

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua míngua em Leão. É insuficiente que te olhes no espelho todos os dias apreciando tua imagem e todos os pensamentos que decorrem desse ato, porque mesmo que te enamores de tua aparência e esplêndido caráter, se não encontrases o mesmo ou maior apreço nos olhares que as pessoas te dirigem, no fim do dia teu ânimo será decepcionante. As pessoas que se cansaram de buscar a valorização no olhar alheio e que, ao contrário, ao longo da vida colheram tantas críticas e insultos, se sentem motivadas a afirmar que se deva parar de buscar a valorização no olhar alheio, e se importar apenas com o próprio. Essa pode ser uma regra profilática de aplicação temporária, mas nunca uma regra sábia para a existência, porque, para o bem ou para o mal, nossa humanidade precisa saber o que o olhar alheio diz sobre si.

 ÁRIES
21/03 a 20/04

Os melhores momentos são os que podem ser compartilhados com pessoas que os compreendam e que se unam a você nos intensos sentimentos. São raros, mas estão disponíveis nesta parte do caminho. Selecione bem as pessoas.

 TOURO
21/04 a 20/05

Aquilo que você puder finalizar há de ser prioridade nesta parte do caminho, isso, claro, se você tiver a boa vontade de soltar as amarras do passado e, com mais liberdade, se lançar ao futuro com espírito de aventura.

 GÊMEOS
21/05 a 20/06

Há horas em que se torna inevitável se envolver em discussões, porque esse seria um ato de compaixão advindo da forte vontade de evitar que as pessoas se enredem em equívocos que trariam resultados negativos para todos.

 CÂNCER
21/06 a 21/07

Fazendo tudo que estiver dentro do seu alcance e de suas capacidades, hoje você colherá frutos interessantes, especialmente no que diz respeito a preservar seus bens materiais e conquistar mais segurança.

 LEÃO
22/07 a 22/08

Tomar iniciativas é a melhor pedida para um dia como hoje, mas só se você tiver planejado o que pretende fazer, porque tomar iniciativas pelo mero impulso não seria tão auspicioso assim. Se planejou, melhor, senão planeje.

 VIRGEM
23/08 a 22/09

É melhor silêncio do que sair por aí se expondo a pessoas que, com certeza, não saberiam apreciar o que você comunica. Este é um momento em que você precisa selecionar muito bem as pessoas com que se relaciona. Melhor assim.

 LIBRA
23/09 a 22/10

Que sua alma seja absolutamente sincera quanto às pretensões, porque só assim você saberá a que pessoas recorrer para que seus propósitos se tornem realizáveis, em vez de continuarem sendo lindas teorias.

 ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Nem sempre o cenário é dinâmico o suficiente para facilitar as coisas, por isso é tão importante aproveitar quando isso acontece, já que normalmente as coisas são mais difíceis do que esperamos. Aproveite.

 SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

O espírito de aventura já conduziu você por cenários muito interessantes e auspiciosos, porém, não garante que sempre seja assim. É importante agregar um tanto de discernimento ao espírito de aventura. Assim é.

 CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

Nada, nem deuses nem demônios, pode obrigar você a praticar bondades ou maldades, esse movimento é sempre fruto de uma decisão a ser amadurecida na intimidade da alma. Considere isso antes de distribuir culpas.

 AQUÁRIO
21/01 a 19/02

Há assuntos que você precisa manter sob um manto de discrição, principalmente nessas horas em que as pessoas se abrem e comentam questões íntimas sem filtro. Preserve as informações, essa será sua força.

 PEIXES
20/02 a 20/03

As questões corriqueiras que normalmente você faz no automático poderiam ser encaradas com carinho e atenção, e isso faria enorme diferença, principalmente no seu ânimo, que se preservaria leve e alegre. Muito bom.

MÚSICA

Mylenna Veríssimo



Distintos Filhos volta com novo disco *Entre corpos nus e frases feitas*

Retorno às origens

» JÚLIA COSTA

Nove anos depois do último disco, a banda Distintos Filhos lança o álbum *Entre corpos nus e frases feitas*. Para celebrar o novo projeto e relembrar canções dos discos *Distintos filhos*, de 2011, e *Exílio*, de 2017, a banda formada por Paulo Veríssimo (voz/guitarra), Ivo Portela (baixo) e Marcos Amaral (teclado) realizou show no Teatro Nacional.

Com seis faixas, *Entre corpos nus e frases feitas* aborda temas contemporâneos, como o excesso de informação, a tecnologia e o imediatismo. “Acho que, em termos temáticos, conseguimos sair do ‘exílio’ introspectivo do disco anterior e trazer canções que pensam e questionam o mundo atual, esse que a gente vê mudar muito rapidamente diante de nossos olhos”, explica Marcos Amaral.

O álbum foi produzido por Dado Villa-Lobos, guitarrista da Legião Urbana, e Rodrigo Suricato, vocalista do Barão Vermelho, também instrumentistas nas faixas (Des)encontro, *A cura* e *Eu não ligo*. Para Paulo Veríssimo, letrista de todas as canções do novo projeto, a experiência de trabalhar com a dupla foi um “doutorado musical”.

“Esse trabalho começou com o Suricato, na pré-produção, e vivenciamos um processo completamente diferente na forma de construir as canções. Suricato tocou junto, mudou alguns arranjos, deu de fato sua identidade em algumas canções, sem modificar a essência da música”, conta. “Já o Dado somou com a gente em timbres, alguns detalhes minuciosos

ENTRE CORPOS NUS E FRASES FEITAS

De Distintos Filhos. Lançamento nesta sexta-feira (28/8) e apresentação no Teatro Nacional em 4 de setembro, às 20h. Ingressos: R\$40, no site MeuBilhete.

de arranjos. Ele lapidou o ‘diamante’ e colocou na caixa bonita para presente.”

As faixas do novo disco também trazem homenagens a grandes nomes do rock nacional e internacional. *Rir ou chorar*, por exemplo, relembra a sonoridade do rock nos anos 1970; Tem sempre uma canção é inspirada nos Beatles; e *A cura*, na banda britânica The Cure. “Acho que o mundo anda meio ‘desencantado’ e isso leva as pessoas a viverem demais no presente e a negarem suas raízes, suas tradições; essa coisa que traz aura e uma certa magia às coisas e lugares”, afirma Marcos.

O tecladista considera que, com o amadurecimento da banda, que completa 22 anos em 2026, os músicos passaram a trabalhar de forma mais despretenhosa e colaborativa. “No final das contas, fomos nos libertando de uma certa necessidade latente por agradar ou da tentativa de alcançar um nicho X ou Y e fomos nos conectando com o que a gente, de fato, queria fazer, em termos musicais”, diz sobre Entre corpos nus e frases feitas.

***Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco**

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

Fantasia

As pedras brancas no fundo do riacho eu diria que eram minha fantasia. Imaginava serem diamantes. Cresci pensando que todos os riachos fossem transparentes como aquele, cheio de encantos. Agora sei, a maioria é barrento, perigoso, e não tem o encanto do riacho de brilhantes. Agora sei. Já nem me importam os rios que passam, turvos, pela minha vida.

Gracia Cantanhede

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

	2			5				
		7		9	4			
				1				3
9			2				8	
			4	7	9			
4		6			3	8		
3	8				7	2		6
5			8			4		

Grau de dificuldade: fácil

www.cruzadas.net

CRUZADAS

Cantor e compositor da MPB, integrou o conjunto A Voz do Morro	Carbono (símbolo)	Imediatamente (lat.)		Série de usinas nucleares do Brasil		Juntou; conciliou	Separado; cortado	Cargo político de Hugo Motta em 2026	
Aparelho de crematórios	Nelson Gonçalves, cantor brasileiro			"Tropa de (?)", filme de José Padilha					
As aplicações de capital priorizadas por bancos									
				Local de trabalho do estivador				Ação; feito	
Desaparece furtivamente (fig.)	Número inteiro indeterminado		(?) del Este, cidade paraguaia					Átomo eletrizado	
					Médico estagiário				
					Romance de Jorge Amado	Instituto Militar de Engenharia			
Intruso em festas	Ave sepultada com os faraós					Rio russo			
Chuva, em inglês						Lugar, em inglês			
			Auxílio técnico ao cliente						
				Península ao Sul do Golfo Pérsico			Berço do Direito europeu		
							Canção sentimental de ritmo lento		
"A Batalha de (?)", filme de Pontecorvo	Forma de remédios dermatológicos		20% de suas espécies são amazônicas						
					Papel de Izak Dahora no "Sítio"			Antigo tocador de mídia da Apple	
Cidade onde nasceu o frevo		Sétima letra do alfabeto grego		Assento de bicicletas					
		"(?) Today", jornal diário norte-americano		Resposta afirmativa		Peneira rústica (bras.)			
Profissional como Marcos Mion									
Observada atentamente									

BANCO 3/apá — don. 4/tpod — rain. 5/place. 6/cidade.

2

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Brasileiro para esta edição

DIRETAS DE DOMINGO

		O	E					E
S	C	A	L	M	A	N	T	E
A	N	O	P	S	E	R	C	
T	M	E	S	O	L	M	O	
U	L	G	O	M	A			A
G	R	A	N	O	L	A	R	D
A	M	F	O	R	N	E	C	E
P	U	L	O	S	A	G	U	
T	E	R	E	R	E	S	U	L
L	I	M	A	G	A	L	I	
V	O	L	A	R	E	A	N	
S	I	S	A	L	T	O	N	A
C	A	M	T	O	N	E	R	
C	A	S	A	C	A	A	S	A

SUDOKU DE DOMINGO

7	4	5	8	9	1	3	6	2
2	9	3	5	4	6	7	1	8
6	1	8	2	7	3	5	4	9
9	8	7	4	6	5	2	3	1
4	3	2	9	1	7	8	5	6
1	5	6	3	2	8	9	7	4
8	7	9	1	5	4	6	2	3
5	2	4	6	3	9	1	8	7
3	6	1	7	8	2	4	9	5

ASSINE COQUETEL
E SE DIVIRTA ONDE ESTIVER!

Receba suas revistas favoritas no conforto da sua casa.



>>> WWW.ASSINECOQUETEL.COM.BR

 **ASSINE AGORA** **Revista em**

Siga a gente nas redes sociais:
 coquetel  editoraCoquetel

