

Trilha sonora de uma geração

O início da trajetória musical de Tiago Iorc foi um reflexo do breve período em que morou na Inglaterra e nos Estados Unidos. Em 2008, aos 22, estreou como músico com *Let yourself in*, disco que antecedeu *Umbilical*, *Zeski* e *Novelas* — todos cantados majoritariamente em língua inglesa. Foi com *Troco likes*, porém, primeiro álbum inteiramente em português do cantor, que ele alcançou um novo patamar na carreira. Além de render um Grammy Latino ao compositor, o trabalho foi responsável por lançar ao mundo os sucessos *Coisa linda* e *Amei te ver*. Agora, pouco mais de 10 anos após a estreia do

projeto, o brasiliense revisita o capítulo marcante com show especial na cidade onde nasceu e se apresenta amanhã no Ulysses Centro de Convenções.

À época, o êxito de *Troco likes* foi tamanho que, após anos na estrada com o disco, Tiago precisou dar uma pausa na carreira para se recuperar do frenesi que envolveu o lançamento. Hoje, o cantor diz que, com mais maturidade, consegue levar as coisas “em um ritmo mais leve”. “Isso, consequentemente, me permite resgatar o prazer que é viver da música. A experiência de fazer uma turnê e a possibilidade de levá-la a diversos cantos do país, tocando para

milhares de pessoas as minhas canções, é um grande privilégio”, diz o artista.

O show revisita as faixas do álbum que, segundo Tiago, “se tornaram parte da memória afetiva de toda uma geração”, além de outras músicas mais recentes. “A ideia é podermos celebrar juntos os significados que essas canções representam hoje, para cada um que estará lá curtindo com a gente”, adianta o compositor. “É um projeto que mudou minha vida, em todos os sentidos”, declara. No show, o cantor troca o tradicional formato de voz e violão pela companhia de outros sete músicos, com direito a arranjos inéditos.

PEDRO FIGUEIREDO



Tiago Iorc celebra 10 anos de *Troco likes* com versão deluxe do álbum

SERVIÇO

Tiago Iorc — Turnê *Troco likes* 10 anos

Amanhã, às 21h, no Ulysses Centro de Convenções. Ingressos podem ser adquiridos por meio do site Ticketmaster e na bilheteria oficial do evento, a partir de R\$ 105. Classificação indicativa: 16 anos.

Pela 1ª vez em Brasília, a dupla que une a Música com Humor e diverte milhões em todo o Brasil!

16+

EDU KRIEGER NATALIA VOSS

Versos e Versões
A vida em paródias

26 SET
SÁB. 21h

27 SET
DOM. 20h

TEATRO DOS
BANCÁRIOS
BRASÍLIA-DF

VENDAS:
Ingressos: R\$60 a R\$80
www.ingressosvirtual.com.br
☎ 61 98144-1514

PRODUÇÃO

HAJALUME
PRODUÇÕES

Mediã
GRÁFICA & OUTDOOR
61 99225-6817

PIZZAS
DELICIA

APOIO CULTURAL

CORREIO
BRAZILIENSE

Teatro dos
Bancários

via
saté
life
Sindicato dos Bancários
Eqs 314/15 - Asa Sul

REALIZAÇÃO

KIRO
ARTES

