

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua cresce Vazia em Escorpião das 5h45 até 22h HBr. Enquanto o pensamento lógico depende das palavras para ser elaborado e sustentado, e todos sabemos que as palavras podem eventualmente ocultar a realidade, a tergiversando e distorcendo com mentiras, as emoções por seu lado, não admitem a mentira, são sentidas do jeito que elas são. Talvez seja por isso que as emoções são tratadas como uma espécie inferior de experiência, porque no mundo construído sobre as palavras em que existimos se faz de tudo para dar bastante latitude às mentiras, já que sem elas nossa civilização desmontaria num instante. As emoções podem te deixar desconfortável porque tu não sabes bem o que fazer com elas, mas te garanto que esse desconforto imediato é preferível a viveres uma existência artificial, porque sem emoções tu te tornarias indiferente a todas as experiências.

 ÁRIES
21/03 a 20/04

O fato de você testemunhar gente que lhe é antipática se dar bem não é um sinal de que o fim do mundo está próximo. A arquitetura cósmica do destino é mais ampla do que nosso entendimento, continua tudo muito bem.

 TOURO
21/04 a 20/05

Procure fazer o que estiver ao seu alcance para deixar os ambientes pelos quais você transita e nos quais você passa uma boa parte do tempo o mais agradáveis e confortáveis possível. Isso vai melhorar tudo.

 GÊMEOS
21/05 a 20/06

Respeitar e se ater ao combinado será uma forma de evitar desorientar as pessoas com novidades que podem até ser melhores do que o andamento do combinado, mas que por enquanto seria melhor deixar de lado.

 CÂNCER
21/06 a 21/07

Seria fácil você ser você se você soubesse direito quem é você, um assunto que parece simples de resolver, porém, se o fosse muito provavelmente você não estaria aqui lendo estas linhas, mas se dedicando a viver.

 LEÃO
22/07 a 22/08

Palavras doces e gentis convencerão mais do que verdades duras e ferinas. Nesta parte do caminho procure tornar seu coração o mais sereno possível para aproveitar a onda de acordos e combinados que vai beneficiar você.

 VIRGEM
23/08 a 22/09

Fazer o necessário por interesse não é pecado algum, é sinal de sobrevivência no meio dessa selva de contrariedades que o mundo continua lhe apresentando. Exorcize todo e qualquer pudor e continue defendendo seus interesses.

 LIBRA
23/09 a 22/10

Esperar que aconteça o que você pretende é uma atitude supersticiosa que eventualmente dá alguns bons resultados, porém, essa não constitui uma ciência que garanta sempre os mesmos resultados. Tenha isso em mente.

 ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Pense todas as coisas lindas e maravilhosas que quiser, mas para as colocar em prática tenha em mente que passar as ideias para a realidade concreta é sempre uma questão de selecionar o possível do impossível.

 SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Seria lindo que as pessoas se unam para lutar juntas por um futuro melhor para o maior número possível de pessoas. Porém, o egoísmo insidioso serpenteia na mente das pessoas jogando por terra esse lindo destino.

 CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

Dar explicações é desgastante, principalmente porque sua alma anda buscando mais autonomia e independência. Porém, velhos compromissos ainda pesam sobre suas costas e por enquanto é melhor os respeitar.

 AQUÁRIO
21/01 a 19/02

Você só vai poder convencer quem tiver a boa disposição de mudar de opinião e aceitar pontos de vista diferentes dos habituais. Procure se aproximar dessas pessoas e, também, se afastar das que são impermeáveis.

 PEIXES
20/02 a 20/03

Sempre será melhor errar por tentar do que errar por se abster de ter tentado. Uma vez que você é uma alma nascida e incorporada, o melhor destino, sempre e para qualquer situação, é levar as ideias à prática.

LITERATURA

Lado B da história

Marcelo de Jesus



Octavio Guedes conta a história de personagens que viraram heróis por acaso

» NAHIMA MACIEL

Octavio Guedes era repórter do Jornal do Brasil quando teve a ideia, pela primeira vez, de contar histórias de personagens que nem sempre estavam no centro da notícia. Ele fazia uma matéria sobre falsificação de remédios para câncer cujo laboratório funcionava em um haras no qual os cavalos eram cuidados com esmero. A notícia era a falsificação criminosa, mas o jornalista enxergou ali uma outra história, paralela e tão importante quanto a da pauta original. Foram necessários alguns anos para a ideia chegar ao formato do livro *Heróis por acaso — Improváveis personagens que mudaram a história do Brasil*, que Guedes lança hoje, às 19h, na Livraria Platô.

Heróis por acaso conta 10 histórias de personagens presentes e atuantes em momentos cruciais da história do Brasil, mas cujos nomes ficaram esquecidos nas narrativas oficiais. “Comecei a perceber que as histórias não estavam para onde iam os olhares. Isso me inspirou e eu sempre fui um repórter que procurava focar nesses personagens laterais”, conta. “Como gosto muito de história, comecei nas biografias, que eu gosto muito, a pesquisar personagens laterais. Eu ficava mais curioso com eles do que com o biografado. Daí nasceu essa ideia.”

A pesquisa foi longa e sustentada por muitas leituras de biografias de personalidades brasileiras. Um livro que poderia ser lido em um mês, levava quatro porque Guedes parava a todo instante para pesquisar os personagens. E eram muitos. O resultado são textos em formato de crônica que acompanham heróis como Marcelino Rodrigues Menezes, o Baiano castigado que tornou-se o estopim da Revolta da Chibata, ou Toniquinho, o funcionário de uma companhia de seguros que sugeriu a Juscelino Kubitschek incluir a construção de Brasília no Plano de Metas, ou ainda Anayde, a

noiva do assassino de João Pessoa que virou vítima da história, uma prova de que o “acaso não produz apenas heróis, mas também comete injustiças”.

Para o livro, Guedes contou com ajuda do filho Tito, responsável pela pesquisa histórica, e com o artista Bruno Drummond, que fez as ilustrações. “Eu não tenho a obrigação do historiador de fazer a ressalva de que a revolta da Chibata poderia ter acontecido sem o Marcelino. Como é a crônica sobre o acaso, sem o rigor acadêmico histórico, eu apostei tudo: sem o Marcelino, não teria a revolta”, explica o autor, que tomou algumas liberdades como imaginar o rumo da história sem esses personagens. “É lógico que a gente não pode ignorar que tem um contexto social, um contexto político, mas isso cabe aos historiadores. A um contador de história como eu, coube fazer a crônica do acaso.”

O livro, de certa forma, também questiona a própria ideia de heroísmo ao repensar o papel de personagens que ficaram anônimos. “O herói é aquele para quem o acaso deu uma mãozinha, mas ele não tem a garantia de que será ocupará eternamente esse posto. Vai depender muito do acaso”, acredita Guedes, que também queria, com o livro, resgatar memórias desprezadas pela história. “O livro também tem esse viés de memórias apagadas e ultrajadas, caso de Anayde e do Marcelino”, avisa.

HERÓIS POR ACASO — IMPROVÁVEIS PERSONAGENS QUE MUDARAM A HISTÓRIA DO BRASIL

De Octavio Guedes. máquina de livros, 144 páginas. R\$ 64,50. Lançamento hoje, às 19h, na Livraria Platô (CLS 405, bloco A, loja 12, Asa Sul)

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

NÚMERO

Meu ser aspira à música.
Oh! liberdade do som imaterial
no etéreo imponderável!

Minha alma quer ser música
O número, a harmonia!
Melodia de Deus nos céus esparsa!

Deus é música.
Anderson Braga Horta,

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

3	6				2			
7					4		6	9
8					7	4		
		9			5			1
	3				5			7
				1				6
						7	1	
9				6				
	7			5				

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net

CRUZADAS

Anexado		"Eu tenho a (?)!", lema do He-Man		Peça de metal com rosca interna		Verbo modal em inglês que indica uma obrigação incisiva ou uma dedução	Duas proposições básicas da	
							Naturais	Geometria Euclidiana
Pó metálico usado em arte-sanato	→			↓			↓	↓
→						"Vou de (?)", sucesso de Angélica	→	
Tecidos usados para secar suor e lágrimas		"A (?) da Guerra", livro chinês	→			Grande porção de coisas		
Que tem eixos coincidentes		↓	Que exprime admiração (fem.)		Tecido resistente	↓		
→					Vagoroso	↓		
→					↓	Base do caviar	→	
						Gafe (bras.)		
Rio que foi afetado pelo desastre de Mariana	→			Falhas; defeitos	→	↓		
				A ação da vitamina K				
Maior mamífero da Terra, ameaçado de extinção pela caça indiscriminada (pl.)			Valor a ser pago	→		↓	Tempero evitado por hipertensos	
			Dez, em inglês					
Ir plantar (?): parar de incomodar	→	↓	↓			↓	Goma de mascar	
→						Saque sem defesa	→	
						Sufixo de "glorioso"	↓	
Clube de maior torcida no Brasil (fut.)			A letra da vaia	→	A (?) nu: sem o auxílio de lentes	→		
→						Seguir; partir	→	
						Nativo		
Partes que formam a corola da flor			Elias Canetti, escritor búlgaro	→	Uma vez, em inglês	↓		
→			↓			(?) Mahler, compositora austríaca	→	
Pode ter fundo falso								
Padres; reverendos	→							

BANCO. 3/ten. 4/alma — must — once. 6/chicle. 7/coaxial. 8

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Brasileiro para esta edição

DIRETAS DE DOMINGO	D	E	T	E	N	A	C	R	I	C	O
	S	E	R	I	O	O	I	N	C		
	V	E	I	A	D	O	C				
	A	N	V	I	S	A	D	O	N	O	R
	R	O	M	L	E	I					
	O	L	I	G	O	P	O	L	I	O	P
	A	S	B	R	O	M	O				
	B	A	R	D	E						
	R	O	M	E	U						
	R	A	D	A	R	T	U	N	E	L	
	S	U	E	C	I	A	B	I			
	I	L	E	V		S	E	C			
	O	L	H	O	M	A	G	I	C	O	

SUDOKU DE DOMINGO	4	2	9	5	7	1	6	8	3
	8	5	7	3	9	6	2	1	4
	6	1	3	8	4	2	7	5	9
	1	4	5	7	6	9	3	2	8
	9	6	2	4	8	3	1	7	5
	3	7	8	2	1	5	4	9	6
	7	3	4	9	2	8	5	6	1
	5	8	6	1	3	7	9	4	2
	2	9	1	6	5	4	8	3	7

ASSINE COQUETEL

E SE DIVIRTA ONDE ESTIVER!

Receba suas revistas favoritas no conforto da sua casa.



»»» [WWW.ASSINECOQUETEL.COM.BR](http://www.assinecoquetel.com.br)

Siga a gente nas redes sociais:

 coquetel  editoraCoquetel

Assine agora e receba 1 mês de graça!