui um dos escolhidos”, conta o artista.

Para o público, Feio Franq deseja que a exposição traga diversas emoções. “Essa exposição traz vários autorretratos, ela é dividida

entre quatro setores, onde a fotografia encontra o banner, a moldura, outras fricções para estar representada. Nós temos as peles que são feitas com látex em sua maioria, que esticam, que moldam, que brigam com os suportes”, explica. A exposição inclui a parte de máscaras, apresentando

diferentes personas que são utilizadas durante o cotidiano e os berrantes, série de cerâmica de implantes corporais que amplificam e modificam a voz.

“Todo esse organismo feito de tantas partes é o que forma a minha exposição, é o que vai dando vida a esse ser. Nós temos uma

parte interativa também, que é uma parte onde as pessoas podem se montar, tem máscaras para elas usarem, tem vestes, coletes, panos, para que elas possam se montar mesmo e experimentar por alguns momentos oportunidade de ser outras pessoas”, descreve.

CRUZADAS

Ornamentos do ambiente da festa			Pórtico japonês	Planta de cremes antiacne		Nara Leão: a musa da Bossa Nova	Palácio do Eliseu, em Paris	
Produto da cobertura de bolos			Moeda argentina				Apresentadora do "Acessíveis-Cast", no Canal UOL	
Material como gasolina e querosene								
						Interjeição de alívio		
Transporte de carga por aluguel				Despertou o amor de Afrodite (mit. gr.)			Parte inicial da matéria jornalística	
Pós perfumados para banhos			(?) Jazeira, emissora de TV árabe		O clima polar			
Príncipe indiano					(?) Valverde, atriz			
				24 horas			O menor conjunto instrumental	
				A propulsão da bicicleta				
						A todo (?): muito rapidamente		
Estrábicos			Tipo de molusco					
Estado de Corumbá (sigla)			Gaivota (bras.)					
Amaralina, Joaquina, Itapuã e Ipanema		Rio que banha Londres					Lupicínio Rodrigues, cantor gaúcho	
		Ananás						
					Completo			
					O lado amolável da faca			
Ingmar Bergman, cineasta sueco			Ramalho Ortigão, escritor português				Reginaldo Faria, ator fluminense	
Diogo Alvares Correia (Hist. BR)								Lago que banha Cleveland (EUA)
				Mantra entoado na meditação		(?)-culpa, confissão		
						Porém		
Improviso verbal do ator em cena			Agência reguladora criada em 1998				Esposa de Aquaman (HQ)	
						(?) Cooper, cantor de "Poison"		
Serviço feito pela diarista								
As de prédios são feitas com explosivos								

BANCO 4/erte — lide — mera. 8/univale. 10/propelente.



FALA, Zé

Humor

por José Carlos Vieira >> josecarlos.df@dabr.com.br

FRASES DA SEMANA DO MEU AMIGO MOSQUITO, O VAN DAMME DE BOTEÇO

"Atenção! O Bar do Magal aceita de bitcoin a emenda parlamentar"

"Meu sigilo bancário está no Serasa"

"Saca só: ler livros espanta algoritmos"

CARTAZ NO POSTE | CONVERSA NO PONTO DE ÔNIBUS

Vendo sentenças, jogo búzios e trago a pessoa amada

Te chamaram para uma festa do Vorcaro?

A VIDA COMO ELA É

"Já vi gente cansada de amor, de trabalho, de política, de ideais. Jamais conheci alguém sinceramente cansado de dinheiro."

Millôr

VIVA CLARICE LISPECTOR!

"A pior cegueira é a dos que não sabem que estão cegos"

POEMINHA

Minha perplexidade desiste de tudo e mastiga violentamente os primeiros sons da manhã

Cacaso

Um abração!!! (leveza e esperança)

SUDOKU

				8		1	3	
	8							9
					4	5		
	5							
		7	3	2			6	
			8	6	1	9		
2		6						4
	9					6		
4		1			9			

Grau de dificuldade: fácil www.cruzadas.net

CRUZADAS DE ONTEM

	D		S		S				
	V	E	R	D	E	A	G	U	A
	F	I	V	E	R	S	C	R	U
	P	E	N	A	Z	I	O	S	I
	I	E	C	O	T	E	R	N	O
	C	R	I	S	A	N	T	E	M
	O	O	T	I	A	E	M		
	M	A	L	A	N	O			
	S	A	L	A	D	A	R	I	A
	R	U	I	R	L	A	N	D	
	D	I	S	S	A	L	O	R	
	N	T	L	D	M	T	U	E	
	C	H	O	R	O	A	R	R	O
	A	P	O	S	T	O	L	O	

ASSINE COQUETEL

E SE DIVIRTA ONDE ESTIVER!

Receba suas revistas favoritas no conforto da sua casa.



>>> www.assinecoquetel.com.br

Siga a gente nas redes sociais: @coquetel @editoraCoquetel

SUDOKU DE ONTEM

5	1	4	2	3	7	9	8	6
8	3	9	5	6	1	7	2	4
7	2	6	4	8	9	5	1	3
4	7	2	1	9	5	3	6	8
1	9	3	8	4	6	2	7	5
6	8	5	3	7	2	4	9	1
9	4	7	6	1	3	8	5	2
2	6	8	7	5	4	1	3	9
3	5	1	9	2	8	6	4	7