

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Mercúrio e Júpiter em conjunção. Fazer algumas “loucuras”, por que não? Por mais certinha que seja tua maneira de ser, de vez em quando é preciso fazer algumas extravagâncias, só para honrar a natureza criativa de nossa humanidade, porque se tudo for igual sempre, a alma começa a se deprimir. Satisfazer um capricho, ir ao mesmo lugar de sempre por um caminho novo, mudar a maneira de cumprimentar as pessoas, a extravagância não precisa ser exagerada, porque com mínimos movimentos, desde que motivados pela premente necessidade de experimentar leveza e alegria, serão suficientes para satisfazer o anseio de anular o medo. As “loucuras” podem ser espontâneas ou planejadas, isso não importa, porque o que interessa é o resultado buscado, que é a substituição do tempo dedicado ao medo pela dedicação à alegria.

 **ÁRIES**  
21/03 a 20/04

Promova alegria com sua presença, mas entenda que para certas pessoas essa atitude chega a ser insultante, porque elas não conseguem aceitar que o mundo continua funcionando bem a despeito do mau humor delas.

 **TOURO**  
21/04 a 20/05

Tenha em mente beneficiar todas as pessoas dentro de seu círculo mais próximo de relacionamentos, porque se você colocar ressalvas e beneficiar umas em detrimento de outras, o caldo vai entornar lá na frente.

 **GÊMEOS**  
21/05 a 20/06

Há coisas boas acontecendo perto de você, portanto, evite ficar martelando pensamentos preocupantes ou ansiosos que impeçam a visão dessas coisas boas. Há tantos motivos para desfrutar da vida! Melhor aproveitar.

 **CÂNCER**  
21/06 a 21/07

Os bons resultados que eventualmente você colhe agora não são resultado de golpes de sorte, porque apesar de que esse fator também esteve presente, a maior parte dos resultados se deve ao desempenho de seu esforço.

 **LEÃO**  
22/07 a 22/08

Sua boa vontade há de ser combinada com uma boa dose de sabedoria, porque nem sempre se pode esperar que as pessoas interpretem bem seus gesto. É importante manter equilíbrio, para as virtudes não serem exploradas.

 **VIRGEM**  
23/08 a 22/09

Os bons sentimentos que você nutre em relação a algumas pessoas ainda não pode ser manifesto abertamente, mas serve de ponto de apoio para elaborar estratégias de aproximação. Relacionamentos são coreografias.

 **LIBRA**  
23/09 a 22/10

As boas coisas que andam acontecendo entre as pessoas podem até ser passageiras, porque logo mais elas retornarão ao estado hostil que é normal, porém, mesmo assim deixam uma marca indelével nos relacionamentos.

 **ESCORPIÃO**  
23/10 a 21/11

Use a sua eventual autoridade com sabedoria, porque é assim que as pessoas reconhecerão você como alguém de prestígio, que não abusa do seu poder, mas que, ao contrário, o utiliza em benefício de todo mundo.

 **SAGITÁRIO**  
22/11 a 21/12

Essas visões que você anda tendo a respeito do futuro podem parecer muito loucas neste momento, mas à medida que o tempo passar se tornarão pertinentes. Aposte nessas visões, mesmo que não pareçam ter sentido.

 **CAPRICÓRNI**  
22/12 a 20/01

Para que as boas intenções não fiquem na teoria, o que estragaria o efeito virtuoso delas, você precisa transcender o medo de fazer o ridículo, porque mesmo que isso aconteça, não terá nenhuma importância.

 **AQUÁRIO**  
21/01 a 19/02

Para fazer boas parcerias é imprescindível que as pessoas envolvidas também sejam boas, bem intencionadas e dispostas a dar seu melhor para que tudo proceda com qualidade em direção aos objetivos pretendidos.

 **PEIXES**  
20/02 a 20/03

Cumprir as tarefas pode não parecer grande coisa, mas se o ato brindar com alívio e serenidade, então tem valor. A procrastinação sempre parece atraente, brincando com alívio, mas depois esse se transforma em angúst

FESTIVAL

Ascensão da fé?

Mercado Filmes/ Divulgação



O filme *Justino*, de Belmonte, é estrelado por Christian Malheiros

» RICARDO DAEHN

Com um filme em exibição na capital, o docudrama *Honestino*, a produtora independente, e brasileira, Mercado Filmes, concentrada em projetos de audiovisual, música, teatro e festivais, chega à nova participação na mostra competitiva de longas-metragens do 54º Festival de Cinema de Gramado, com o filme de José Eduardo Belmonte, *Justino: nos bastidores do reino*. O longa, que tem no elenco Christian Malheiros, Caio Blat, Larissa Nunes (das séries 3% e *Arcanjo renegado*), Bruno Garcia e Antônio Pitanga, terá exibição na próxima quarta, no Palácio dos Festivais.

“O filme conta a trajetória do ex-pastor Mário Justino, que entrou numa grande igreja neo-pentecostal brasileira, ainda adolescente, em 1980. Sua ascensão como pastor de destaque vai de 1986 até 1994, do auge à derrocada, na periferia do Rio de Janeiro. Ele teve atuação em Nova York, passando por Salvador e Lisboa. Ao contar sua história trágica, mostramos também como foi construída uma das maiores denominações neo-pentecostais do Brasil. Acho que o público quer saber disso”, observa o produtor Nilson Rodrigues.

O filme teve roteiro trabalhado por José Eduardo Belmonte, Ewerton Belico, Sérgio Moriconi e pelo próprio produtor. Com ação entre 1960 e 1990, o longa é baseado no livro *Nos bastidores do reino*, da Geração Editorial, e alcança esferas de poder, preconceito, responsabilidade, fé e intolerância. As portas de escape para a saída da pobreza mudam a vida de Justino, impulsionado pelo sucesso como pastor. Até que, 15 anos anos depois, ele pretende acertar contas com o passado, que inclui alinhamento aos tentáculos da expansão internacional da Igreja, e uma represália da comunidade que integrava.

Vale destacar que, formado pela UnB há mais de 25 anos, Belmonte tem inúmeros filmes associados à história dos festivais de Brasília (*A concepção, Se nada mais der certo e Assalto à brasileira*) e de Gramado (*O pastor e o guerrilheiro* e *Uma família feliz*). Em 20 de agosto, ele estará no debate do filme, ao lado do produtor Nilson Rodrigues, do coprodutor Luiz Fernando Emediato (fundador da Geração Editorial, empresa que deu mote ao longa *O outro lado do paraíso*, em 2016, vencedor de prêmio no Festival de Gramado) e dos atores Christian Malheiros, Larissa Nunes e Caio Blat.

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

ENTULHO

O poeta é perito:

em ralar os joelhos  
na poeira das estrelas;

em deixar os dentes  
nos paralelepípedos da lua.

O poeta tem a alma de amianto.  
E seu sonho é de granito.

Não adianta procurar,  
nem fingir esse estupor:  
nele nada há que seja feito de ar.

Alexandre Pilati

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 |   |   |   |   | 4 |   |   |   |
|   |   |   |   | 2 | 6 |   |   | 9 |
|   |   | 6 | 8 | 3 |   |   | 5 |   |
|   | 2 | 5 | 7 |   |   | 3 |   |   |
|   | 8 |   |   | 2 |   |   |   |   |
| 3 |   |   |   | 5 |   |   |   | 8 |
|   |   |   |   |   | 3 | 9 |   | 2 |
| 6 |   |   |   |   |   | 5 |   |   |
|   |   |   |   |   |   | 7 | 1 |   |

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net

CRUZADAS

| Moeda mais antiga do mundo ainda em circulação | Tal (?): do mesmo modo que                | Nome que corresponde a Tiago em português | Irineu Marinho: fundou "O Globo"       | Dois personagens do romance "Dom Casmurro" |
|------------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------|
| (?) sísmicos: terremotos e maremotos           | Angenor de Oliveira: o Cartola (MPB)      | Rock melancólico<br>Sim, em francês       | Alvo da desobediência civil            | Emma Navarro, tenista americana            |
|                                                |                                           | Adjetivo associado aos cães               | Construção comum em pizzarias          | Explosivo de demolições                    |
| (?)-labore: tipo de remuneração                | Plasma sanguíneo diluído                  |                                           |                                        | Barco a vela para passeios turísticos      |
| Substituem o travessão no diálogo              | Ação realizada antes da tomada de decisão | Local para banhos de vapor                |                                        |                                            |
|                                                |                                           |                                           | A do imóvel é garantida pela escritura | Autran Dourado, escritor mineiro           |
| Sua exposição causa dependência                |                                           |                                           | Veículo produzido pela SpaceX          |                                            |
| Time de futebol inglês                         |                                           | Forma da curva de retorno                 | Golfo entre Iêmen e Somália            |                                            |
|                                                |                                           |                                           |                                        | Arrecada direitos autorais                 |
|                                                |                                           | Amigo, em francês                         | Semideus (Mit.)<br>Ao (?): à toa       |                                            |
| Divisão de escolas de samba                    |                                           |                                           | Lago, em francês                       | Silício (símbolo)                          |
| O quarto pecado                                |                                           | (?)-benta, doce                           |                                        |                                            |
| Alvo da reforma agrária                        |                                           |                                           |                                        |                                            |

27 3/amí — ash — emo — lac — ouí./4/ecad. 5/james. 7/arsenal. 10/alquimista. BANCO

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

|   |   |   |
|---|---|---|
| T | T | T |
| P | J | O |
| C | L | O |
| E | S | I |
| M | E | T |
| A | S | I |
| G | R | A |
| E | K | R |
| R | E | A |
| T | M | L |
| D | I | A |
| N | G | L |
| A | G | O |
| M | A | R |

SUDOKU DE ONTEM

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 8 | 6 | 2 | 1 | 9 | 4 | 7 | 5 |
| 4 | 7 | 5 | 6 | 3 | 8 | 1 | 2 | 9 |
| 9 | 1 | 2 | 7 | 4 | 5 | 6 | 3 | 8 |
| 8 | 6 | 1 | 4 | 5 | 2 | 7 | 9 | 3 |
| 5 | 3 | 7 | 1 | 9 | 6 | 2 | 8 | 4 |
| 2 | 9 | 4 | 3 | 8 | 7 | 5 | 1 | 6 |
| 7 | 4 | 8 | 5 | 2 | 3 | 9 | 6 | 1 |
| 6 | 5 | 9 | 8 | 7 | 1 | 3 | 4 | 2 |
| 1 | 2 | 3 | 9 | 6 | 4 | 8 | 5 | 7 |

ASSINE COQUETEL E SE DIVIRTA ONDE ESTIVER!

Receba suas revistas favoritas no conforto da sua casa.

Desafio

Fácil

CASA PALAUBA

COQUETEL

Picada

www.assinecoquetel.com.br

Siga a gente nas redes sociais: coquetel editoracoquetel