

HORÓSCOPO
 www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Vênus em quadratura com Plutão e quincunce com Netuno. Bilhões de pessoas entendem que devemos nos orientar na direção do sublime espírito rejeitando a densa matéria, da qual provêm tentações que devemos resistir, porque nos fazem cair no pecado. Outros bilhões entendem que há de se navegar pelo espírito e a matéria enquanto existimos, porque ambas existem, porém, sempre em conflito e sendo impossível de conciliar algum dia seu relacionamento. A minoria considera que espírito e matéria existem em casamento indissolúvel e eterno, sendo graças a essa união que o próprio Universo existe, mas esta ideia, por mais realista que seja, não é atrativa para a maioria dos humanos, porque significa aceitar que, desde sempre, investimos na fantasia de uma luta colossall entre o bem e o mal, enquanto as polaridades atuavam em harmonia. Uma harmonia inexplicável.



ÁRIES
 21/03 a 20/04

O desgaste começa a dar sinais evidentes, mas é passageiro, desde que você o compreenda, o aceite e tome medidas paliativas. Descanse, se distraia sem, no entanto, perder de vista os assuntos que está tratando. Em frente.



LEÃO
 22/07 a 22/08

Dê corda ao enforcado, em vez de você continuar defendendo com vigor seus interesses, o qual é um movimento legítimo, procure, temporariamente, dar corda para ver quais são as verdadeiras intenções do outro lado.



SAGITÁRIO
 22/11 a 21/12

Em muitos casos a boa vontade precisa se sujeitar a uma análise cuidadosa da situação e da qualidade das pessoas envolvidas, de modo a você não se meter numa encrenca ou piorar uma situação por causa dela.



TOURO
 21/04 a 20/05

A boa vontade de ajudar outrem e de fazer concessões nesse sentido há de ser refletida com mais cuidado nesta parte do caminho, porque você corre o risco de se sacrificar por quem não o merece, e isso seria uma pena.



VIRGEM
 23/08 a 22/09

A complexidade do cenário atual será superada com naturalidade, você não precisa se desgastar tentando encontrar uma solução que dê conta de tudo, porque provavelmente essa não existe. Encare tudo com serenidade.



CAPRICÓRNIO
 22/12 a 20/01

Para que boas pessoas não induzam você a fazer coisas que, no momento, dariam resultados negativos, você precisa voltar ao seu centro, que é o coração, e passar por um crivo muito fino as orientações recebidas.



GÊMEOS
 21/05 a 20/06

Pretender fazer tudo com seus próprios recursos não seria uma atitude sábia nesta parte do caminho, porém, tampouco seria o caso de sair pedindo ajuda de forma indiscriminada, porque até isso complicaria, e mais ainda.



LIBRA
 23/09 a 22/10

Para que suas manobras tenham efeito e não sejam contraproducentes procure você refletir sobre a real necessidade dessas, ou se por essas coisas da ansiedade não seriam exageradas demais para o momento. Suavidade.



AQUÁRIO
 21/01 a 19/02

As demoras podem deixar sua alma um tanto ansiosa, mas elas acontecem por bem, porque servirão para você amadurecer melhor os planos e, assim, quando postos em marcha, terão menos efeitos colaterais. Muito melhor.



CÂNCER
 21/06 a 21/07

Agora não é hora propícia para perder a paciência, mas de suportar os acontecimentos com a maior dignidade possível, tendo em vista que as tensões vão passar e você vai poder retomar o domínio sobre a situação.



ESCORPIÃO
 23/10 a 21/11

Contribua para fomentar a serenidade evitando a urgência, porque por enquanto seria interessante deixar os acontecimentos fluírem de acordo aos ventos que sopram, em vez de ser você quem domina a situação.



PEIXES
 20/02 a 20/03

As pessoas poderiam ajudar mais, ou pelo menos ajudar de forma prática, em vez de ficar fazendo militância de sofá, dando opiniões e dicas que, provavelmente, nem elas sabem direito se dariam certo na prática.

CRUZADAS

Ornamentos do ambiente da festa		↙	↘	Pórtico japonês	Planta de cremes antiacne	↙	Nara Leão: a musa da Bossa Nova	Palácio do Eliseu, em Paris	Apresentadora do "Acessíveis-Cast", no Canal UOL	↘
Produto da cobertura de bolos				Moeda argentina						
Material como gasolina e querosene	↗			↘				↘	↘	
↖							Interjeição de alívio	↗		↘
Transporte de carga por aluguel	↗				Despertou o amor de Afrodite (mit. gr.)		↘	Parte inicial da matéria jornalística		
Pós perfumados para banhos			(?) Jazera, emissora de TV árabe		↘	O clima polar	↗			
Príncipe indiano						(?) Valverde, atriz	↘			
↖			↘	24 horas		↘		O menor conjunto instrumental		
				A propulsão da bicicleta	↗					
↖				↘			A todo (?): muito rapidamente	↗		
Estrábicos			Tipo de molusco	↗			↘			↘
Estado de Corumbá (sigla)	↗		Gaivota (bras.)							
Amaralina, Joaquina, Itapuã e Ipanema		Rio que banha Londres	↘					Lupicínio Rodrigues, cantor gaúcho	↗	
		Ananás								
↖		↘				Completo	↗			↘
						O lado amolável da faca	↗			
Ingmar Bergman, cineasta sueco	↗		Ramalho Ortigão, escritor português		Ensina-mento do final de fábulas	↘		Reginaldo Faria, ator fluminense	↗	
Diogo Álvares Correia (Hist. BR)	↗		↘		↘				Lago que banha Cleveland (EUA)	
↖				Mantra entoado na meditação	↗		(?)-culpa, confissão	↗	↘	
							Porém			
Improvizo verbal do ator em cena			Agência reguladora criada em 1998	↘			↘	Esposa de Aquaman (HQ)		
↖						(?) Cooper, cantor de "Poison"	↗			↘
Serviço feito pela diarista										
As de prédios são feitas com explosivos	↗									

BANCO 4/erle — lide — mera. 8/unilvive. 10/propelente.

© Ediouro Publicações — Licenciado ao
 Correio Braziliense
 para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

	F	E		C
P	L	D	S	P
N	O	I	V	S
D	R	A	R	O
O	I	P	E	A
M	A	N	I	A
M	O	R	I	S
A	R	A	D	I
O	Z	O	N	I
O	S	B	C	A
N	I	N	A	D
I	R	A	N	E
V	A	I	V	A
S	E	S	M	A

SUDOKU DE DOMINGO

2	4	7	1	8	6	9	3	5
3	9	1	4	5	7	8	6	2
6	5	8	9	3	2	7	1	4
4	8	5	6	9	1	3	2	7
1	3	6	7	2	5	4	8	9
7	2	9	8	4	3	6	5	1
5	6	2	3	7	9	1	4	8
9	1	4	2	6	8	5	7	3
8	7	3	5	1	4	2	9	6

ASSINE COQUETEL E SE DIVIRTA ONDE ESTIVER!

Receba suas revistas favoritas no conforto da sua casa.







>>>
 www.assinecoquetel.com.br

Siga a gente nas redes sociais




COQUETEL

CINEMA



Divulgação



Jornadas nas estrelas, filme de Angelo Pignaton, estreia na mostra Premiere DF, no Cine Brasília

Nova geração

» MARIA CAROLINA*
 » MARIANA REGINATO

O Festival de Brasília do Cinema Brasileiro carrega em sua longa história o poderio em transformar os quatro pilares bases do Brasil: o político, social, econômico e cultural. Nesta 59ª edição do festival, esse aspecto se afirma na formação de uma nova geração de cineastas que germinam suas produções na tela do Cine Brasília. A programação abarca três novas obras de diretores emergentes: Angelo Pignaton, com *Jornadas nas estrelas*, Davi Pierri, com *Vinte vinte quatro*, e Francenilton Klava, com *Brasília*.

Um dos exemplos é o jovem Davi Pierri, que apresenta o curta *Vinte vinte quatro* na Mostra Brasília. O cineasta foi estudante da Universidade de Brasília e passou por festivais como o projeto pelo Kinoforum Festival Internacional de Curtas de São Paulo e a 29ª Mostra de Cinema de Tiradentes. O projeto foi o trabalho de conclusão de curso do jovem em Audiovisual na UnB. Na fita, jovens em encarceramento dentro de uma unidade socioeducativa, assumem o controle da câmera para codirigir a própria narrativa. *Vinte vinte quatro* foi exibido em outros seis festivais no Brasil e agora será também no Festival Internacional de Cine de Celaya no México. Davi acredita que é essencial que os festivais deem espaço para os novos realizadores. "A gente percebe que existe uma percepção de que o cinema brasileiro está bombando, eu acredito que o cinema brasileiro vive uma crise desde os anos 1990, do qual ele nunca saiu. E essa crise, ela é uma crise estética, política e de produção. E ela se traduz na falta de acesso dos novos cineastas", reflete.

Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

SONETO XIII

“Ora (direis) ouvir estrelas! Certo Perdeste o senso!” E eu vos direi, no entanto, Que, para ouvi-las, muita vez desperto E abro as janelas, pálido de espanto... E conversamos toda a noite, enquanto A via-láctea, como um pátio aberto, Cintila. E, ao vir do sol, saudoso e em pranto, Inda as procuro pelo céu deserto. Direis agora: “Tresloucado amigo! Que conversas com elas? Que sentido Tem o que dizem, quando estão contigo?” E eu vos direi: “Amai para entendê-las! Pois só quem ama pode ter ouvido Capaz de ouvir e de entender estrelas.”

Olavo Bilac

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

				9			2	8
	7	4				9		
			6			3	1	
9			8					
		7	5		2			
		2						6
1			9				3	4
	8		7					2
		6						

Grau de dificuldade: médio
 www.cruzadas.net