

O eletrônico balança a cidade

Maria Carolina*

As criaturas estarão soltas no centro de Brasília e ficarão até o amanhecer. A última edição de 2026 da Trema será, amanhã, sob o nome Trema das trevas, com oito horas dedicadas à música eletrônica underground. Construída em torno da liberdade e a ocupação da escuridão brasiliense, o evento propõe dois palcos que dividiram a programação musical. A Pista Techno recebe Marceline, Anachuri, Barbara Dunkel (SP), Maze One e DJ Oblongui que costuram variações do gênero, com o groove, acid e sonoridades hipnóticas.

No outro ponto da Galeria, o

trance psicodélico ganha vida com os artistas Interior Light, LogicUFO, Fractal Calangos e Gahara B2B Aquarius Orb que trazem às caixas sonoras velocidades e texturas da eletrônica psicodélica. E, para acompanhar os artistas da cena local e fora do DF, esta edição conta com Barbara Dunkel (SP) que estreia no território brasiliense.

* Estagiário sob a supervisão de Severino Francisco

SERVIÇO

TREMA DAS TREVAS

Amanhã, 24/10, às 22h na Galeria dos Estados (SBS, Q.02, LOJA 46, GALERIA DOS ESTADOS)

TREMA TECHNO



Trema das trevas é a última edição de 2026

314

ALFA

10

DI PAULLO
& PAULINO

30. OUTUBRO

BRASÍLIA/DF

ESPAÇO DOIS IPÊS

A promotional poster for a performance by Di Paullo & Paulino. The poster features a dark blue background with a subtle geometric pattern. In the center, there is a photograph of two men, Di Paullo and Paulino, smiling and looking upwards. Di Paullo is on the left, wearing a brown hat and a red shirt, and Paulino is on the right, wearing a white shirt. They are both holding acoustic guitars. The text "DI PAULLO & PAULINO" is written in a stylized font above them. Below the photo, the date "30. OUTUBRO" is prominently displayed in large white letters. Underneath that, "BRASÍLIA/DF" is written in white letters on a red rectangular background. At the bottom, "ESPAÇO DOIS IPÊS" is written in white letters on a blue rectangular background. The poster is framed by a light-colored border.