

TV+

O tempo da certeza

Pai na adolescência, o ator Juan Paiva transforma a responsabilidade precoce em pilar para a vida pessoal e profissional

POR EDUARDO FERNANDES

Diante de tantos personagens já vividos, nada como ser o herói de Analice, de 11 anos. Hoje, no Dia dos Pais, o ator Juan Paiva celebra as dificuldades superadas em meio à paternidade na adolescência, além do desafio de buscar um lugar ao sol na teledramaturgia brasileira. Estar nessas duas extremidades não foram tarefas nada fáceis. Ainda assim, vê que as incertezas do passado o fizeram manter os pés no chão, enquanto sonhava em conquistar o mundo para si e para a filha.

Aos 16 anos, quando descobriu que Analice estava prestes a chegar, naturalmente as dúvidas foram muitas. No entanto, o medo se transformou em combustível, uma motivação a mais para continuar tentando engrenar no ramo da atuação. “Não me arrependo de ter aberto mão de algumas coisas na adolescência. Foi um momento de muitas dificuldades, mas, logo após, vieram as certezas. Tive a sensação de que a responsabilidade ia me fazer amadurecer rápido e, com ela, seria levado pelo melhor caminho. E fui, graças a Deus”, afirma.

Hoje, o ator carioca consegue ajudar não somente a filha, mas também os pais e outras pessoas ao redor. “Pude terminar os meus estudos e, de imediato, seguir

meu sonho, que sempre foi trabalhar no audiovisual. A minha filha é uma bênção na minha vida”, relata. Assim, a rotina em família é construída no equilíbrio entre o trabalho intenso no set de filmagem e a presença ativa na educação de Analice.

Em mais de uma década nas telinhas, em filmes, novelas e séries, nada para Juan tem sido mais prazeroso do que acompanhar e ver a filha crescendo. “Quero ser um pai amigo, e sinto que estou conseguindo. Ela precisa entender que estudo é para sempre, e isso vai dar base para ela viver esse mundo e trilhar caminhos interessantes. Ela estuda, eu trabalho, nos encontramos no final do dia, trocamos uma breve ideia sobre o que aconteceu nesse mesmo dia. Aos finais de semana, aproveitamos o máximo que podemos e, quando chegam as férias, também curtimos.”

Entre arte e paternidade

Em cena, Juan busca, constantemente, distanciar-se da zona de conforto. Ao interpretar Luan, o novo personagem na série *Jogada de risco*, ambientada no universo do futebol, o ator explora uma nova camada dramática e celebra a importância de mergulhar em diferentes temas. “Acredito que precisava de um registro diferente para poder expandir o meu trabalho. Nós,

atores, temos um leque de possibilidades para compor personagens e isso merece ser explorado”, detalha.

De acordo com ele, Luan é um importante registro que chega para agregar à sua trajetória na atuação. Mais do que isso, também enxerga com apreço a parceria de trabalho com Cauã Reymond, que é protagonista e idealizador da série feita pelo Globoplay. “Cauã é um cara que por quem sempre tive admiração, e poder trabalhar com ele de novo é uma oportunidade de aprender e se inspirar. Tenho um carinho enorme por ele.”

Para dar veracidade ao papel, o ator mergulhou em um processo minucioso de pesquisa antes de pisar em campo nas gravações. Fora a história que o roteiro oferece, Juan conta que assistiu a vários vídeos sobre o tema e ouviu depoimentos de colegas que trabalham ou já trabalharam com futebol. E, assim, acredita que alcançou os detalhes necessários para construir o personagem.

Antes de estar em *Jogada de risco*, Juan deu vida a inúmeras histórias. Uma das principais, começou lá atrás, em *Malhação: Viva a diferença*, quando interpretou o motoboy Anderson. Recentemente, também esteve na novela das 7 *Dona de mim*, na qual viveu Samuel, filho de Abel, papel feito por Tony Ramos. “Aos poucos, tenho aprendido a escolher muitos caminhos na minha vida, dentro e fora do trabalho. A vida é um eterno aprendizado”, completa o artista.

Para Juan, Analice é a estrela que guia sua jornada

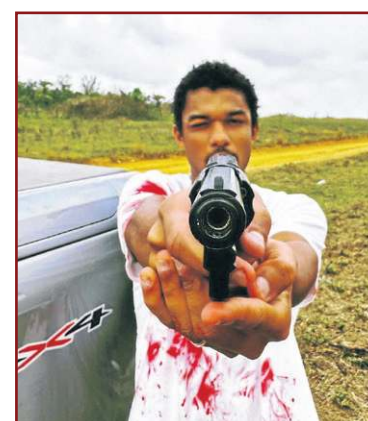


Mateus Augusto Rubim

Fotos: Reprodução/ Instagram (@anjupaiva)



O carioca deu vida a Luan na série *Jogada de Risco*



Juan interpretou João Pedro na novela *Renascer*