

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

**Data estelar:** Lua cresce em Peixes. A vaidade é um fenômeno psicossocial de grande poder, porque apesar de ser evidente, ainda assim nos entregamos a esse exercício nas esferas pública e privada, em busca de elogios e de validação, e não adianta erguer o dedo moralista e afirmar que seja pecado e que devemos abandonar a vaidade, porque esse fenômeno é imune aos decretos espirituais. Há quem não possa passar um dia sequer sem exercitar a vaidade enquanto outras pessoas circunscrevem o fenômeno a alguns momentos, que nem sequer são cotidianos, mas nenhum de nós é tão santificado ao ponto de ter conseguido se desvincular da vaidade. A vaidade seria linda e maravilhosa, não fosse o detalhe de que ela nos torna vulneráveis e frágeis, porque qualquer pessoa pode nos manipular à vontade explorando com maestria nossa vaidade.

 **ÁRIES**  
21/03 a 20/04

Suas suspeitas merecem investigação, portanto, nada dê por garantido. Se você imagina que tais ou quais coisas andam acontecendo, antes de atuar de acordo, procure investigar com imparcialidade. Assim dará certo.

 **TOURO**  
21/04 a 20/05

Quando as pessoas discutem elas não querem intercambiar opiniões e pontos de vista, elas só querem ter razão, como se essa fosse alguma vantagem. Para não se enredar nesse labirinto, procure fazer concessões. Melhor assim.

 **GÊMEOS**  
21/05 a 20/06

Para sua alma não se enredar no labirinto das preocupações, apesar dos eventos que estimulariam esse movimento procure você fazer com que sua boa vontade prevaleça, incentivando alegria e leveza. É possível.

 **CÂNCER**  
21/06 a 21/07

Quanto mais ousada seja sua alma nesta parte do caminho, melhores serão os frutos que você colherá, mas não porque tudo dê certo, e sim porque você descobrirá uma fibra em sua alma que andava meio esquecida. Em frente.

 **LEÃO**  
22/07 a 22/08

Tudo precisa de cuidado e de manutenção, cada coisa que você compra, cada relacionamento que você inicia, tudo precisa de cuidado, e quanto mais atenção e carinho você oferecer, melhor funcionará tudo. É assim.

 **VIRGEM**  
23/08 a 22/09

Essas conversas estimulantes que envolvem você e suas perspectivas de progresso, precisam ser passadas a limpo em outro momento, em que o entusiasmo dê lugar ao bom senso. Triagem com crivo fino.

 **LIBRA**  
23/09 a 22/10

Nem tudo que brilha é ouro, e nem todo ouro solucionaria seus problemas. Procure encontrar valores além dos comuns, materiais, porque sua alma precisa descobrir o tesouro abstrato dos princípios eternos do coração.

 **ESCORPIÃO**  
23/10 a 21/11

Procure não ter razão em tudo, porque quanto mais fechadas e impermeáveis sejam suas opiniões e pontos de vista, menos você terá capacidade de entender tudo que anda acontecendo. Abra sua mente ao desconhecido.

 **SAGITÁRIO**  
22/11 a 21/12

Há palavras que deveriam ser ditas, porém, se as pessoas não as interpretarem com o coração, provavelmente degradingolaria tudo na direção de conflitos inúteis. Por enquanto, parece ser melhor preferir o silêncio.

 **CAPRICÓRNIO**  
22/12 a 20/01

Aproveite para ampliar sua agenda de contatos, porque quantos mais vínculos você formar agora, mesmo que não tragam resultados de imediato, servirão para o que você fará no futuro, mas que ainda desconhece.

 **AQUÁRIO**  
21/01 a 19/02

A sorte parece caprichosa, mas na verdade anda circulando por aí o tempo inteiro, e recai sobre as pessoas atrevidas que ficam mexendo com a realidade e fazendo tudo que está ao alcance delas para progredir. Sorte.

 **PEIXES**  
20/02 a 20/03

As epifanias são aqueles momentos em que sua alma parece compreender tudo e uma serenidade fora do comum toma conta do coração. Não se pode forçar uma epifania, mas se pode ampliar sua influência à vontade.

MÚSICA

Espelhos da existência

Divulgação



Zanna apresenta álbum “Reflexo” no Clube do Choro

» EDUARDA BRANDÃO

A cantora, compositora e produtora musical Zanna apresenta o álbum *Reflexo* pela primeira vez em Brasília hoje, às 21h, no Clube do Choro. Indicada três vezes ao Grammy Latino com o disco de estreia, a artista chega à capital com um trabalho que combina MPB contemporânea, samba-rock, pop acústico e influências de soul e jazz.

O título do segundo álbum parte da ideia de que experiências, relações e comportamentos funcionam como espelhos. “Essas canções que estão dentro desse álbum, de certa forma, me refletem, mas eu acredito que reflitam também o público, a audiência, as pessoas que estão ouvindo esses trabalhos”, explica Zanna.

Entre as faixas que considera representativas de sua trajetória estão *Celestes animais*, sobre sua maneira de enxergar a existência; *Nilo*, inspirada em uma visita ao Egito e em uma história de amor ambientada há 12 mil anos; *Pé de Vento*, que resgata lembranças da infância em Jacarepaguá; e *Cartão Postal*. As composições transitam entre reflexões sobre a vida e memórias pessoais.

Com direção musical da própria artista e coprodução de Alexandre Kassin, o espetáculo tem arranjos de cordas do maestro Eduardo Farias. Zanna sobe ao palco com voz e violão, acompanhada por

Hamilton Pinheiro, no baixo; Misael Barros, na bateria; e Janaina Salles, no violoncelo. O show terá a participação surpresa de uma artista de Brasília.

O repertório inclui releituras de duas canções de Gilberto Gil, além de músicas de Ivan Lins e Djavan. Para Zanna, a música brasileira foi fundamental em sua formação, especialmente após passar anos vivendo na Europa. “Eu cheguei à Europa com 22 anos e me descobri ainda mais brasileira lá”, conta. A cantora destaca o desejo de preservar essa influência em sua produção e deixar uma marca própria na música.

A apresentação na capital representa um passo importante na expansão da carreira pelo país. Embora já tenha realizado shows na Europa e em diferentes estados do Sudeste, a artista vê a chegada a Brasília como uma oportunidade de ampliar sua presença em outras regiões. “Para mim, Brasília é o novo Brasil. É uma cidade que tem a ver com o futuro”, afirma.

ZANNA — REFLEXO

Hoje, às 21h, no Clube do Choro de Brasília, Setor de Divulgação Cultural, Bloco G. Ingressos a partir de R\$40 na Bilheteria Digital.

\*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

URGENTEMENTE

É urgente o amor.  
É urgente um barco no mar.  
É urgente destruir certas palavras.  
Ódio, solidão e crueldade,  
alguns lamentos  
muitas espadas.

É urgente inventar alegria,  
multiplicar os beijos, as searas.  
É urgente descobrir rosas e rios  
e manhas claras

Cai o silêncio nos ombros e a luz  
impura, até doer.  
É urgente o amor, é urgente  
permanecer.

Eugênio de Andrade, 1956

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 |   | 1 |   |   |   | 6 |   |   |
|   |   |   | 1 |   |   |   |   |   |
|   | 6 |   |   |   |   |   |   | 4 |
|   |   |   | 5 |   |   |   | 4 | 8 |
| 9 |   |   |   | 2 |   |   |   | 7 |
|   |   | 6 | 7 |   | 9 |   |   | 2 |
|   | 9 | 7 | 2 |   | 1 |   |   |   |
|   |   | 4 |   |   |   |   | 5 |   |
|   |   | 5 |   | 7 |   | 3 |   | 1 |

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net

CRUZADAS

| Especialidade médica de personagem Meredith Grey na série "Grey's Anatomy"         |                    | Aurora (?), fenômeno visual que Hemisfério Norte ocorre no |  | Abrigo de Chaves no seriado homônimo    |                                  | Canal de TV famoso pelos videocliques     | Divulgação dos nomes dos classificados ou aprovados em provas |
|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|------------------------------------------------------------|--|-----------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| Nomenclatura ligada ao plano espiritual, associada à ideia de existência pós-morte |                    |                                                            |  |                                         |                                  |                                           |                                                               |
| Percebe; capta                                                                     |                    | Paula Deen, chef de cozinha dos EUA                        |  | Tipo de disco (pl.)<br>Carne de segunda |                                  | "Madame (?)", filme brasileiro            |                                                               |
|                                                                                    |                    |                                                            |  |                                         |                                  |                                           |                                                               |
| Veículo off-road de quatro rodas                                                   |                    | Intacta<br>Vasos sanitários (pop.)                         |  |                                         |                                  |                                           | (?) Del Rey, cantora                                          |
| Apri-moraram; poliram (fig.)                                                       |                    | Édouard (?), pintor francês de "Olympia"                   |  | Molécula-grama<br>A mim                 |                                  | Morada                                    |                                                               |
|                                                                                    |                    |                                                            |  |                                         | (?) Holowka, criador de games    |                                           |                                                               |
|                                                                                    |                    |                                                            |  |                                         | Favorável                        |                                           |                                                               |
|                                                                                    |                    |                                                            |  |                                         |                                  |                                           |                                                               |
| Tecido para secar louça                                                            |                    |                                                            |  | Campina; pasto                          |                                  | (?) Ely, ator                             |                                                               |
| Unidade cromossômica                                                               |                    |                                                            |  | Orifício orgânico                       |                                  | Peregrinação                              |                                                               |
| Sufixo de "brometo"                                                                |                    |                                                            |  | Tomo; seguro                            |                                  | (?) Gama, humorista e dublador brasileiro |                                                               |
| Antonio Fagundes, ator de "Bom Sucesso"                                            |                    | Sílabas de "sarcasmo"<br>Pode ser do dente                 |  |                                         | Lista encontrada em restaurantes |                                           |                                                               |
|                                                                                    |                    | Sentido do gosto<br>Aqueles sem roupa                      |  |                                         |                                  |                                           |                                                               |
|                                                                                    |                    |                                                            |  |                                         |                                  |                                           |                                                               |
|                                                                                    |                    |                                                            |  |                                         |                                  | (?) Jack, banda de pop-rock               |                                                               |
| Espécie de avião sem motor                                                         | Antônimo de "mole" |                                                            |  | Última parte do intestino delgado       |                                  |                                           |                                                               |
| Aventura amorosa (bras.)                                                           |                    |                                                            |  | Xarope feito de groselheira-preta       |                                  |                                           |                                                               |

BANCO 3/ron. 4/iana. 5/manet — vínis. 6/boreal — cassis. 14

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

|   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|
|   |   | F | P |   |   | C |
|   | J | A | C | T | A | N |
|   | C | O | R | R | E | I |
|   | N | R | O | E | R | S |
|   |   |   |   | S | A | N |
|   | A | C | D | A | D | O |
| P | O | L | I | G | R | A |
|   | N | S | C | I | N | Z |
|   | C | A | N | E | T | A |
|   | C | E | C | I | E | G |
|   | I | O | L | I | V | A |
|   | O | G | O | L | E | M |
|   | N | U | A | S | N | E |
|   | A | R | A | R | E | T |
| G | E | L | A | T | I | N |

SUDOKU DE ONTEM

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 4 | 7 | 9 | 1 | 2 | 5 | 8 | 3 |
| 9 | 5 | 1 | 8 | 3 | 6 | 4 | 2 | 7 |
| 2 | 8 | 3 | 7 | 4 | 5 | 9 | 6 | 1 |
| 7 | 2 | 6 | 1 | 5 | 4 | 3 | 9 | 8 |
| 1 | 9 | 4 | 3 | 7 | 8 | 6 | 5 | 2 |
| 5 | 3 | 8 | 6 | 2 | 9 | 7 | 1 | 4 |
| 4 | 6 | 2 | 5 | 8 | 3 | 1 | 7 | 9 |
| 3 | 1 | 9 | 2 | 6 | 7 | 8 | 4 | 5 |
| 8 | 7 | 5 | 4 | 9 | 1 | 2 | 3 | 6 |

ASSINE COQUETEL

E SE DIVIRTA ONDE ESTIVER!

Receba suas revistas favoritas no conforto da sua casa.



>>>

www.assinecoquetel.com.br

Siga a gente nas redes sociais:

 coquetel

 editoraCoquetel

Assine aqui

Assine aqui

COQUETEL