

ROTEIRO

KATY PERRY: THE LIFETIMES TOUR (ESTREIA)

Filmado na Accor Arena, em Paris, durante as apresentações esgotadas da Lifestyles Tour de Katy Perry, em novembro de 2025, Katy Perry: the lifetimes tour – live from Paris captura uma das produções ao vivo mais espetaculares da música pop em seu auge. Dirigido pelo cineasta de shows Paul Dugdale e gravado com mais de 60 ângulos de câmera diferentes, o filme oferece uma experiência imersiva de quem está na primeira fila que destaca a escala, a energia e a ambição visual da turnê mundial da artista. Classificação indicativa: 12 anos. Duração: 132 min. Gênero: show musical. **Kinoplex ParkShopping 9** (legendado), sábado, às 15h. **Cinemark Iguatemi 2** (legendado), sábado, às 16h. **Cinemark Pier 7** (legendado), sábado, às 15h.

GEORGE WASHINGTON (ESTREIA)

Antes de se tornar o Pai da Nação, ele era um soldado lutando para sobreviver. Um único passo em falso lança o jovem George

Washington no centro de um conflito global, testando sua honra, lealdade e coragem. À medida que as alianças se desfazem e a fronteira entra em guerra, ele precisa confrontar não apenas seus inimigos, mas também o homem em que está se tornando. Esta é a história não contada do jovem Washington. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 125 min. Gênero: ação. **Kinoplex ParkShopping 7** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 21h20. **Caixa Cinesystem 7** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 21h30

GONZAGUINHA, DA MAIOR LIBERDADE (ESTREIA)

Gonzaguinha, da maior liberdade é um filme que busca resgatar em letras, imagens e sons, a fúria e a poesia de um dos artistas mais importantes para a construção e a discussão popular de nossa história democrática: Luiz Gonzaga Jr. Classificação indicativa: 12 anos. Duração: 78 min. Gênero: biografia. **Cine Cultura Liberty Mall 2 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 20h30.

IDIOTAS (ESTREIA)

Mark (Dave Franco) e Davis (O'Shea Jackson Jr.) são dois idiotas que aceitam um trabalho aparentemente simples: levar um adolescente rico e problemático (Mason Thames) até uma clínica de reabilitação. Só que o passageiro tem outros planos, e uma missão fácil se transforma numa jornada cada vez mais delirante, entre drogas, confusão e situações insanas que ninguém ali estava preparado para enfrentar. Classificação indicativa: 18 anos. Duração: 98 min. Gênero: comédia. **Kinoplex Pátio 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h30. **Cinemark Pier 13** (legendado), sexta, às 17h55 e 22h40. **Caixa Cinesystem 3** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 17h e 19h15. **Cineflux JK 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 17h20. **Cineflux JK 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 19h40. **Cineflux Shopping Sul 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 19h40.

MINHA FILHA É UM ZUMBI (ESTREIA)

Um pai se dispõe a fazer qualquer

coisa para proteger a filha após ela ser infectada por um vírus zumbi. Em vez de se transformar completamente em uma ameaça, a jovem mantém parte de sua consciência, criando uma relação tão emocionante quanto caótica entre os dois. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 114 min. Gênero: comédia. **Kinoplex ParkShopping 9** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 18h30. **Caixa Cinesystem 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h30. **Caixa Cinesystem 7** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 18h30. **Cineflux JK 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 18h30. **Cineflux Shopping Sul 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h50.

O GRANDE ARCO DE PARIS (ESTREIA)

França, 1983. Determinado a deixar sua marca na história, o presidente François Mitterrand lança um ambicioso concurso internacional de arquitetura: erguer o monumental Grande Arco de La Défense, alinhado com o Louvre e o Arco do Triunfo. Contrariando as expectativas, o vencedor é Otto Von Spreckelsen, um

arquiteto dinamarquês de 53 anos, desconhecido na França. De um dia para o outro, ele desembarca em Paris e assume a liderança de um projeto faraônico. Mas o sonho grandioso do arquiteto logo se choca com as durezas da realidade: restrições técnicas, tensões políticas e jogos de poder ameaçam sua visão original. Classificação indicativa: 12 anos. Duração: 104 min. Gênero: biografia. **Cine Cultura Liberty Mall 2** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 14h e 18h25.

O SORVETEIRO (ESTREIA)

O que parecia ser apenas outro dia qualquer numa cidade pequena se transforma rapidamente em um show de horrores quando as vidas dos adultos são ameaçadas por uma tropa de crianças cuja única missão é eliminá-los após comer um sorvete amaldiçoado. Apenas três pequenos ficaram longe do doce e escaparam da loucura, e agora cabe a eles descobrirem como o tal sorveteiro está causando o apocalipse infantil e como pará-lo. Classificação indicativa: 18 anos. Duração: 86 min. Gênero: terror.



FESTIVAL DE CANNES
SELEÇÃO OFICIAL 2025
UN CERTAIN REGARD

12

Não recomendado para
menores de 12 anos

CORREIO
BRAZILIENSE

www.CORREIOBRAZILIENSE.com.br

IMOVISION APRESENTA

O GRANDE ARCO DE PARIS

UM FILME DE
STÉPHANE DEMOUSTIER

★★★★★

"TUDO É FASCINANTE NESTA COMÉDIA
TRÁGICA REPLETA DE REVIRAVOLTAS."

Elle

★★★★★

"UM DOS FILMES MAIS COMOVENTES DO ANO."

ICS

★★★★★

"UMA GRANDE OBRA DE ARTE!"

Ouest France

HOJE OS CINEMAS