

Viva o Festival!

Mariana Reginato

Após muitos percalços, o Festival de Brasília do Cinema Brasileiro, o mais longo do país, chega à 59ª edição, no Cine Brasília. Com recorde de inscrições, que alcançaram quase a 2 mil obras, o festival homenageará a atriz Julia Lemmertz, a diretora Tata Amaral e a museóloga e conservadora audiovisual Fernanda Coelho.

De hoje a 19 de setembro, o Festival reúne sete longas na sua principal mostra, a Mostra Competitiva Nacional, *Ana, En Passant*, de Fernanda Salgado (MG); *Pequenas Tragédias*, de Daniel Nolasco (GO); *Tudo é Tempo*, de Marcos Guttman (RJ); *Todo o Sentimento*, de Ary

Rosa e Glenda Nicácio (BA); *Privadas de Suas Vidas*, de Gustavo Vinagre e Gurcius Gewdner (SP); *Se Eu Fosse Vivo...* Vivia, de André Novais Oliveira (MG); e *Sabes de Mim, Agora Esqueça*, de Denise Vieira (DF).

Já a seleção de curtas nacionais inclui 12 títulos: *Mariposa*, de Alexandre Américo e Pedro Vitor (RN); *Vejo Você de Repente*, de Aída da Costa (CE); *Gastronomia do Olho*, de Nicolau (DF); *Fundura*, de Catapreta (MG); *Cidão*, de Alessandra Gama (GO); *Descarrilho*, de Aline Gutierrez (RS); *Cana*, de Daniel Rone e Guilherme Xavier Ribeiro (SP); *Lagoa do Abandono*, de Diego Maia (CE); *Futuro Decadance*, de Leviathan (AL); *Tiró e a Onça*, de Wera Poty (SP);

ATHOS SANTANA/DIVULGAÇÃO



59ª edição do Festival de Brasília do Cinema Brasileiro começa hoje

Poronga, de Rafael Rogante (RO); e *Banho de Choque*, de Cíntia Lima (PE). Os selecionados para as mostras competitivas nacionais serão remunerados com cachê nos valores de R\$ 30 mil para longas-metragens e R\$ 10 mil para curtas.

Além disso, o Festival terá a Mostra Caleidoscópio, Mostra Brasília, Festivalzinho, Festival dos Festivais, a mostra

História(s) do Cinema Brasileiro e a Mostra Premiere DF. O Festival de Brasília também apresenta um grande lançamento: três episódios da série pernambucana inédita *Delegado*, dirigida por Marcelo Lardello e Leonardo Lacca, com produção de Kleber Mendonça Filho e Emilie Lesclaux. A sessão ocorre no segundo dia do festival, amanhã, às 18h.

MINISTÉRIO DA CULTURA E BRASAL APRESENTAM
#CIRCUITO DE TEATRO BRASILEIRO - 4ª EDIÇÃO

O Deus da Carnificina

DE YASMINA REZA

Direção
RODRIGO FORTIELLA

COORDENAÇÃO GERAL
ANNA SOPHIA FOLCH e FELIPE VALLE

TEATRO UNIP 12 E 13 SETEMBRO
SÁBADO ÀS 20H / DOMINGO ÀS 19H30
ACESSIBILIDADE NA SESSÃO DE DOMINGO ÀS 19H30

COM
BIANCA BYINGTON
THELMO FERNANDES
ANNA SOPHIA FOLCH
ANGELO PAES LEME

14

APRESENTADO POR
Lei Rouanet Brasal

APOIO DE MÍDIA
CORREIO BRAZILIENSE clube 50% DE DESCONTO

PRODUÇÃO LOCAL
DECA PRODUTOS

PRODUÇÃO NACIONAL
CURUMIM

VENDAS
trupe PRODUÇÕES

REALIZAÇÃO
Symplã

MINISTÉRIO DA CULTURA