

TECA LAMBOGLIA



Isabella Taviani
na Casa Natura
Musical SP

Afeto e memória com bossa nova

Maria Alves*

O repertório de Antônio Carlos Jobim e Vinicius de Moraes ganha contornos singulares neste fim de semana em Brasília. No projeto Tom e Vinicius, promovido pelo Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB), a cantora carioca Isabella Taviani une sua voz marcante à interpretação da brasiliense Andresa Sousa em dois espetáculos. Acompanhadas pelo Regional Choro Livre e pelo Trio de Sopros Vento e Verso com percussão, elas prometem renovar a sofisticação da bossa nova a partir de suas formações e vivências.

Para Isabella Taviani, a relação com o cancionário da dupla remonta aos primeiros anos de palco. “Quando eu comecei a cantar na noite, o repertório da bossa nova era muito frequente para mim. Desde aquela época, tenho a minha forma de cantar, que é apenas a minha maneira de senti-la”, conta a artista, que já se aprofundou na obra do maestro soberano em um projeto especial realizado nos teatros do Sesc-RJ. “Isso me deu muita segurança para cantar essas canções”, completa.

A fluidez da apresentação também ditou as escolhas para os shows da capital federal. Sem tempo para ensaios extensos antes de subir ao palco, o encontro aposta na sintonia prévia dos músicos e no afeto da cantora com as letras. “Busquei as canções que me falavam coisas que eu gostava muito, canções que batiam comigo e onde eu teria uma certa fluidez para interpretar, já que teríamos somente uma passagem de som”, explica Taviani. O resultado é um diálogo afinado entre gerações e trajetórias, reafirmando a força poética da música brasileira.

*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

SERVIÇO

Projeto Tom e Vinicius

Amanhã, às 20h30, no Clube do Choro. Entrada gratuita mediante retirada de ingresso na Bilheteria Digital. Domingo, das 16h às 19h, no CCBB. Entrada gratuita mediante retirada de ingressos, a partir das 12h do dia anterior, no site oficial do CCBB Brasília ou na bilheteria física. Classificação indicativa livre.

O legado de Vander Lee

Eduarda Brandão*

Uma década após a morte de Vander Lee, a música do compositor mineiro continua atravessando gerações. Para marcar os 10 anos da partida do artista, o irmão, Marcos Catarina, apresenta o show *Dez Anos de Estrela*, hoje, às 20h30, no Clube do Choro. O show revisita canções de diferentes momentos da carreira do músico e reforça o compromisso de manter viva sua obra.

Vander Lee morreu em agosto de 2016, aos 50 anos, deixando uma trajetória marcada por canções que unem poesia, romantismo e um olhar sensível para o

cotidiano. No palco, Marcos Catarina transforma a homenagem também em uma forma de preservar a memória do irmão, com quem manteve uma relação próxima desde a infância.

“Nossa relação sempre foi uma relação de amigos, de irmãos”, conta Marcos. Dez anos mais novo que Vander Lee, ele acompanhou os primeiros trabalhos do compositor, assim como teve o irmão presente no início de sua própria trajetória artística. “Somos filhos de uma família de vários irmãos, com uma convivência bastante saudável na infância, na adolescência e na juventude. Pena que ele partiu tão novo, tinha muito para oferecer à MPB”, afirma.

DIVULGAÇÃO



Marcos Catarina, irmão de Vander Lee, apresenta tributo ao irmão

Para Marcos, levar as canções do irmão aos palcos tornou-se uma maneira de contribuir para a permanência de seu legado. Ao longo dos últimos 10 anos, ele já realizou oito apresentações em Brasília dedicadas à obra de Vander Lee, sendo cinco delas no Clube do Choro. “É fundamental. Enquanto eu estiver vivo, vou seguir levando esse legado adiante. Que amo!”, diz.

O repertório do show percorre diferentes álbuns de Vander Lee e reúne algumas das composições mais conhecidas do artista. Entre elas estão *Românticos*, *Iluminado*, *Onde Deus Possa Me Ouvir*, *Galo e Cruzeiro*, *Esperando Avião* e *Contra o Tempo*.

“O público pode esperar o melhor da obra do Vander

Lee”, afirma Marcos. Para ele, a permanência dessas canções ao longo dos anos demonstra a capacidade do compositor de continuar dialogando com ouvintes de diferentes idades.

Com voz e violões, Marcos é acompanhado por Sandro Souza, na bateria, Leandro Godoi, no baixo, e Vitor Adonai, nos teclados e sopros. O espetáculo também conta com participações especiais.

*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

SERVIÇO

Dez Anos de Estrela – Tributo a Vander Lee

Hoje, às 20h30, no Clube do Choro de Brasília. Ingressos a partir de R\$50 por meio da Bilheteria Digital