

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: A Lua Nova eclipsa o Sol em Leão. A única condição que eclipsa o bem-viver de nossa humanidade é o medo, mas não por ele mesmo, senão porque nossa humanidade o reverencia, porque a maior parte das decisões que tomamos ou deixamos de tomar são pautadas, de alguma maneira, em cima do medo, assim como também enormes somas de dinheiro estimulam a economia baseada no medo, como é o caso dos seguros. Há perigos dos quais é sensato se precaver, mas não há nada de sensato em viver em função do medo, que há muito tempo deixou de ser um alarme diante dos perigos e se transformou num perigo em si mesmo, já que ensombrece os momentos gostosos da vida. A boa notícia é que o apego ao medo pode ser reprogramado mentalmente, o que não significa deixar de sentir medo, mas passar por ele rapidamente e o tratar tão mal quanto ele nos trata, só por vingança mesmo.

ÁRIES
21/03 a 20/04

Fazer o que você quer a despeito das eventuais limitações não é mero exercício de liberdade, é também uma afirmação de seus direitos. Se as pessoas gostam disso ou criticam, é problema delas. Você viva sua vida.

TOURO
21/04 a 20/05

Tudo que começa, um dia termina, e porque as coisas terminam elas também ressuscitam e recomeçam. Assim são as coisas, a única coisa realmente estável entre o céu e a terra é a mudança. Acostume-se a essa realidade.

GÊMEOS
21/05 a 20/06

A lucidez é elusiva, quando ela se instala parece ser para sempre, mas logo depois a mente fica embotada e com dificuldade de discernir entre o certo e o errado. Assim são as coisas, se despreocupe disso.

CÂNCER
21/06 a 21/07

Continue investindo tempo e recursos para consolidar seus interesses, nem que para isso tenha de fazer malabarismos ou se estranhar com algumas pessoas, que gostariam que você fizesse concessões indevidas. Melhor não.

LEÃO
22/07 a 22/08

De início, as iniciativas que você toma podem ser um tanto atrapalhadas, mas esse será um efeito temporário, porque a partir do momento em que você manifestar firmeza em suas intenções, o jogo virará ao seu favor.

VIRGEM
23/08 a 22/09

São tantas coisas acontecendo simultaneamente e que merecem reflexão, que parece não dar tempo para nada, porém, se você respirar e tornar sereno seu coração, nem que seja por um instante, o tempo estica e alonga.

LIBRA
23/09 a 22/10

Mesmo que você tenha de compartilhar o caminho com pessoas que preferiria ver pelas costas, se isso é feito em nome de interesses maiores, cabe desenvolver tolerância e espírito de equipe e tocar a bola para frente.

ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Persistir no esforço é uma boa estratégia, mas só se o objetivo for digno de realizar, porque se não houver algo realmente benéfico envolvido nos resultados, então a persistência mereceria outro nome, teimosia.

SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Perceba que nem sempre as pessoas estão dispostas ao esclarecimento, mesmo que isso signifique rejeitar algo que as libertaria da dor e sofrimento. Em muitos casos, inadvertidamente as pessoas preferem sofrer.

CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

Passar através das limitações ou se render a essas e se acomodar? Esse é um dilema importante que merece reflexão serena de sua parte, porque tentar encontrar solução simplista para esse só complicaria.

AQUÁRIO
21/01 a 19/02

Por trás da inflexibilidade com que algumas pessoas se comportam há muitas dúvidas e dilemas, mas como elas não se trabalham nem investem em evoluir, acabam culpando os relacionamentos por todos os males do mundo.

PEIXES
20/02 a 20/03

Seria impossível você explorar todas as potencialidades que se apresentam nesta parte do caminho, é preciso você usar o discernimento para selecionar algo que seja factível e não apenas uma promessa. Em frente.

MÚSICA

O choro entre gerações



» EDUARDA BRANDÃO*

Hoje, o choro brasileiro ganha um encontro entre diferentes gerações. A partir das 19h30, o projeto Choro Livre Convida recebe os músicos Luiz Ungarelli, Bento Tibúrcio e Thanise Silva no Espaço Cultural do Choro, no Eixo Monumental. A apresentação é gratuita e conduzida pelo Regional Choro Livre.

Com trajetórias distintas dentro da música instrumental, os três convidados representam diferentes momentos da cena musical de Brasília. Luiz Ungarelli começou sua formação musical no próprio Clube do Choro de Brasília, enquanto Thanise Silva construiu uma carreira ligada tanto à performance quanto ao ensino. Mestre em música pela Universidade de Brasília (UnB), a flautista é professora da Escola de Música de Brasília há 14 anos e dividiu o palco com artistas, como Dona Ivone Lara, Hamilton de Holanda e Altamiro Carrilho.

“Cada encontro me ensinou alguma coisa diferente. Com Altamiro Carrilho, por exemplo, tive contato muito próximo com uma referência fundamental para a flauta no choro brasileiro”, conta. Para ela, a troca vai além da técnica. “Você percebe como esses músicos respiram a música, como constroem uma frase, como escutam os parceiros e como se colocam diante do público. Essas experiências acabam ficando incorporadas à nossa maneira de tocar.”

Mais jovem entre os convidados, Bento Tibúrcio atua como instrumentista, compositor e cantor. Graduando em composição pela UnB, ele foi finalista do Imagine Brazil em 2022 e tem entre seus trabalhos a autoria de uma faixa de

um álbum de Hamilton de Holanda vencedor do Grammy Latino.

“Participar de uma roda que reúne músicos de diferentes gerações significa, para mim, estar dentro de uma cadeia de transmissão de conhecimento que acontece não apenas na sala de aula, mas principalmente na convivência e na prática musical”, afirma Thanise. Para ela, a apresentação desta quarta-feira deve manter justamente o caráter espontâneo que caracteriza as rodas de choro. “O público pode esperar uma roda muito viva, com muita troca e aquela espontaneidade que é própria do choro”, afirma.

O encontro faz parte da programação permanente do Complexo Cultural do Choro, que busca aproximar tradição e renovação na música instrumental brasileira. Criado por Reco do Bandalim, um dos fundadores do Clube do Choro de Brasília, o Regional Choro Livre tem mais de quatro décadas de trajetória. O grupo já dividiu o palco com nomes como Moraes Moreira, Clementina de Jesus, Paulinho da Viola, Hermeto Pascoal e Sivuca e atualmente integra os principais projetos musicais do Clube do Choro.

CHORO LIVRE CONVIDA COM LUIZ UNGARELLI, BENTO TIBÚRCIO E THANISE SILVA

Hoje, às 19h30, no Espaço Cultural do Choro — Setor de Divulgação Cultural, Eixo Monumental. Entrada gratuita. Classificação livre.

*Estagiária sob a supervisão de Nahima Maciel

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

No mundo, o que vale mesmo é ritmo, meu irmãozinho. Então eu o abraço muito com meus batimentos cardíacos.

Felipe Fortuna

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

		5	1			3		
8					7	1		
			4	6				
1								
	4			3			9	2
	3		6			5		
	8		3					
		9		8	2			1
	5						6	

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net

CRUZADAS

O cliente que não figura nos órgãos de proteção drasticamente o curso da História (fig.)	Evento que altera	Marcador (bras.)	Cidade baiana onde se encontra o Museu do Sertão	Cada divisão de uma corrente	Romancista mineiro de "A Escrava Isaura"	Título da Argentina na Copa de 2022
			(?) Pacino, ator de "O Irlandês"		Roraima (sigla)	
			Rumar		Utensílio da sinuca	
Cirurgia estética abdominal (red.)	Alcaloide existente nas folhas de tabaco					
				Cenozoica e Meso-zoica (Geol.)	Letra que precede o cifrão no real	
Traço	Homófono da palavra francesa "oui"	Mensagem na secretária eletrônica				
Lugar onde se pernoita				Organismo que lançou o PNUD	Becky (?), cantora estadunidense	
					Pronome pessoal Assim, em espanhol	
Paciente pediátrico Comer, em inglês	Despido D. João VI, em relação a Pedro II			Ente folclórico Universais		
Aquela que recebe um benefício			Condição de Galileu ante a Inquisição	Estímulo auditivo Planta espinhosa		
			Divisão geológica O corte da faca		"Que Seja (?)", reality show do GNT Instituto Militar de Engenharia (sigla)	
Apreço excessivo por si próprio (fig.)	Superiora de alguns conventos					
Auxiliares; assistentes			Bella Campos, em "Pantanal" (TV)		"(?) Dê Motivo", canção de Tim Maia	

BANCO 3/asi — eat — réu. 5/cardo. 10/adimplente. 17/bernardo guimaráes. 5

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

M	I	T	D
C	A	I	X
A	R	T	I
I	N	U	S
B	A	N	G
I	M	P	U
O	D	H	A
E	N	T	R
T	E	E	N
E	X	T	A
E	S	T	R
P	S	I	U
O	L	C	O
D	I	V	E
R	A	P	C
A	N	G	E
N	C	I	A

SUDOKU DE ONTEM

1	9	4	2	5	6	8	3	7
6	3	5	4	8	7	2	9	1
2	8	7	1	9	3	5	4	6
7	5	2	9	6	8	3	1	4
8	1	9	7	3	4	6	2	5
4	6	3	5	2	1	9	7	8
3	4	8	6	7	2	1	5	9
9	7	6	3	1	5	4	8	2
5	2	1	8	4	9	7	6	3

ASSINE COQUETEL

E SE DIVIRTA ONDE ESTIVER!

Receba suas revistas favoritas no conforto da sua casa.

Revista Fácil

Revista Casa

Revista Criação

Revista Ponto

Assine aqui

Assine aqui

Assine aqui

Assine aqui

www.assinecoquetel.com.br

Assine aqui

Assine aqui

Assine aqui

Assine aqui

Assine aqui

Assine aqui

Assine aqui

Assine aqui

Assine aqui