

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Marte e Urano em sextil. Despertarás para um novo dia em que se reproduz a antiga luta interior entre as forças diante das quais a consciência precisa fazer uma escolha e, tomando a decisão, orientar sua atividade por essa estrela. Em teu interior invisível, mas muito real e de efeitos contundentes, há argumentos e ideias que resultam de tua experiência de sofrer, na tentativa de descobrir por que sofres e, ainda mais, por que sofres quando percebes que fazes sofrer outrem. Há, simultaneamente, outro tipo de ideias, as que te induzem a encontrar refúgio no que os antigos ensinaram e que se encontra registrado nos livros ditos sagrados. Tua escolha é, ajustar-te ao que os antigos ensinaram ou te orientar pela tua própria e visceral experiência? Parece fácil, mas não é.

 ÁRIES
21/03 a 20/04

Inventar onda é necessário às vezes, não é apenas um capricho, mas o impulso de a alma se reinventar, mesmo que seja em pequenas coisas como tentar um novo caminho para chegar ao mesmo lugar de todos os dias. Reinventar.

 TOURO
21/04 a 20/05

Faça opções hoje tendo em vista seu conforto e segurança, mas cuide também para que essas escolhas de seu benefício particular não sejam em detrimento do que beneficiaria também as pessoas com que você se relaciona.

 GÊMEOS
21/05 a 20/06

Melhor você se ater hoje ao que possa ser feito, sem especular demais nem tampouco se entusiasmar em complicar o cenário imaginando tudo que poderia ser feito a mais. Ater-se ao possível e imediato será melhor.

 CÂNCER
21/06 a 21/07

O que é bom, acontece, mas o que é melhor você precisa fazer acontecer com seu empenho e persistência. Tenha isso em mente para não se deixar levar pela circunstâncias, mas, ao contrário, criar você seu cenário.

 LEÃO
22/07 a 22/08

É tentador agir impulsivamente, um pouco porque sua alma está exausta, outro pouco porque as pessoas andam desvairadas e não há suficiente paciência para aguentar o tranco. Melhor mesmo é não cair nessa tentação.

 VIRGEM
23/08 a 22/09

Há coisas que são publicáveis, mesmo que polêmicas, mas há outras experiências que sua alma há de guardar para si, em primeiro lugar porque se publicadas as pessoas não as interpretariam bem, e também porque são íntimas.

 LIBRA
23/09 a 22/10

Agora é um bom momento para continuar articulando seus interesses com o daquelas pessoas que, se trabalharem todas juntas, seria benéfico para todas as partes. Apesar dessa realidade, não é fácil reunir as pessoas.

 ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Apesar das limitações, mesmo assim dá para fazer muita coisa, mas tenha em mente que seria mais sábio atuar com discrição, sem esperar grandes resultados de imediato, agir como se estivesse plantando sementes.

 SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

As boas ideias que ocorrerem agora será melhor colocar em prática de imediato para ver se as pessoas se entusiasmam e unem esforços com você, já que se você pretender seguir em frente sem ajuda nada demais acontecerá.

 CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

A complexidade do cenário atual não é um castigo, mas um desafio para você provar sua capacidade de resolver o que faria as outras pessoas perderem a cabeça e se comportarem como baratas tontas. Use suas virtudes.

 AQUÁRIO
21/01 a 19/02

Nada será perda de tempo, porém, seria melhor se você selecionasse direito as tarefas em que se envolver, porque assim você colheria frutos mais substanciosos e evitaria perder tempo com o que não vale nada.

 PEIXES
20/02 a 20/03

Por mais entediante que seja o ritmo cotidiano é nele que reside a magia que em muitas horas você busca em acontecimentos extraordinários, os quais, se acontecem sem a ordem cotidiana, não poderiam ser desfrutados.

Divulgação



Jorge Antunes com Claudia Costa: sátira à bandalheira do Banco Master

A ópera do escândalo

» EDUARDA BRANDÃO

O noticiário político brasileiro ganha uma versão operística e satírica em Brasília. No próximo sábado, às 16h, o maestro e compositor Jorge Antunes estreia *Sujeiras Atrás da Moita*, nova ópera de rua que transforma personagens e acontecimentos da política nacional em uma farsa musical marcada por humor, ironia e caricatura. A apresentação será em uma área verde no Lago Norte, com entrada gratuita e transmissão ao vivo pelo YouTube.

A montagem reúne mais de 30 artistas e colaboradores voluntários entre solistas, coro e instrumentistas. Entre os personagens estão figuras inspiradas em nomes que estiveram no centro do noticiário relacionado ao escândalo do Banco Master, como Ermitão Daniel Forcaro, Juiz Chandão e Juiz Trófolli do Resort. A obra também incorpora personagens como o Rei do Mal de Trump, Karla Zombelli e o misterioso J. Antunes, que aparece no final para conduzir o coro do povo. “A sátira exagera, distorce e provoca”, afirma Antunes. Para o compositor, a proposta não é reproduzir, literalmente, os acontecimentos, mas deslocá-los para o universo da criação artística. “Cabe ao público reconhecer as referências e estabelecer suas próprias relações”, explica. O título da montagem faz referência à ideia de algo que permanece escondido até vir à tona. A partir dessa imagem, Antunes constrói uma narrativa que mistura canto lírico, interpretação, caricatura e música contemporânea.

SUJEIRAS ATRÁS DA MOITA

10 de outubro, às 16h, na Área Verde, nos fundos da SHIN QI 5, Conjunto 3, Casa 23 — Lago Norte, Brasília. Entrada gratuita e transmissão ao vivo pelo YouTube.

Além de assinar o libreto, a composição musical e a direção geral, Jorge Antunes confeccionou pessoalmente as máscaras utilizadas pelos personagens. Inspiradas na tradição do teatro grego, elas apresentam feições exageradas e expressões deformadas, transportando figuras reconhecíveis para o universo da caricatura. *Sujeiras Atrás da Moita* é a quarta ópera de rua criada por Jorge Antunes. O compositor cunhou a expressão em 2010 para definir um formato que combina opereta, música contemporânea, crítica política e humor em apresentações fora dos espaços tradicionais. A primeira experiência foi *Auto do Pesadelo de Dom Bosco*, de 2010, inspirada no escândalo da Caixa de Pandora. Em 2016, veio *Olympia ou Sujadevez*, seguida, em 2019, por *O Exfakeado*. As montagens anteriores também abordaram acontecimentos da política brasileira por meio da sátira e circularam pelo Distrito Federal e Entorno.

*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

AFROARQUITETADO

me olho no espelho
cerrado humano
torto dentro do plano
me fiz mais ou menos assim
mais ou menos assado
afroarquitetado
saí do traço de niemeyer
nasci no asfalto
quero o o barro

Marcos Fabrício Lopes da Silva

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

				7		9	8	
5	1							4
3		9						
					1			6
	7			5				2
			7	3	9			
			9		8			
		2					4	
	4	5	6					

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net

CRUZADAS

Competições como à F1	▼	(?) de Itamaracá, cirandeira brasileira	▼	Resina usada como incenso e perfume	Atenuar densidade com líquido	▼	"Quem foi à roça perdeu a (?)" (dito)	▼
Nação cuja economia está em crescimento							Contratempo	
Crê em vários deuses	►▼	▼					▼	
Região do Ceará								
►					ONG ambiental com sede na Holanda		Roberto Requião, político brasileiro	►
►				Liderar; conduzir	►▼			
				Bastidores				
Girar			Conterrâneo de Chico Mendes	►	▼			
Sensação na desidratação								
►			▼	Desterrar; banir			◄ Réu, em espanhol	
Dança brasileira	►					Amarra; prende (com corda)	►	
Scooter italiana								
►				(?) da Cuiça, músico	►			Pais cuja capital é Tegucigalpa
				Nariz, em "rinoplastia"				▼
Raça de galináceo menor do que uma galinha doméstica	►	Roupa velha, gasta	►	▼			Alvo, em inglês	
		Artífice talentoso						
Parônimo de "sério"		▼				Tem 365 dias	►▼	
						Consta no RG		
►					Íon negativo	▼		
					Sisal			
►				"(?) Wake", game	▼			Tirar o (?): usar pela primeira vez
Tapir				▼			Asneira; tolice	▼
Número de exemplares de livro	►						Está aí (pop.)	
►			Los Angeles (abrev.)	►		Espaço celeste (fig.)	▼	
Bases						Deus, em árabe	►	
Peça metálica que está ligada à rédea da cavalgada	►							
Regiões situadas à beira-mar	►							

BANCO 3/alm — reo. 4/alán. 5/mitra — vespá. 6/cariri. 3

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

M	U			B	R
B	O	R	D	A	I
V	I	N	C	U	L
I	O	D	A	N	R
M	I	S	S	I	V
S	E	N	O	S	I
N	F	R	A	T	O
T	A	K	E	V	A
C	O	N	S	C	I
A	R	T	R	N	E
T	E	N	I	S	T
I	E	M	U	R	S
S	E	N	I	O	R
I	A	L	A	D	O
C	O	M	M	O	D
I	T	I	E	S	

SUDOKU DE ONTEM

4	2	6	7	1	3	5	9	8
7	8	9	6	4	5	2	1	3
1	5	3	9	2	8	6	7	4
8	7	5	2	3	4	1	6	9
3	9	4	1	7	6	8	2	5
2	6	1	5	8	9	3	4	7
5	4	7	8	6	1	9	3	2
9	1	2	3	5	7	4	8	6
6	3	8	4	9	2	7	5	1

ASSINE COQUETEL

E SE DIVIRTA ONDE ESTIVER!

Receba suas revistas favoritas no conforto da sua casa.



»»» WWW.ASSINECOQUETEL.COM.BR

Siga a gente nas redes sociais: @coquetel @editoraCoquetel