

Mudança de corpo e mente

Se eu fosse você 3, com Tony Ramos, Glória Pires, Cleo e Rafael Infante, explora mais do que apenas a troca corporal no terceiro longa da franquia

Mariana Reginato

Depois de vinte anos das icônicas trocas de lugar vividas por Cláudio e Helena, personagens de Glória Pires e Tony Ramos, a franquia *Se eu fosse você* retorna aos cinemas brasileiros com uma nova história. Com novos personagens, interpretados por Cleo e Rafael Infante, as trocas de corpo ficam em segundo plano, evidenciando a troca maior de posição na sociedade.

Na nova trama, Cláudio e Helena vivem uma nova fase, ao lado de sua filha Bia (Cleo Pires) que é casada

com Aquiles (Rafael Infante). Mas, dessa vez, o raio cai pela terceira vez e coloca Bia e Aquiles para entenderem o que é estar na pele do outro. A diretora Anita Barbosa afirma que, apesar de querer seguir a métrica dos filmes anteriores, a parceria e posição social foi um dos temas centrais.

“A gente decidiu não voltar agora a falar sobre os corpos, podemos voltar um dia, mas agora acho que já foi muito dito. A gente queria falar sobre uma troca de lugar, e não de corpo, e das dificuldades que isso traz. Como o Cláudio e Helena falam no filme, você tem que

aprender alguma lição para poder destrocar. Essa é a moral da história”, comenta Anita.

Para Tony Ramos, a realização do novo filme foi uma surpresa. “Nós sempre dissemos que não tínhamos nada contra uma continuação, mas quando uma franquia dá tão certo é importante você ter uma boa história para continuar. Sem uma boa história, não há um bom filme, nem uma boa peça, é fundamental. A equipe foi buscando uma história e vinte anos depois, essa história ressurgiu de uma forma inovadora com

Rafael e Cleo. Quando dá certo, os dionísios agradecem, e a gente agradece”, brinca o ator.

Com uma nova geração que irá aos cinemas, Glória Pires acredita que a mensagem do longa é a mesma desde o filme de 2006. “Eu acho que a franquia tem uma mensagem fundamental que é cada vez mais importante e atual, que é o acolhimento, a empatia, se colocar no lugar do outro. Aprender que nem sempre o que te parece fácil é de fato quando você está no lugar do outro. Essa mensagem permanece, mesmo que com outros contornos”, destaca.

DIVULGAÇÃO



Glória Pires e Tony Ramos retornam à famosa franquia