

CORREIO BRAZILIENSE

BRASÍLIA, DISTRITO FEDERAL, SEXTA-FEIRA, 31 DE JULHO DE 2026

NÚMERO 23.141 • 58 PÁGINAS • R\$ 5,00

Marcia Hack/Divulgação



O brasileiro solta a voz!

Fim de semana de todos os estilos para os brasilienses. No Capital Moto Week, Marcelo Falcão (foto/E) e Tihuna esquentam a sexta-feira do rock nacional. No sábado, o palco é do Barão Vermelho. O samba chega hoje e amanhã ao Clube do Choro com uma homenagem a Dona Ivone Lara na voz de Fabiana Cozza (D).

Sofia Colucci/Divulgação



Gastronomia

Restaurant Week realiza a 34ª edição em 150 casas até 30 de agosto.

Dm
Divirta-se mais

Divulgação



Um clássico — Montagem da peça *O fantasma da ópera* chega ao teatro Pouplex, hoje e amanhã, com 70 artistas e a magia de um dos espetáculos musicais mais vistos no mundo.

Javier Milei ameaça barrar os estrangeiros

Presidente da Argentina muda por decreto a Lei de Imigração para permitir a expulsão de cidadãos de outros países que “ofenderem a nação”. Especialistas consideram a medida inconstitucional.

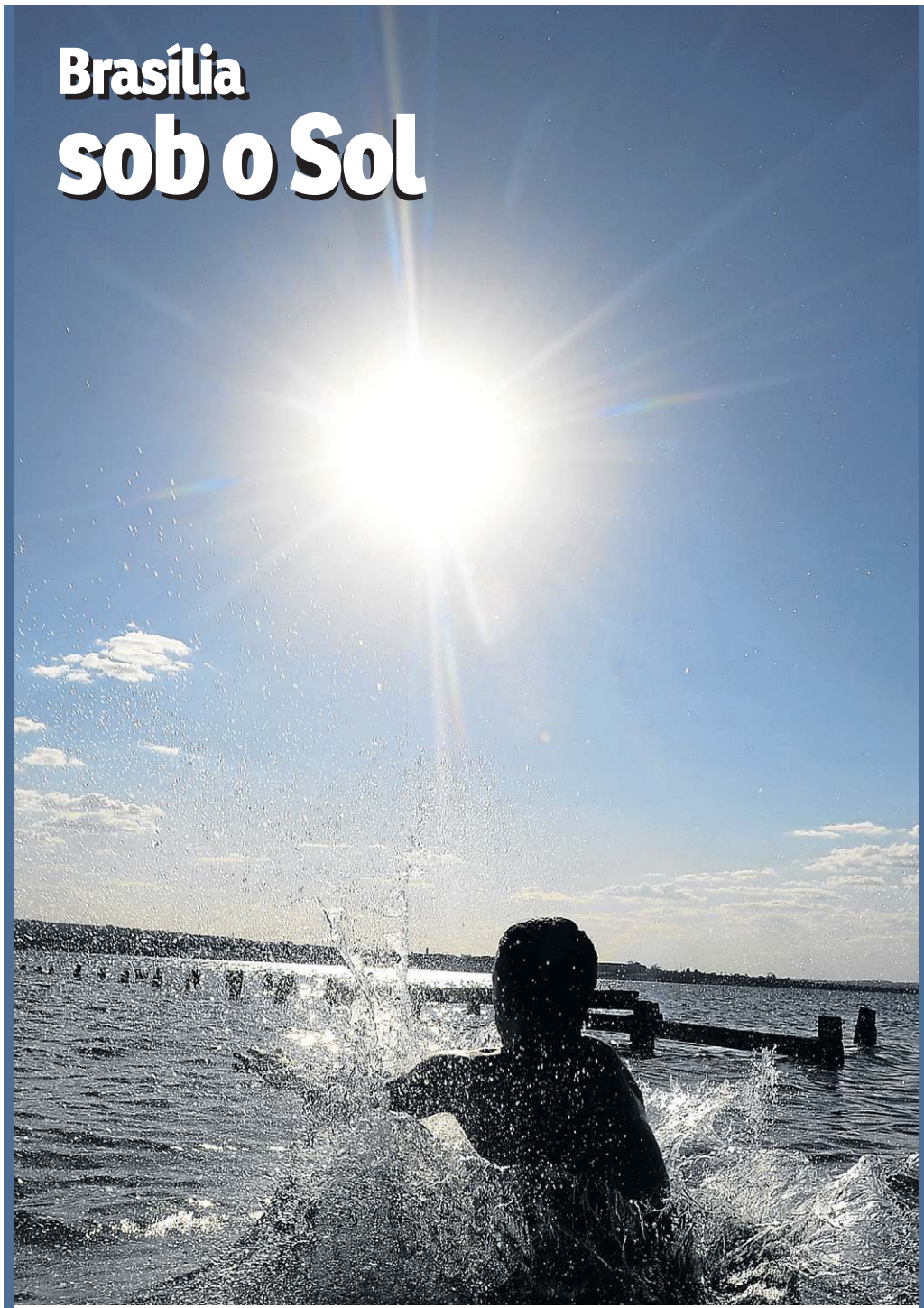
PÁGINA 9

A crise, agora, é com o Paraguai

Menos de uma semana depois das tensões diplomáticas entre Brasil e Argentina, uma conversa entre os presidentes Lula e Santiago Peña tenta contornar o mal-estar provocado por declarações do chefe do Planalto sobre a Guerra do Paraguai, no século 19. Mesmo com o diálogo entre os dois líderes, governo de Assunção vai entregar uma nota de protesto ao embaixador brasileiro.

PÁGINA 5. NAS ENTRELINHAS, 4

Minervino Júnior/CB/D.A Press



O Distrito Federal registrou, ontem, a menor umidade relativa do ar deste ano. Os índices caíram a 16% na medição da estação do Inmet no Gama. O tempo deve se estender durante todo o fim de semana, com temperaturas máximas de 28°C. PÁGINA 17

Brasil apela à OMC e fala em discriminação com tarifaço

Alvo de sobretaxas de até 37,5% nos produtos vendidos aos Estados Unidos, o Brasil apresentou, ontem, reclamação — que foi aceita — na Organização Mundial do Comércio. Autoridades do governo federal reforçaram que as informações apresentadas pela Casa Branca para aplicar as tarifas são “falsas ou inexistentes”, e que o país é alvo de uma “ação discriminatória”. Ministro da Indústria e Comércio, Márcio Elias Rosa lamentou a paralisação do sistema de mediação internacional e afirmou que a OMC “nunca fez tanta falta”. PÁGINA 7

Mendonça autoriza PF investigar Lulinha

Com autorização do ministro André Mendonça, do STF, a Polícia Federal vai apurar a suspeita de tráfico de influência de Fábio Luís Lula da Silva, filho do presidente Lula, na venda de produtos ao Ministério da Saúde. Chefe do Palácio do Planalto afirmou que se houver culpa “ele terá de pagar”.

Dark Horse na Interpol

Polícia Federal analisa a inclusão do nome do senador Flávio Bolsonaro, pré-candidato ao Planalto, na lista para rastreamento de dinheiro no exterior. Os recursos seriam provenientes de dinheiro do banqueiro Daniel Vercaro, dono do Master.

PÁGINA 2

Sobrou vento, faltou luz

Atingido pela ventania que causou destruição e a morte de duas pessoas — em São Paulo foram três —, na quarta-feira, o Rio de Janeiro teve mais de 500 mil imóveis sem energia ontem.

PÁGINA 6

Uefa promete boicote

Em retaliação ao plano da Fifa de “comercializar” a Copa, federações europeias ameaçam não jogar torneios da entidade, como o Mundial Feminino no Brasil, em 2027.

PÁGINA 20

Davi Pereira/CB/D.A Press



Espera pela aliança progressista



Ao *CB.Poder*, a deputada federal Erika Kokay (PT-DF) disse acreditar na formação de uma chapa do petista Leandro Grass com Ricardo Cappelli, do PSB, para disputar o GDF. Pré-candidata ao Senado, ela afirmou que uma das suas prioridades, caso seja eleita, é a defesa do STF para garantir a punição aos golpistas do 8 de Janeiro. A parlamentar também abordou temas como BRB e saúde pública na capital.

PÁGINAS 4, 5, 13 E 14. BRASÍLIA-DF, 5, E EIXO CAPITAL, 14

Vice do PP

Tereza Cristina acena para formar chapa com Flávio Bolsonaro

Marcelo Ferreira/CB/D.A Press



Em defesa da “dobradinha”

No *Podcast do Correio*, Rodrigo Rollemberg avalia que a disputa ao GDF “está aberta”, aposta em Cappelli e defende aliança local PT-PSB.

Surpresa

Augusto Cury, do Avante, admite aliança com Romeu Zema, do Novo



9 771808 266066

CLASSIFICADOS: 3342.1000 • ASSINATURA / ATENDIMENTO AO LEITOR: 3342.1000

(61) 99158.8045

assinante.df@dabr.com.br • GRITA GERAL: 3214.1166

(61) 99256.3846



INVESTIGAÇÃO

Lulinha é suspeito de tráfico de influência

Ministro André Mendonça, do STF, autoriza Polícia Federal a abrir inquérito contra o empresário. Objetivo é apurar se ele recebia dinheiro para facilitar acesso ao governo federal. Presidente Lula afirma que se filho for culpado terá de pagar

» RENATO SOUZA
» ARMANDO HOLANDA

A Polícia Federal abriu inquérito para investigar o empresário Fábio Luís Lula da Silva, conhecido como Lulinha, filho do presidente Luiz Inácio Lula da Silva. A suspeita é de que ele tenha cometido tráfico de influência e corrupção na autorização da comercialização de cannabis medicinal por meio de programas do Ministério da Saúde. A apuração foi iniciada com autorização do ministro **André Mendonça**, do Supremo Tribunal Federal (STF).

No pedido de abertura de inquérito, a PF cita parceria de Lulinha com Roberta Luchsinger e o lobista Antonio Carlos Camilo Antunes, o Careca do INSS. O trio teria atuado no mercado de canabidiol a favor da empresa World Cannabis, ligada a Antonio Carlos.

Lulinha e Roberta Luchsinger negaram atuar no mercado de cannabis e de realizar qualquer tentativa de beneficiar a empresa World Cannabis. Os advogados do filho do presidente Lula disseram, anteriormente, que o cliente “tampouco recebeu convite para associação, participação ou compra de cotas”. No entanto, admitiram que ele teve uma viagem a Portugal paga pelo Careca do INSS em 2024.

Roberta Luchsinger afirmou que prestou consultoria para o Careca do INSS na área de cannabis, mas que o contrato não tratou do comércio de nenhuma substância.

A suspeita é de que Lulinha teria atuado em prol da empresa junto ao Ministério da Saúde e à Presidência da República.

No documento enviado ao Supremo, os investigadores pedem o compartilhamento de informações coletadas na Operação Sem Desconto, que investiga fraudes no INSS. No entanto, eles destacam que o caso é alheio aos descontos ilegais em benefícios de aposentados e pensionistas da Previdência, mas há conexão em razão dos envolvidos.

O pedido da PF foi enviado ao STF na sexta-feira e apreciado ontem, quando Mendonça deu aval à abertura da investigação, por considerar que existem indícios mínimos para justificar o início das diligências. Mendonça foi escolhido por

Cobranças

A autorização de Mendonça para abertura da investigação ocorre às vésperas do lançamento da campanha de Lula à reeleição. O PT vai realizar, no domingo, em São Paulo, a sua convenção nacional. O ministro do STF havia feito cobranças à PF, nas últimas semanas, sobre o andamento das investigações envolvendo Lulinha, o que vinha provocando descontentamento na corporação.

sorteio, e a decisão dele levou em consideração parecer da Procuradoria-Geral da República (PGR), que também viu indícios de crime.

Em discurso no ano passado, o presidente Lula disse que o filho deveria ser investigado, caso se apresentassem indícios suficientes que indiquem a participação dele em qualquer irregularidade. “Ninguém ficará livre. Se tiver filho meu metido nisso será investigado”, enfatizou o chefe do Executivo na ocasião.

O advogado Marco Aurélio Carvalho, que representa Lulinha, disse considerar “estranha” a instauração do novo inquérito contra o filho do chefe do Executivo e citou “pesca probatória”.

“Importante dizer que o presidente Lula devolveu as instituições de Estado à sociedade brasileira, notadamente a Polícia Federal, que tinha sido capturada pelo governo anterior por interesses políticos e eleitorais”, ressaltou. “A PF recuperou a independência e autonomia que são determinantes para a manutenção da credibilidade da instituição, mas ela precisa usar com responsabilidade.”

Segundo o defensor, “é estranha a notícia sobre a instauração de novo inquérito”. “A impressão que passa é de que a Polícia Federal está promovendo uma espécie de pesca probatória. Não achei nada aqui e vou procurar ali”. Isso é muito grave. Não acharam nada do Fábio no bojo das investigações do INSS, como não vão achar em relação a esses fatos”, frisou. (**Com Agência Estado**)

Reprodução/Redes Sociais



A suspeita é de que Lulinha tenha cometido tráfico de influência na autorização da comercialização de cannabis medicinal por programas da Saúde

“Ele não tem direito de errar”

» RAFAELA SOARES



Ele não tem o direito de errar. Não vou utilizar meu cargo para protegê-lo. Ele vai ter que provar que é inocente, como eu provei. E, se for culpado, vai ter que pagar o que todo mundo paga quando erra”

Luiz Inácio Lula da Silva, presidente da República

jamaís pedirei a um delegado ou juiz para não fazer as coisas corretas. Se ele estiver certo, terá a minha ajuda. Se fizer coisa errada, ele sabe o que eu passei”, destacou, em entrevista

ao podcast Inteligência Ltda.

O chefe do Executivo confirmou que o filho está na Espanha e descartou a possibilidade de fuga, ressaltando que ele retornará

ao país caso seja necessário responder à Justiça.

“Ele não tem o direito de errar. Ele jura todo dia que, se for julgado, virá para cá. Não vai ficar escondido. Não vou utilizar meu cargo para protegê-lo. Ele vai ter que provar que é inocente, como eu provei. E, se for culpado, vai ter que pagar o que todo mundo paga quando erra”, acrescentou.

Lula também criticou a Operação Lava-Jato, ao afirmar que a investigação teve impactos pessoais em sua família. “Ele sabe o que é ver um pai de cinco filhos vendo a televisão chamar a família de ladrão o tempo todo. Ele sabe que a minha mulher morreu por causa da desgraça da Lava-Jato”, disparou.

PF avalia incluir Flávio em lista da Interpol

Investigadores da Polícia Federal avaliam incluir o nome do senador e pré-candidato à Presidência Flávio Bolsonaro na lista prateada da Polícia Internacional (Interpol), com o objetivo de rastrear recursos do Banco Master enviados ao exterior.

A corporação precisaria de autorização do ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF), para adotar a medida.

As apurações apontam que R\$ 61 milhões teriam sido transferidos por Daniel Vorcara, dono do Banco Master, para, supostamente, financiar o filme *Dark Horse*, que trata da vida do ex-presidente Jair Bolsonaro. No entanto, a suspeita é de lavagem de dinheiro, já que parte dos recursos teria sido usada para bancar o deputado cassado Eduardo Bolsonaro nos Estados Unidos.

A lista prateada da Interpol é diferente da difusão vermelha da corporação. Enquanto a lista vermelha foca em pessoas foragidas, a prateada é usada para que os

países-membros cooperem informando fluxos financeiros que podem ser provenientes de crime.

A difusão prateada é uma ferramenta relativamente nova, à qual a Polícia Federal fez adesão recentemente, e está em fase de testes. Cerca de 50 países já aderiram à proposta da lista prateada.

Além dos recursos para Dark Horse, Vorcara teria enviado mais dinheiro. De acordo com fontes ligadas à investigação, consultadas pelo **Correio**, boa parte do montante pode estar em contas em nomes de laranja em Dubai.

Quando o caso veio à tona, Flávio negou que os recursos enviados por Vorcara tenham sido repassados para o irmão. Segundo ele, o montante foi destinado a um fundo de investimentos criado para captar recursos destinado ao longa-metragem.

Flávio também disse que Eduardo vive com reservas pessoais e ajuda da família. “Vocês viram, inclusive, o presidente

AFF



Flávio admitiu que recebeu dinheiro do dono do Master para filme e que montante foi destinado a um fundo

Bolsonaro ter feito uma doação para ele lá fora até poder se sustentar. Ele tinha algumas reservas e está sobrevivendo dessa forma”, disse

a jornalistas, em meados de maio.

Naquele mês, reportagem do Intercept Brasil mostrou que Flávio pediu R\$ 134 milhões a Vorcara,

supostamente para o filme. Na conversa, o senador chama o ex-banqueiro de “irmão” e diz que estará sempre com ele.

Dos R\$ 134 milhões, o dono do Master teria repassado R\$ 61 milhões. Parte do dinheiro teria sido paga por meio de transferências da Entre Investimentos e Participações — que atuava em parceria com empresas de Vorcara — para o fundo Havengate Development Fund LP, sediado no Texas, nos Estados Unidos, e controlado por aliados de Eduardo Bolsonaro, de acordo com a reportagem.

Em nota e vídeo, à época, Flávio confirmou ter recebido dinheiro de Vorcara. No entanto, negou ter oferecido contrapartidas. Segundo ele, o que aconteceu “foi um filho procurando patrocínio privado para um filme privado sobre a história do próprio pai”. “Zero de dinheiro público. Zero de Lei Rouanet”, frisou. “Não ofereci vantagens em troca. Não promovi encontros privados fora da agenda. Não intermediei negócios com o governo. Não recebi dinheiro ou qualquer vantagem.” (**RS**)

8º BRASÍLIA SUMMIT

L I D E – CORREIO BRAZILIENSE

05 DE AGOSTO, 8 ÀS 12 HORAS

HOTEL BRASÍLIA PALACE

BRASÍLIA – DF

"A SEGURANÇA JURÍDICA E O DESAFIO DA INFRAESTRUTURA NO BRASIL"

PALESTRANTES



GILMAR MENDES
MINISTRO DO STF - SUPREMO TRIBUNAL FEDERAL



RICARDO VILLAS BÔAS
MINISTRO DO STJ - SUPERIOR TRIBUNAL DE JUSTIÇA



ARNALDO JARDIM
DEPUTADO FEDERAL (CIDADANIA - SP)
TITULAR DA COMISSÃO DE MINAS E ENERGIA DA CÂMARA DOS DEPUTADOS



LAÉRCIO OLIVEIRA
SENADOR (PP-SE)
RELATOR DA LEI DO GÁS



VITAL DO REGO FILHO
PRESIDENTE DO TRIBUNAL DE CONTAS DA UNIÃO



SANDOVAL FEITOSA
DIRETOR-GERAL DA ANEEL - AGÊNCIA NACIONAL DE ENERGIA ELÉTRICA



NELSON DE SOUZA
PRESIDENTE DO BANCO BRB



GUILHERME SAMPAIO
DIRETOR-GERAL DA ANTT - AGÊNCIA NACIONAL DE TRANSPORTES TERRESTRES



DÉBORA SANTOS
DIRETORA DE RELAÇÕES INSTITUCIONAIS DA COSAN



GIUSSEPP MENDES
CEO DO PINHEIRO & MENDES ADVOGADOS



ANDRÉ DE ANGELO
CEO DA ACCIONA NO BRASIL
HEAD DO LIDE INFRAESTRUTURA



JOÃO DORIA
FUNDADOR E CO-CHAIRMAN DO LIDE GOVERNADOR DE SÃO PAULO (2019-2022)
PREFEITO DE SÃO PAULO (2017-2018)



TAGIE DE SOUZA
DIRETORA JURÍDICA DE COMPLIANCE DA STRATOS



VINICIUS BENEVIDES
PRESIDENTE DA ABAR - ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE AGÊNCIAS DE REGULAÇÃO



SOLANGE RIBEIRO
DIRETORA VICE-PRESIDENTE DE REGULAÇÃO, INSTITUCIONAL E SUSTENTABILIDADE DA NEOENERGIA



JOÃO DORIA NETO
CEO DO LIDE GLOBAL



GUILHERME MACHADO
PRESIDENTE DO CORREIO BRAZILIENSE



PEDRO GONET
ADVOGADO, JURISTA E PESQUISADOR DA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA - UNB



DENISE ROTHENBURG
COLUNISTA NO CORREIO BRAZILIENSE



LAURO SEIXAS
ADVOGADO HEAD DO LIDE SEGURANÇA JURÍDICA



BRUNO MEYER
JORNALISTA HEAD DO LIDE CONTEÚDO

APOIO



MÍDIA PARTNERS

TV LIDE CORREIO BRAZILIENSE



REVISTA LIDE



FORNECEDORES OFICIAIS



INICIATIVA



CORREIO BRAZILIENSE





Tereza Cristina indica que aceitará ser vice

Senadora dá sinais a aliados de que poderá formar chapa com Flávio Bolsonaro, o que representaria uma mudança de postura, após descartar a possibilidade

» DANANDRA ROCHA
» ARMANDO HOLANDA

Depois de semanas de negociações entre dirigentes do PL e do PP, Flávio Bolsonaro sinaliza uma vice. Uma fonte do Progressistas ouvida pelo **Correio**, sob condição de anonimato, afirmou que a senadora Tereza Cristina (PP-MS) aceitou o convite para integrar a chapa do senador à Presidência da República. Segundo esse interlocutor, durante as conversas, a ex-ministra da Agricultura condicionou sua entrada na disputa ao fortalecimento da participação feminina em um eventual governo do parlamentar.

Tereza Cristina era considerada, desde o início das articulações, o principal nome para ocupar a vice. Ela reúne forte prestígio junto ao agronegócio, mantém bom trânsito entre lideranças do Centrão e é vista por aliados do PL como uma figura capaz de ampliar o diálogo da candidatura para além do eleitorado bolsonarista. Além do peso político, a eventual indicação também seria interpretada como um gesto em direção ao eleitorado feminino, segmento que a campanha busca conquistar.

Até poucas semanas atrás, contudo, a própria senadora havia descartado a possibilidade. Em declarações públicas, afirmou que sua prioridade era disputar a reeleição ao Senado e trabalhar para, posteriormente, disputar a Presidência da Casa. Nos bastidores, entretanto, as negociações nunca foram interrompidas. Integrantes do PL passaram a insistir na composição da chapa, avaliando que uma aliança com o PP fortaleceria o projeto presidencial de Flávio e ampliaria sua base de sustentação política durante a campanha.

Tereza se reuniu com Flávio ontem, e, logo depois, o gabinete da senadora divulgou uma nota informando que a Vice-Presidência foi discutida pela primeira vez. Ressaltou, porém, que nenhuma definição foi tomada. “Falou-se, pela primeira

Andressa Anholete/Agência Senado



Assessoria da parlamentar confirmou o encontro dela com Flávio, mas disse que “nada está decidido”

vez, sobre a Vice-Presidência, mas nada foi decidido — até porque qualquer composição de chapa depende de avaliações políticas e pessoais, além de consultas e acertos partidários”, diz o comunicado.

Troca de comando

A campanha de Flávio anunciou mudança no comando da comunicação. O publicitário Duda Lima, responsável pela propaganda eleitoral de Jair Bolsonaro na disputa presidencial de 2022, foi escolhido para o posto.

A substituição foi oficializada por meio de nota assinada pelo senador Rogério Marinho (PL-RN), coordenador-geral da campanha. No comunicado, a equipe agradece o trabalho desenvolvido pelos publicitários Alexandre Oltramari e Eduardo Fischer, que atuaram na primeira fase da pré-campanha.

Segundo a coordenação, ambos tiveram papel relevante na construção da estratégia inicial da candidatura. “Suas contribuições foram importantíssimas e valiosas nessa etapa e marcaram um momento estratégico desta caminhada”, afirma a nota. O texto também deseja que os dois profissionais “continuem colaborando para o aperfeiçoamento de nossa democracia, com toda a sua competência e profissionalismo”.

Na sequência, Rogério Marinho informou que Duda Lima foi convidado para assumir o comando da área de comunicação. A chegada dele reforça a aposta do núcleo político de Flávio com um dos nomes mais experientes do marketing eleitoral ligado ao campo da direita.

Publicitário de confiança do presidente nacional do PL, Valdemar Costa Neto, Duda Lima ganhou projeção nacional ao

» Resistência

Aliados de Tereza Cristina temem que o PP — comandado pelo senador Ciro Nogueira (PI) — crie empecilhos para um acordo, por causa de divergências estaduais com o PL. Além disso, as negociações entre os dois partidos esfriaram após Flávio e Ciro Nogueira serem implicados no escândalo do Master. O PP e o União Brasil integram uma federação, que havia sinalizado neutralidade na eleição presidencial deste ano.

coordenar a propaganda de Jair Bolsonaro na eleição de 2022, quando ficou responsável pela produção do conteúdo veiculado no horário eleitoral gratuito de rádio e televisão.

Cury propõe chapa única com Zema

» LUÍZA ALTOÉ

O pré-candidato à Presidência da República Augusto Cury (Avante) divulgou uma carta aberta, ontem, em que assume a possibilidade de uma aliança com o presidencialiável Romeu Zema (Novo) ainda no primeiro turno. “Conversamos sobre a possibilidade de formarmos uma chapa única nestas eleições, e ambos ficamos animados com a perspectiva”, diz a nota.

A conversa ocorreu por telefone. Cury destacou que ambos têm experiência com gestão de empresas e construíram uma trajetória longe da política nacional, com foco na responsabilidade fiscal, na eficiência da gestão pública, na valorização do empreendedorismo e na construção de um Brasil menos polarizado. “Somos críticos dessa guerra de egos em que se tornou a política brasileira, sem focar no que realmente importa”, escreveu.

Paralelamente, o Novo caminha para descartar o nome do ministro aposentado do Supremo Tribunal Federal (STF) Joaquim Barbosa como vice na chapa de Zema, segundo fontes. No último fim de semana, o ex-governador de Minas Gerais havia mencionado a possibilidade de Barbosa ocupar sua vice. Ao elogiar o magistrado aposentado, ressaltou que a carreira dele é “irretocável” e que “a principal bandeira dele talvez seja o que o Brasil mais precisa hoje: combate à corrupção”.

Com isso, o partido também segue em negociação com o

Marcelo Ferreira/CB/D.A Press



Augusto Cury disse ter conversado com Romeu Zema e que ambos ficaram “animados” com a possibilidade

Podemos, mas também trabalha com a possibilidade de uma chapa pura. A presidente do partido, deputada federal Renata Abreu (Podemos-SP), é um dos nomes cotados para vice, caso a aliança entre as legendas se concretize. No entanto, o Podemos — assim como outros partidos do Centrão — tende a se manter neutro na disputa pelo Planalto, o que pode pressionar Zema a estruturar uma chapa pura.

Nesse cenário, um dos principais cotados é o senador Eduardo

Girão (CE), pré-candidato ao governo do Ceará. O Novo realizará a convenção do partido no estado no domingo. Segundo a pesquisa Quaest, divulgada ontem, ele tem apenas 3% das intenções de voto, perdendo para Ciro Gomes (PSDB) com 43% e Elmano de Freitas (PT) com 33%. Além disso, apesar de contar com o apoio da ex-primeira-dama Michelle Bolsonaro, o PL homologou apoio ao Ciro.

Ao **Correio**, Girão afirmou que a prioridade “continua sendo” o Ceará. “Sigo totalmente dedicado

a apresentar um projeto de mudança, de verdade, para os cearenses”, frisou. “Ao mesmo tempo, fico feliz ao ser lembrado pela executiva nacional do Novo, com a possibilidade de disputar uma eleição na chapa presidencial”, completou.

No entanto, o senador lembrou que a decisão final “será tratada com responsabilidade e no momento adequado”. De qualquer maneira, segue a perspectiva de que a indicação de um vice para Zema ficará para próximo da data-limite, 5 de agosto.

NAS ENTRELINHAS

Por Luiz Carlos Azedo



luizazedo.df@dabr.com.br



Falar sobre a Guerra do Paraguai é um dos pecados capitais da diplomacia

Um dos sete volumes da coleção *Plenos Pecados*, da Editora Objetiva, *Xadrez, Truco e Outras Guerras*, do escritor José Roberto Torero, é inspirado na Guerra do Paraguai, o maior conflito armado internacional em que o Brasil esteve envolvido no continente. O livro é uma sátira macabra envolvendo personagens em conflito durante a Guerra do Paraguai. Seu pecado capital é a ira. A narrativa acompanha, de forma ficcional, a implacável perseguição ao mariscal Francisco Solano López, ditador do Paraguai, por determinação do príncipe francês Gastão de Orléans, o Conde d’Eu, comandante-chefe do Exército imperial na fase final da guerra. Casado com a princesa Isabel, herdeira do trono brasileiro, o príncipe francês era mau como o pica-pau.

A guerra começou em 1864, com a apreensão do navio brasileiro Marquês de Olinda e a invasão da então província de Mato Grosso pelas forças paraguaias, e terminou em 1870. O Paraguai sofreu uma catástrofe demográfica: perdeu quase 90% da população masculina adulta, e sua população foi reduzida a menos da metade. Não há provas de que a Inglaterra teria provocado a guerra para destruir um Paraguai industrializado e autônomo.

A memória do conflito permanece tão sensível que boa parte da documentação histórica é cercada por controvérsias sobre seu sigilo. Em 2004, o governo paraguaio chegou a pedir oficialmente acesso a arquivos brasileiros sobre a guerra e da posterior demarcação das fronteiras. Para o Itamaraty, mexer nesse passado sempre significa reabrir feridas que a integração bilateral procura cicatrizar.

Solano López morreu em Cerro Corá, ou Aquidabanigui, em 1º de março de 1870, na última batalha da guerra. Depois da derrota paraguaia em Campo Grande, em agosto de 1869, o que restava de seu exército havia sido reduzido a algumas centenas de combatentes, entre velhos, adolescentes e crianças, famintos, malvestidos e precariamente armados. Em 26 de fevereiro de 1870, o general José Antônio Correia da Câmara avançou contra o acampamento de López à frente de mais de 2 mil homens. Francisco, o Panchito, filho de López, com apenas 15 anos, morreu durante a resistência. Foi uma operação rápida e brutal, de cerco e aniquilamento. López tentou escapar acompanhado de poucos oficiais, mas foi alcançado por soldados brasileiros. A narrativa oficial sustenta que recusou a rendição e morreu em combate; outra hipótese é que tenha sido executado quando já estava gravemente ferido. O cabo José Francisco Lacerda, o Chico Diabo, atingiu-o com uma lança. Depois, houve um disparo de autoria controversa. Seu cadáver foi mutilado e seus objetos pessoais transformados em troféus.

A espada de López foi enviada ao imperador Dom Pedro II. Sua condecoração ficou com o então visconde do Rio Branco; o general Câmara, com seu relógio, mais tarde doado a um museu. Chico Diabo tomou para si uma faca de prata e ouro com as iniciais FL, de Francisco López. O saque dos objetos pessoais e a profanação do cadáver sintetizam uma campanha de extermínio, na qual a eliminação física de Solano López se confundiu com a destruição do que restava de seu país.

Terreno minado

Outro símbolo desse passado é o canhão El Cristiano, de 12 toneladas, hoje exposto no Museu Histórico Nacional, na Praça Marechal Âncora, no Rio de Janeiro. Fundido com o bronze dos sinos de igrejas paraguaias, foi capturado como troféu. Para os paraguaios, é uma lembrança material da devastação sofrida. Uma boa ideia seria devolvê-lo.

Lula pisou nesse terreno minado: “A gente não pode se esquecer que um belo dia o Paraguai resolveu invadir o Brasil, invadiu Corumbá, ao mesmo tempo invadiu o Uruguai, invadiu a Argentina e aquela guerra, que parecia que era nada, durou cinco anos”. E simplificou um conflito complexo: o Paraguai invadiu territórios do Brasil e da Argentina, mas não invadiu o Uruguai, porque Solano López apoiava o governo blanco uruguaio e considerava a intervenção brasileira naquele país uma ruptura do equilíbrio regional.

A reação de Assunção às declarações era previsível. O presidente Santiago Peña telefonou a Lula, e o embaixador brasileiro, José Antônio Marcondes de Carvalho, foi convocado para receber uma nota oficial. Esse é um gesto formal de descontentamento. O Paraguai se enxerga como vítima de um massacre.

O estresse diplomático ocorre durante as negociações do Anexo C do Tratado de Itaipu, que define as bases financeiras e comerciais da energia produzida pela hidrelétrica. A tarifa foi fixada em US\$ 19,28 por quilowatt até 2026, mas continua pendente a definição das regras para a comercialização do excedente paraguaio. Cada país tem direito a 50% da energia, e o Paraguai cede ao Brasil a parcela que não consome. Assunção quer negociar essa energia no mercado e obter uma remuneração maior. Itaipu é estratégica para o sistema elétrico brasileiro.

A relação já havia sido agastada pela revelação de que a Agência Brasileira de Inteligência teria invadido sistemas do governo paraguaio para obter informações sobre a posição de Assunção nas negociações, no governo Jair Bolsonaro e no início da atual administração. O secretário de Estado norte-americano, Marco Rubio, defende que o excedente energético seja utilizado para alimentar centros de dados e projetos de inteligência artificial das big techs, que seriam instalados no Paraguai. A alternativa fortalece o poder de barganha de Assunção.

Brasília-DF



DENISE ROTHENBURG (COM EDUARDA ESPOSITO)
deniserothenburg.df@dabr.com.br

O desafio da aliança

A conversa “produtiva” da senadora Tereza Cristina (PP-MS) com o pré-candidato do PL ao Planalto, Flávio Bolsonaro, ainda não é suficiente para levar toda a estrutura da federação União Progressista, que une PP e União Brasil, a fechar um casamento nacional entre eles. Para isso, será preciso o PL abrir mão de algumas candidaturas e, para completar, ajustar diferenças de projetos entre a maioria dos partidos de viés conservador com a família Bolsonaro. O que se diz nas bastidores é que Tereza Cristina, ao abrir a porta para ser vice, pretende tirar dos próprios ombros qualquer responsabilidade sobre o futuro de Flávio. Aliás, lá atrás, o próprio Jair Bolsonaro dizia não confiar em Tereza para ser vice de seu filho.

» » »

O que vem por aí/ Os próximos dias prometem muita tensão entre União Brasil e PP, uma vez que as alianças já estão fechadas na maioria dos estados e nem todas estão alinhadas ao PL. Nem no Sul do país. No Paraná e em Santa Catarina, a federação é adversária do PL, situação que se repete em, pelo menos, outros 10 estados. Essa será a queda de braço do momento.



Mensagem clara

O fato de a direção do Republicanos trazer a convenção nacional do partido para a sede em Brasília foi lido como uma forma de reforçar a neutralidade da legenda na corrida presidencial deste ano. Interlocutores afirmam à coluna que a decisão está tomada e será anunciada na próxima terça-feira. Como o foco da legenda é aumentar as bancadas no Legislativo, os diretórios têm pedido ao presidente, deputado Marcos Pereira (SP), que mantenha a agremiação neutra.

E a Bahia, hein?

É um dos lugares em que Flávio Bolsonaro deverá usar o palanque de candidatos à Câmara dos Deputados e ao Senado, como o do pré-candidato à reeleição Ângelo Coronel (Republicanos), para se promover. É que interlocutores próximos a ACM Neto, postulante ao governo baiano, afirmam que ele deve apoiar o ex-governador Ronaldo Caiado (PSD) na disputa presidencial.

Pressão para o “sim”

O ex-prefeito de Divinópolis (MG) e pré-candidato a deputado federal Gleidson Azevedo (Republicanos), irmão do senador Cleitinho (Republicanos), foi às redes sociais pedir o apoio dos eleitores a fim de pressionar a legenda a lançar a candidatura do senador ao governo de Minas Gerais. Gleidison afirma que a demora em decidir foi devido ao luto pela perda de outro irmão, Matheus, e disse que “eles (o partido) não querem deixar ele ser candidato”. No vídeo, Gleidson elogia o presidente Marcos Pereira e acredita que a decisão de barrar Cleitinho foi apenas devido a um desencontro.

E o Lulinha, hein?

Todas as vezes que alguém do PT cita as agruras de Flávio Bolsonaro no caso BRB-Master — em especial o financiamento do filme *Dark Horse* —, a turma do PL rebate citando as suspeitas sobre o filho do presidente Luiz Inácio Lula da Silva no escândalo dos descontos ilegais de aposentados e pensionistas do INSS. Agora, com a perspectiva da investigação, Lula ganha o discurso de que não protege ninguém. E, para completar, o filho ao presidente não é candidato ao Palácio do Planalto.

CURTIDAS

Queremos mais/ Com quase R\$ 881 milhões em valor de fundo eleitoral, o PL lançou uma vaquinha virtual para arrecadar doações para a campanha de Flávio Bolsonaro. “A contribuição é fundamental para fortalecer nossa mobilização”, afirma o candidato. Mesmo com esse montante, o partido disse não ter recurso suficiente para bancar todas as candidaturas lançadas.

Empatou geral/ A última pesquisa Quaest mostrou cinco pré-candidatos ao Senado pelo Rio Grande do Sul tecnicamente empatados: Manuela D’Ávila (PSol, **foto**), com 12% das intenções de voto; Germano Rigotto (MDB), com 9%; Paulo Pimenta (PT), também com 9%; Marcel Van Hattem (Novo), com 7%; e Ubiratan Sanderson (PL), com 6%. Outro dado da pesquisa mostra que 65% do eleitorado gaúcho não sabe em quem votar.



Marcelo Camargo/Agência Brasil

Polarização no RS/ O levantamento da Quaest também analisou o cenário eleitoral para o Planalto. Lula (PT) e Flávio Bolsonaro (PL) estão tecnicamente empatados no estado. O presidente com 30% e o senador com 32%. A margem de erro é de três pontos percentuais.

Melhor prevenir.../ ...do que remediar. Preocupada com o efeito do El Niño nos municípios brasileiros, uma vez que há a possibilidade de se tornar um dos eventos climáticos mais intensos das últimas décadas, a Associação Brasileira de Municípios (ABM) lança um guia para as cidades. O *Guia Prático para Enfrentamento ao Super El Niño e Eventos Climáticos Extremos* reúne orientações para prefeituras, secretarias e equipes técnicas. A ideia é dar subsídio para organizar prevenção, resposta emergencial e recuperação dos territórios atingidos.

RELAÇÕES EXTERIORES

Paraguai é o mal-estar da vez

Presidentes Lula e Peña conversam para superar incômodo com comentário, mas embaixador em Assunção receberá nota de protesto

» ARMANDO HOLANDA

Os presidentes Luiz Inácio Lula da Silva e Santiago Peña, do Paraguai, conversaram a fim de tentarem superar o mal-estar provocado pelo brasileiro sobre comentário que fizera a respeito da Guerra do Paraguai. O episódio se soma ao desconforto entre Brasil e Argentina depois das grosserias de Javier Milei, que, ao participar da convenção do PL que confirmou Flávio Bolsonaro pré-candidato ao Palácio do Planalto, chamou Lula de “presidiário”.

A conversa entre o presidente e Peña foi confirmada pelo chanceler paraguaio, Rubén Ramírez Lezcano. Ele afirmou, ainda, que o embaixador do Brasil em Assunção, José Antônio Marcondes de Carvalho, foi convocado para uma reunião hoje com o vice-presidente paraguaio, Pedro Alliana,

quando lhe será entregue uma nota de protesto do governo paraguaio contra o comentário de Lula.

Lezcano afirmou que Assunção considera o episódio encerrado do ponto de vista do contato entre os presidentes — o Palácio do Planalto e o Ministério das Relações Exteriores (MRE) não divulgaram detalhes sobre o conteúdo da conversa entre Lula e Peña. Mas o chanceler paraguaio deixou claro que o protesto diplomático está mantido.

Os paraguaios se sentiram ofendidos depois de comentário de Lula, em 24 de julho, em um evento em Jacaréi (SP). Ao comentar episódios históricos sobre a integração regional, o presidente citou a Guerra da

Tríplice Aliança e afirmou que o conflito começou depois de uma invasão do Paraguai a países vizinhos.

“A gente não pode se esquecer que, um belo dia, o Paraguai resolveu invadir o Brasil. Invadiu Corumbá. Ao mesmo, tempo invadiu o Uruguai, invadiu a Argentina e aquela guerra, que parecia que era nada, durou cinco anos”, disse.

O comentário repercutiu imediatamente no Paraguai, onde o conflito — conhecido no país como Guerra Guasu (“Grande Guerra”) — segue sendo um dos temas mais sensíveis da memória nacional. O conflito, travado entre 1864 e 1870, colocou o Paraguai contra a Tríplice Aliança, formada por Brasil, Argentina e Uruguai, e resultou em um elevado número de mortes, além de perdas territoriais, econômicas e demográficas para os paraguaios.

Embora parte da historiografia aponte que a invasão de territórios brasileiros e argentinos integrou o desenrolar do conflito, a guerra permanece alvo de interpretações distintas entre pesquisadores e governos dos países envolvidos. No Paraguai, a narrativa histórica costuma enfatizar as consequências devastadoras da guerra para o país e o papel exercido pelas nações da Tríplice Aliança.

A convocação do embaixador brasileiro representa um dos principais instrumentos formais de manifestação de descontentamento entre governos e evidência o incômodo de Assunção com as declarações de Lula. Apesar do episódio, não há, até o momento, indicação de medidas diplomáticas adicionais por parte do governo paraguaio.



A gente não pode se esquecer que o Paraguai resolveu invadir o Brasil. A guerra durou cinco anos”

Presidente Lula

COMUNICADO DE RECALL



Veículo	Chassis N°	Data inicial e final de fabricação
LAND ROVER RANGE ROVER SPORT, DEFENDER 90, 110 E 130, E DISCOVERY	SAL1A2BW0RA196178 a SALRA2BWXT2525263 (Chassis não sequenciais)	Entre 03/03/2024 até 20/04/2026

A Land Rover Brasil convoca os proprietários dos veículos Land Rover Range Rover Sport, Defender 90, 110 e 130 e Discovery, com chassis finais não sequenciais de RA196178 a T2525263, fabricados entre 03 de março de 2024 e 20 de abril de 2026, ano/modelo 2024 a 2026, a entrar em contato com um concessionário autorizado Land Rover para agendar o serviço de substituição gratuita da polia intermediária do acionamento auxiliar da extremidade dianteira nos veículos envolvidos.

Componente envolvido: Polia intermediária.

Defeito: Foi identificado um problema no qual a polia intermediária da correia do acionamento auxiliar da extremidade dianteira pode girar excessivamente após uma entrada de alta torção, causando impacto e danos ao sensor de pressão e temperatura do óleo.

Risco: Em alguns casos, um sensor de pressão e temperatura do óleo danificado pode causar vazamento de óleo do motor, o que pode representar risco de derrapagem para os usuários da via que trafegam atrás do veículo, especialmente os usuários de veículos de duas rodas. Há, ainda, risco de ferimentos aos ocupantes e/ou a terceiros, bem como de danos à propriedade.

Até o momento, nenhum acidente foi registrado no Brasil.

Solução: Os concessionários autorizados Land Rover realizarão o serviço de substituição gratuita da polia intermediária do acionamento auxiliar da extremidade dianteira nos veículos envolvidos.

O tempo estimado para o reparo é de **até 50 minutos**.

Data de início do atendimento: 24 de julho de 2026.

Informações de Contato: Para verificar se o seu veículo está envolvido na presente campanha, entre em contato com o Concessionário Autorizado Land Rover de sua preferência. Para agendar previamente a realização do serviço, utilize o telefone **0800 012 2733** para clientes Land Rover. A ligação é gratuita e o serviço estará disponível de segunda a sexta-feira, das 08h00 às 18h00. Também é possível contatar pelo e-mail **clientelandrover@landrover.com.br**, bem como pela página da marca na internet **www.landrover.com.br** e nas páginas do Facebook e YouTube.

Visando resguardar a segurança e a satisfação de seus consumidores, a Land Rover Brasil adota esta medida e destaca a importância do pronto atendimento a esta convocação.



Desacelere. Seu bem maior é a vida.



CLIMA EXTREMO

Guaíba sobe e Porto Alegre fica em alerta

Lago que banha a capital gaúcha pode atingir o nível de 2,60m por causa das fortes chuvas dos últimos dias no estado. Mas Serviço Geológico do Brasil assegura que são poucas as chances de uma inundação semelhante àquela de 2024

» PEDRO JOSÉ*

O Lago Guaíba pode atingir a cota de alerta, de 2,60m, no Cais Mauá, em Porto Alegre. O alerta é do Serviço Geológico do Brasil (SGB), que faz o monitoramento diário das condições hidrológicas no Rio Grande do Sul após as chuvas registradas nos últimos dias. O boletim destaca, porém, que não há previsão de um evento extremo semelhante à enchente histórica de maio de 2024, que inundou a maior parte da capital gaúcha.

O SGB aponta a possibilidade de o lago atingir a cota de inundação, de 3m, uma vez que as chuvas dos últimos dias interromperam a tendência de redução dos níveis do Guaíba. Isso levou a nova elevação das águas em direção à Região Metropolitana de Porto Alegre — onde o volume de chuva foi de aproximadamente 40 milímetros.

Segundo o engenheiro agrônomo Charles Dayler, a elevação do Guaíba resulta da convergência das águas de diferentes origens. “O sistema Guaíba é constituído por várias bacias hidrográficas. Cada uma delas recebe contribuição de chuva e todas direcionam a água para o mesmo local, o delta do Jacuí, no Guaíba. Toda essa contribuição de água é canalizada para a mesma saída, afunilando o volume”, explica.

Entre as bacias monitoradas, o Rio Taquari registrou acumulados superiores a 100 milímetros de chuva em 24 horas e segue com elevação do nível da água. Na Bacia do Rio Caí, os acumulados chegaram a cerca de 80 milímetros no mesmo período, também com tendência de alta. Nas demais bacias, os acumulados ficaram próximos de 50 milímetros.

Dayler destaca que o elevado volume de precipitação registrado em bacias como a do Taquari aumenta a pressão sobre o sistema. “Uma vez que a chuva cai na cabeceira do rio, ela leva um tempo até chegar ao delta. O que

Gustavo Mansur/Palácio Piratini



Monitoramento do Guaíba indica baixa possibilidade de transbordamento, tal como em 2024, quando parte de Porto Alegre ficou debaixo d'água

pode acontecer é as chuvas de diferentes bacias hidrográficas chegarem ao mesmo tempo, gerando um ‘engarrafamento’ de água na saída e afunilando um volume muito grande. Outro aspecto é o vento no delta, que, se estiver soprando contra, dificulta o escoamento da água”, afirma.

Na Bacia do Rio Uruguai, o cenário é diferente. A ausência de chuvas nas últimas horas favoreceu a redução gradual dos níveis em municípios como São Borja, Itaqui e Uruguiana. Em contrapartida, cidades localizadas no trecho

médio da bacia, como Iraí (RS) e Itapiranga (SC), seguem com tendência de elevação devido ao deslocamento das águas das chuvas registradas nos dias anteriores.

Dados do painel de Monitoramento de Abrigos e Abrigados do Governo do Rio Grande do Sul mostram que o estado contabiliza, até ontem, 14 abrigos ativos distribuídos em 14 municípios, com 1.035 pessoas acolhidas. O número voltou a crescer após atingir 395 pessoas no dia 28 de julho.

O Vale do Taquari concentra 64,8% dos desabrigados, seguido

pelo Vale do Caí (18,6%) e pelo Vale do Paranhana (8,2%). Lajeado é o município com o maior número de pessoas em abrigos, com 432 acolhidos, seguido por São Sebastião do Caí (117), Estrela (108), Taquara (85) e Montenegro (76).

Estabilidade

A previsão do Instituto Nacional de Meteorologia (Inmet) indica tempo estável para hoje, com aumento gradual da nebulosidade e intensificação dos ventos no litoral, onde foi emitido alerta amarelo

para ventos costeiros. Para amanhã, a aproximação de uma frente fria deve provocar chuva e trovoadas em praticamente todo o estado. A previsão indica acumulados superiores a 50 milímetros, em 24 horas, em diversas regiões. O Inmet emitiu alerta laranja para tempestades na fronteira com o Uruguai, abrangendo municípios como Uruguiana, Santana do Livramento, Bagé e Santa Vitória do Palmar. O restante do estado permanece sob alerta amarelo para tempestades.

Para Dayler, eventos como esse tendem a se tornar mais

frequentes em razão das mudanças climáticas. “As mudanças climáticas favorecem o acontecimento de eventos extremos, como chuvas muito fortes, períodos de seca prolongados e ondas de calor. Isso também altera a intensidade do El Niño. Quando esse fenômeno ocorre com maior intensidade, como aconteceu em 2024 e volta a ocorrer agora, a Região Sul registra excesso de chuva. A alta emissão de carbono tende a intensificar as mudanças climáticas, colaborando para eventos cada vez mais severos”, conclui.



O sistema Guaíba é constituído por várias bacias hidrográficas. Cada uma delas recebe contribuição de chuva e todas direcionam a água para o mesmo local, o delta do Jacuí, no Guaíba. Toda essa contribuição de água é canalizada para a mesma saída, afunilando o volume"

Charles Dayler,
engenheiro agrônomo

Rio: após vendaval, vem a falta de luz por 24h

» CAETANO YAMAMOTO*

O Rio de Janeiro acordou, ontem, com mais de 500 mil imóveis sem energia elétrica devido aos fortes ventos que chegaram a mais de 100 km/h na Região Sudeste, anteontem, que diminuíram a intensidade. Mas, ao longo do dia, vários bairros continuavam sem fornecimento de luz — alguns completaram 24h às escuras. A previsão é de que apenas hoje o problema esteja solucionado, quando houver a remoção total de árvores e postes que caíram e a rede voltar a funcionar.

De acordo com o Márcio Bueno, meteorologista da Tempo OK, a expectativa é que a situação se estabele gradualmente. Ele explica que a frente fria responsável pelos ventos mais intensos se afastou em direção ao oceano, fazendo com que as rajadas diminuam de forma significativa. “Nos próximos dias, os ventos ainda podem ocorrer, mas com intensidade bem menor do que a observada na última quarta-feira”, afirmou.

O prefeito do Rio, Eduardo Cavaliere, afirmou, ontem, que o vendaval foi muito além do previsto por institutos de meteorologia. Ele

Fenômeno anormal

O El Niño é caracterizado pelo aquecimento anormal das águas superficiais do Oceano Pacífico Equatorial. Em condições normais, os ventos alísios sopram de leste para oeste ao longo do Equador e empurram as águas quentes da superfície para o Sudeste Asiático e a Oceania. Quando o El Niño acontece, esses ventos enfraquecem (ou mudam a direção) e uma grande massa de água quente cobre o Pacífico central e sul-americano. Isso altera a circulação de ar na atmosfera, mudando o padrão de chuvas e temperaturas.

ainda disse que a ventania estava relacionada aos efeitos do El Niño. “O aviso feito ontem (quarta-feira), no começo da tarde, era de ventos muito menos intensos do que os que acabaram ocorrendo. Realmente, foi um evento extremo,

Tércio Teixeira/AFP



Vendaval no Rio derrubou postes e árvores sobre a rede elétrica. Vários bairros passaram o dia sem energia

relacionado ao Super El Niño, mais intenso do que o previsto pelas estações meteorológicas”, disse. Porém, para o Climatedo não é possível dizer que o fenômeno climático El Niño tenha sido responsável direto pela ventania.

Cinco mortes

A ventania registrou cinco mortes. Em São Paulo, foram três: em Santos, um homem em situação de rua morreu atingido por uma árvore; em Cesário

Lange, Região Metropolitana de Sorocaba, outra árvore caiu sobre um carro, matando o motorista; e em São Sebastião, um pescador morreu após o naufrágio de uma embarcação. No Rio de Janeiro, houve duas mortes

provocadas pela queda de um muro, no bairro de Santa Teresa.

A Polícia Civil do Rio também investiga se a morte de três pessoas por descarga elétrica dentro de uma casa, na madrugada de ontem, tem relação com a ventania. Uma mulher sobreviveu e está em estado grave.

Para hoje, o Inmet prevê que em São Paulo pode ter ventos de até 11 km/h, com temperatura mínima de 14° e máxima de 25°. Segundo o Centro de Operações e Resiliência, o Rio terá ventos úmidos e moderados vindo do oceano. Há previsão de céu nublado a parcialmente nublado e chuva/chuva fraca isolada durante a madrugada/manhã.

Por causa dos ventos que afetaram a região, o governo federal anunciou um plano de R\$ 1,335 bilhão para ações de prevenção e resposta aos efeitos do El Niño. A ministra-chefe da Casa Civil, Miriam Belchior, afirmou que há alta probabilidade de o país enfrentar um evento de forte intensidade. (Colaborou Fernanda Strickland)

*Estagiários sob a supervisão de Fábio Grecchi

Bolsas
Na quinta-feira

1,88%

São Paulo

1,19%

Nova York

Pontuação B3
IBovespa nos últimos dias

176.564

177.158

27/7

28/7

29/7

30/7

Dólar
Na quinta-feira

R\$ 5,061

(- 0,27%)

Salário mínimo
Últimos

R\$ 1.621

Euro
Comercial, venda na quinta-feira

R\$ 5,836

CDI
Ao ano

14,15%

CDB
Prefixado 30 dias (ao ano)

13,97%

Inflação
IPCA do IBGE (em %)

Fevereiro/20260,70

Março/20260,88

Abril/20260,67

Maió/20260,58

junho/20260,16

COMÉRCIO EXTERIOR

OMC aceita queixa do Brasil contra EUA

Processo, no entanto, esbarra em um sistema de solução de controvérsias paralizado desde 2019, quando EUA deixaram de indicar juízes. Elias Rosa lamenta e diz que órgão "nunca fez tanta falta" para evitar a "discriminação" de uma nação em relação à outra

» ROSANA HESSEL

Julio Cesas Silva/Mdic

Falando a jornalistas, no Outlook Agro Brasil, Elias Rosa disse que Brasil seguirá na mesa de negociação

A Organização Mundial do Comércio (OMC) registrou, ontem, a queixa apresentada pelo Brasil contra os Estados Unidos. No entanto, o governo brasileiro não espera que a investigação avance, já que o sistema de solução de controvérsias está paralisado há vários anos.

Também ontem, o ministro do Desenvolvimento, Indústria e Comércio (Mdic), Márcio Elias Rosa, lamentou e disse que a OMC “nunca fez tanta falta” como no momento atual, porque a instituição multilateral é reponsável justamente por “evitar a discriminação” de uma nação em relação à outra, menos favorecida.

“A ideia é que haja um tratamento uniforme para todos e que nenhuma nação venha a ser discriminada ou favorecida. Nas relações comerciais, o estabelecimento de barreiras, de tarifas, de acesso a mercados. Era a ideia de trabalharmos sempre para um comércio baseado em regras, princípios e regras, e no chamado multilateralismo. A OMC, em 2017, aproximadamente, deixou de funcionar porque o sistema de solução de controvérsias deixou de funcionar”, comentou. “Mas isso não é motivo para a gente desistir. Não vai nos desmotivar”, acrescentou.

Rosa reforçou que os motivos invocados pelos EUA para aplicarem as novas tarifas contra o Brasil são “falsos ou inexistentes”.

As declarações do ministro foram dadas, ontem, a jornalistas, no Outlook Agro Brasil, na sede da Agência Brasileira de Promoção de Exportações e Investimento (Apex Brasil), em Brasília. Rosa afirmou que a diplomacia do Brasil manterá o interesse de continuar a negociar com os Estados Unidos, apesar de as autoridades norte-americanas não

apresentarem “espaço para dialogar” sobre a revisão das tarifas comerciais que entraram em vigor na semana passada e que variam de 12,5% a 37,5% a mais sobre milhares de produtos brasileiros, como máquinas e equipamentos, madeira e calçados. “O Brasil não sai da mesa de negociação, por pior que sejam os desaforos ditos contra a gente. O Brasil, que defende o multilateralismo, não para de negociar”, declarou.

Na semana passada, o Brasil foi alvo de duas sobretaxas norte-americanas aplicadas sob as investigações da Seção 301 da Lei de Comércio dos Estados Unidos de 1974.

A economista Monica de Bolle,

pesquisadora senior do Peterson Institute for International Economics (PIIE), sediado em Washington, concorda que, dificilmente, o processo na OMC deverá andar nos próximos meses. “O Brasil fez o registro, que agora está lá na OMC, mas, por enquanto, ele não vai a lugar nenhum, porque não há indicação de novos juízes pelos Estados Unidos desde 2019”, explicou.

Na avaliação de Monica de Bolle, o governo brasileiro fez muito bem ao recorrer à OMC contra os Estados Unidos. “Afinal, o canal institucional para registrar disputas comerciais, ainda que tenha sido significativa-

mente enfraquecido por obstruções dos EUA iniciadas no primeiro mandato de Trump, é a OMC. O pedido de consultas recém-protocolado provavelmente resultará em pouca coisa, já que o órgão de apelação da instituição está paralisado”, ponderou.

Contudo, ela lembrou que se trata “de um primeiro passo importante e de um registro fundamental para as próximas etapas da guerra comercial na qual o Brasil está sendo envolvido sem qualquer justificativa econômica válida”. Mônica alertou que o Brasil precisa se preparar para novas ofensivas estadunidenses. “É preciso pensar nas reações disponíveis ao governo brasileiro para que o país se

posicione com altivez em meio às investidas do governo norte-americano”, destacou.

Retaliação

Para a economista, ao contrário do que parte do debate brasileiro sustenta, o Brasil pode e deve retaliar os EUA, como uma espécie de instrumento de barganha à mesa de negociações. “Temos à nossa disposição diversos instrumentos, além de combinações e permutações entre si. Os instrumentos disponíveis diferem na dose, em quem paga a conta da medida retaliatória, na velocidade dos efeitos e na facilidade com que podem ser alterados ou mesmo extintos”, completou ela.

“Temos à nossa disposição diversos instrumentos, além de combinações e permutações entre si. Os instrumentos disponíveis diferem na dose, em quem paga a conta da medida retaliatória, na velocidade dos efeitos e na facilidade com que podem ser alterados ou mesmo extintos. A ordenação desse cardápio exige um princípio, e o melhor deles é frequentemente citado de forma equivocada. Trata-se do princípio conhecido como tit-for-tat, que não significa ‘olho por olho’”, destacou.

De acordo com a economista, a reciprocidade é uma lógica de equivalência que consiste em responder a uma medida com outra de magnitude comparável, a fim de restaurar o equilíbrio. Enquanto isso, ela destacou que retaliação é uma lógica de coerção que impõe um custo para alterar o comportamento do adversário. Além disso, lembrou que a queixa do Brasil na OMC, já que é reversível sem qualquer custo, não fere terceiros e documenta a percepção brasileira de que as tarifas de Trump são ilegais. “Aguardar de dois a três meses até as eleições no Brasil e nos

EUA pertence ao mesmo grupo. Já o programa Brasil Soberano não consta sequer no cardápio, pois subsidiar setores tarifados, quase todos já entre os mais protegidos do país, nada comunica ao governo Trump e custa aos cofres públicos e à população brasileira”, destacou.

A economista defendeu o Imposto de Exportação, ainda que as eventuais queixas dos EUA tivessem de percorrer o mesmo sistema de solução de controvérsias que os Estados Unidos desativaram. “O uso do instrumento convida à réplica pela Seção 338 que já ronda as demais opções e, no caso do nióbio, ao enquadramento como matéria de segurança nacional, terreno espinhoso e movediço. Há também o risco de perpetuidade, isto é, de o tributo criado sobreviver ao motivo que o criou, o que, ao longo do tempo, reduziria a participação do nióbio brasileiro no mercado internacional. No entanto, esses riscos são administráveis”, defendeu Monica de Bolle. Para ela, alíquotas moderadas desestimulam a triangulação; a definição de um prazo de vigência curto, como dois a três meses, bem como a revisão obrigatória e a disposição declarada de extinguir o instrumento assim que os Estados Unidos recuarem dos ataques ao Brasil, reduzem o risco de perpetuidade.

O especialista em comércio exterior sócio da BMJ Consultores Associados, Weex-secretário de Comércio Exterior do Mdic, Welber Barral, reconheceu que questão de retaliação é arriscada, “Mas não fazer nada também é muito arriscado”, alertou ele, lembrando que, mesmo países e blocos com acordos com os EUA, ambém receberam taxaço adicional de 10% a 12,50% dos EUA na última sexta-feira (24). Para ele, as chances de queda das novas tarifas são mínimas, segundo ele, nos próximos meses. “Dificilmente isso vai mudar até as eleições”, afirmou.

CONTAS PÚBLICAS

Governo estuda ajuste fiscal

» RAPHAEL PATI

Em meio à trajetória crescente da dívida pública, que chegou a R\$ 9,2 trilhões, e do aumento gradual dos gastos obrigatórios, o governo busca alternativas para impedir um crescimento maior dos gastos considerados não discricionários. Ontem, o secretário substituto do Tesouro Nacional, David Athayde, admitiu que o governo estuda revisar o limite anual de crescimento das despesas, previsto no arcabouço fiscal, de 2,5% para federais para 1,5% ao ano.

“São contas que estão em estudo. A Fazenda está fazendo sempre medidas adicionais que possam contribuir com a consolidação fiscal em curso”, disse o secretário, durante a coletiva de apresentação do Resultado do Tesouro Nacional (RTN) de junho.

O deficit do Governo Central atingiu R\$ 92,2 bilhões no primeiro semestre de 2026, de acordo com

os dados divulgados pelo Tesouro. O rombo é significativamente maior do que o apurado no mesmo período do ano anterior, quando ficou em R\$ 11,3 bilhões.

“A Fazenda sempre estuda medidas para a melhora das contas públicas, para garantir o atingimento das metas fiscais. Acho que dá para dizer que, dentre as coisas que são estudadas, eventualmente ajustes de despesa obrigatória, que possam permitir um ajuste no campo da despesa é uma das medidas que estão na mesa”, acrescentou o secretário.

Na avaliação do professor de economia e mestre pela Universidade Federal de Uberlândia Benito Salomão, apesar de a intenção parecer boa à primeira vista, o principal desafio do governo será a forma como implementar a mudança. “Visto que os gastos obrigatórios vão continuar crescendo de forma involuntária nos próximos anos, quais são as medidas e

Bruno Spada/Câmara dos Deputados

David Athayde: aumento do gasto pode ficar limitado a 1,5%

as reformas que a equipe econômica vai endereçar para tentar fazer esse crescimento real diminuir de 2,5% para 1,5%? Isso ainda está nebuloso”, aponta o acadêmico. “Não adianta fixar um limite

mais duro na regra se não houver, entre os agentes econômicos, uma expectativa de que essa regra vá ser cumprida. Pelo contrário, isso pode mais prejudicar a regra do que ajudar”, acrescentou.

COMPANHIA ENERGÉTICA DE BRASÍLIA S.A.
Companhia Aberta
CNPJ 00.070.698/0001-11
NIRE 53.3.0000154-5
CVM 114451

116ª ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

Ficam convocados os Senhores Acionistas da Companhia Energética de Brasília S.A. ("Companhia"), com amparo na Lei 6.404/1976, art. 142, inciso IV, e no Estatuto Social, art. 19, inciso X, para a 116ª Assembleia Geral Extraordinária, a realizar-se em 20 de agosto de 2026, às 15 horas, de modo exclusivamente digital, por meio da plataforma digital Teams ("Plataforma Digital") com a seguinte ordem do dia: Reforma do Estatuto Social. A Proposta da Administração ("Proposta") contemplando toda a documentação relativa à matéria constante da Ordem do Dia e outras informações relevantes para o exercício do direito de voto na Assembleia, foram disponibilizados aos Acionistas da Companhia nesta data, na forma prevista na Resolução CVM nº 81/2022, e podem ser acessados através dos websites da Comissão de Valores Mobiliários ("CVM") (www.cvm.gov.br) e da Companhia (ri.ceb.com.br). Consoante o disposto na Resolução CVM nº 70/2022, o percentual mínimo para a requisição da adoção do processo de voto múltiplo é de 4% do capital votante da Companhia. A participação dos acionistas à Assembleia será (a) via boletim de voto a distância. Neste caso, até o dia 17 de agosto de 2026 (inclusive), o acionista deverá transmitir o boletim de voto a distância: 1) ao escriturador das ações de emissão da Companhia; 2) aos seus agentes de custódia que prestem esse serviço, no caso dos acionistas titulares de ações depositadas em depositário central; ou 3) diretamente à Companhia. Para informações adicionais, o acionista deve observar as regras previstas na Resolução CVM nº 81/2022 e os procedimentos descritos no boletim de voto à distância disponibilizado pela Companhia; ou (b) via Plataforma Digital, pessoalmente ou por procurador devidamente constituído nos termos do artigo 28, §§2º e 3º da Resolução CVM 81, caso em que o Acionista poderá: (i) simplesmente participar da Assembleia, tenha ou não enviado o Boletim; ou (ii) participar e votar na Assembleia, observando-se que, quanto ao Acionista que já tenha enviado o Boletim e que, caso queira, votar na Assembleia, todas as instruções de voto recebidas por meio de Boletim serão desconsideradas. Documentos necessários para acesso à Plataforma Digital: Os Acionistas que desejarem participar da Assembleia deverão enviar para o e-mail ri@ceb.com.br, com cópia para soc@ceb.com.br, com solicitação de confirmação de recebimento, com, no mínimo, 3 dias de antecedência da data designada para a realização da Assembleia, ou seja, até o dia 17 de agosto de 2026, os seguintes documentos: (i) comprovante expedido pela instituição financeira depositária das ações escriturais de sua titularidade, demonstrando a titularidade das ações; (ii) instrumento de mandato, devidamente regularizado na forma da lei, na hipótese de representação do Acionista, acompanhado do instrumento de constituição, estatuto social ou contrato social, ata de eleição de Conselho de Administração (se houver) e ata de eleição de Diretoria caso o Acionista seja pessoa jurídica; e/ou (iii) relativamente aos Acionistas participantes da custódia fungível de ações nominativas, o extrato contendo a respectiva participação acionária, emitido pela entidade competente. A Companhia reconhece assinaturas eletrônicas com certificado digital emitido pela ICP-Brasil e exige reconhecimento de firma em procurações. Nos termos do artigo 6º, §3º da Resolução CVM 81, não será admitido o acesso à Plataforma Digital de Acionistas que não apresentarem os documentos de participação necessários no prazo aqui previsto.

Sinval Zaidan Gama
Presidente do Conselho de Administração

RENDA / Conforme novo levantamento do IMDS, em parceria com o Prospera Lab, a probabilidade de jovens mais pobres continuarem nas mesmas faixas de renda dos pais é maior do que a de ascensão social. Ricos seguem cada vez mais ricos

Atlas traz desafios da mobilidade

» ROSANA HESSEL

A mobilidade social parece estar cada vez mais engessada no país, de acordo com a nova edição do Atlas da Mobilidade Social, uma plataforma pública e interativa desenvolvida pelo Instituto Mobilidade e Desenvolvimento Social (IMDS), em parceria com o Prospera Lab. Conforme o levantamento, divulgado nesta sexta-feira, filhos de pais que estavam entre os 25% mais pobres da população têm 48% de chances de permanecerem nesse mesmo grupo quando atingem a idade adulta e as chances de os ricos continuarem cada vez mais ricos seguem elevadas, ampliando o tamanho da desigualdade.

Entre as mulheres, as chances de alguma mobilidade social é menor ainda: de apenas 4,3%. Enquanto isso, entre os homens, o percentual é maior, de 11,3%. “Nesta edição, o estudo confirma claramente que o jovem que nasceu em família pobre tem possibilidade de ascensão muito baixa e o recorde dos mais ricos mostra que a probabilidade de permanecerem ricos é alta. Isso mostra que a desigualdade tem grandes chances de se perpetuar”, lamentou Fernando Veloso, diretor de Pesquisa do Imds, em entrevista ao **Correio**. Segundo ele, o estudo comprova que está mais difícil reduzir a desigualdade social no país, porque ela está cada vez mais persistente.

A metodologia do Atlas deste ano mudou. No ano passado, a probabilidade de um adulto ter rendimento 10% superior ao de seus pais era de 49,1%, e apenas 1,81% da metade mais pobre da população tinha chances de chegar aos 1% mais ricos. De acordo com o pesquisador, na edição deste ano, há um recorte diferente dos extratos sociais de gerações de filhos de 1983 a 1990 até 2019, que passou de dois para quatro. O levantamento ainda possui 38



Não adianta um município ou o estado ter uma nota boa no Ideb apenas, é preciso uma boa gestão pública preocupada em melhorar todos os indicadores

Fernando Veloso, diretor de Pesquisa do IMDS

indicadores socioeconômicos dos municípios para a comparação, e, segundo Veloso, há uma percepção de que existe correlação com alguns fatores que ajudam a aumentar as chances de mobilidade social, como a educação e melhores condições socioeconômicas das cidades, ou seja, uma cidade com boa gestão pública fornece melhor ambiente para que os jovens consigam ter melhor ascensão social. E, nesse sentido, especialmente neste ano eleitoral, as campanhas poderiam ter essa preocupação, não apenas com a qualidade da educação básica, porque ela faz muita diferença e tem um peso importante nessa composição da mobilidade social, de acordo com o especialista, mas não faz milagre sozinha. “Não adianta um município ou o estado ter uma nota boa no Ideb (Índice de Desenvolvimento da Educação Básica) apenas, é preciso uma boa gestão pública preocupada em melhorar todos os indicadores”, explicou Veloso. “Uma família rica consegue compensar os indicadores ruins de educação, mas o estudo mostra bem como é importante o papel de uma boa gestão pública

para permitir melhoria na diminuição da desigualdade social”, destacou.

De acordo com Veloso, a questão da menor chance de mobilidade social das mulheres mais pobres está relacionada com a licença maternidade e com o fato de que as trabalhadoras são punidas pelos empregadores, apesar de elas terem escolaridade maior do que a dos homens. “O salário das mulheres acaba sendo menor que o dos homens mesmo nas mesmas ocupações, em parte, por causa desses os empregadores que levam o fato de que as mulheres têm de se ausentar por causa da gravidez, e elas são penalizadas por isso. Não é a única razão, mas, de modo geral, a participação da mulher no mercado de trabalho também é menor por causa da dificuldade do crédito, porque é necessário ter uma creche para criança e porque as mulheres, muitas vezes, cuidam de idosos também”, explicou.

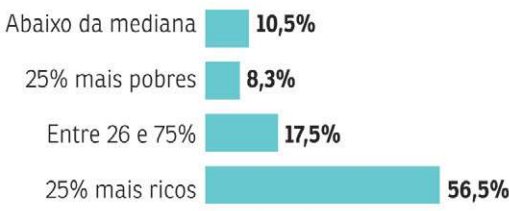
Conforme dados do Atlas, os jovens do recorte mais rico da sociedade têm mais probabilidade de permanecerem entre os mais ricos, porque o acesso à educação de qualidade e ao saneamento básico são alguns dos fatores predominantes que contribuem para a mobilidade social, pois a correlação nesse caso é positiva. Por outro lado, a correlação com indicadores como mortalidade infantil e informalidade no mercado de trabalho tem peso negativo e reduz as chances de aumento de renda desses jovens das camadas mais pobres.

O Atlas também analisa as chances de ascensão social de jovens oriundos de famílias de baixa renda nas diferentes regiões do país. Segundo o estudo, as maiores probabilidades de mobilidade concentram-se nas regiões Sul e Sudeste, e em partes do Centro-Oeste. Já grande parte do Norte e do Nordeste apresenta as menores taxas de mobilidade, revelando territórios onde a pobreza tende a ser mais persistente entre gerações.

Travas sociais

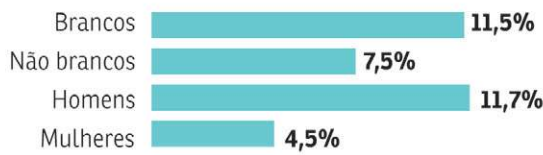
A renda dos pais influencia as chances dos jovens conseguirem chegar ao topo da pirâmide social, sendo que para os 25% mais ricos, a probabilidade é bem maior do que para os 25% mais pobres

GRUPO DE RENDA DOS PAIS — Probabilidade de estar entre os 25% mais ricos na vida adulta



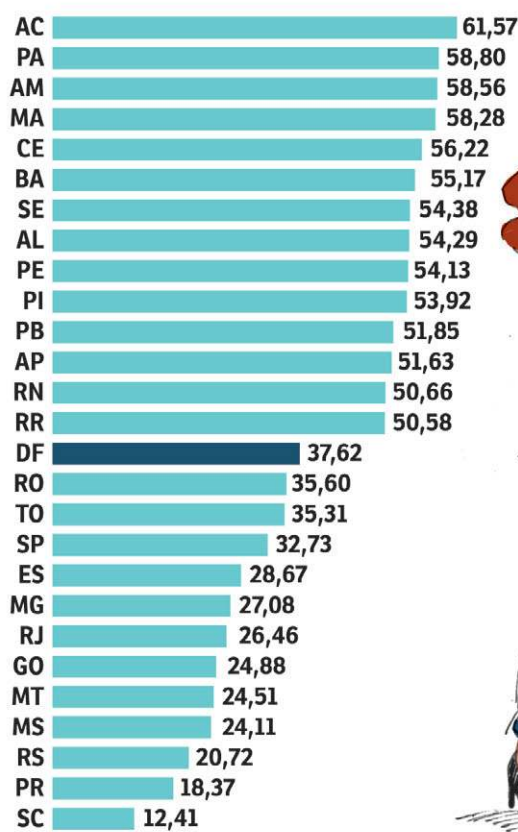
DIFERENÇA ENTRE RAÇA E GÊNERO

Entre os filhos dos 25% mais pobres, as chances de chegar aos 25% mais ricos varia de acordo com a cor e o sexo, infelizmente



MAPEAMENTO REGIONAL

As chances de filhos nascidos de pais entre os 25% mais pobres da população permanecerem no mesmo grupo quando adultos por unidade da Federação (em %)



Fonte: Atlas da Mobilidade Social 2026/IMDS e Prospera Lab.



2ª EDIÇÃO - GOIÂNIA

2K | 5K | 10K

CORRIDA E CAMINHADA

23

DE AGOSTO

NO PAÇO MUNICIPAL

PATROCÍNIO

REALIZAÇÃO

ORGANIZAÇÃO

PROMOÇÃO

APOIO

JUNTOS POR UM FUTURO MAIS SUSTENTÁVEL.



ARGENTINA

Presidente Javier Milei firma decreto que modifica a Lei de Migração. Medida proíbe a entrada no país e cancela a residência de estrangeiros que ofenderem a nação, a população e os símbolos da pátria. Especialistas consideram medida inconstitucional

Portas fechadas para quem expressar ódio

» RODRIGO CRAVEIRO

A partir de hoje, qualquer pessoa que expressar discurso de ódio contra a Argentina, os seus símbolos nacionais ou sua população ficará proibida de entrar no país ou ter a residência cancelada. A medida atende a uma modificação por decreto, feita pelo presidente Javier Milei, na Lei de Migração. “A festa acabou para acabou para qualquer um que não respeitar a grande nação argentina”, escreveu o líder ultralibertário em seu perfil na rede social X. A mensagem acompanha uma imagem do comunicado oficial da Presidência da Argentina. “O gabinete do presidente informa que o presidente Javier G. Milei assinou um Decreto de Necessidade e Urgência que incorpora como causal de proibição de entrada e de expulsão do território nacional a todo estrangeiro que dirigir ou incitar mensagens de ódio, discriminação e/ou violência contra o povo argentino ou seus cidadãos por motivo de sua nacionalidade, assim como o ultraje aos símbolos pátrios”, afirma a nota.

A ordem executiva amplia o escopo dos crimes para as esferas oral e escrita. Segundo o documento, o possível cancelamento da residência “implica em ordem de saída do país dentro de um prazo determinado ou expulsão do território nacional”. “Frente às recentes manifestações de hostilidade contra a República Argentina e os argentinos, o governo Nacional reafirma que a defesa da Nação, de seus cidadãos e de seus símbolos não é negociável. Quem atacar a República Argentina não é bem-vindo ao nosso país”, acrescenta o comunicado, assinado pelo próprio Milei, sem especificar as demonstrações de hostilidade.

A decisão dos jogadores da Argentina de posarem com uma bandeira que trazia a inscrição “As Malvinas são argentinas”, durante a Copa, desatou uma onda de críticas. No domingo, em entrevista à rádio local Mitre, Milei acusou Brasil e México, além do Partido Democrata dos EUA, de financiarem uma “campanha contra a Argentina”. “Quem pôs mais dinheiro nesta campanha anti-Argentina... O governo do Brasil. Vinte e cinco por cento dos recursos saíram do governo do Brasil”, afirmou.

No sábado, durante a convenção do Partido Liberal (PL), em São Paulo, que confirmou a candidatura de Flávio Bolsonaro ao Planalto, Milei chamou o presidente Luiz

Nelson Almeida/AFP



Inácio Lula da Silva de “ladrão” e “presidiário” e iniciou uma crise diplomática com o Brasil, a qual culminou na reprimenda a embaixadores.

Sem fundamento

Diretor da especialização em Migração e Asilo da Universidad Nacional de Lanús (em Buenos Aires) e ex-vice-presidente do Comitê da ONU dos Direitos dos Trabalhadores Migrantes e suas Famílias, Pablo Ceriani Cernadas assegurou ao **Correio** que o decreto é “claramente inconstitucional”. “Ele elude, sem justificativa, o trâmite que a Constituição estabelece para dar forma à lei: o tratamento por parte do Congresso. Não há nenhum fundamento, nenhum tipo de evidência, de dados ou de estatística, ou fator que explique ou tente justificar uma situação de urgência imediata para essa reforma”, explicou. “Espero que o Congresso rejeite o decreto, e a Justiça o declare inconstitucional, a fim de prevenir danos.”

Cernadas lembra que a Argentina possui um mecanismo para lidar com a



A festa acabou para qualquer um que não respeitar a grande nação argentina”

Javier Milei, presidente da Argentina

promoção de ódio ou incitação à violência por parte de estrangeiros no país. “Na Lei de Antidiscriminação, da década de 1980, e na Lei de Migrações está previsto como causal de expulsão o cometimento de crime”, disse. O especialista da Universidad de Lanús considera “muito grave” o fato de a Direção Nacional de Migrações, órgão do Executivo, tomar a decisão de expulsar, cancelar a residência ou impedir a entrada no país de estrangeiros. “O Executivo se tornaria juiz de uma conduta, quando isso é uma função da Justiça”, advertiu.

Um ponto contraditório é o fato de o

decreto sustentar que, “em hipótese alguma”, as penas podem ser aplicadas a “manifestações de dissidência ideológica ou críticas políticas, acadêmicas ou cívicas que constituam exercício legítimo de direitos garantidos”. Cernadas vê uma tentativa do governo de usar um “bode expiatório” para desviar a atenção dos problemas sociais, econômicos e políticos do país.

Miguel De Luca, cientista político da Universidad de Buenos Aires (UBA), explicou ao **Correio** que o decreto equivaleria, no Brasil, a uma medida provisória. “Para que o presidente pudesse fazê-lo, deveriam existir circunstâncias excepcionais que justificassem a impossibilidade de aguardar o Congresso. A situação de necessidade e urgência não parece existir neste caso”, observou. “Além disso, a questão está sujeita à legislação do Congresso, que deverá conciliar a decisão com o princípio constitucional que estabelece uma interpretação ampla da imigração.”

Por sua vez, Ana Paula Penchaszadeh, também professora da UBA, também vê

Eu acho...



Arquivo pessoal

“O decreto consolida ou aprofunda reformas populistas de caráter discriminatório, xenófobo e antidemocrático que Milei impulsionou no âmbito das migrações. Em 2024, reformou, também por decreto, a Lei de Refugiados, com invocações de que vincularia refugiados com a segurança nacional. Sem evidência, burlou a Constituição e o Congresso, ao reformular a Lei de Refugiados. Em 2025, reformou a Lei de Migrações, excluindo os imigrantes do acesso à saúde e à educação superior. O próprio governo tem feito operações em bairros onde vivem imigrantes para detê-los, com transmissão em redes sociais, mostrando-os como delinquentes.”

Pablo Ceriani Cernadas, diretor da Especialização em Migração e Asilo da Universidad Nacional de Lanús (em Buenos Aires), advogado e ex-vice-presidente do Comitê de Nações Unidas dos Direitos dos Trabalhadores Migrantes e suas Famílias

gravidade na medida. “Ela condiciona a entrada e a residência a uma avaliação vaga de opiniões e expressões. Inclui ‘discurso de ódio’ e ‘insultos’ a símbolos nacionais como motivos para punição, mas não estipula o alcance, a severidade, nem como ou sob quais fundamentos e garantias essas punições devem ser avaliadas pelas autoridades de imigração”, disse à reportagem.

ORIENTE MÉDIO

Esforços para conter a escalada

» SILVIO QUEIROZ

Com Estados Unidos e Irã engalfinhados em uma nova espiral de ataques, com impacto nos mercados de petróleo e temores por uma nova escalada na guerra iniciada em 28 de fevereiro por EUA e Israel, o Paquistão volta ao centro dos esforços diplomáticos. As preocupações se estendem ao risco de expansão descontrolada do conflito, depois de uma ofensiva iraniana contra bases americanas na Jordânia, seguida pela inédita participação direta da Arábia Saudita em uma operação contra milícias xiitas pró-Teerã, no Iraque. O Egito confirmou que drones foram os causadores do incêndio em um terminal de gás no porto de Damietta, no litoral do Mediterrâneo — mas não apontou diretamente a origem do bombardeio.

“As negociações entre as partes seguem em andamento, especialmente no que diz respeito ao Estreito de Ormuz e à desescalada”, informou em Islamabad o porta-voz da chancelaria, Tahir Andrabi. A intervenção paquistanesa se segue a mais extensa e intensa salva de bombardeios dos EUA contra solo iraniano desde a retomada dos combates. Concluída nas primeiras horas de ontem, foi a resposta direta aos mísseis lançados contra a Jordânia. O Irã relatou a

morte de três soldados da Guarda Revolucionária Islâmica e anunciou ter revidado contra alvos norte-americanos no Kuwait e, novamente, na Jordânia.

Fator saudita

Entre analistas e observadores, no entanto, é o envolvimento progressivo da Arábia Saudita que desperta mais atenção — e uma dose de preocupação. Além de ter participado do ataque aos xiitas iraquianos, o reino costura com vizinhos a formação de uma coalizão multinacional de defesa marítima. A iniciativa, voltada especialmente para o Mar Vermelho, ganhou ontem o aval de mais 13 países, firmado em comunicado conjunto liderado por Riad. A questão foi objeto de conversações do chanceler saudita com o colega paquistanês.

“Definitivamente, o reino está se engajando, não diretamente contra o Irã, mas contra os grupos apoiados por ele. Mas é ainda uma ‘guerra por procuração’”, analisa, em entrevista ao **Correio**, o professor de relações internacionais Gunther Rudzit, da ESPM. Ele vê na mudança de atitude o resultado “da pressão americana para que façam alguma coisa: afinal, vêm acumulando capacidade militar e não reagem?”

Roberto Goulart Menezes, professor titular do Instituto de Relações Internacionais (Irel) da UnB, pondera que o governo de Riad “tem

mantido, de certa forma, uma posição moderada ou discreta, porque identifica que a guerra é de Israel contra o Irã, com apoio dos EUA”. Mas concorda que Washington “tem puxado para que eles se engajem no combate, mesmo que não diretamente contra o Irã”.

O estudioso do Irel/UnB chama a atenção para o esforço saudita de articular a coalizão marítima com vizinhos do Golfo Pérsico, mas também países como Turquia, Paquistão e Egito. Menezes relaciona a iniciativa diretamente ao bloqueio naval que os xiitas houthis do Iêmen, aliados de Teerã, tentam impor ao reino. “A chance de conseguirem formar essa coalizão é grande, porque esse bloqueio complicaria ainda mais a situação energética no mundo: o interesse é também dos países importadores de petróleo.”

O professor da ESPM vê no movimento “uma indicação diplomática e militar de que os países da região não continuarão aceitando passivamente a tentativa do regime iraniano de não só fechar Ormuz, mas também cobrar ‘pedágio’ dos navios que passam pelo estreito”. Rudzit alerta ainda para “fortes indícios de que a Arábia Saudita deve iniciar uma ofensiva por terra no Iêmen”, em resposta à necessidade de “impor-se também como potência regional — afinal, lidera as monarquias do Golfo e está sendo praticamente humilhada pelo Irã”.

Imigrantes invadem a Espanha

Lucía Díaz/AFP



O governo da Espanha enviou ontem o Exército para o enclave de Ceuta, no norte da África, para enfrentar a “emergência humanitária” declarada depois que centenas de imigrantes procedentes do Marrocos invadiram o território — onde se somaram a 1,5 mil que haviam chegado nos últimos dias, a nado ou pulando a cerca de proteção da fronteira. A crise resultou em numerosas mortes e voltou a tensionar as relações entre os governos de Madri e Rabat. É o episódio mais grave de invasão humana a Ceuta desde maio de 2021, quando mais de 10 mil imigrantes forçaram a entrada no enclave. O governo da Itália, que critica o vizinho europeu por dar cidadania “a estrangeiros irregulares”, defendeu que a Espanha seja suspensa do espaço de livre trânsito de pessoas em território da União Europeia.

VISÃO DO CORREIO

Fúria dos ventos é a prévia da crise

Na quarta-feira, enquanto ventos de até 125km/h varriam o Sudeste brasileiro, deixando um rastro de cinco mortos e caos urbano, o governo federal anunciava, de Brasília, um pacote de R\$ 1,3 bilhão para conter os efeitos do super El Niño, previsto para o segundo semestre do ano. O contraste entre os destroços nas ruas e o anúncio de cifras nos gabinetes escancaram uma verdade indigesta: a administração pública no Brasil continua correndo atrás do clima. Os impactos práticos da tempestade foram avassaladores. No Rio de Janeiro, rajadas de 105 km/h causaram um apagão que desligou sinais de trânsito e paralisaram trens e metrô na hora do rush. Em São Paulo e no litoral, árvores esmagaram veículos. As duas cidades registraram vítimas. O saldo é o retrato do cotidiano desmanchado: o trabalhador ilhado no escuro, o comércio no prejuízo e a infraestrutura em colapso. Embora a ventania e a frente fria não sejam um produto direto do El Niño, elas funcionam como prévia brutal do que aguarda o país nos próximos meses. A liberação de R\$ 1,3 bilhão pelo governo federal é uma medida bem-vinda. O recurso mira a segurança alimentar, o monitoramento de bacias e o combate a incêndios. Esse valor, inclusive, não chega sozinho: em junho, R\$ 9,8 bilhões foram anunciados pelo Ministério da Saúde para preparar o Sistema Único de Saúde (SUS) aos impactos do El Niño, com 27 metas, 93 ações e horizonte até 2035. Somados, os dois pacotes sinalizam que, pela primeira vez, o país está tentando montar uma resposta climática integrada,

não apenas no sistema de saúde, mas na infraestrutura, na agricultura e na gestão de riscos. É um movimento na direção certa. O problema, como sempre, é a execução. Divididos em um país de dimensões continentais que enfrentará secas extremas no Norte e inundações no Sul, os montantes tendem a não dar conta do que é preciso para corrigir décadas de obsolescência urbana. A memória histórica está repleta de orçamentos emergenciais que secam assim que as manchetes perdem a força. E, mesmo vultosos, os valores são sintomáticos de uma governança ainda predominantemente reativa. O tempo para discursos focados exclusivamente em mitigar as mudanças climáticas expirou. O imperativo agora é a adaptação. Não há mais como evitar que o clima extremo atinja as metrópoles, como ficou claro com o vendaval em São Paulo e no Rio de Janeiro nesta semana, mas é inaceitável não gerir os danos. As cidades brasileiras precisam de planos de resiliência reais: enterramento gradual da fiação elétrica, manutenção contínua das estruturas, engenharia de escoamento e sistemas de alerta que mobilizem a população antes da tragédia, não durante a contagem de feridos. O vendaval que arrasou o coração econômico do país não foi uma anomalia isolada. É o novo padrão. Enquanto autoridades de todas as esferas insistirem em tratar a fúria da natureza como um imprevisto incalculável, os bilhões anunciados nos gabinetes continuarão sendo apenas intenções, e a conta do descaso continuará sendo paga por quem não tem para onde correr quando a tempestade chega.



ROBERTO FONSECA
robertofonseca.df@dabr.com.br

Escolha sem convicção

Em meio às convenções partidárias que oficializam candidaturas e terminam na próxima semana, uma sequência de pesquisas eleitorais trouxe um retrato interessante do eleitorado. Os principais institutos estiveram em campo para captar o sentimento do eleitorado a pouco mais de 15 dias do início da campanha. Entre tantos números divulgados, um deles chamou minha atenção. Embora as eleições sejam tratadas como o momento em que o eleitor confirma convicções, boa parte dos brasileiros indica que vai chegar às urnas movida por uma lógica bem diferente. A pesquisa Nexus/BTG Pactual mostra isso de forma bastante clara. Entre os eleitores que já definiram o voto para presidente no primeiro turno, 52% afirmam ter encontrado o candidato que realmente desejam votar. O restante admite algum grau de insatisfação. São 36% que dizem escolher a melhor opção disponível e outros 10% que votarão apenas para evitar a vitória de um adversário. Não é um mero detalhe estatístico. Significa que quase metade dos eleitores deposita o voto sem se sentir plenamente representada. A decisão deixa de nascer da identificação com um projeto e passa a refletir uma escolha possível diante das circunstâncias. Esse dado ajuda a entender parte do cenário de 2026. A direita chega ao processo eleitoral com vários nomes disputando um espaço semelhante. Em vez de ampliar sua força, a pulverização fragmenta votos e dificulta a formação de uma candidatura capaz de reunir esse eleitorado. Ao mesmo tempo em que adversários disputam espaço entre si, o presidente Luiz Inácio Lula da Silva acompanha um ambiente em que, em

meio às denúncias do Caso Master, o nome de Flávio Bolsonaro vê aliados desembarcarem da candidatura. Por isso, existe um sentimento entre os petistas de que há a chance de a fatura ser liquidada no primeiro turno. Há outro movimento que merece atenção. Nos últimos anos, o bolsonarismo reorganizou a direita brasileira, redefiniu lideranças e alterou estratégias eleitorais. Agora, as pesquisas sugerem uma mudança mais sutil. Parte do eleitorado continua fazendo oposição ao PT, mas já não demonstra a mesma disposição de associar esse posicionamento automaticamente ao sobrenome Bolsonaro. É o que nos mostra a análise dos índices de rejeição. É fato que o sentimento antipetista continua forte e segue influenciando milhões de eleitores. De olho nesse filão do eleitorado, lideranças estaduais e nacionais procuram construir caminhos próprios distante do bolsonarismo, buscando ampliar o diálogo com eleitores que compartilham posições conservadoras ou liberais, mas preferem nomes menos associados aos conflitos que marcaram os últimos anos. A 65 dias do primeiro turno, a polarização continua dando as cartas na disputa nacional, mas ela já não explica tudo. Para muitos brasileiros, o voto deixou de representar uma escolha entusiasmada e passou a ser, sobretudo, uma forma de impedir a vitória do campo adversário. Quando a rejeição ocupa esse espaço, as propostas tendem a perder relevância. Economia, segurança, educação, saúde e reformas estruturais ficam em segundo plano. O debate político passa a girar mais em torno da identidade dos candidatos do que dos projetos que apresentam. E todos nós saímos perdendo.

MÁGICA PARLAMENTAR



» Sr. Redator

» Cartas ao Sr. Redator devem ter, no máximo, 10 linhas e incluir nome e endereço completo, fotocópia de identidade e telefone para contato. » E-mail: sredat.df@dabr.com.br

IA nas eleições 1

Caso do vídeo fictício do ex-presidente Jair Bolsonaro, exibido na Convenção do PL, no último sábado, levanta questionamentos sobre os limites da utilização de inteligência artificial (IA) nas eleições e coloca em lados opostos os ministros Alexandre de Moraes e Nunes Marques. Mas é só colocar uma pequena informação no canto do vídeo dizendo se tratar de IA, e vida que segue. Assiste quem quer, e cada um tira suas conclusões. Contrário a isso, está na cara que se tem objetivo de beneficiar um lado e prejudicar o outro.

» **Rodrigo Araújo**
Brasília

IA nas eleições 2

O vídeo criado por inteligência artificial em convenção partidária é um teste para a democracia, que está dividindo opiniões. De um lado, há quem enxergue o perigo da IA distorcer os fatos, criar discursos inexistentes e confundir o eleitor. De outro, há quem diga que é apenas uma inovação. Entretanto, isso pode significar uma fraude emocional na qual uma narrativa fabricada pode enganar o eleitor, transformando ficção persuasiva em realidade. Não podemos nos esquecer que, por trás da IA, existe um cérebro humano programando, criando comandos, moldando cenários que tocam profundamente nos corações e mentes dos eleitores de uma sociedade decepcionada com seus representantes políticos. Esse é o perigo!

» **Paccelli M. Zahler**
Sudoeste

Revolução do pensar

Pensar dá trabalho. Exige tempo, pesquisa e, principalmente, o incômodo de aceitar que a gente nem sempre está certo. É aquela velha história: mudar de ideia dói. Por outro lado, as redes sociais foram feitas para a gente não fazer esforço. Tudo vem mastigado. Quando a gente dança conforme a música e terceiriza o que pensa para influenciadores, grupos de WhatsApp e manchetes apelativas, a política perde o sentido. O debate deixa de ser sobre saúde, economia ou o futuro do país e vira uma briga de torcida baseada em mentiras. Quem quer mandar no mundo adora ver o povo comendo na mão dos outros, com medo do contraditório e engolido tudo sem questionar. Afinal, em terra de cego, quem tem um olho é rei. Por isso, em tempos de mentes sequestradas pelo algoritmo, não dá para ficar em cima do muro. Recuperar a coragem de pensar por conta própria não é só uma escolha: virou o ato mais revolucionário da nossa era.

» **Gilberto Pereira Tiriba**
Santos (SP)

Renovação da Seleção

Carlos Ancelotti voltou das férias depois do Brasil conquistar o vexatório sétimo lugar na Copa do Mundo. Anunciou que vai renovar a Seleção e mostrou-se indiferente à decisão de Neymar de não jogar mais pelo grupo. Ancelotti vai se arrepender deixando Neymar fora dos planos. Neymar é e continuará sendo, por muito tempo, nosso único e verdadeiro craque. Ao começar do zero, tarefa árdua, vai buscar transformar em seleção competitiva e respeitada o atual grupo bisonho. Além de renovar o elenco, será necessário ganhar entrosamento. Até final do

Editora: Carmen Souza // carmensouza.df@dabr.com.br
opiniao.df@dabr.com.br || **3214-1157**

Desabafos

» Pode até não mudar a situação, mas altera sua disposição

Boneco tecnológico do Bolsonaro:

“Ei, ei, você se lembra da minha voz? Continua a mesma, mas os meus cabelos...quanta diferença.”

Abraão F. do Nascimento — Águas Claras

Paraguai reage à fala de Lula sobre que, durante a guerra, o país “resolveu invadir o Brasil” e convoca embaixador brasileiro. Questões históricas não devem ser abordadas em campanha eleitoral. Lula não aprende?

Noel Samways — Curitiba

DF cria cadastro de condenados por crimes sexuais. Mas, com acesso restrito, de nada vai adiantar. Precisa criar uma página em que conste todos os nomes com fotos, para que as mulheres possam ter livre acesso.

Leda Baião — Brasília

Pix Pensão: quem não deve, não teme. Simples assim!

Eduardo Vasconcelos — São Lourenço da Mata (PE)

ano, a Seleção fará amistosos com as fortes e temíveis seleções da Índia, Austrália e Singapura. Por enquanto Ancelotti não entregou nada de positivo. Nos planos da seleção, vencer a Copa América é importante. Para dar moral na caminhada. O último título que o Brasil conquistou na competição foi em 2019.

» **Vicente Limongi Netto**
Asa Sul

Crise climática

As notícias são só dos últimos quatro dias: ventos de quase 130Km/h no Sudeste deixam ao menos cinco mortos; o Rio Grande do Sul, mais uma vez, está em alerta por conta da cheia de cinco rios; a umidade do ar no Distrito Federal está quase desértica antes mesmo de chegar o mês de agosto; a Defesa Civil nacional reconhece estado de emergência em municípios da Bahia, do Ceará, de Minas Gerais, da araiaba, de Pernambuco e do Piauí por conta da forte estiagem. Alguém ainda tem dúvidas de que estamos enfrentado uma crise climática?

» **Marlon Barros**
Cruzeiro

CORREIO BRAZILIENSE

“Na quarta parte nova os campos ara
E se mais mundo houvera, lá chegara”
Camões, e, VII e 14

GUILHERME AUGUSTO MACHADO
Presidente

Leonardo Guilherme Lourenço Moisés
Vice-Presidente executivo

Ana Dubeux
Diretora de Redação

VENDA AVULSA			ASSINATURAS*
Localidade	SEG/SÁB	DOM	SEG a DOM
			R\$ 1.187,88
DF/GO	R\$ 5,00	R\$ 7,00	360 EDIÇÕES (promocional)
Assine			
(61) 3342.1000 - Opção 01 ou (61) 99966.6772 Whatsapp			
*Preços válidos para o Distrito Federal e entorno. Consulte a Central de Relacionamento (3342-1000) ou (61) 99158.8045 Whatsapp, para mais informações sobre preços e entregas em outras localidades, assim como outras modalidades e formas de pagamento. Assinaturas com forma de pagamento em empenho terão valores diferenciados. Aquisição de assinaturas para atendimento de demanda de licitação é sob consulta. Preços válidos para até 10 (dez) assinaturas por CPF ou CNPJ.			
Anuncie			
Publicidade: (61) 3214.1339 ou (61) 99555.2585 Whatsapp			
Publicidade legal: (61) 3214.1245 ou (61) 98169.9999 Whatsapp			
Classificados: (61) 3342.1000 ou (61) 98169.9999 Whatsapp			

S.A. CORREIO BRAZILIENSE – Administração, Redação e Oficinas Edifício Edison Varela, Setor de Indústrias Gráficas - Quadra 2, nº 340 - CEP 70610-901. Rede Interna: 3214.1078 - Redação: (61) 3214.1100; Comercial: (61) 3214.1339 ou (61) 99555.2585 Whatsapp.



Endereço na Internet: <http://www.correioweb.com.br>
Os serviços noticiosos e fotográficos são fornecidos pela AFP, Agência Estado e D.A Press. Tel: (61) 3214-1131

DIÁRIOS ASSOCIADOS 

D.A Press Multimídia
Atendimento pessoalmente para pesquisa em jornais e cópias:
SIG Quadra 2, nº 340, bloco 1, Subsolo - CEP: 70610-901 - Brasília - DF; de segunda a sexta, das 9h às 18h.

Atendimento para venda de conteúdo:
Por e-mail, telefone ou pessoalmente: de segunda a sexta, das 9h às 22h/sábados, das 14h às 21h/domingos e feriados, das 15h às 22h.
Telefones: (61) 3214.1575 / 1582 / 1568.
E-mail: dapress@dabr.com.br Site: www.udapress.com.br

¡Arriba Argentina!



» JOSÉ SARNEY
Ex-presidente da República,
escritor e imortal da
Academia Brasileira de Letras

Vou tratar de um assunto delicado e até repetitivo, pois muitas vezes o tenho abordado, com a autoridade de quem negociou o fim das relações afastadas, e muitas vezes conflituosas, entre Brasil e Argentina. É que agora estamos assistindo, depois de um progressivo afastamento entre nossos dois países, a uma série de despautérios do presidente da Argentina contra o presidente Lula, do Brasil, e contra o ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF), fora dos limites da civilidade, como disse o presidente da Corte, Edson Fachin, com a palavra apropriada e respeitando o vocabulário neutro, domínio da linguagem oficial.

Este meu artigo se situa, também, no contexto de uma excelente carta feita pela deputada Marcela Pagano, da nação Argentina, ao presidente Lula da Silva, pedindo leniência para o Brasil, para que tenha esquecimento e quase perdão das desastrosas intervenções do Sr. Milei. Não posso deixar de repetir as palavras da deputada Pagano, de total propriedade sobre o que representa o chefe de uma nação:

“Um Estado não é um governo, não é um homem. As nações são entidades históricas: duram mais que os mandatos, mais que as conjunturas e, certamente, mais que os destemperos. O que foi dito não representa a República argentina.”

A tese construída que iniciou essa rivalidade entre nossos dois países era — e é — absolutamente falsa: quem dominasse a Bacia do Prata dominaria a América do Sul, ou precisamente, o Cone Sul. Chegou-se mesmo a vislumbrar, naquele tempo das lendas, fantasiosos que nas nascentes estariam o Reino de Prestes João,

onde os lagos seriam de águas de ouro. Falava-se de uma criação que nem Deus fizera na face da Terra: rios e lagos dourados.

Mas vamos aos tempos atuais. Agora mesmo, na assinatura do Tratado do Mercosul com a União Europeia, eu escrevi, e o artigo foi publicado no *La Nación*, de Buenos Aires, que nada se teria construído sem a Argentina, sem Raúl Alfonsín, o grande estadista das Américas, e Sáenz Peña, grande amigo do Brasil; este autor da tese verdadeira “Tudo nos une, nada nos separa”, que deve presidir e nortear a diplomacia dos nossos dois países.

Tudo se pode mudar no mundo, menos a geografia. As nossas fronteiras comuns dizem que não podemos nos separar. Estamos unidos para sempre. Miguel Torga, grande intelectual e poeta português, define no seu poema “Fronteira” aquilo que ela tem de manter: o sentimento de pátria sem dividir o sentimento de união. Ele diz: “De um lado terra, doutro lado terra; / De um lado gente; doutro lado gente; / (...) Mas uma força que não tem razão, / Que não tem olhos, que não tem sentido, / Passa e reparte o coração / Do mais pequeno tojo adormecido”.

A fronteira está aí para nos unir, convivendo com a mesma terra, as mesmas árvores, os mesmos problemas, as alegrias e tristezas, sem afetar a união dos povos.

Alfonsín foi nesses fatos ainda recentes o grande artífice dessa união. Sem ele, não existiria o Mercosul, nem a Ata de Iguaçu, nem o tratado de morte à corrida nuclear, na concretização da pesquisa nuclear para a paz, apenas para fins pacíficos, civis, de bem-estar do povo.

Quando me reuni com Alfonsín, em Foz de Iguaçu, em 1985, e apertamos as mãos (a deputada Marcela Pagano se refere a esse encontro inaugural), começava um novo tempo, no Brasil, chamado Nova República, para benefício da humanidade, pois, dali, saiu ser a América do Sul o único continente do mundo sem armas nucleares. Ali eu propus ao Alfonsín que iniciássemos uma nova era para a América do Sul, com a política de cooperação entre nossos países, e não de confrontação. De integração.

Devo recordar também de Julio María Sanguinetti, então presidente do Uruguai, que acreditou em nosso projeto e foi o primeiro a apoiá-lo.

Agora me dirijo à brilhante deputada Marcela. Ela disse que os dois presidentes daquela época, da Ata de Iguaçu, não estavam mais vivos: “Nenhum dos dois está mais vivo.” Estou aqui, deputada Marcela, para repetir aquilo que sempre digo: fui o presidente do Brasil que mais amor teve pela Argentina. E para dizer mais: torci e sofri pela Argentina na Copa do Mundo. E não sou fanático pelo futebol. Contei essa história de meu amor pela Argentina a toda minha família, que participou dessa torcida pelo seu país: eu, com 96 anos, três filhos, 15 netos e 23 bisnetos!...

Gonçalves Dias, o maior poeta brasileiro, foi dado como morto na Europa. No Rio, foram celebradas missas, uma do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro. Ele, quando soube, escreveu uma carta de próprio punho dizendo: “Não morri! Nem morro! Nem hei de morrer nunca mais!”

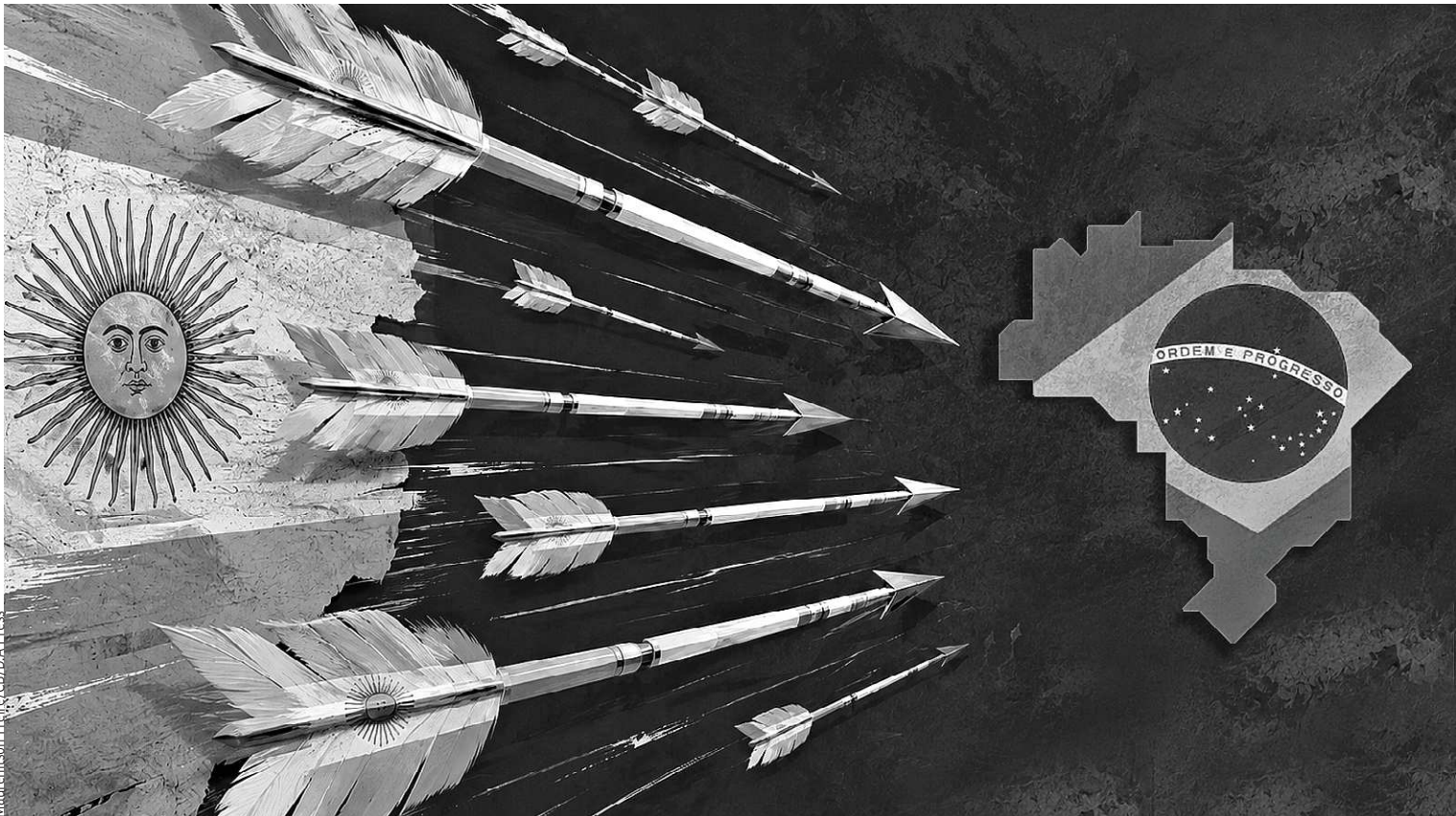
Eu não digo tal, apenas peço que não esqueçam aquele trabalho pela paz, meu e de Alfonsín. Pelo que fizemos. Do Mercosul. Do banimento das armas nucleares entre Brasil e Argentina, tornando a América do Sul o único continente no mundo livre dessa ameaça de destruição.

Símbolo dessa amizade indestrutível foi o meu convite a Raúl Alfonsín para inaugurar a Usina Secreta de Aramar, onde se processava o enriquecimento de Urânio. Convite eternizado na placa ali posta:

“Esta usina foi inaugurada pelo presidente da Argentina Raúl Alfonsín”.

Essa atitude é tida como um exemplo para o mundo.

Só podemos chegar a essas metas porque Alfonsín e eu fomos os presidentes que implantaram a democracia depois da ditadura e do regime autoritário. Agora, sempre juntos, jogando no mesmo time, Pelé e Messi, Maradona e Ronaldo Fenômeno, Sarney e Alfonsín, Argentina e Brasil.



A Reforma Tributária e a nova lógica de governança



» VALDIVINO DE OLIVEIRA
Secretário de Economia do
Distrito Federal e doutorando
pelo Instituto Brasileiro de
Ensino, Desenvolvimento e
Pesquisa (IDP)

Toda grande reforma institucional produz transformações que ultrapassam os limites do texto constitucional. Embora a Emenda Constitucional nº 132, de 2023, seja reconhecida principalmente por reorganizar a tributação sobre o consumo, sua contribuição mais profunda talvez resida em outro aspecto: a redefinição da forma como União, estados, Distrito Federal e municípios passam a compartilhar responsabilidades, exercer competências e construir decisões comuns. Sob essa perspectiva, a Reforma Tributária não representa apenas a substituição de tributos ou a simplificação de obrigações acessórias. Ela inaugura uma nova arquitetura institucional para o federalismo fiscal brasileiro, estruturada sobre mecanismos permanentes de coordenação, cooperação e decisão compartilhada. A tributação permanece como instrumento essencial de financiamento do Estado, mas deixa de ser compreendida exclusivamente sob a ótica arrecadatória para incorporar uma dimensão institucional voltada à construção de um ambiente mais estável, previsível e cooperativo.

Diante desse cenário, a coordenação institucional corresponde ao conjunto de mecanismos formais e informais destinados a harmonizar decisões, alinhar interesses e reduzir

conflitos entre os entes federados, preservando, simultaneamente, a autonomia constitucional de cada um deles. Não se trata de substituir a autonomia federativa por estruturas centralizadas de decisão, mas de criar capacidades permanentes de cooperação capazes de conferir estabilidade, previsibilidade e legitimidade ao funcionamento do novo sistema tributário. Essa mudança decorre da própria evolução do federalismo brasileiro. Durante décadas, parcela significativa da autonomia dos estados foi exercida por meio da política tributária. A partir da Reforma, parte dessa autonomia passa a ser compartilhada em espaços permanentes de deliberação interfederativa, nos quais decisões relevantes dependerão de processos contínuos de coordenação entre os diversos entes da Federação.

É nesse contexto que o Comitê Gestor do Imposto sobre Bens e Serviços (CGIBS) assume papel central. Sua criação representa a principal inovação institucional introduzida pela Reforma Tributária. Pela primeira vez, a gestão de uma das mais relevantes bases tributárias nacionais deixa de ser conduzida de forma fragmentada e passa a ser organizada por uma estrutura permanente de decisão compartilhada, concebida para harmonizar interesses federativos, promover uniformidade normativa e fortalecer a coordenação entre os entes responsáveis pela administração tributária.

O CGIBS materializa a nova lógica de funcionamento do federalismo brasileiro. Sua importância decorre mais da função de constituir um espaço institucional permanente de articulação entre entes federados dotados de distintas capacidades econômicas, prioridades políticas e realidades regionais. Em um

modelo baseado na cooperação, a legitimidade das decisões deixa de decorrer exclusivamente da competência individual de cada ente e passa a depender da capacidade de construir consensos institucionalmente sustentáveis. Essa característica confere ao CGIBS uma responsabilidade inédita na história do federalismo brasileiro. Caberá a essa instância transformar interesses conflitantes em decisões compartilhadas, substituir a lógica concorrencial por mecanismos permanentes de coordenação e consolidar relações de confiança que conferem estabilidade ao novo sistema tributário.

Transparência, capacidade técnica, previsibilidade decisória e compromisso com o interesse federativo deixam de constituir atributos desejáveis para se tornarem condições indispensáveis ao funcionamento da nova arquitetura institucional. A efetividade da Emenda Constitucional nº 132 dependerá da capacidade das instituições encarregadas de sua implementação de produzir coordenação, administrar conflitos, construir confiança e preservar o equilíbrio entre unidade nacional e autonomia dos entes federados, bem como de promover o crescimento econômico equitativo.

Essa compreensão permite perceber que o verdadeiro objeto da Reforma não é apenas a tributação, mas a construção de uma arquitetura institucional capaz de sustentar uma nova forma de relacionamento entre os entes federativos. Sob essa perspectiva, o CGIBS deixa de representar apenas uma inovação administrativa para tornar-se o principal símbolo da transição entre dois modelos históricos de organização do federalismo fiscal brasileiro: um baseado predominantemente na competição tributária; outro, orientado pela coordenação cooperativa.

Visto, lido e ouvido

Desde 1960

Circe Cunha // circecunha.df@dabr.com.br



Agora é só abrir as janelas

Tanto o Estado quanto a moral poderiam ser apontados como entidades ou princípios abstratos. Ou seja, não têm existência material, embora seus efeitos na vida prática de cada indivíduo são mais do que visíveis ou concretos. O Estado é uma organização política e jurídica que exerce autoridade e força, na forma de um governo, sobre a população num determinado território. Na teoria, o Estado é permanente e o governo, temporário. O Estado e a moral estão em toda a parte como que dissolvidos no ar, seus efeitos são profundos e duradouros. A relação entre moral e Estado tem sido desde muito tempo um dos temas centrais da filosofia política.

Na Antiguidade, Aristóteles dizia que o Estado deveria formar cidadãos virtuosos e promover o bem comum. Kant dizia que tanto os indivíduos como o Estado deveriam agir segundo princípios morais universais. Hegel via o Estado como a expressão mais elevada da vida ética de um povo. Instintivamente, o povo reconhece o Estado como promotor do bem comum e da dignidade humana. Assim, na teoria, o povo espera que o Estado cumpra seu papel de assegurar a justiça, a igualdade e a liberdade, dando, nesse ponto, a moral da sociedade que serviria para avaliar e criticar o Estado. Dessa forma, quando o Estado, no caso aqui o governo, viola direitos fundamentais, discrimina grupos ou age de forma corrupta, a sociedade passa a julgá-lo por critérios morais. Na realidade, o Estado só poderia existir se assentado em valores morais aceitos pela sociedade.

Dito isso, trazendo esses conceitos para a realidade brasileira atual, o que estamos assistindo é uma progressiva queda de confiança nas instituições republicanas e no próprio Estado devido à erosão progressiva da autoridade moral do Estado, obviamente resultado de inúmeros escândalos de corrupção que vão erodindo sua credibilidade. Nesse ponto, vai ficando cada vez mais visível o desânimo da sociedade no poder do Estado de conduzir a melhora nos índices de desenvolvimento humano, sem recorrer aos falidos programas populistas e assistencialistas de bolsas. Para o cidadão comum, o Estado serve sobretudo para beneficiar as elites instaladas no poder. A imagem que a opinião pública tem hoje do governo e, por tabela, de todo o aparato do Estado é a pior em décadas. O povo simplesmente não confia nem acredita no Estado, no governo, nos partidos políticos, nas instituições em geral e, sobretudo, na Justiça, que parece agir em conluio com o governo.

Não só a população interna mantém e aumenta seu descrédito no Estado, como muitos países mundo afora se mostram cada vez mais hostis ao Brasil. Nunca em tempo algum, a máxima antiga de que não somos um país sério vai fazendo tanto sentido. Qualquer pesquisa idônea de opinião pública mostra esse retrato atual de descrédito e de desânimo em relação ao Estado e a suas instituições. O pior é que as autoridades responsáveis por essa condição de decadência se mostram insensíveis ao que está acontecendo e parecem apostar cada vez mais no caos. Em nosso país, tornou-se lugar comum verificar que onde há dinheiro e vantagens, pois ali estão também membros do Estado. Os seguidos casos de malversação dos recursos públicos mostram que os maus exemplos vêm de cima e, como tal, acabam contaminando todo o restante da pirâmide social.

Quanto maior a indiferença dos dirigentes e responsáveis diretos do Estado em relação à crescente erosão moral na condução da coisa pública, maior a falência do que os especialistas chamam de falência do tecido moral. A infiltração do crime organizado nas instituições do Estado, até na própria polícia, como tem demonstrado notícias recentes em São Paulo envolvendo a cúpula da Polícia Militar com o PCC, demonstra que a má conduta de muitos dirigentes serve como porta aberta para a entrada do crime na máquina do Estado. Nem mesmo na política, como legítima representante das aspirações públicas, a coisa é diferente. Não são poucos os casos de políticos e partidos envolvidos com todo o tipo de bandalheira.

O que dói no cidadão é saber que, mesmo nas instituições representativas — que, em tese, poderiam servir para sanar esse e outros problemas estruturais do país —, os desmandos e a corrupção parecem grassar, o que transforma esperança de saneamento do Estado numa ilusão. Para onde quer que o cidadão vire a cabeça, há problemas de toda a espécie que vão se acumulando. Duro também é saber que, nesse grau de deterioração das instituições, não há absolutamente a quem recorrer. Um olhar atento nas nossas metrópoles mostra que o país vive numa espécie de UTI. Aumento da mendicância, da violência, fechamento surpreendente de inúmeros estabelecimentos comerciais, abandono e decadência visível dos centros urbanos, tomada das periferias por gangues e grupos criminosos, falência das escolas e dos hospitais — esse cenário reafirma a certeza do cidadão de que o Brasil, por conta de suas elites, vai mal das pernas. Talvez, hoje, faça mais sentido a sentença de Claude Lévi-Strauss em *Tristes trópicos*: passaria da barbárie diretamente à decadência sem ao menos conhecer a civilização.

A frase que foi pronunciada:

“Como indivíduos, temos o direito de doar quanto do nosso próprio dinheiro quisermos para a caridade; mas, como membros do Congresso, não temos o direito de nos apropriarmos de um único dólar do dinheiro público.”

Davy Crockett

História de Brasília

De acôrdo com as normas que regem o Campeonato Mundial de Futebol, somente podem integrar a equipe de cada país disputante os naturais do país, sejam natos ou naturalizados. (Publicada em 25/5/1962)

INTERNET sem LIMITES piora HUMOR e ESTRESSE

O impacto do hábito em excesso na vida cotidiana dos usuários pode acarretar consequências graves à vida pessoal, sobretudo quando representa perda de controle no tempo gasto, dificuldade para se desconectar e prejuízos na rotina

» ISABELLA ALMEIDA

Uma pesquisa realizada por estudiosos da Universidade de Duisburg-Essen, na Alemanha, e publicada recentemente na revista *Plos One*, relatou a relação entre o tempo gasto on-line e os níveis de estresse, irritabilidade e procrastinação de outras atividades. Para o trabalho, os cientistas avaliaram dados de 900 adultos alemães que relataram ter jogado videogames, acessado pornografia, utilizado redes sociais ou ter feito compras on-line pelo menos uma vez no último ano.

A classificação do uso da internet foi feita com base no tempo de acesso, podendo ser considerado problemático, arriscado ou não problemático. Os autores avaliaram, sobretudo, o uso excessivo de aplicativos on-line.

Segundo os cientistas, o uso problemático da internet (UPI) é uma patologia definida pelo uso excessivo de aplicativos on-line, como jogos, apostas, pornografia, redes sociais e compras, a ponto de causar prejuízo funcional ou sofrimento. Pesquisadores teorizam que os indivíduos podem recorrer à internet para aliviar o estresse ou o mau humor, formando hábitos que se transformam em ciclos. A gravidade do UPI pode variar, sendo que os casos mais extremos causam negligência em outras áreas da vida.

Durante a avaliação, os voluntários responderam a um questionário, todos os dias, durante duas semanas. No documento, eles informaram o humor, se estavam estressados, se se sentiam tentados a usar a internet de forma problemática e o tempo que passaram online. A avaliação também mediu o prazer obtido por essa prática e se eles abriram mão de outras atividades para navegarem.

De acordo com os resultados, os voluntários que foram classificados como tendo uso problemático mais grave, e tinham o pior humor, eram mais estressados e passavam maior tempo navegando na internet e negligenciando outras áreas da vida. Segundo os cientistas, a tentação era o principal fator motivador para o acesso contínuo à rede, além disso, os sentimentos de prazer e alívio reforçavam a prática.

A psicóloga Regina Vera detalha que, na prática clínica, esse impulso é difícil de controlar porque a internet oferece recompensas imediatas e constantes. "Cada notificação, vídeo, mensagem



O sinal de alerta aparece quando existe perda de controle, dificuldade para se desconectar e prejuízos na rotina, como queda no rendimento, conflitos familiares, alterações no sono ou abandono de atividades importantes"

Izabelle Santos,
psicóloga clínica e hospitalar

ou atualização ativa mecanismos de recompensa do cérebro, gerando uma sensação de expectativa e prazer. Além disso, o acesso é extremamente fácil e está disponível o tempo todo, o que favorece um comportamento automático." A especialista adverte: "Muitas pessoas pegam o celular sem perceber, como resposta ao tédio, à ansiedade ou simplesmente por hábito. Não se trata apenas de falta de disciplina, mas de um padrão de comportamento que foi reforçado repetidamente ao longo do tempo".

Estratégias de prevenção

De acordo com Andreas Oelker, coautor do estudo, o trabalho explica que a sensação de tentação é o principal mecanismo que liga os estados emocionais ao uso problemático da internet no dia a dia. "Mais do que o estresse ou o humor em si, é o desejo momentâneo de acessar a internet que determina se as pessoas se envolvem em atividades on-line e experimentam consequências tanto gratificantes quanto prejudiciais."

"Compreender por que indivíduos com risco de uso problemático da internet acessam a rede em momentos específicos é essencial para o desenvolvimento de melhores estratégias de prevenção e tratamento. Nossos resultados sugerem que ajudar as pessoas a reconhecer e lidar com momentos de tentação pode ser mais eficaz do que focar apenas no estresse ou no humor", completou o coautor.

Os resultados do estudo



Imagem de marymarkevich no Magnific

Arquivo cedido

Palavra de especialista

Uso consciente

"A tecnologia não é a vilã. Ela trouxe enormes benefícios para o trabalho, à educação, à comunicação e ao acesso ao conhecimento. O desafio está em utilizá-la de forma consciente, sem permitir que substitua experiências fundamentais para a saúde

mental, como relações presenciais, descanso, movimento, criatividade e contato com as emoções. A integração entre neurociência e abordagem sistêmica mostra que o comportamento digital resulta da interação entre cérebro, emoções, hábitos, ambiente e relacionamentos. Por isso, as intervenções mais eficazes ajudam a

reorganizar a rotina, fortalecer vínculos, desenvolver autorregulação emocional e criar ambientes que favoreçam escolhas mais saudáveis."

CRISTIANE VAZ DE MORAES PERTUSI, Psicóloga Clínica, presidente da Associação Brasileira de Terapia Familiar (Abratef)

confirmaram a hipótese dos pesquisadores de que o estresse diário, o humor e a tentação podem ser usados para prever o uso diário da internet por uma pessoa e, além disso, como esses fatores, por sua vez, afetam o prazer diário, o alívio e a negligência de outras atividades. Os pesquisadores enfatizam que nem todos os tipos de uso da internet têm consequências negativas, mas, sim, o uso problemático ou excessivo.

Izabelle Santos, psicóloga clínica e hospitalar do Hospital Anchieta, em Taguatinga, diz que, às vezes, o problema não é o tempo

on-line, mas o conteúdo que é consumido. "O que conta é o impacto que esse uso tem na vida da pessoa. Hoje, a internet faz parte do trabalho, dos estudos e das relações sociais. Então, é natural que muitas pessoas passem várias horas conectadas." A profissional esclarece: "O sinal de alerta aparece quando existe perda de controle, dificuldade para se desconectar e prejuízos na rotina, como queda no rendimento, conflitos familiares, alterações no sono ou abandono de atividades importantes.

Nem todo excesso é prejudicial, mas todo comportamento que compromete a qualidade de vida merece atenção".

A psicóloga lista, ainda, os principais sinais de que a navegação online pode ter se tornado prejudicial. "As questões mais frequentes são dificuldade para interromper o uso da internet, procrastinação, redução da produtividade, alterações no sono, irritabilidade quando a pessoa não consegue acessar o celular e afastamento das relações presenciais. Também observo que muitos passam a utilizar a internet como uma forma

de aliviar ansiedade, tristeza ou solidão. Quando ela se torna a principal estratégia para lidar com as emoções, é importante investigar o que está acontecendo."

Estudos anteriores sugeriram que jovens com dependência da internet apresentam alterações na química cerebral que podem levar a comportamentos mais viciantes, e que esses efeitos eram evidentes em múltiplas redes neurais do cérebro, juntamente com aumento da atividade em partes do cérebro quando os participantes estavam em repouso.

PESQUISA INTERNACIONAL

Humanos da Era do Gelo preferiam caçar mamutes fêmeas

Uma equipe internacional de pesquisadores, liderados pela Universidade de Estocolmo, na Suécia, descobriu que os humanos da Era do Gelo tinham como alvo seletivo as fêmeas de mamute-lanoso. Os resultados foram obtidos a partir da avaliação do material genético obtidos a partir dos ossos dos animais e publicados, ontem, na revista *Current Biology*.

Para o trabalho, a equipe analisou dados genômicos de 521 mamutes-lanosos incluindo 448 indivíduos que tiveram material genético sequenciado pela primeira vez. Os restos dos animais recuperados de ambientes naturais dispersos eram predominantemente de machos, 66%.

Segundo os cientistas, esse resultado reforça a ideia de que machos solitários tinham maior probabilidade de morrer em armadilhas naturais como deslizamentos de terra, aumentando, assim,

a chance de preservação óssea a longo prazo. Em contraste, os mamutes de sítios onde viviam humanos eram predominantemente fêmeas, 70%, levantando questões sobre como os caçadores-coletores da Era do Gelo interagiam com os mamutes.

"Há décadas se debate se esses enormes acúmulos de ossos de mamute foram formados naturalmente ou pela caça humana", afirma David Díez del Molino, pesquisador do Centro de Paleogenética da universidade e autor senior do estudo. E prossegue: "Ao comparar as proporções genéticas de sexo de centenas de mamutes de ambientes naturais com as encontradas nesses contextos arqueológicos, podemos agora inferir que a atividade humana foi o principal fator por trás desses acúmulos de ossos".

Os cientistas afirmam que presumir que os caçadores visavam as

Marc Händel/Academia Austríaca de Ciências



fêmeas por serem menores que os machos adultos pode ser um engano, pois se os mamutes se comportavam como os elefantes modernos, as fêmeas que viviam em manadas matriarcais poderiam ter defesas coletivas que tornariam seu abate mais perigoso.

Segundo os autores, outra possibilidade é que as manadas lideradas por fêmeas se deslocassem pela paisagem de maneira mais previsível do que os machos solitários, "o que significa que os caçadores-coletores do Paleolítico Superior poderiam apenas encontrá-las com mais frequência, seja para caçar ou para coletar restos", afirma Hannah M. Moots, pesquisadora de pós-doutorado e principal autora do estudo.

Os mamutes eram um recurso vital para as populações humanas da Era do Gelo, fornecendo carne, gordura, couro e ossos para a construção de estruturas, além de

marfim para ferramentas, arte e ornamentos. Os depósitos de ossos desses animais incluídos no estudo abrangem 11 sítios arqueológicos importantes da Era do Gelo na Eurásia, datando de aproximadamente 30 mil a 20 mil anos atrás.

Descoberta genética rara

Os pesquisadores identificaram ainda um mamute da Ilha Wrangel, na Rússia, que não era XX, biologicamente fêmea, nem XY, biologicamente macho. Em vez disso, esse indivíduo apresentava uma combinação diferente de cromossomos sexuais, conhecida como mosaicismismo X0/XX, tendo uma única cópia do cromossomo X em algumas células e duas em outras. Em humanos, essa condição é conhecida como síndrome de Turner. Essa é a primeira vez que o fenômeno é documentado em uma espécie extinta. (Isabella Almeida)



» Entrevista | ERIKA KOKAY | PRÉ-CANDIDATA DO PT-DF AO SENADO

Ao *CB.Poder*, a parlamentar defendeu a autonomia dos ministros do STF e a união entre os partidos progressistas na disputa ao GDF. “Vamos insistir até o último momento para termos Cappelli e Grass juntos numa chapa majoritária”

Davi Pereira/CB/D.A. Press



“Defesa do Supremo é nossa prioridade”

» LUIZ FELLIPE ALVES

A candidata ao Senado pelo Partido dos Trabalhadores do Distrito Federal (PT-DF), Erika Kokay, comentou, ontem, sobre a disputa para as eleições deste

ano. Em entrevista ao *CB.Poder* — programa do *Correio Braziliense* em parceria com a *TV Brasília* —, ela afirmou que “os políticos que pensam em entrar no Senado para pedir

o impeachment de ministros do Supremo Tribunal Federal (STF) querem impedir a punição aos golpistas do país”. As jornalistas Ana Maria Campos e Mila Ferreira, Erika ressaltou

a importância de aprofundar as investigações sobre o Banco de Brasília (BRB) e definiu a saúde como uma das principais prioridades para a população.

Caso seja eleita, qual será o seu papel na discussão de pré-candidatos, sobretudo de direita, que querem abrir processos de impeachment contra ministros do STF?

Essas pessoas que querem confrontar o Supremo querem confrontar a responsabilização dos golpistas no nosso país. Elas querem, em verdade, impedir que os golpistas ou os que atentaram contra a democracia sejam punidos, o que é absolutamente inadmissível. Eles tentaram aprovar uma PEC, que a gente chama de PEC da bandidagem, olha a ousadia, para que as ações do Supremo no resgate ou na defesa da Constituição e do Estado Democrático de Direito não possam ser implementadas. Então, a grande discussão que eles fazem é essa, para dar o perdão também ao ex-presidente Jair Bolsonaro por todos os crimes que ele cometeu. Assim como querem impedir a governabilidade do governo Lula, porque há um parte golpista que vai se expressando permanentemente no Parlamento e, ao mesmo tempo, querem ter o poder sobre o Supremo. Por isso, temos que defender o STF para garantir a democracia.

Qual é a sua avaliação sobre o PL da misoginia. A senhora acha que a aprovação vai acontecer apenas depois das eleições?

Queremos aprovar o mais rápido possível esse projeto de lei. Temos uma postura que acredita que a misoginia acontece de forma isolada, mas ela acontece em um processo de retroalimentação, em conjunto com outras discriminações. Uma sociedade sexista e misógina tende a ser LGBTfóbica e capacitista, por exemplo. O que iremos enfrentar, agora, é se o Parlamento vai definir se misoginia é um crime que subalterniza as mulheres ou se vai classificar que é uma opinião. O governo

Lula fez um decreto que estabeleceu um enfrentamento à violência de gênero digital, responsabilizando, inclusive, as plataformas digitais. O outro lado entrou para poder impedir esse decreto. Então, é como se eles estivessem aplaudindo a própria misoginia.

Temos muitas violências de gênero e estamos trabalhando para avançar em legislações contra a violência política de gênero que sofremos no Parlamento de forma muito cotidiana, contra a violência obstétrica, contra a violência institucional de gênero e as diversas outras formas que foram naturalizadas. É preciso enfrentar isso e levar essa discussão para as escolas. É mais do que necessário construir uma sociedade onde as pessoas tenham interesse na sua própria humanidade.

A federação formada pelo PT-DF para estas eleições conta com o Partido Verde (PV) e com o PCdoB. Comente sobre essa união entre os partidos.

É muito bom que a gente possa se unificar nestas eleições. Mas também é importante que a gente se unifique fora delas para fazer uma grande construção e desenvolver o Distrito Federal para a própria população e para continuar reconstruindo o Brasil.

Nesta eleição, a população vai votar em dois candidatos ao Senado. A senhora está fazendo uma dobradinha com a senadora Leila Barros (PDT). Há chances de o partido se unir em uma coligação?

Esperamos que isso aconteça, queremos ampliar ao máximo essa coligação para o processo eleitoral. Eu acho que o PDT será muito importante e que venha conosco para podermos continuar trabalhando com a senadora Leila.



Essas pessoas que querem confrontar o Supremo querem confrontar a responsabilização dos golpistas no nosso país. Elas querem, em verdade, impedir que os golpistas ou os que atentaram contra a democracia sejam punidos, o que é absolutamente inadmissível. Eles querem ter o poder sobre o Supremo e temos que defender o STF para garantir a democracia”

A senhora acredita em uma união do campo progressista em uma chapa majoritária para o GDF, com o Ricardo Cappelli (PSB) e o Grass juntos?

É nisso que estamos trabalhando. Vamos insistir até o último momento para que tenhamos a unidade das duas candidaturas. A cidade exige isso de nós: a unidade nesse campo democrático popular para que possamos, enfim, fazer com o que o DF vivencie a sua própria grandeza e saia da maior crise da nossa história.

Sobre o BRB, qual é a sua avaliação? Com sua experiência e atuação como presidente do Sindicato dos Bancários, o que deve ser feito?

O que aconteceu com o Banco Master, envolvendo o BRB, é absolutamente inadmissível. O Banco de Brasília é uma vítima, assim como o povo do DF, que são vítimas desse processo que não se justifica, a não ser por um grande esquema de corrupção. O BRB é fundamental para a cidade. É o maior articulador de várias políticas sociais. De início, precisamos recuperar o que foi roubado do povo do DF. Também precisamos rastrear o caminho do dinheiro. É mais do que necessária uma investigação nessa perspectiva. Segundo, temos que provocar a indisponibilidade dos bens para que os recursos sejam devolvidos. E o terceiro passo é estabelecer qualquer acordo de delação e de leniência para que possamos viabilizar a priorização da devolução desse recurso.

Quais outras medidas podem ser tomadas para recuperar a saúde financeira do DF?

Acredito que seja necessário um processo de revisão da política de renúncia fiscal. Em 2019, tínhamos um valor em torno de R\$ 1,9 bilhão. Atualmente, esse processo está muito superior a R\$ 10 bilhões. Não

digo em eliminar o processo de renúncia fiscal, mas é preciso analisar caso a caso, ver os prazos e, inclusive, analisar se essa isenção ou a renúncia se justifica. Não podemos ter uma política que teve um salto tão grande nesse espaço de tempo. É fundamental que revisemos essas condições que estão postas pelo Governo do Distrito Federal. E, claro, deve haver muita transparência em todo o processo.

Como a senhora avalia a questão da Saúde no DF?

Acredito que o caminho é ter uma gestão única, e não terceirizada por meio do IgesDF (Instituto de Gestão Estratégica de Saúde do Distrito Federal), como é atualmente. Temos recursos do Fundo Constitucional para manter a gestão na saúde. Inclusive, a revisão dos recursos do Fundo Constitucional é muito importante, porque significa defender a saúde também. A população está nominando a saúde como um dos grandes problemas do DF, e ela tem razão. Não tem sentido o DF ser o lugar onde mais se espera por uma consulta com um especialista do Brasil, ou onde mais se espera para ter acesso a um exame. Não faz sentido as pessoas terem a perspectiva de um diagnóstico de câncer e você não ter a celeridade para realizar uma biópsia, para que possa começar o tratamento. A saúde passa por um problema muito grave e isso precisa ser prioridade.



Aponte a câmera do celular para assistir à entrevista



ANA MARIA CAMPOS
camposanamaria5@gmail.com

Agora é para valer: Tereza Cristina cotada para vice de Flávio Bolsonaro

O nome do momento na disputa presidencial é Tereza Cristina. A senadora do PP do Mato Grosso do Sul surge como possível vice na chapa de Flávio Bolsonaro ou candidata à Presidência. A ex-ministra da Agricultura no governo Bolsonaro é a vice dos sonhos. Respeitadíssima no agronegócio, o que em parte neutraliza o crescimento de Ronaldo Caiado (PSD), com perfil limpo, sem rejeição, com a marca do empoderamento feminino e integrante de um partido forte em termos de recursos do Fundo Partidário e Eleitoral, Tereza Cristina pode ajudar, e muito, a chapa do filho de Jair Bolsonaro. A governadora Celina Leão (PP) disse à coluna que a entrada de Tereza Cristina seria um grande ativo para a campanha, por tudo o que ela representa. “Torço muito para que dê certo. Mas a decisão é do presidente

Marcelo Ferreira/CB/D.A Press



Compromissos

Segundo aliados de Tereza Cristina, a parceria eleitoral com Flávio Bolsonaro depende de muitas questões, como compromissos para áreas sociais que são caras para a ex-ministra da Agricultura, além da segurança jurídica para produtores rurais, e outros programas de governo.

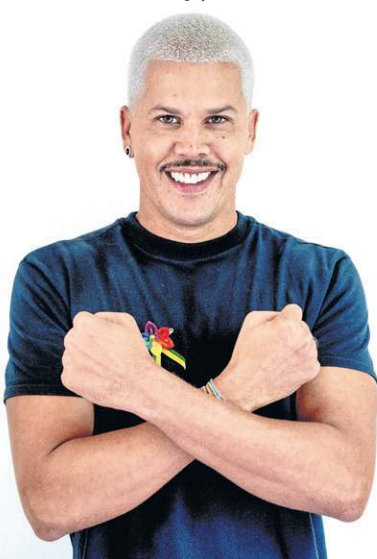
Divulgação



Prioridade

O ex-presidente do PT-DF Jacy Afonso, que disputa pela primeira vez um mandato na Câmara Legislativa, é prioridade do partido nessas eleições, ao lado dos três deputados distritais petistas que concorrem à reeleição: Chico Vigilante, Gabriel Magno e Ricardo Vale. Vai com chance.

Divulgação



Discurso em libras

Ativista da causa pelos direitos humanos e da defesa da população LGBT+, Michel Platini vai concorrer a mandato de deputado distrital pelo PSol com possibilidade de herdar votos de Fábio Félix, que agora vai concorrer a deputado federal. “Queremos continuar o mandato dele”, afirma Michel. “Continuar o gabinete 24”, acrescenta. Com formação em tradução de Libras, ele pretende, caso seja eleito, fazer o primeiro discurso para surdos no plenário da CLDF.

Minervino Júnior/CB/D.A.Press



Vice definido

A governadora Celina Leão (PP) participou da convenção do Republicanos-DF que confirmou Gustavo Rocha como vice em sua chapa. “Está definido”, garante Celina.

Davi Pereira CB/DA Press



Novo lança hoje Kiko Caputo candidato ao GDF

O Novo vai confirmar, hoje, em convenção com grande festa, a candidatura do advogado Kiko Caputo e do desembargador aposentado Sebastião Coelho, respectivamente, para o Palácio do Buriti e o Senado. Eles seguirão juntos com o ex-governador de Minas Gerais Romeu Zema, candidato à Presidência da República. Ex-presidente da OAB-DF, Caputo terá votos entre advogados e magistrados, assim como Sebastião. No caso do desembargador do Tribunal de Justiça do Distrito Federal e dos Territórios (TJDFT), o eleitorado é da comunidade jurídica conservadora.

Marcelo Ferreira/CB/D.A Press



Nem Grass, nem Cappelli

Há chance de o PDT permanecer neutro ou aliado dos dois pré-candidatos do campo progressista ao Palácio do Buriti, Leandro Grass (PT) e Ricardo Cappelli (PSB). Seria uma chapa apenas com candidatura ao Senado, para a reeleição de Leila do Vôlei (PDT-DF) e de deputados federais e distritais. A convenção do partido ficou para o último dia. Se não houver composição entre as duas candidaturas do campo progressista no DF, o PDT pode ficar em cima do muro.

Divulgação



O Entorno na campanha

Pré-candidato ao governo do Distrito Federal, José Roberto Arruda (PSD) teve um encontro, na quarta-feira, com o pré-candidato à Presidência Ronaldo Caiado (PSD); a pré-candidata ao Senado por Goiás Gracinha Caiado (União); o governador de Goiás, Daniel Vilela (MDB); e prefeitos e vereadores de municípios do Entorno do DF. Um dos principais temas foi mobilidade. Quando esteve no governo de Goiás, Caiado tentou um projeto de integração do transporte com recursos do estado, do DF e da União. Mas, segundo Caiado, falhou por falta de adesão do governo Lula.

Divulgação



Violência humana

Premiado com o Shell de Melhor Ator, Eduardo Moscovis vem a Brasília com *O motociclista no Globo da Morte*, em 15 e 16 de agosto, no Teatro Unip. A obscura gênese da violência — seja ela inerente à natureza humana e, portanto, incontornável, ou fruto das relações sociais — é a principal premissa do monólogo. Com texto de Leonardo Netto e direção de Rodrigo Portela, o espetáculo dilui as fronteiras entre vítima e algoz, civilizado e selvagem para expor a violência humana. Com classificação indicativa de 12 anos, o monólogo tem ingressos a partir de R\$ 25.

Acompanhe a cobertura da política local com @anacampos_cb



Ao Podcast do **Correio**, o ex-governador e deputado federal Rodrigo Rollemberg (PSB-DF) analisa cenário da corrida ao Buriti

“O quadro está aberto”

» VITÓRIA TORRES

O deputado federal Rodrigo Rollemberg (PSB-DF), pré-candidato à reeleição, acredita que o cenário político local está indefinido, mas demonstrou confiança na consolidação da candidatura de Ricardo Capelli (PSB) ao Palácio do Buriti. No *Podcast do Correio*, ontem, às jornalistas Ana Maria Campos e Denise Rothenburg, o ex-governador defendeu uma aliança entre PSB, PT e PDT.

“O quadro para o governo está completamente aberto, e ninguém sabe o que vai acontecer. A candidatura com maior capacidade de atrair os votos que, hoje, iriam para Arruda é a de Capelli. Esse eleitor, historicamente, não vota no PT, e quem atua fortemente para barrar a candidatura de Arruda no Tribunal Superior Eleitoral (TSE) e no Supremo Tribunal Federal (STF) é Celina Leão. Portanto, o herdeiro natural dos votos de Arruda, caso

ele não seja candidato, seria Ricardo Capelli”, afirmou.

Dobradinha nacional

Rollemberg também defendeu a repetição, no DF, da aliança formada nacionalmente entre PT e PSB, que reúne o presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) e o vice-presidente Geraldo Alckmin (PSB). Para ele, a composição ideal para disputar o GDF seria liderada por Ricardo Capelli, com as senadoras Erika Kokay (PT) e Leila do Vôlei (PDT) concorrendo ao Senado. “Os principais partidos do campo progressista estariam representados nessa chapa. Tenho certeza absoluta que essa chapa venceria as eleições por ser a com maior capacidade de ampliação”, analisou.

Em relação à vaga de vice-governador, o deputado afirmou que o nome poderá surgir da federação formada por PT, PV e PCdoB, chegando a citar o também candidato ao GDF Leandro Grass como uma possibilidade.

Marcelo Ferreira/CB/D.A Press



Segundo Rollemberg, a atuação de Capelli como interventor federal na Segurança Pública do DF após a tentativa de golpe em janeiro de 2023 e sua atuação na denúncia das investigações envolvendo o Banco de Brasília (BRB) e o Banco Master reforçam sua credibilidade. “O momento exige um candidato com uma pegada mais forte, como Capelli. Além disso, decidiu morar na região, conhecer a realidade das cidades, visitar unidades de saúde, conversar com professores e usar o transporte coletivo. A pessoa mais preparada para governar o DF é Capelli”, sublinha.

O parlamentar acredita que

ainda há espaço para um entendimento com o PT antes do prazo final das convenções eleitorais e que o presidente Lula poderá atuar como articulador da composição: “Tenho muita esperança e uma certa intuição de que, até o prazo final, o presidente Lula vai chamar as forças políticas do DF e dizer que a candidatura que tem mais chances de eleição e que vai contribuir para as duas senadoras serem eleitas, Leila Barros (PDT) e Erika Kokay (PT), é a do Ricardo Capelli”.

Sobre o cenário nacional, ele avaliou que as recentes manifestações do presidente dos Estados Unidos, Donald Trump,

envolvendo o Brasil podem produzir efeito contrário ao esperado e fortalecer politicamente a campanha de Lula. “Acho que quanto mais o presidente Trump se meter na política ou na eleição no Brasil, mais forte chegará o Lula na eleição. Se o Trump continuar com as ações de retaliação ao Brasil, aumentam muito as chances de o presidente Lula vencer a eleição em primeiro turno”, ponderou.

Aprender com erros

Em relação à disputa pela reeleição, Rollemberg afirmou que pretende dar continuidade ao trabalho



Escaneie o QR Code e assista na íntegra

iniciado após assumir o mandato em 2025. “Faz um ano que eu assumi o mandato. Perdi dois anos e meio. Eu disse que teria que fazer quatro anos em um. Já apresentei 23 projetos, hoje presido a Comissão de Defesa dos Direitos das Pessoas com Deficiência, fui o primeiro parlamentar a apresentar o pedido de Comissão Parlamentar de Inquérito (CPI) do Banco Master e tenho percorrido o DF para me reconectar com a população e instituições”, enumerou.

Ressaltando que o importante é aprender com os erros, Rollemberg comentou sobre as falhas que se arrepende de ter cometido em sua gestão como governador. “Acho que fui muito rigoroso na questão da ocupação de áreas no DF. Tenho muito orgulho de ter colocado para o usufruto de toda a população um espaço que é público e nobre, a orla do Lago Paranoá. Porém, o erro foi o rigor com algumas ocupações. O Estado não tem capacidade e agilidade para oferecer habitação de qualidade que a população precisa e merece. Muitas vezes, a população acaba buscando outras alternativas”, concluiu.



Crônica da Cidade

SEVERINO FRANCISCO | severinofrancisco.dfg@dabr.com.br

A luz de Bianchetti

Darcy Ribeiro tinha como um dos seus lemas a divisa: só se fazem mestres com mestres. Por isso, convidou uma constelação de quase 200 intelectuais, entre os mais brilhantes do país, para criar a Universidade de Brasília. E um dos mestres que Darcy trouxe para Brasília foi o pintor gaúcho Glênio Bianchetti. Não queria uma universidade que formasse andróides competentes, mas, sim, profissionais sensíveis que oferecessem soluções para os problemas do país.

Só recentemente, graças a um acaso, pu-

de ver *Bianchetti*, o belo filme de Renato Barbieri, o mesmo diretor brasileiro do clássico *Atlântico negro*, e de *Natterer*, o primeiro documentário brasileiro qualificado para o Oscar. O mais importante é que Barbieri conta a história de Glênio Bianchetti, plasticamente, com as imagens da pintura do artista. E tudo com uma fluência musical que ritualiza a beleza que irrompe dos quadros de Bianchetti.

Quando tinha 16 anos, Bianchetti fundou com Glauco Rodrigues, Carlos Scliar e Danúbio Gonçalves o Clube de Gravura de Bagé, que projetou, nacionalmente, o nome da pequena cidade gaúcha. Vinha de uma família pragmática, mas decidiu ser artista contra a vontade de todos.

Darcy era amigo de Carlos Scliar e disse a ele que queria conhecer Glênio e convidá-lo para participar da criação da Univer-

sidade de Brasília. Com o entusiasmo e a fé invencível na educação, na condição de Dom Quixote mineiro, idealista, mas pragmático, Darcy convenceu a todos de que fariam a melhor universidade do Brasil e do mundo. Uma aventura de vanguarda no meio do Cerrado bravo.

Logo, o regime militar atacou o coração do projeto de Brasília: o sistema educacional. Prenderam vários professores. E Glênio era um deles. Foram 27 dias de pesadelo, segundo Ailema, companheira de Glênio. Quando foi solto, Glênio contou à mulher que os colegas professores pediriam demissão, mas ele estava livre, pois tinha seis filhos. Ailema perguntou se seria diferente se não fossem os filhos. Glênio respondeu que sim, que pediria demissão. E ela replicou: “Então, peça, que a gente segura”.

O que poderia ser um desastre se tornou uma redenção, pois representou o renascimento pleno do artista. Para pagar as contas, Glênio passou a pintar desvairadamente. A luminosidade de Brasília, que tanto o incomodava, traduziu-se em uma explosão de cores. Brasília lhe revelou o mistério da cor. Os personagens triviais, os trabalhadores, a cena prosaica de uma mãe abraçando uma criança emanam uma luz humanista.

Toda uma gradação de azuis surge da paleta de Glênio como se fossem matizes do céu de Brasília. O filme mostra a gênese da criação dos quadros. Como uma cor vibra mais se está ao lado ou em conjunção com outras: “Cor é luz, cor é vida”, afirma Glênio. “A cor me dá alegria de fazer e de viver” Jorge Amado escreveu sobre Glênio: “Seus quadros me comovem com uma luz

profunda, tão brasileira”. O filme de Renato Barbieri é pintura em movimento com som, mas ancorado em uma pesquisa minuciosa. É documentário com olho de arte. Enleva e informa.

Athos Bulcão, Oscar Niemeyer, Lucio Costa, Vladimir Carvalho, Dulcina de Moraes, Burt Marx, Clésio, Clodo, Glênio Bianchetti. Os mestres de Brasília se foram ou estão partindo. Precisamos honrar sua memória, não por espírito de nostalgia, mas pela razão invocada por Darcy Ribeiro de que só se fazem mestres com mestres. Por isso, seria muito importante a criação da Cinemateca de Brasília, pois facilitaria que um filme como esse *Bianchetti*, de Renato Barbieri, fizesse parte de um programa educacional. Contribuiria no sentido de formar seres humanos e brasileiros melhores.

INCIDENTE/ Especialista explica sobre a criação, o treinamento e o manejo de cães e orienta tutores sobre como agir em situações de risco. Tema volta ao debate após uma cadela atacar uma criança

Adestrar animal pode evitar ataques

» DARCIANNE DIOGO

O incidente envolvendo o ataque de uma cadela a uma criança e o uso de arma de fogo provocou intenso debate nas redes sociais. De um lado, internautas defenderam a reação do pai, que atirou no animal para contê-lo. De outro, houve quem condenasse a conduta e cobrasse responsabilização. Apesar da divergência, um ponto reuniu ampla concordância: o dever dos tutores em educar e adestrar os cães para evitar situações como essa.

O caso ocorreu na sexta-feira passado no Condomínio Summer Ville, em Vicente Pires, e continua em investigação por parte da Polícia Civil. Com base nas imagens e no relato das testemunhas, a cadela da raça American Bully aproveitou a abertura do portão para a entrada de um visitante e fugiu de uma das casas do condomínio. O tutor, Rogério Marques Fortaleza, 47, e outro homem correram atrás do animal na tentativa de segurá-lo.

A mesma câmera mostra a entrada do cachorro na casa vizinha. À polícia, o pai da criança, Marlon

Joaquim Melo, contou que o filho sofreu diversas mordidas nas pernas, nos pés e nas orelhas. Um dos tutores conseguiu avançar contra o cachorro e segurá-lo. Ele leva a cadela no colo para outra residência, mas o animal foge e entra novamente na casa da criança. O pai busca a arma de fogo em casa e atira uma vez contra a cadela, que morreu.

O **Correio** conversou com Bruno Tiemann, veterinário comportamental e adestrador de animais, para entender como agir em situações complexas como essas e as principais orientações válidas aos tutores antes mesmo de adotar um animal.

O American Bully é uma raça criada a partir da mistura de outras raças, principalmente o American Pit Bull Terrier e o American Staffordshire Terrier, cruzados com tipos de bulldog. Cães dessa espécie, afirma o especialista, crescem de forma desordenada e são, em sua maioria, de natureza tranquila e carinhosa.

No entanto, é importante observar que, mesmo com o temperamento inclinado à calma-

Material cedido ao Correio



Caso ocorreu no Condomínio Summer Ville, em Vicente Pires, e foi gravado por câmeras de segurança

fatores da criação e da genética influenciam diretamente no comportamento, alerta o veterinário. “Com essa explosão de American Bully, muitos criadores não têm o jeito adequado de cuidado. Precisa escolher e avaliar a boa procedência,

o temperamento dos pais do cachorro e alinhar isso à criação.”

Modo “caça”

A criação desprovida de limites impacta em um instinto

problemático. Nesses casos, desde filhote o tutor deve ensinar ao cão as restrições e inseri-lo em um ambiente sociável saudável. “Raça não define se o cachorro vai ser sensível ou não. Podemos ter até mesmo um shih tzu valente, a

depender dos métodos de criação”, ressaltava Tiemann.

O especialista explica sobre os sinais de que o cão entrou no chamado modo “caça”, que devem ser observados pelo tutor com atenção. Entre eles, o cão detecta estímulos visuais, sonoros e olfativos ou objetos rápidos, como gatos, aves ou insetos. É neste momento que o animal “cega”.

O ideal, nesses casos, é que o tutor tenha sempre em mãos algum guia de condução. No universo pet, os guias incluem coleiras, fitas, cordas ou cabos utilizados pelo tutor para controlar e direcionar o cachorro durante os passeios. “Saber controlar o ambiente da casa é essencial. Alguns cães, sem treino, podem até morder o próprio dono no modo caça”, explica.

Algumas ações são simples e podem ser ensinadas facilmente aos cachorros. No caso de animais que gostam de fugir e ir para a rua, a indicação é ensiná-lo a não ter acesso ao portão e só sair mediante uma instrução específica. “Os donos podem treinar uma voz de comando para que o cachorro obedeça quando chamarem”, avalia.

INVESTIGAÇÃO

Grupo vendia informações sigilosas

» JOÃO PEDRO ZAMORA

A Polícia Civil do Distrito Federal (PCDF) realizou, na manhã de ontem, uma ação contra um grupo que comercializava dados pessoais sigilosos obtidos por meio de acesso irregular a bases governamentais e privadas. A Operação Dark Spot foi executada pela Delegacia Especial de Repressão aos Crimes Cibernéticos (DRCC), vinculada ao Departamento de Combate à Corrupção e ao Crime Organizado (Decor), e resultou em quatro mandados de prisão e seis mandados de busca e apreensão cumpridos nas cidades de Três Passos (RS), Gravataí (RS), Bragança Paulista (SP), Casimiro de Abreu (RJ) e Rio das Ostras (RJ).

A investigação foi feita com base na análise de uma plataforma digital que vendia consultas a informações protegidas por sigilo legal, como dados cadastrais da

Receita Federal, Carteira Nacional de Habilitação, registros veiculares, processos judiciais e sistemas corporativos de órgãos de segurança pública. O sistema operava com uma interface profissional e créditos pré-pagos, adquiridos via Pix ou criptoativos, e era divulgado para revendedores em redes sociais e aplicativos de mensagens.

A apuração indicou movimentação de mais de R\$ 450 mil sem origem lícita comprovada apenas entre dezembro de 2024 e março de 2025, com uma arrecadação mensal estimada em mais de R\$ 1 milhão. Para além dos mandados emitidos, a decisão judicial determinou, ainda, o bloqueio de ativos financeiros e criptoativos dos investigados em até R\$ 2 milhões.

Foram feitas mais de 18 milhões de requisições entre maio de 2023 e junho de 2024, vindas de mais de 257 mil endereços de IP distintos, com 45.134 cadastros e 7.242

usuários ativos. Em meio a esses dados também foram encontradas informações a respeito de altas autoridades públicas do Distrito Federal.

Os crimes registrados foram os de invasão de dispositivo informático qualificada, receptação qualificada, organização criminosa e lavagem de dinheiro.

*Estagiário sob supervisão de Nahima Maciel

Divulgação / PCDF



Criminosos acessavam dados de bases governamentais

MISSA DE 7º DIA

LUIZ OCTAVIO PIRES E ALBUQUERQUE GALLOTTI

Maria Isabel, Walton, Luiz Felipe e Eduardo agradecem as manifestações de solidariedade e convidam para a **missa de sétimo dia em memória de Luiz Octavio Pires e Albuquerque Gallotti**, a ser realizada no dia 1º de agosto de 2026 às 10 horas, na Igreja de Nossa Senhora da Glória do Outeiro, Rio de Janeiro.

LUIZ OCTAVIO PIRES E ALBUQUERQUE GALLOTTI

MISSA DE 7º DIA

Maria Isabel, Walton, Luiz Felipe e Eduardo agradecem as manifestações de solidariedade e convidam para a missa de sétimo dia em memória de **Luiz Octavio Pires e Albuquerque Gallotti**, a ser realizada no dia 1º de agosto de 2026, às 10 horas, na Igreja de Nossa Senhora da Glória do Outeiro, Rio de Janeiro.



“A vida é uma tragédia quando vista de perto
e uma comédia quando vista de longe”
Charles Chaplin (1889-1977), cineasta e ator

Dia dos Pais impulsiona comércio do DF, mas gasto médio encolhe

O comércio do Distrito Federal entra na reta final para o Dia dos Pais com expectativa de aumento nas vendas, sustentada mais pelo volume de consumidores do que pelo valor das compras. Levantamento da Fecomércio-DF mostra que 82,7% dos consumidores pretendem presentear na data, enquanto 54,4% dos empresários esperam vender mais do que em 2025, projetando crescimento médio de 10,5%. O cenário confirma a resiliência do varejo, mas também evidencia um consumidor mais cauteloso diante dos juros elevados e da pressão sobre o orçamento familiar.



Minervino Júnior/CB/O.A.Press

Mais barato

O principal sinal dessa mudança de comportamento está no ticket médio. A estimativa de gasto caiu de R\$ 240 no ano passado para R\$ 172 em 2026, uma retração de 28,3%, indicando busca por presentes mais baratos e maior sensibilidade aos preços.

De olho nas promoções

Para aproveitar a data, 59,5% dos comerciantes vão intensificar ações promocionais. Descontos lideram as estratégias, seguidos por campanhas de divulgação e oferta de kits especiais, numa tentativa de atrair consumidores sem comprometer margens.

Sem reajuste

A maior parte das empresas pretende evitar reajustes. Segundo a pesquisa, 76% manterão os preços atuais, enquanto 21,5% planejam aumentos médios de 7,2%, atribuídos principalmente ao repasse de custos dos fornecedores.

Estoque em dia

O setor também reforçou a preparação para atender à demanda. Cerca de 44,3% dos empresários ampliaram os estoques para o período, enquanto pouco mais da metade manteve o mesmo nível de mercadorias do ano passado.

Os preferidos

Roupas e acessórios lideram a preferência dos consumidores, seguidos por cosméticos, perfumes e calçados. O cartão de crédito continua como principal meio de pagamento, e os shopping centers concentram a maior parte das intenções de compra, à frente do comércio de rua e das vendas pela internet.

Roupas e acessórios	24,2%
Cosméticos/perfumes	15,6%
Calçados e acessórios	13%
Tortas/doces/bombons	9,7%
Café da manhã	8,9%
Almoço/jantar	7,4%
Livros/artigos de papelaria	7,1%
Produtos culturais	7,1%
Móveis/eletrônicos	5,2%
Jóias/semijoias/bijuterias	1,9%

Avaliação

Para o presidente do Sistema Fecomércio-DF, José Aparecido Freire, os resultados indicam uma data com potencial para movimentar o comércio, embora marcada por maior atenção das famílias aos preços e às condições de pagamento. “O crescimento acumulado de 7% no comércio e de 10% nos serviços do Distrito Federal, entre janeiro e maio, mostra que a atividade econômica permanece aquecida. A elevada intenção de presentear e a expectativa positiva dos empresários reforçam esse cenário. Ao mesmo tempo, a redução do ticket médio revela um consumidor mais atento ao orçamento, diante dos juros elevados e dos compromissos financeiros das famílias”, avalia.

Senac/Divulgação



Capacitação de militares temporários

O Senac-DF formalizou parceria com a Secretaria de Justiça e Cidadania e lançou, ontem, o Programa Formando Cidadão, voltado à qualificação profissional de 345 militares temporários do Exército e da Força Aérea Brasileira. A iniciativa envolve cursos nas áreas de tecnologia, saúde, gastronomia e gestão, estruturados para facilitar a transição desses profissionais para a vida civil e atender às demandas do mercado local. O projeto tem investimento conjunto e foco no desenvolvimento de competências técnicas e comportamentais para ampliar a empregabilidade no Distrito Federal.

Durante a solenidade, que contou com a presença do secretário interino de Justiça e Cidadania do Distrito Federal, Jaime Santana, e do presidente da Fecomércio-DF, José Aparecido Freire, o diretor regional do Senac-DF, Vitor Corrêa, afirmou que a iniciativa aproxima a formação profissional das necessidades atuais do mercado de trabalho e amplia as possibilidades de inserção dos participantes em diferentes setores da economia. “Nosso objetivo é oferecer uma formação atualizada, que desenvolva competências técnicas e comportamentais e prepare esses profissionais para aproveitar as oportunidades que surgem em diferentes setores da economia”, ressaltou.

Adidas em Taguá

A Adidas inaugurou, ontem, a primeira unidade em Taguatinga, instalada no Taguatinga Shopping com mais de 200 metros quadrados e o conceito global Home of Sport. O movimento estratégico visa capturar o alto fluxo de consumo da região administrativa com uma operação de grande porte que integra portfólio de alta performance e coleções lifestyle. A unidade estreia já com foco na data comemorativa do Dia dos Pais e traz linhas exclusivas, apostando na experiência imersiva e no atendimento consultivo para consolidar a presença da multinacional esportiva no mercado brasiliense.

ESCOLHA A $\times + - = \%$
ESCOLA DO
 $+ \times$ **SEU FILHO** 2026



A 20ª edição do Escolha a Escola do Seu Filho chega ainda mais forte, moderna e relevante.

Consolidado como uma das principais vitrines educacionais do Distrito Federal, o projeto evolui para ampliar a visibilidade das instituições de ensino e aproximar escolas e famílias.

Sua escola pode fazer parte dessa iniciativa reconhecida pela credibilidade, alcance e tradição do Correio Braziliense.

Entre em contato com a nossa
equipe comercial e garanta a
presença da sua marca:



Realização:



Produção:



CLIMA / A previsão indica continuidade do tempo seco. Hoje, a temperatura mínima deve ficar em 14°C e a máxima pode chegar a 28°C, enquanto a umidade varia entre 20% e 60%. Médica alerta que uma boa hidratação é fundamental

DF registra o dia mais seco do ano

» MARIA EDUARDA LAVOCAT

O Instituto Nacional de Meteorologia (Inmet) registrou, ontem, as menores taxas de umidade relativa do ar deste ano em grande parte do Distrito Federal. Segundo o meteorologista Olívio Bahia, as estações do Gama, Águas Emendadas, Brasília e Paranoá registraram índices mínimos de 16%, 17%, 21% e 21%, respectivamente, estabelecendo o recorde de dia mais seco de 2026 nessas localidades, até o momento. Em Brazlândia, a umidade relativa do ar chegou a 18%. No entanto, o índice não representa um novo recorde, já que o mesmo percentual havia sido registrado na segunda-feira.

Segundo o meteorologista Olívio Bahia, a baixa umidade relativa do ar traz impactos significativos para a saúde da população e aumenta o risco de incêndios florestais. Diante desse cenário, o Inmet emite avisos para alertar a população sobre os riscos associados às condições meteorológicas. O Distrito Federal entrou ontem em alerta laranja para baixa umidade relativa do ar. Isso indica grau de perigo, sinalizando risco real à saúde e ao patrimônio em razão da severidade do fenômeno — nesse caso, a baixa umidade do ar. O aviso prevê que os índices podem ficar abaixo de 20% durante as horas mais quentes do dia, condição que exige atenção redobrada com a hidratação, a exposição ao sol e a



Atividades físicas ao ar livre entre 10h e 16h devem ser evitadas

prevenção de queimadas. Nos próximos dias, os brasilienses devem enfrentar mais uma sequência de dias típicos da estação seca, com predomínio de poucas ou muitas nuvens, manhãs de temperaturas amenas e tardes quentes e secas. Hoje a mínima cai para 14°C, e a máxima chega a 28°C, enquanto a umidade

oscila entre 60% e 20%. No fim de semana e na segunda-feira, o tempo permanece estável, sem previsão de chuva. As temperaturas mínimas variam entre 12°C e 13°C, e as máximas entre 27°C e 28°C, com umidade mínima em torno de 30%. De acordo com a médica generalista Fernanda Zendersky, alguns



Refrescar-se à beira do Lago Paranoá é tradição brasiliense

cuidados são fundamentais para preservar a saúde durante o período de baixa umidade. A recomendação é manter uma boa hidratação, ingerindo bastante líquido ao longo do dia, usar protetor solar diariamente e evitar a prática de atividades físicas ao ar livre entre 10h e 16h, quando a incidência da radiação solar é mais intensa.

Em relação ao meio ambiente, Olívio Bahia recomenda não queimar lixo em terrenos baldios, não jogar bitucas de cigarro às margens de rodovias, evitar fogueiras em acampamentos próximos a parques e áreas de vegetação e não utilizar o fogo para limpar terrenos destinados à agricultura.

Obituário | Sepultamentos em 30 de julho de 2026

» Campo da Esperança

Ana Maria Pereira de Carvalho, menos de 1 ano
Cícero Dias da Silva, 69 anos
Cláudia Marina Nascimento Oliveira, 60 anos
Edward Alves Peixoto, 97 anos
Elciene Pereira da Silva Medeiros, 61 anos
Eudes Ribeiro da Silva, 59 anos
Generosa Gomes Mariano Nascimento, 88 anos
Isaías Dias Soares, 75 anos
Jurandir de Melo, 78 anos
Manoel José Ferreira, 89 anos
Marcínio Castro Caldas, 91 anos
Maria da Salete Silveira Santiago, 85 anos
Maria Elodir Alves da Silva, 76 anos

Martene Xavier da Silva, 71 anos
Mauro Barboza, 85 anos
Neuza Crisóstomo Rosário, 96 anos
Nilzete Alves da Silva, 79 anos
Paulo Roberto Barretto, 47 anos
Tagore Wotton de Andrade Madrugá, 68 anos

» Taguatinga

Antony Ariel Moreira da Silva, 21 anos
Cristiano Cerveira de Branco, 32 anos
Eduardo Lúcio Vieira, 70 anos
Ermínia Anunciação de Souza, 83 anos
Gilberto Camilo, 70 anos
Hilton Fonseca da Cunha, 85 anos
Hugo Fernandes de Araújo, 78 anos
Inocêncio Nobellino Sobrinho, 85 anos

Israel Rubens Alves Oliveira, 27 anos
Joana Darque Barbosa de Freitas, 66 anos
João Pedro da Silva Sousa, menos de 1 ano
João Pedro dos Santos, 80 anos
Josefa Maria Santa Anna de Lima, 86 anos
Levi Felix Cardoso, menos de 1 ano
Luissanlterlis Nikolle Flores Parra, menos de 1 ano
Maria Alves Gomes, 74 anos
Maria Ione Fernandes Moura, 57 anos
Maria Melo Araújo, 85 anos
Rosângela Pereira do Nascimento, 64 anos
Sandro de Souza Costa, 50 anos
Vicente Soares de Matos, 64 anos

» Gama

Ana Helouise Costa da Silva, menos de 1 ano
Cipriana Feliciano Lopes, 89 anos
Izaac dos Santos Marques Magalhães, menos de 1 ano
Lucas Fernandes Silva, 35 anos
Maria Zulene Silva, 54 anos
Miguel de Sousa Silva, menos de 1 ano
Roberto Oliveira Soares, 52 anos

» Planaltina

Pietro Henrique Mendes da Silva, menos de 1 ano
Rita Ferreira Barbosa, 84 anos
Romildo Inácio dos Santos, 59 anos

» Brazlândia

Adaci Abilo da Silva, 70 anos
Kary Loyane Nunes Barbosa, 36 anos

» Sobradinho

Celina Valverde Alves, 79 anos
Fátima Maria Barbosa dos Santos, 71 anos
Jaqueline Ferreira de Souza, 39 anos
Natalina Maria de Carvalho, 59 anos

» Jardim Metropolitano

César Agusto Pereira de Amorim, 74 anos (cremação)
Cláudia Blankenheim Monteiro, 64 anos (cremação)
Tatiane da Silva Gonzaga, 41 anos
Virgínia da Conceição Pereira, 81 anos

ENEM 2026

PREPARE-SE PARA O ENEM 2026 JUNTO COM O CORREIO BRAZILIENSE.

✓

O Correio Braziliense, com o apoio do Bernoulli Educação, está preparando conteúdos exclusivos para ajudar você na preparação para o ENEM 2026.

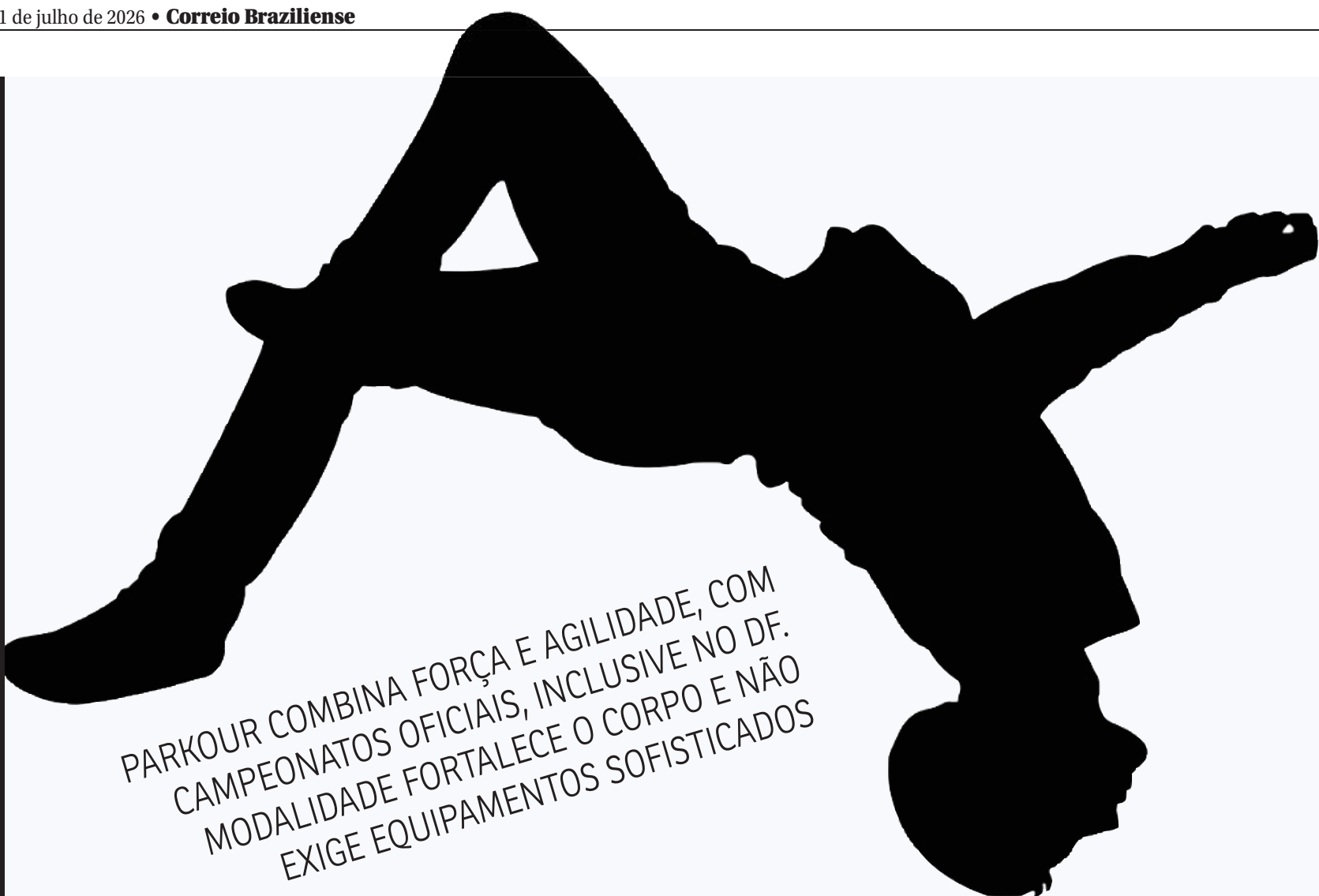
Serão materiais, dicas e orientações pensados para fortalecer seus estudos, aumentar sua confiança e contribuir para um bom desempenho nas provas.

Fique ligado: em breve, teremos novidades.

Apoio:

Promoção:

HOMENS-ARANHA DO CERRADO



PARKOUR COMBINA FORÇA E AGILIDADE, COM CAMPEONATOS OFICIAIS, INCLUSIVE NO DF. MODALIDADE FORTALECE O CORPO E NÃO EXIGE EQUIPAMENTOS SOFISTICADOS

» LUIZ FELLIPE ALVES

O que começou apenas como um treino complementar ao basquete tornou-se modo de vida para o instrutor Gabriel Miranda, 26 anos, praticante do Le Parkour ou simplesmente Parkour, esporte que combina agilidade, força e consciência corporal para escalar obstáculos e percorrer trajetos da forma mais rápida possível. Apelidado pelos alunos como “Miranha”, uma mistura de Miranda com Homem-Aranha, Gabriel passa a sua técnica para os alunos na UBT Escalada, que funciona no Clube-Vizinhança da Asa Norte. A paixão do instrutor pela modalidade começou em 2014. “Eu jogava basquete e era mais baixo que os outros jogadores. Comecei a treinar parkour para conseguir pular mais alto e compensar a minha altura”, contou. O treino complementar acabou virando prática diária. “Eu gosto de ser uma pessoa forte para ajudar as outras pessoas, e isso é um lema no nosso esporte. Eu gosto muito disso, os músculos não são apenas para fins estéticos, a gente treina para conseguir ser funcional”, acrescentou. Aos poucos, Miranda foi evoluindo até começar a substituir seu antigo instrutor em 2016, quando ele faltava algumas aulas. “Como eu estava indo bem nos treinos, ele me pedia para substituí-lo. Fui substituindo até ver que estava como instrutor para os outros alunos”, disse. Além do fortalecimento do corpo, o parkour também preza pelo companheirismo entre os participantes. “Temos um outro lema que preza pela amizade. Isso é muito importante para os nossos alunos. Aqui, um sempre ajuda o outro, ensina técnicas novas e sempre mostra apoio para todos evoluírem da melhor forma possível”, explicou.

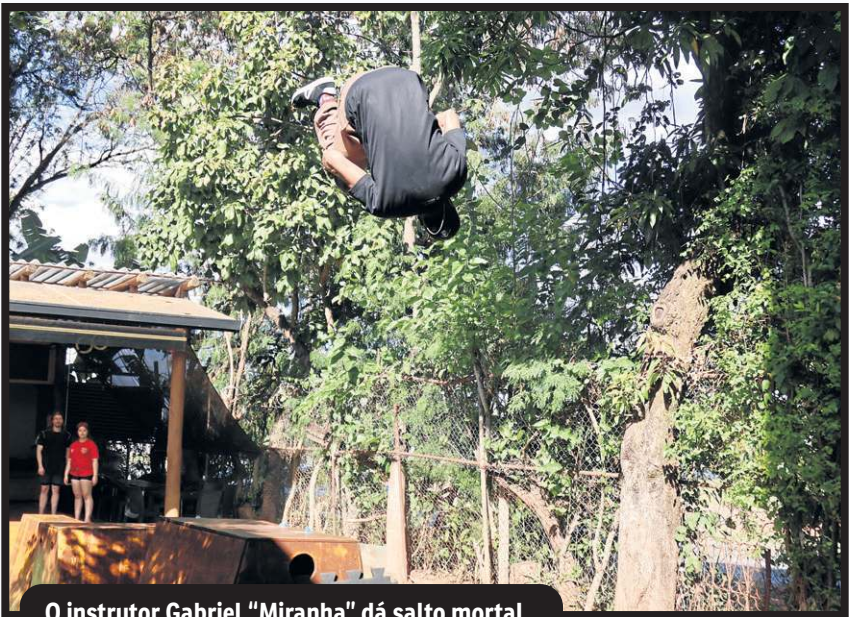
Reconhecimento

Apesar do reconhecimento que o esporte tem ganhado, Miranda afirma que a luta da comunidade é que ele seja reconhecido de forma independente, e não como uma modalidade da ginástica artística. “A gente não queria isso. O ideal, para nós, seria que fosse uma modalidade separada, como o skate. O parkour é original e não uma derivação da ginástica”, disse. O instrutor também critica o foco excessivo em movimentos acrobáticos nas competições de freestyle, categoria em que os atletas executam sequências de mortais e manobras aéreas. Para ele, esse formato se distancia da essência do

Fotos: Davi Pereira/CB/D.A Press



Henrique Magno, 16, treina há três anos



O instrutor Gabriel “Miranha” dá salto mortal

parkour, baseada na eficiência do deslocamento e na técnica dos movimentos. “A freestyle é basicamente uma ginástica, na verdade, é só mortal. Isso é o que a gente não concorda muito”, disse. Na visão do instrutor, as categorias que melhor representam a modalidade são o speed, em que vence quem completa o percurso no menor tempo, e o skill, que avalia a execução técnica dos movimentos.

Primeiros passos

Diferente de outros esportes, o parkour não exige equipamentos sofisticados, o que facilita o início da prática. Utilizando a paisagem urbana como principal local para a realização das manobras, Gabriel Miranda comenta que o principal para iniciar no esporte é a força de vontade. “Treinamos muito o corpo para

prepará-lo para as manobras. Focamos muito nos treinos de aptidão física para preparar braços, pernas e abdômen. Os atletas precisam ser fortes e resistentes”, comentou. Com uma rotina intensa de treinamentos, a evolução costuma ser rápida, saindo do nível iniciante em até três meses. “É um esporte muito fácil e acessível. Com o empenho certo, qualquer pessoa consegue realizar manobras entre o patamar iniciante e intermediário em pouco tempo”, disse Gabriel “Miranha”. Há pouco mais de um ano na UBT, Vinícius Silva Rodrigues, 15, percebeu a rápida evolução. “Eu tinha um pouco de experiência com a escalada. Apesar de ser parecido, também tem muita novidade e me surpreendi como eu aprendi rápido alguns movimentos”, contou.

Competição

Apesar de parecer apenas um esporte para diversão, o parkour também possui um caráter competitivo, tendo campeonatos organizados e categorias, como speed — focada na velocidade em que um percurso é completado, e o skill, quando os atletas fazem as manobras da forma mais técnica possível. Com três anos de treinos, Henrique Magno, 16, ganhou, em 2025, um campeonato brasileiro de speed. Ele conta que o primeiro campeonato conquistado motivou-o ainda mais a melhorar no esporte. “Neste ano, eu quero competir de novo. Meu objetivo é ganhar mais uma vez nessa categoria e evoluir cada vez mais”, disse. Para o atleta, o parkour representa algo mais do que ganhar medalhas, sendo uma forma de superar os próprios limites. “Quando eu iniciei, eu estava afastado dos esportes por conta da pandemia e, com isso, também veio o aumento de peso. O parkour foi uma forma legal de voltar a me exercitar. Foi meio difícil no início, mas valeu muito a pena”, relatou. Henrique conta que o medo continua presente, mas ele é uma ferramenta para evitar acidentes. “Todo movimento novo que vou fazer, eu tenho medo. É algo natural. Mas isso é importante para preservar a nossa integridade e conseguir evoluir com segurança”, disse. Para o futuro, ele espera seguir os passos de seu instrutor. “Eu me inspiro muito no Gabriel. Assim como o parkour mudou a minha vida, quero passar isso para frente sendo um treinador.”



Alunos de parkour na UBT Escalada, que funciona no Clube-Vizinhança da Asa Norte

Tome Nota

As informações para esta seção são publicadas gratuitamente. O material de divulgação deve ser enviado com informações completas do evento (inclusive data e preço), no mínimo cinco dias úteis antes de sua realização.

CURSOS

Introdução à Libras

A Escola Virtual do GovBR oferece o curso Introdução à Libras. Ele apresenta a cultura surda, em uma perspectiva socioantropológica, e a legislação sobre a Língua Brasileira de Sinais. Nas aulas práticas, o aluno desenvolve habilidades com o alfabeto manual, pronomes, expressões faciais, família, calendário, números, ambientes domésticos, transportes, animais, classificadores e profissões. O curso tem duração de 60h, e as inscrições são feitas pelo site: <https://www.escolavirtual.gov.br/>.

Direitos Humanos

O Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial (Senac) oferece o curso virtual de Compras para o Varejo de Moda voltado a profissionais e empresários do ramo de moda e comércio. O curso tem como objetivo apresentar os principais conceitos e critérios para um planejamento de compras para o varejo de moda, e as inscrições podem ser feitas por meio do site ead.senac.br. A carga horária é de 35 horas, e o portal disponibiliza um vídeo de demonstração para interessados.

OUTROS

Arraiá Quebrada Viva

O Gama recebe amanhã (1º/8) o evento Arraiá Quebrada Viva, com diversas atrações musicais e culturais. Começa a partir das 19h e vai até às 0h. A festa é gratuita e acontece no Espaço Voar (SMA conjunto K lote 05 - PRÓ DF). A festa contará com atrações, como Jazz Não Morde, MC Luanna e Trio Mocotó. Mais informações em [@quebradavivaoficial](#).

Café Being Tao

Em 2 de agosto, acontece o tradicional Café Being Tao, na Praça da Harmonia Universal, na entrequadra 104/105 Norte. O café compartilhado começa às 7h e terá o tema "Alimentação Terapêutica Chinesa e saúde mental e física". Haverá participação de Kelly Chung, formada em Acupuntura, especialista em Alimentação Terapêutica Chinesa e desintoxicação alimentar. Para participar, basta levar algo para o café compartilhado, uma caneca reutilizável e uma roupa confortável.

Música instrumental

A música instrumental ganha a praça e espaços históricos da Vila Planalto com o Conexões Camerísticas na Praça – Edição Especial, projeto que promove uma temporada de seis concertos gratuitos em espaços públicos

Desligamentos programados de energia

» LAGO NORTE

Horário: 10h às 16h, Local: Setor de Mansões Lago Norte MI TR 07, Núcleo Rural Capoeira do Bálamo. Serviço: Melhoria e modernização da rede elétrica.

da cidade. A estreia acontece em 2 de agosto, às 11h30, no Casarão da Vila Planalto, com apresentação da flautista Sammille Bonfim e do violonista Vinícius Vianna. O evento é gratuito.

Mestras do Macabro 2

A exposição Mestras do Macabro (2ª edição) acontece até 2 de agosto no Centro Cultural Banco do Brasil. A seleção reúne obras marcantes do horror contemporâneo, transitando entre o cinema independente, o mainstream e o experimental. Composta por 28 longas-metragens e 10 curtas brasileiros e internacionais que representam o melhor do horror das últimas décadas, o evento destaca o trabalho de mulheres que fizeram e seguem fazendo a história do gênero. *A videomaker estadunidense Ceceilia Condit, referência no horror experimental, a cineasta francesa Marina de Van e a atriz brasileira Gilda Nomacce são homenageadas desta edição.* Os ingressos podem ser retirados gratuitamente pelo site do CCBBr.

Primeira Infância

O CCBB apresenta também, até 2 de agosto, a Mostra Primeira Infância, Ocupação Teatral Eranos, realizada e patrocinada pelo Banco do Brasil, que traz um conjunto de criações da Eranos Círculo de Arte, reconhecida em todo o país por apresentar, em suas obras, uma abordagem sensível e inovadora voltada ao universo da Primeira Infância. A entrada é gratuita e deve ser retirada pelo site do CCBB.

Festival no Guará

Amanhã (1º/8), o Guará recebe o circuito de arte contemporânea Ocupa a Avenida Contorno, entre as QEs 13 e 21, no Guará II. Ao todo, serão 24 atrações distribuídas pelo Calçadão Cultural da cidade, reunindo nomes de diferentes gerações e linguagens. O evento é gratuito e acontece das 16h às 21h.

Encerramento

O Distrito Federal recebe, em 2 de agosto, o evento "Mergulhos na Criação", programa desenvolvido para criadores de dança e artes performáticas. O evento começa a partir das

14h e será na sala três, do Centro de Danças do DF, que fica no Setor de Autarquias Norte. O evento é gratuito e conta com acessibilidade.

Cordel brasileiro

A Caixa Cultural Brasília recebe nomes consagrados da tradição cordelista e novas vozes que mantêm a linguagem em permanente movimento, com a 7ª Feira do Cordel Brasileiro, até 2 de agosto. O projeto chega à sua sétima edição em Brasília, trazendo encontros entre poesia, música, xilogravura, performance e pensamento contemporâneo sobre a cultura popular. A programação conta com exposições, oficinas, mesas, recitais, cantorias, lançamentos de livros, espetáculos e shows. O evento é gratuito e com livre acesso. Desde 2018, a literatura de cordel é reconhecida como Patrimônio Cultural Imaterial Brasileiro pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan). Para as oficinas, as inscrições estão disponíveis na página de cada atividade no site da Caixa.

O Mistério do Simples

Também na Caixa Cultural Brasília, a exposição Galeno: O Mistério do Simples homenageia o artista piauiense, que escolheu viver em Brazilândia. A mostra apresenta um amplo panorama sobre Galeno, por meio de pinturas, esculturas em madeira, gravuras e objetos em diferentes dimensões. O projeto também celebra o legado do artista um ano depois de sua morte. Numa imersão em seu universo poético, os trabalhos mostram a infância de Galeno, a cultura popular brasileira e experiências afetivas que atravessaram sua produção artística. Fotos, matérias de jornais e objetos pessoais são apresentados ao público. A exposição pode ser vista gratuitamente até 4 de outubro.

Festclown 2026

O maior festival de palhaçaria da América Latina está de volta. Até domingo, 2 de agosto, o Sesc-DF realiza a 24ª Edição do Sesc Festclown, com uma programação que reúne mais de 50 atrações nacionais e internacionais em diversos espaços do Distrito Federal. Espetáculos, cortejos, intervenções urbanas, oficinas, ações em escolas e visitas a hospitais fazem parte da programação, que celebra a arte do riso, da imaginação e do encontro. Nesta edição, o festival conta com artistas do Brasil, Argentina e Bélgica, levando ao público apresentações de circo, teatro, mágica, ilusionismo, malabarismo e palhaçaria em unidades do Sesc, teatros, escolas e espaços públicos. A programação pode ser conferida no site: <https://sescdf.com.br/>.

Isto é Brasília

Marcelo Ferreira/CB/D.A Press



Parque das Sucupiras

O Parque Ecológico das Sucupiras está localizado no Setor Sudoeste e completou 21 anos de existência em junho último. O espaço verde foi criado em 2005 a partir da articulação de moradores interessados em um símbolo de resistência ambiental diante do adensamento urbano da região.

Poste sua foto com a hashtag **#istoebrasiliacb** e ela pode ser publicada nesta coluna aos domingos

#istoebrasiliacb

» Destaques

Música brasileira

- O Favela Sounds, que reúne musicalidade e cultura brasileira, está de volta a Brasília, hoje e amanhã (dias 31 de julho e 1º de agosto). Esta edição comemora 10 anos do evento, que é considerado o maior festival de cultura periférica do Brasil. Trazendo grandes nomes da música popular como Gaby Amarantos e Valesca Popozuda, o evento contará com 19 apresentações de diversos ritmos, como funk, rap, pop, tecnobrega, amapiano e singeli. Gratuita, a ação acontecerá próximo ao Museu Nacional da República. Os ingressos podem ser retirados pelo site do Sympyla.

Corrida

- Amanhã (1º/8), a partir das 7h, acontece a corrida Corre Cerrado, com objetivo de conscientizar a população sobre a prevenção de queimadas no bioma e, também, arrecadar recursos para o Instituto Cafuringa, que apoia brigadas florestais voluntárias e ações de proteção do bioma. A programação começa às 7h, com uma palestra sobre prevenção de incêndios florestais, seguida, às 8h, pela largada dos percursos de 6km, 15km e 25km. O local da corrida é o Mercado do Nonato, no Altiplano Leste. O coletivo Corre Cerrado nasceu em 2025, quando o idealizador e ultramaratonista Banvasten Araújo, o Ban, decidiu correr 60km pelo cerrado do DF como forma de ressignificar os 60% de área de Cerrado original já desmatadas no Planalto Central. A ideia é a de conscientizar as pessoas sobre a necessidade de preservar o que resta deste bioma.

Acompanhe o Correio nas redes sociais

 (61) 99256.3846

 [/correiobrasiliense](#)

 [@correio.braziliense](#)

 [@correio](#)

 [@correio.braziliense](#)

O tempo em Brasília

Dia de sol com aumento de nuvens a partir da tarde. Não chove.

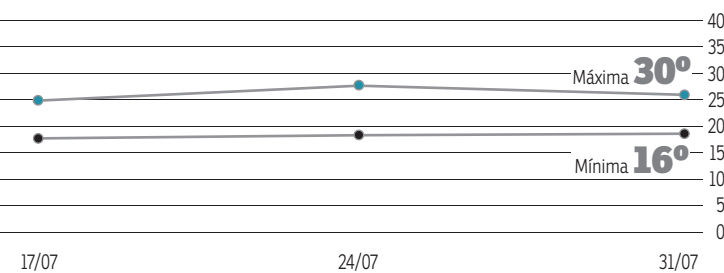


Umidade relativa

Máxima **59%**

Mínima **26%**

A temperatura



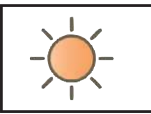
O sol

Nascente

6h36

Poente

17h59



A lua



Cheia

28/8



Minguante

5/8



Nova

12/8



Crescente

19/8



grita geral

grita.df@dabr.com.br (cartas: SIG, Quadra 2, Lote 340 / CEP 70.610-901)

110 E 112 SUL

VELOCIDADE REDUZIDA

O estudante Arthur Carvalho reclama da demora no metrô. "Desde o descarrilamento que aconteceu no dia 28/7, o metrô está operando com lentidão, e eu acabo me atrasando para a faculdade por conta disso", afirma. "Queria saber o que está acontecendo."

» Em resposta, a companhia informou que reduziu a velocidade entre os trechos 110 e 112 Sul para manutenção. Ainda afirmaram que as equipes trabalham para que o serviços sejam normalizados o mais rápido possível.



ITAPOÃ

BARULHO EXCESSIVO

O morador do Itapoã Mateus Henrique reclama dos carros de som com anúncios na região. "É muito complicado viver aqui. Todos os dias, carros de som passam anunciando promoções em supermercados. Muitas vezes, eles passam por volta de 7h da manhã, ou seja, é muito cedo e acaba atrapalhando não só o meu sono, mas os dos meus vizinhos também" afirma.

» Em nota, a administração do Itapoã afirmou ter ciência dessas ocorrências e que está trabalhando junto ao Departamento de Trânsito do Distrito Federal (Detran) e Polícia Militar para inibir as ações de perturbação à população. Também afirmou que estão apurando para que os autores sejam penalizados.

ESPORTES

COPA DO MUNDO Uefa ratifica intenção de boicotar competições da Fifa até proposta comercial sair de cena. Mundial Feminino no Brasil está na rota de colisão



Gianni Infantino recebe pressão da Uefa para não levar adiante plano comercial envolvendo torneios da entidade

Richard Julliard/AFP - 20/4/21

DANILO QUEIROZ

O mundo do futebol reprovou, de maneira quase unânime, o plano da Fifa de criar uma empresa para gerenciar os direitos comerciais e operacionais das competições organizadas pela entidade, incluindo as três versões da Copa do Mundo de futebol — masculina, feminina e de clubes. Ontem, todas as associações-membro da Uefa, da Concacaf, Confederação Asiática de Futebol (AFC) reforçaram a negativa à ideia, incluindo uma decisão de boicote por parte dos europeus. Juntas, as federações nacionais correspondem a 143 dos 211 filiados do órgão presidido por Gianni Infantino.

Na terça-feira, Infantino concedeu 53 dias para as 211 associações se manifestarem sobre a intenção de implementação do Fifa Forward Enterprise (FFE), uma empresa avaliada em cerca de US\$ 20 bilhões para administrar os ativos comerciais de competições. A ideia consiste na venda de até 20% da companhia a investidores privados, mantendo a participação majoritária e o controle esportivo sob o poder da entidade. Na prática, a intenção é transformar uma receita concentrada a cada quatro anos em um ativo permanente gerador de liquidez imediata. A maioria dos países, no entanto, precisou de um tempo bem menor para intensificar o posicionamento

de oposição ao FFE. Ontem, a Uefa convocou uma reunião virtual emergencial para dar andamento à promessa feita tão logo o projeto ganhou força e boicotar os torneios da entidade. “Rejeitamos unânime e claramente a proposta. É irresponsável e indefensável que uma proposta com um impacto tão grande no futebol tenha sido concebida em segredo”, declarou a entidade. A Uefa manteve a posição de boicotar as competições organizadas pela Fifa enquanto não houver garantias do recuo da implementação do plano empresarial envolvendo as Copas do Mundo. A Confederação Asiática de Futebol (AFC) e a Concacaf endossaram a rejeição de maneira unânime.

“Durante a reunião, os membros manifestaram profunda preocupação com a falta de devido processo legal em torno da proposta, o prazo artificialmente curto imposto e a ausência de qualquer revisão ou aprovação pelos órgãos dirigentes da Fifa”, afirmou a entidade de países da América do Norte, Central e Caribe. Entre as grandes organizações reguladoras do futebol, a Conmebol foi a única a não apresentar oposição pública ao plano. A entidade sul-americana, por meio do presidente Alejandro Domínguez, ostenta prestígio nas relações institucionais com o órgão regulador do esporte à nível mundial. O mandatário continental, inclusive, foi quem reforçou o lobby

para a edição centenária da Copa do Mundo, em 2030, conte com a presença recorde de 64 países. **Boicote** A ameaça da Uefa de boicotar as competições organizadas pela Fifa, enquanto o plano de capitalização não for encerrado, tem efeito praticamente imediato. Em setembro, a entidade organizará a edição sub-20 do Mundial, na Polônia, com a presença de 24 seleções. Além dos anfitriões poloneses, Espanha, França, Inglaterra, Itália e Portugal estão classificados. O torneio feminino, marcado para 2027 no Brasil, também ocupa ponto central da rota de colisão.

Em outubro, os europeus iniciam os playoffs das Eliminatórias para o torneio em solo brasileiro. Alemanha, França, Dinamarca e Espanha estão com o passaporte carimbado, mas, agora, sem presença garantida. “Há momentos nos quais as instituições são julgadas não pelo que estão prontas a aceitar, mas pelo que se recusam a negociar. Esse é um destes momentos. Algumas coisas são simplesmente importantes demais para vender. A Copa do Mundo pertence ao futebol. Sempre pertencerá. E enquanto a Europa tiver voz, nunca estará à venda”, reforça o posicionamento da Uefa, deixando clara a intenção de levar a oposição ao limite para barrar o FFE.

DIA DOS PAIS WINDSOR

9 DE AGOSTO | 12h ÀS 16H

Uma experiência completa ao lado de quem você ama no Windsor Plaza Brasilia



Buffet variado com opções de saladas e sobremesas

INFORMAÇÕES E RESERVAS: Telefone: (61) 2195 1100 e WhatsApp: (61) 99556 9733 E-mail: aeb.plazabrasilia@windsorhoteis.com.br

Windsor Plaza Brasília SHS Quadra 05 Bloco H Asa Sul, Brasília - DF



Imagem meramente ilustrativa

MASTERS 1000

João terá alento em Montreal

O Masters 1000 de Montreal ganhou um novo panorama após as desistências de Jannik Sinner, Novak Djokovic e Carlos Alcaraz. Sem três dos principais nomes do tênis mundial, o torneio canadense, previsto para começar a partir de 4 da próxima terça-feira, terá uma disputa mais equilibrada e oferece um cenário menos desafiador para João Fonseca. O brasileiro disputará a competição como cabeça de chave pela primeira vez na carreira. Atual número 27 do ranking da Associação de Tenistas Profissionais (ATP), o brasileiro de 19 anos foi confirmado como o 24º cabeça de chave e, por isso, estreia apenas na segunda rodada, agendada a partir de quinta-feira. Além de folgar na abertura da chave, Fonseca não poderá enfrentar nenhum dos oito principais cabeças de chave antes das oitavas de final, o que amplia as possibilidades de uma campanha mais longa.

Clive Brunskill/AFP



Com favoritos fora, brasileiro será cabeça de chave no torneio do Canadá

Com a ausência do líder do ranking e atual campeão do Grand Slam de Wimbledon, Jannik Sinner, o alemão Alexander Zverev, número 2 do mundo, assume o posto de principal favorito ao título. Experiência em torneios de grande porte, o sete vezes campeão de Masters 1000 e dono da taça da última edição de Roland Garros chega como o principal candidato ao troféu em Montreal. Outro nome com força extra é o do canadense Felix Auger-Aliassime, atual número 4 do mundo. Além de viver um bom momento na temporada, o tenista terá o apoio da torcida local e tentará aproveitar o fator casa para buscar

um dos títulos mais importantes da trajetória no esporte. Também aparecem entre os principais postulantes ao troféu o australiano Alex de Minaur, sexto colocado no ranking da ATP, e o russo Daniil Medvedev, número 7 do mundo e ex-líder do circuito. Ambos chegaram credenciados pelo histórico em quadras rápidas, superfície que costuma favorecer seus estilos de jogo. Depois de semanas de treinamento no Rio de Janeiro, João Fonseca desembarcou ontem para iniciar a ambientação a Montreal. A definição do possível adversário na estreia no Canadá deve ocorrer entre hoje e amanhã.

Giro esportivo

Natalia Kolesnikova/AFP



Russos voltam ao boxe

A federação internacional de boxe anunciou, ontem, que autorizou boxeadores russos a participarem das competições sob as cores e com o hino do país. Antes, eles competiam sob bandeira neutra.

Jonas Martins/CBJ



“Goleada” no judô

O Brasil venceu, ontem, a Alemanha por 5 x 1 no Desafio Internacional de Judô por equipes mistas, em Blumenau. O evento serviu como preparação antes da retomada do calendário, em agosto.

Divulgação/CBCa



Canoagem em ação

A Seleção Brasileira de Canoagem disputa, a partir de hoje, o Campeonato Pan-Americano da modalidade, no Canadá. A disputa reúne 100 atletas de 11 países das Américas, além da Austrália.

ESPORTES

BRASILEIRÃO Flamengo, Bahia, Coritiba, Botafogo, São Paulo e Bragantino ganham folga na agenda para organizar a casa

Times fechados para balanço

DANILO QUEIROZ

Frenético por natureza, o calendário do futebol nacional deu um tempo para seis dos 20 clubes da Série A do Campeonato Brasileiro esquecerem a agenda de compromissos e focarem o tempo apenas em evolução. De fora das oitavas de final da Copa do Brasil, com jogos agendados entre sábado e quinta-feira, Flamengo, Bahia, Coritiba, Botafogo, São Paulo e Bragantino terão, pelo menos, 10 dias livres para se concentrarem apenas nos treinamentos. Apesar do sacrifício esportivo, a brecha surge como possibilidade de alavancar melhorias visando o restante da temporada.

O sexteto deu vexame na Copa do Brasil ao ser eliminado antes mesmo de alcançar às oitavas de final. Com isso, restou aos clubes apenas acompanhar as partidas protagonizadas pelos outros 14 rivais da Série A do Brasileirão pela televisão. Nesse meio-tempo, no entanto, ganharam o privilégio de emendar duas

“intertemporadas”. A primeira foi provocada pela pausa de 50 dias do calendário para a Copa do Mundo. Diante do cenário atual, o Flamengo vê o descanso como aliado. O rubro-negro tropeçou em dois dos três jogos pós-Mundial e viu o Palmeiras ampliar a vantagem na liderança para oito pontos. Com o elenco em fase técnica instável, Leonardo Jardim terá todos os jogadores à disposição para treinar até 9 de agosto. Varela reconhece a importância do momento. “Já não é sobre o resultado, os pontos. É sobre o time, a maneira de jogar. Não estamos no melhor momento. Temos esses dias para fechar as portas, começar de novo e trabalhar. Temos que trabalhar”, adverteu o uruguaio.

Depois de emendar três empates, o Bahia também comemora a pausa para organizar a casa e seguir adiante. A ideia é aprimorar detalhes para seguir rondando o G-5. “Vamos ter agora um período de treinamento antes do jogo contra o Vasco, um jogo que é inegociável vencer se a gente quiser

SÉRIE A

	P	J	V	E	D	GP	GC	SG
LIBERTADORES								
1º Palmeiras	47	21	14	5	2	38	16	22
2º Flamengo	39	20	11	6	3	37	18	19
3º Athletico-PR	37	21	11	4	6	28	19	9
4º Fluminense	34	21	9	7	5	30	25	5
5º Bahia	32	21	8	8	5	29	25	4
6º Bragantino	31	20	9	4	7	26	20	6
7º Cruzeiro	30	21	8	6	7	27	30	-3
8º Botafogo	29	20	8	5	7	34	32	2
9º Corinthians	29	21	7	8	6	22	20	2
10º Atlético-MG	28	20	8	4	8	25	25	0
11º Coritiba	27	21	7	6	8	25	28	-3
12º São Paulo	26	20	7	5	8	25	23	2
13º Vitória	26	21	7	5	9	22	31	-9
14º Mirassol	23	20	6	5	9	23	27	-4
15º Santos	22	20	5	7	8	29	33	-4
16º Internacional	22	21	5	7	9	23	27	-4
17º Grêmio	22	20	5	7	8	22	26	-4
18º Vasco	21	20	5	6	9	23	31	-8
19º Remo	21	21	5	6	10	24	34	-10
REBAIXADOS								
20º Chapecoense	10	20	1	7	12	19	41	-22

continuar brigando como foi nos últimos dois anos”, lembrou Rogério Ceni. Outro com trinca de jogos sem vencer, o Coritiba caiu na classificação do Brasileirão. Agora, mira a sequência no centro de treinamentos para corrigir a rota antes do batidão de compromissos agendados até dezembro.

22ª RODADA

8 de agosto				
16h	Grêmio	x	São Paulo	
18h30	Remo	x	Atlético-MG	
20h30	Coritiba	x	Chapecoense	
21h	Botafogo	x	Fluminense	
9 de agosto				
11h	Cruzeiro	x	Mirassol	
16h	Palmeiras	x	Internacional	
16h	Bahia	x	Vasco	
18h30	Santos	x	Athletico-PR	
18h30	Bragantino	x	Corinthians	
19h30	Flamengo	x	Vitória	

Com os jogos da 21ª rodada adiados, São Paulo, Botafogo e Bragantino param por ainda mais tempo, com 15 dias em branco. O tricolor avalia até a realização de jogos-treino para não ficar tanto tempo inativo. “É natural que, para uma sequência que estamos iniciando, seria importante jogarmos. Mas acredito ser um momento para que a gente dê uma pausa e mostre tudo que vem acontecendo com o grupo”, destacou Dorival Júnior.

Gilvan de Souza/Flamengo



Pedro teve atuações tecnicamente abaixo no Flamengo: tempo para evoluir

NA ARENA

O Grêmio amargou mais uma eliminação precoce na Copa Sul-Americana. Pelo segundo ano consecutivo, o time gaúcho não consegue passar pelos playoffs, desta vez sendo eliminado pelo Bolívar, após perder por 1 x 0 o jogo de volta, ontem, na Arena. Na partida de ida, na Bolívia, o tricolor também foi superado, por 3 x 2.

NA NEO QUÍMICA

O Corinthians jogou com um time alternativo e empatou sem gols com o Athletico-PR, ontem. Fora a frustração de não vencer em casa, houve outro motivo para preocupação. Yuri Alberto, um dos principais nomes do time, sentiu a coxa após entrar no segundo tempo e saiu chorando do campo, carregado de maca.

NO COUTO PEREIRA

Um placar magro com benefícios máximos. Assim foi a vitória do Cruzeiro diante do Coritiba, por 1 x 0, ontem, no Couto Pereira, no encerramento da 21ª rodada da Série A do Campeonato Brasileiro. Com gol de Matheus Pereira, a Raposa somou os três pontos diante dos paranaenses, fora de casa, e saltou para o sétimo lugar na elite nacional.

ATLÉTICO-MG

O Atlético-MG oficializou, ontem, a contratação do centroavante Thiago Borbas, de 24 anos. O uruguaio, que pertence ao Red Bull Bragantino, chega por empréstimo válido até o fim da temporada de 2026. O acordo firmado ainda prevê ao clube mineiro a possibilidade de comprar o atleta ao término do vínculo.

PALMEIRAS

O Palmeiras recebeu uma boa notícia na reapresentação do elenco, ontem. Ausente na goleada por 4 x 0 sobre o Vitória, na rodada do Campeonato Brasileiro, Paulinho voltou a treinar normalmente na Academia de Futebol e deve reforçar a equipe contra o Fortaleza, no domingo, pelas oitavas de final da Copa do Brasil.

SELEÇÃO

A Seleção Brasileira terá a Índia como adversária pela primeira vez na história. Ontem, a CBF confirmou amistoso para 3 de outubro, em Calcutá, como parte da programação da equipe na Super Data Fifa de setembro e outubro. Antes do compromisso, o Brasil enfrentará a Austrália em duas oportunidades.

Marotinha 2026

Vem aí a Marotinha 2026!

Diversão, esporte e muita energia esperam os nossos pequenos corredores.

INSCRIÇÕES ABERTAS!

Percursos adaptados para cada faixa etária e um dia especial para toda a família.

Inscrição e maiores informações

Local: em frente ao Centro Ibero-Americano, ao lado da Torre de TV

12/10 a partir das 7h

Apoio:



Apoio Gráfico:



Promoção:



ESPORTE

correibraziliense.com.br/esportes - Subeditor: Marcos Paulo Lima E-mail: esportes.df@dabr.com.br

Neymar ganha busto

O Santos inaugurou, ontem, um espaço no Memorial das Conquistas dedicado a Neymar. O jogador foi homenageado com um busto, uma estátua e uma camisa autografada. Uma menção às conquistas no Peixe, como os Paulistões de 2010, 2011 e 2012, a Copa do Brasil de 2010 e a Libertadores de 2011, aparecem na base do busto. "Desde pequeno passei pela Vila Belmiro, passei pelo Memorial e sempre quis de alguma forma estar presente aqui", destacou o ídolo.

A corrida pelo feito centenário

Athletico-PR

Nenhum com 100 gols no elenco
Mais perto: Kevin Viveros (23)

Atlético-MG

Nenhum com 100 gols no elenco
Mais perto: Bernard (32)

Bahia

Nenhum com 100 gols no elenco
Mais perto: Everaldo (40)

Botafogo

Nenhum com 100 gols no elenco
Mais perto: Júnior Santos (30)

Bragantino

Nenhum com 100 gols no elenco
Mais perto: Eduardo Sasha (43)

Chapecoense

Nenhum com 100 gols no elenco
Mais perto: Marcinho (23)

Corinthians

Nenhum com 100 gols no elenco
Mais perto: Yuri Alberto (84)

Coritiba

Nenhum com 100 gols no elenco
Mais perto: Lucas Ronier (17)

Cruzeiro

Nenhum com 100 gols no elenco
Mais perto: Kaio Jorge (46)

Flamengo

Jogadores com mais de 100 gols no elenco: Pedro (171), Bruno Henrique (116) e Arrascaeta (105)
Mais perto: Lucas Paquetá e Luiz Araújo (26)

Fluminense

Jogadores com mais de 100 gols no elenco: Germán Cano (111)
Mais perto: John Kennedy (37)

Grêmio

Nenhum com 100 gols no elenco
Mais perto: Carlos Vinícius (30)

Internacional

Nenhum com 100 gols no elenco
Mais perto: Alan Patrick (65)

Mirassol

Nenhum com 100 gols no elenco
Mais perto: Negueba (25)

Palmeiras

Nenhum com 100 gols no elenco
Mais perto: Flaco López (71)

Remo

Nenhum com 100 gols no elenco
Mais perto: Jáderson (10)

Santos

Jogadores com mais de 100 gols no elenco: Neymar (155)
Mais perto: Gabigol (99)

São Paulo

Jogadores com mais de 100 gols no elenco: Luciano (112)
Mais perto: Calleri (91)

Vasco da Gama

Nenhum com 100 gols no elenco
Mais perto: Nuno Moreira (13)

Vitória

Nenhum com 100 gols no elenco
Mais perto: Renato Kayzer (22)



Raul Baretta/Santos

FUTEBOL NACIONAL

Às vésperas de atingir marca centenária pelo Santos, Gabigol simboliza uma raridade do futebol contemporâneo: em um mercado globalizado, permanecer tempo suficiente em um clube para transformar gols em história

O marco 100

DANILO QUEIROZ

Gabriel Barbosa, o Gabigol, está a um gol de alcançar uma marca que, há algumas décadas, parecia consequência natural para os grandes ídolos do futebol brasileiro. O tento anotado pelo Santos na última terça-feira deixou o atacante com 99 gols pelo clube no qual iniciou a carreira. Em 2013, justamente na despedida de Neymar da primeira passagem pela Vila Belmiro, o então garoto de 16 anos ganhou a primeira oportunidade entre os profissionais no Estádio Nacional Mané Garrincha, em Brasília. Quando voltar a balançar as redes, chegará ao centésimo pelo Peixe e repetirá um feito cada vez mais raro: atingir a marca por duas camisas diferentes da Série A do Campeonato Brasileiro. Antes de retornar ao alvinegro, o camisa 9 encerrou a passagem pelo Flamengo com 161 gols e lugar garantido entre os maiores artilheiros da história rubro-negra.

Além de uma marca individual, o possível feito do atacante ajuda a explicar uma transformação silenciosa, mas constante, vivida pelo futebol nacional. A internacionalização do mercado acelerou a saída de jovens talentos para o exterior, encurtou os ciclos dos elencos e reduziu o tempo de permanência dos jogadores de maior

potencial técnico em um mesmo clube. Se antes a idolatria costumava ser construída ao longo de uma década ou mais, hoje até atletas identificados com as torcidas convivem com despedidas cada vez mais precoces. Como consequência, o centésimo gol deixou de ser apenas uma marca estatística para se transformar em um privilégio reservado a poucos.

Essa fotografia dos elencos da atual Série A do Campeonato Brasileiro ajuda a dimensionar a transformação. Apenas quatro clubes contam nos elencos atuais com jogadores responsáveis por romper a barreira dos 100 gols: Flamengo, Fluminense, Santos e São Paulo. Pedro, Bruno Henrique e Arrascaeta respondem pelo índice no rubro-negro carioca. Germán Cano mantém a marca pelo tricolor das Laranjeiras. Luciano alcançou o feito no Morumbi, enquanto Neymar lidera a lista santista com 155 gols. Gabigol deve se tornar, em breve, o sétimo integrante desse seleto grupo de goleadores.

Nos demais 16 clubes da elite nacional, a realidade é bem diferente. Calleri, com 91 gols defendendo a camisa do São Paulo, é o jogador mais próximo da marca. Yuri Alberto soma 84 atuando pelo Corinthians, enquanto Flaco López ostenta 71 bolas na rede jogando pelo Palmeiras e Alan Patrick contabiliza 65

pelo Internacional. Em boa parte dos elencos da Série A do Brasileiro, no entanto, o principal artilheiro sequer alcançou 50 gols. Em Athletico-PR, Chapecoense, Coritiba, Mirassol, Remo, Vasco e Vitória, o principal artilheiro ainda não alcançou 25 tentos (confira a relação completa no quadro acima).

Quando comparada com a história dos próprios clubes, o tamanho dessa mudança envolvendo os artilheiros ganha evidência. Os maiores goleadores da história dos clubes brasileiros construíram as trajetórias em uma época na qual permanecer anos defendendo as mesmas cores fazia parte do plano de carreira. O rei Pelé marcou impressionantes 1.091 gols jogando apenas pelo Santos, entre 1956 e 1974. O lendário Roberto Dinamite encerrou a passagem pelo Vasco com 708. Maior ídolo rubronegro, Zico fez 508 pelo Flamengo. Quarentinha balançou as redes 313 vezes pelo Botafogo, Waldo anotou 319 pelo Fluminense e Reinaldo chegou a 255 pelo Atlético-MG. Todos consolidaram as carreiras em uma época na qual permanecer anos defendendo uma mesma camisa era parte do roteiro do futebol brasileiro.

O fenômeno não se restringe aos recordistas. Corinthians, Cruzeiro, Grêmio, Internacional, Bahia, Athletico-PR e diversos outros

grandes clubes acumulam nas estatísticas atacantes com mais de 150 ou 200 gols, quase sempre em passagens iniciadas entre as décadas de 1940 e 1970. Permanecer oito, 10 ou até 15 temporadas defendendo a mesma camisa fazia parte da trajetória de muitos ídolos. Hoje, tornou-se exceção. E o histórico se reflete na dificuldade de romper a barreira dos 100 gols.

Ídolos da nova era

Nem mesmo os grandes nomes da geração atual do futebol brasileiro escapam dessa lógica. Pedro precisou de seis temporadas para ultrapassar a marca dos 100 gols pelo Flamengo e é quem está mais perto de integrar um top-5 de artilharia: faltam 33 para o camisa 9 ultrapassar a referência Romário. Germán Cano alcançou o feito graças a uma sequência incommon de regularidade no Fluminense. Luciano também construiu os números ao longo de anos defendendo apenas o São Paulo. Em um futebol acostumado a contratos curtos, negociações permanentes e mudanças frequentes de elenco, permanecer tempo suficiente para atingir esse patamar já representa um feito.

Nesse contexto, o próximo gol de Gabigol ganha um significado maior além do número estampado nas

estatísticas. Quando balançar as redes novamente pelo Santos — a próxima oportunidade será amanhã, às 21h, na Vila Belmiro, diante do Remo, no jogo de ida das oitavas de final da Copa do Brasil —, o atacante não apenas entrará para um grupo seleto da história alvinegra. Também reforçará uma característica cada vez mais rara no futebol brasileiro: a capacidade de construir legado em mais de um clube. “O importante é sempre tentar até o final. Estou aqui para buscar os gols. Queria uma conversão maior, mas acredito que meus números são excelentes. Quero aumentá-los”, projetou o camisa 9, em entrevista ao SBT após marcar pela 99ª vez vestindo alvinegro profissionalmente.

Durante boa parte do século passado, quando o futebol brasileiro ganhou forma a ponto de se transformar em referência em todas as partes do planeta bola, os maiores artilheiros dos grandes clubes do país precisavam de páginas inteiras (literalmente anotadas em cadernos, prática adotada, por exemplo, por Zico) para registrar todos os gols marcados. Hoje, basta uma mão para listar os jogadores da Série A com a barreira dos 100 tentos superada por uma mesma camisa. No futebol contemporâneo, o difícil já não é balançar as redes. É permanecer tempo suficiente para transformar gols em história.

CLASSIFICADOS

Brasília, Distrito Federal, sexta-feira, 31 de julho de 2026

Para anunciar ► **3342-1000**

1 IMÓVEIS COMPRA & VENDA

2 IMÓVEIS ALUGUEL

3 VEÍCULOS

4 CASA & SERVIÇOS

5 NEGÓCIOS & OPORTUNIDADES

6 TRABALHO & FORMAÇÃO PROFISSIONAL

1

IMÓVEIS COMPRA E VENDA

- 1.1 Apart Hotel
- 1.2 Apartamentos
- 1.3 Casas
- 1.4 Lojas e Salas
- 1.5 Lotes, Áreas e Galpões
- 1.6 Sítios, Chácaras e Fazendas
- 1.7 Serviços e Crédito Imobiliário

1.1 APARTHOTEL

CLASSIFICADOS

GOSTOU DESSE ESPAÇO?

PATROCINE UMA RETRANCA!!!

DEIXE SUA EMPRESA OU SERVIÇO MAIS VISÍVEL E FÁCIL DE ENCONTRAR POR 30 DIAS

PREÇO ESPECIAL

ANUNCIE AQUI !

ENTRE EM CONTATO CONOSCO
61 3342-1000 - OPÇÃO 5

INVEST FLAT VENDE
FUSION HPLUS Expor-
ress and alto. Lindo ap-
to 34m2 c/ 2 camas sol-
teiro 3033-3865 cj21229

1.2 APARTAMENTOS

ÁGUAS CLARAS

1 QUARTO

ADELSON IMÓVEIS
R MACAUBA 1 qto sa-
la cozinha banheiro nas-
cente quit R\$ 250mil á
Tr.99857115 c1533

MEU IMÓVEL IMOB
LUGAR CERTO Melho-
res imóveis prontos e
na planta em todo DF
você encontra aqui!



Aponte a câmera do seu
celular e veja as ofertas!

1.2 ÁGUAS CLARAS

2 QUARTOS

MEU IMÓVEL IMOB
AV PARQUE guas Cla-
ras 2 qtos 1 banheiro, 1
suíte, 1 vaga 99562-
4472 cj25698

ACHEI IMÓVEIS DF
R 03 Lux Home Boule-
vard 2 e 3qts cobertu-
ras 99557-8243 c/19540

ACHEI IMÓVEIS DF
R 36 Ouro Branco VI 2
e 3qts pronto p/morar.
Alto padrão 99557-8243

3 QUARTOS

MEU IMÓVEL IMOB
QD 107 cobertura 3
qts 3banhs 1 suíte 2 va-
gas, coz. c/arms planej.
99562-4472 cj25698

ACHEI IMÓVEIS DF
R 24 Sul Unite 3 stes al-
to padrão de acabto
99557-8243 c/19540

ACHEI IMÓVEIS DF
LUGAR CERTO Os
melhores imóveis de
Brasília você encontra
aqui! Veja as ofertas!



Aponte a câmera do seu
celular e veja as ofertas!

ASA NORTE

QUITINETES

PLANO EMPREEND.
IMOBILIÁRIOS Os me-
lhores imóveis de
BSB você encontra
aqui! lugarcerto.com.br



Aponte a câmera do seu
celular e veja as ofertas!

3 QUARTOS

PLANO EMPREEND.
404 BLOCO I Apto
78m2 3qts 2banhs local
privilegiado 3032-7700 /
98313-0206 cj5179

1.2 ASA NORTE

COMPRO URGENTE
PARA CLIENTES 2, 3
4qts Asa Norte/Sul
(61) 99330-9049 c3594

ASA SUL

3 QUARTOS

CLASSIFICADOS

GOSTOU DESSE
ESPAÇO?

**PATROCINE UMA
RETRANCA!!!**

DEIXE SUA EMPRESA OU
SERVIÇO MAIS VISÍVEL E
FÁCIL DE ENCONTRAR
POR 30 DIAS

**PREÇO
ESPECIAL**

ANUNCIE AQUI !

ENTRE EM CONTATO CONOSCO
61 3342-1000 - OPÇÃO 5

SR. IMÓVEIS

216 SUL 5 andar, vaza-
do 167m2, c/ 3qts sen-
do uma suíte, vista livre,
garagem Tratar 99109-
6160 Sr Imóveis cj9417

414 SUL Apto 3quartos,
reformado vazado
99985-0728 c2035

4 OU MAIS QUARTOS

J RIBEIRO VENDE
112 COBERTURA de lu-
xo 411m2 4 qtos (3 sui-
tes) 3 vgs cj5211 3322-
3443

J RIBEIRO VENDE
112 COBERTURA de lu-
xo 411m2 4 qtos (3 sui-
tes) 3 vgs cj5211 3322-
3443

CRUZEIRO

3 QUARTOS

PLANO EMPREEND.
QD 409 Apto 3qts Bair-
ro novo 79m2 2vagas
2banhs 3032-7700 /
98313-0206 cj5179

PLANO EMPREEND.
QD 409 Apto 3qts Bair-
ro novo 79m2 2vagas
2banhs 3032-7700 /
98313-0206 cj5179

1.2 GUARÁ

GUARÁ

3 QUARTOS

ACHEI IMÓVEIS DF
QE 40 3q lazer compl si-
nal 50mil 99557-8243

TRATO FEITO IMÓV
LUGAR CERTO Os
melhores imóveis de
Brasília você encontra
aqui! Veja as ofertas!



Aponte a câmera do seu
celular e veja as ofertas!

NÚCLEO BANDEIRANTE

2 QUARTOS

RITA LANDIM
LUGAR CERTO Os
melhores imóveis de
Brasília você encontra
aqui! Veja as ofertas!



Aponte a câmera do seu
celular e veja as ofertas!

SAMAMBAIA

2 QUARTOS

TRATO FEITO IMÓV
QN 412 Apto 2 qtos
49m2 1 suíte 1 vaga 2
banheiros Tr: 99418-
8477 cj21694

SUDOESTE

2 QUARTOS

INVEST FLAT VENDE
105 APTO 6 and., locali-
zação privilegiada, gara-
gem Tr: 3033-3865/
98581-0151 cj21229

INVEST FLAT VENDE
105 APTO 6 and., locali-
zação privilegiada, gara-
gem Tr: 3033-3865/
98581-0151 cj21229

1.2 SUDOESTE

COMPRO URGENTE
PARA CLIENTES 2, 3
4qts Noroeste/Sudoeste
61 99842-6366 c3594

1.3 CASAS

CRUZEIRO

4 OU MAIS QUARTOS

TRATO FEITO IMÓV
QD 12 vdo cs 5 stes
quintal c/churrasq. e ba-
nh. ávaga p/ 4 carros.
99418-8477 cj21694

GAMA

3 QUARTOS

MEU IMÓVEL IMOB
PONTE ALTA Norte, 3
qts, 3 banhs. 1 ste, área
laze, espaço gourmet
99562-4472 cj25698

JARDIM BOTÂNICO

4 OU MAIS QUARTOS

JARDINS do Lago Lind
4st slão dce pisc gar ac
apto 99985-0728 c2035

LAGO NORTE

4 OU MAIS QUARTOS

QI 14 Ponta seca 4 sui-
tes salão dce pisc gar
99985-0728 c2035

J RIBEIRO VENDE

QL 16 706m2, terreno
2.000m2, 3 suítes 2 c/
closet cj5211 33223443

J RIBEIRO VENDE

QL 16 706m2, terreno
2.000m2, 3 suítes 2 c/
closet cj5211 33223443



Curso de Departamento Pessoal e eSocial

Aprenda cada etapa do **DP** e **eSocial** em um curso prático, utilizando
o sistema de folha de pagamento **Dexion** e **eSocialWeb**.

Presencial - Asa Sul Brasília - DF

61 99940-5573

1.3 LAGO SUL

LAGO SUL

4 OU MAIS QUARTOS

QI 15 Linda casa 5 sui-
tes escritório lazer com-
pleto 99985-0728 c2035

NÚCLEO BANDEIRANTE

3 QUARTOS

RITA LANDIM VENDE
3ª AV Casa 245m²
3qts 1suíte 2 vagas 2
banhs 99673-2538

PARK WAY

4 OU MAIS QUARTOS

ADELSON IMÓVEIS
QD 01 MSPW (5 stes) 4
gar lt 2.500m2 504m2
const. Ac. Apt Guar4 3q
99985-7115 c11533

RITA LANDIM VENDE
QD 01 casa c/ 4 qtos
400m2 de á.constr. terre-
no de 2.500m2 3552-
4358 c/12179

SOBRADINHO

4 OU MAIS QUARTOS

PLANO EMPREEND.
QD 10 Melhor quadra!
Sobrado área privativa
582,28m2 c/ 9 banhs
6qts 98313-0206 cj5179

TAGUATINGA

3 QUARTOS

CONVICTA IMÓVES VENDE
QNL 18 casa 3qts
120m2, área serv. gara-
gem 3386-9000 cj22002

1.3 VALPARAÍSO

VALPARAÍSO

2 QUARTOS

CLASSIFICADOS

GOSTOU DESSE
ESPAÇO?

**PATROCINE UMA
RETRANCA!!!**

DEIXE SUA EMPRESA OU
SERVIÇO MAIS VISÍVEL E
FÁCIL DE ENCONTRAR
POR 30 DIAS

**PREÇO
ESPECIAL**

ANUNCIE AQUI !

ENTRE EM CONTATO CONOSCO
61 3342-1000 - OPÇÃO 5

PQ ESPLANADA I Vdo
Casa 2qts laje escritura-
da 250Mil 98151-3115

4 OU MAIS QUARTOS

RITA LANDIM VENDE
COND PREMIUM excel
casa 280m2 cond fecha-
do, porteiro 24 horas
3552-4358 c/12179

1.4 LOJAS E SALAS

LOJAS

SUDOESTE

TRATO FEITO IMÓV
CCSW 02 Loja de esqui-
na. Alugada. > tima locali-
zação. Exc Oportunida-
de 99418-8477 cj21694

TRATO FEITO IMÓV
CCSW 02 Loja de esqui-
na. Alugada. > tima locali-
zação. Exc Oportunida-
de 99418-8477 cj21694

1.4 VICENTE PIRES

VICENTE PIRES

MEU IMÓVEL IMOB
R 08 chác. 332 loja St
Habitação al V.Pires, lo-
caliz. privilegiada 30m2.
99562-4472 cj25698

SALAS

ÁGUAS CLARAS

PLANO EMPREEND.
AV PAU BRASIL sala
área 173m2 c/ 5 vagas
4 banhs, próx estação
metrô 3032-7700 98313-
0206 cj5179

PLANO EMPREEND.
AV PAU BRASIL sala
área 173m2 c/ 5 vagas
4 banhs, próx estação
metrô 3032-7700 98313-
0206 cj5179

GUARÁ

QI 31 Consei sala 40m2
próximo QE 19, nasce-
nte, canto R\$ 250 mil fi-
nancio Tr: 98135-1919

SUDOESTE

INVEST FLAT
LUGAR CERTO Os
melhores imóveis de
Brasília você encontra
aqui! Veja as Ofertas!



Aponte a câmera do seu
celular e veja as ofertas!

REGINA NEVES
CONSULTORA IMOBILIÁRIA
CRECI 19395

OS MELHORES
IMOVEIS DE GOIÂNIA

**QUER MORAR OU
INVESTIR EM
GOIÂNIA?
TENHO AS MELHORES
OPÇÕES PRA VOCÊ!**



(62) 98280-1111

GOLPE!!!

CUIDADO COM AS FALSAS VAGAS DE EMPREGO

Listamos alguns cuidados que você pode tomar para se proteger dos golpes que podem ocorrer na sua busca por uma vaga de emprego

- ✗ Não pague para obter um diploma para determinada vaga;
- ✗ Não transfira dinheiro e nem forneça dados bancários;
- ✗ Atente-se para as vagas que não exigem experiência e oferecem um bom salário;
- ✗ Não compre cartões, nem coloque créditos para terceiros;
- ✗ Desconfie se você precisa pagar por um curso necessário para sua contratação ou para participar do processo seletivo;
- ✗ Não forneça informações pessoais ou profissionais, seja por telefone ou Whatsapp;
- ✗ Pesquise a agência ou empresa que oferece o emprego;
- ✗ Fique em alerta com histórias longas e improváveis.

DISQUE-DENÚNCIA 181

Se alguma vaga foi publicada em nossas edições nos sinalize através do e-mail: classificados@correioweb.com.br. Não hesite em procurar uma delegacia de polícia.

CLASSIFICADOS
CORREIO BRAZILIENSE

1.5 ASA NORTE

1.5 LOTES, ÁREAS E GALPÕES

ASA NORTE

TRATO FEITO IMÓV
SAAN QD 02 Lote à venda no Bairro Asa Norte, 2.500m2 área 99418-8477 cj21694

GUARÁ

SR. IMÓVEIS
CJ 9417

QI 08 Oportunidade Lotes de 400 metros, controlados três vezes, residencial e comercial só R\$ 1.530.000,00 Contato: 99109-6160 Sr Imóveis cj9417

LAGO NORTE

J RIBEIRO VENDE
SHTQ QD 04 Excel. lote Bairro Taquari 742m2, quitado, esquina, ótima localização CJ 5211 3322-3443

1.6 SÍTIOS, CHÁCARAS E FAZENDAS

DISTRITO FEDERAL E ENTORNO

VENDO OU TROCO
Sítio 20 hectares Agrovila BR 251 Cavas / Bairro c/água, casa, cerca, etc... doc Ok. (61) 98202-7591 ou 99514-7645

2

IMÓVEIS ALUGUEL

2.1 Apart Hotel
2.2 Apartamentos
2.3 Casas
2.4 Lojas e Salas
2.5 Lotes, Áreas e Galpões
2.6 Quartos e Pensões
2.7 Sítios, Chácaras e Fazendas

2.2 APARTAMENTOS

ASA SUL

2 QUARTOS

J. RIBEIRO
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

2.2 ASA SUL

3 QUARTOS

SR. IMÓVEIS
CJ 9417

202 SUL 3qts sendo 01 suite, dce, cozinha, sala, reformadíssimo, 160 metros, 3 andar, garagem Tr. 99109-6160 Sr Imóveis cj9417

308 SUL 158m², vg garagem, 6 andar. R\$ 8.300. Tr 99982-4174

GUARÁ

1 QUARTO

CONVICTA IMÓVEIS ALUGA
AE 02 apto 45m2 1 qto sl coz â99112-3703 / 3386-9000 cj22002

CONVICTA IMÓVEIS ALUGA
AE 02 apto 45m2 1 qto sl coz â99112-3703 / 3386-9000 cj22002

CONVICTA IMÓVEIS ALUGA
AE 02 apto 45m2 1 qto sl coz â99112-3703 / 3386-9000 cj22002

2.3 CASAS

RECANTO DAS EMAS

2 QUARTOS

CONVICTA IMÓVEIS
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

TAGUATINGA

3 QUARTOS

CONVICTA IMÓVEIS ALUGA
QSF 05 casa 3 qtos 120m2. 99112-3703 / 3386-9000 cj22002

CONVICTA IMÓVEIS ALUGA
QSF 05 casa 3 qtos 120m2. 99112-3703 / 3386-9000 cj22002

2.4 LOJAS E SALAS

LOJAS

ASA NORTE

SR. IMÓVEIS
CJ 9417

SCLRN 713 BI A Loja de frente W3 com térreo e subsolo, 120 metros. Tratar: 3042-9200 ou 99109-6160 Sr Imóveis cj9417

2.4 ASA SUL

ASA SUL

SR. IMÓVEIS
CJ 9417

SCRS 513 Loja c/ 200 metros, sendo 100 metros de terreno e 100 de subsolo, de frente W3 Sul Tr. 3042-9200/ 99109-6160 Sr Imóveis cj9417

CANDANGOLÂNDIA

CONVICTA IMÓVEIS ALUGA
QOF conj G loja 40m2 para alugar Tr: 3386-9000 cj22002

SALAS

ASA SUL

J RIBEIRO ALUGA
SHLS 716 sala 54m2 no C. Clínico Sul 5211 3322-3443

3

VEÍCULOS

3.1 Automóveis
3.2 Caminhonetes e Utilitários
3.3 Caminhões
3.4 Motos
3.5 Outros Veículos
3.6 Peças e Serviços

3.1 AUTOMÓVEIS

FABRICANTES

AUDI

AUTOCRED
Q3/20 Prest. 1.4 Tfsi flex S-tronic revisada ún. dono 99288-9231

CHERY

AUTOCRED
TIGGO/22 5x Txs 1.5 16V Turbo flex aut 31.200 km 99288-9231

AUTOCRED
TIGGO/22 5x Txs 1.5 16V Turbo flex aut 31.200 km 99288-9231

CHEVROLET

CORSA/08 Completo. Vendo/troco Tr: (61) 99969-9595/99909-7931

VOLKS

AUTOCRED
VRUM.COM.BR Acesse nosso site e confira as melhores ofertas disponíveis para você!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

3.2 JEEP

3.2 CAMINHONETES E UTILITÁRIOS

FABRICANTES

JEEP

AUTOCRED

RENEGADE/17 Sport
1.8 branco 4x2 Flex
16V Autom. câmera de
ré excel. 99288-9231

5

NEGÓCIOS & OPORTUNIDADES

- 5.1 Agricultura e Pecuária**
5.2 Comunicados, Mensagens e Editais
5.3 Informática
5.4 Oportunidades
5.5 Pontos Comerciais
5.6 Telecomunicações
5.7 Turismo e Lazer

5.2 COMUNICADOS, MENSAGENS E EDITAIS

CONVOCAÇÕES

CONVOCAÇÃO

A EMPRESA CB Lago Sul Comércio de Alimentos Ltda CNPJ: 10.542.662/0002-28, convoca os funcionários Sr. Fabricio Gomes Da Silva CTPS: 7123332 Série: 8140-DF, ausente desde o dia 06/06/2026 / Sr. João Pedro Lima Dos Santos CTPS: 927682 Série: 4197, ausente desde o dia 12/06/2026 e Sr. Marcelo Da Silva Conceição CTPS: 686604 Série: 3182 ausente desde o dia 03/05/2026, a comparecerem ao local de trabalho no prazo máximo de 48h à contar da data desta publicação. O não comparecimento caracterizará abandono de emprego, conforme o artigo 482 Letra I da CLT.

5.2 MÍSTICOS

MÍSTICOS

DONA PERCILIA

FAZEMOS TRABALHOS

MARQUE SUA CONSULTA PARA O AMOR e buscamos a pessoa amada . Presencial ou online . (tarô e Cartas) (61) 98363-5506

5.7 TURISMO E LAZER

OUTROS

ACOMPANHANTE

Todos os números desta Seção são do DF DDD 61, excetuando-se os que forem precedidos de DDD diverso expresso

AMANDA DO ANAL

ACOMPANHANTE E MASSAGISTA, recém cheg de Minas, sua namoradinha perfeita faz tudo s/ frescuras. (61) 98173-1287 Asa Norte

RENATO ATIVÃO

MACHÃO, SÉRIO, discreto e sigiloso (61) 99642-9963

AMANDA DO ANAL

ACOMPANHANTE E MASSAGISTA, recém cheg de Minas, sua namoradinha perfeita faz tudo s/ frescuras. (61) 98173-1287 Asa Norte

RENATO ATIVÃO

MACHÃO, SÉRIO, discreto e sigiloso (61) 99642-9963

5.7 ACOMPANHANTE

ISABELA FERRARI

ESTILO MULHERAO - Capa de Revista! Asa Norte 61 99607-1156

MASSAGEM RELAX

JULY DELICIOSA LOIRA

APERTADINHA gostosa até o final Atendo Aguas Lindas e videochamada (61) 99639-3199

JULY DELICIOSA LOIRA

APERTADINHA gostosa até o final Atendo Aguas Lindas e videochamada (61) 99639-3199

6

TRABALHO & FORMAÇÃO PROFISSIONAL

- 6.1 Oferta de Emprego**
6.2 Procura por Emprego
6.3 Ensino e Treinamento

6.1 OFERTA DE EMPREGO

NÍVEL BÁSICO

CONTRATA-SE

AUXILIAR Cabeleireiro Que saiba escovar. Tr: (61) 98151-9332

AUXILIAR DE COZINHA COM EXPERIÊNCIA

PRECISA-SE Enviar currículo c/ resumo da experiência no corpo do email : processoseul@gmail.com

AUXILIAR DE COZINHA COM EXPERIÊNCIA

PRECISA-SE Enviar currículo c/ resumo da experiência no corpo do email : processoseul@gmail.com

2º OFÍCIO

DE REGISTRO DE IMÓVEIS DO DISTRITO FEDERAL

LÉA EMÍLIA BRAUNE PORTUGAL REGISTRADORA
RAFAEL ARAUJO HORTA COSTA
HELDER PEREIRA DE CARVALHO
DEMerval SILVA CAIXETA JUNIOR SUBSTITUTOS

EDITAL DE INTIMAÇÃO

LÉA EMÍLIA BRAUNE PORTUGAL, Titular do 2º Ofício do Registro de Imóveis do Distrito Federal, na forma da Lei, etc.

FAZ SABER aos que o presente edital virem, ou dele tiverem conhecimento que, a **BANCO SOFISA S.A. (SOFISA)**, na qualidade de CREDOR FIDUCIÁRIO, pelos requerimentos de 02/04/2025, 07/07/2026, requereu a este Serviço Registral as intimações de **ANDREIA FORTALEZA CUNHA VASCONCELOS**, administradora, solteira, CPF nº 494.931.751-20; e **FABIO VASCONCELOS BRAGA**, funcionário público, solteiro, CPF nº 769.907.961-20, brasileiros, na qualidade de DEVEDORES, residentes e domiciliados, nos seguintes endereços: 1) SQN 215, Bloco B, Apartamento 105 - Asa Norte; e, 2) SQSW 303, Bloco C, Apartamento 302 - Sudoeste; na qualidade de DEVEDORES FIDUCIANTES nos termos da Lei nº 9.514/1997, para que satisfaçam o pagamento da importância de R\$31.896,05 (trinta e um mil, oitocentos e noventa e seis reais e cinco centavos), atualizada até o dia 15/10/2026, correspondente às prestações vencidas e mais as que se vencerem até o dia do pagamento, bem como, encargos legais e contratuais, além das despesas de cobrança e intimação. Tal dívida é originária do instrumento particular com alienação fiduciária do Apartamento 105, Bloco "B", Superquadra Norte 215, SQN - Asa Norte; nesta cidade, registrada sob os nºs R.20 e R.21, na matrículas nº 38.829. O Devedor Fiduciante não foi localizado nos endereços fornecidos, encontrando-se em local ignorado, de acordo com as certidões do Cartório 3º Ofício de Registro Civil, Títulos e Documentos e Pessoas Jurídicas do DF. Desta forma, fica o DEVEDOR FIDUCIANTE, acima qualificado, **CONSTITUÍDO EM MORA E INTIMADO**, para que satisfaça o pagamento da importância acima referida, dentro do prazo de quinze (15) dias, a contar da última publicação do presente Edital, neste Serviço Registral, situado nos SCS - QUADRA 08 - BLOCO "B" nº 60 - SALA 140C - "VENÂNCIO SHOPPING", nesta cidade. Decorrido o prazo legal para a purgação da mora, sem o devido pagamento, será promovida a consolidação da propriedade dos Apartamentos 105, Bloco "B", Superquadra Norte 215, SQN - Asa Norte, desta cidade, em nome do CREDOR FIDUCIÁRIO. - Dado e passado nesta cidade de Brasília, aos 28 (vinte e um) dias do mês de julho de 2026. LÉA EMÍLIA BRAUNE PORTUGAL - OFICIAL.

6.1 NÍVEL BÁSICO

CONTRATA - SE

CHAPEIRO/ E AJUDANTE c/experiência. Interessados entrar em contato: (61) 98190-6312 Marques

DOMÉSTICA c/Experiência e Referência comprovadas. Residência na Asa sul p/ 02 pessoas R\$ 2.050,00. Tratar: (62) 99972-0041

CONTRATA-SE 1

VAQUEIRO E 1 Caseiro p/Fazenda c/ experiência. Tr: (61) 99939-4445

DOMÉSTICA c/Experiência e Referência comprovadas. Residência na Asa sul p/ 02 pessoas R\$ 2.050,00. Tratar: (62) 99972-0041

NÍVEL MÉDIO

ATENDENTE / CRC

CLINICA ODONTOLÓGICA contrata para agenda-mento e atendimentos. Ligação e WhatsApp. Asa Norte - Shopping Conjunto Nacional. Segunda à sexta das 8:30 às 18:30h. Favor, enviar currículo para: soubu.cv@gmail.com

SUBGERENTE, ATENDENTE, Cozinheira e sushimam. Restaurante contrata. Salário inicial a partir de R\$ 1.750,68 podendo chegar até R\$ 2.200,00 + comissão. Enviar currículo para email: curriculum.guara@gmail.com

SUBGERENTE, ATENDENTE, Cozinheira e sushimam. Restaurante contrata. Salário inicial a partir de R\$ 1.750,68 podendo chegar até R\$ 2.200,00 + comissão. Enviar currículo para email: curriculum.guara@gmail.com

6.1 NÍVEL MÉDIO

SUPERVISOR (A) Líder de Tele vendas. Gestão de equipe, gestão de metas. Acompanhamento de rotina, focado em resultados. Experiência comprovada. Enviar CV p/: atendimentoconsigh@gmail.com

CONTRATA-SE

VENDEDOR(A) somente c/experiência comprovada, Carteira de trabalho digital, Excel e Word, salário 2.497,78 + VA + VT e convênio SESI trabalhar na Ceilândia-DF, Premoldados Brasil. Enviar currículo: vagasrhpr@gmail.com

TRIBUNAL SUPERIOR DO TRABALHO PREGÃO ELETRÔNICO N.º 056/2026 (Numeração automática Sistema de Compras 137/2026)

Objeto: Registro de preços para aquisição de headsets monoauricular com cabo USB sem base discadora. Data da sessão pública: 13 de agosto de 2026 às 14h. O Edital encontra-se disponível nos sites: www.gov.br/compras/pt-br e www.tst.jus.br.

Brasília, 31 de julho de 2026.
MARCOS FRANÇA SOARES
Coordenador de Licitações e Contratos

Embaixada do Reino da Arábia Saudita EDITAL DE LICITAÇÃO

A Embaixada do Reino da Arábia Saudita, convida as empresas de segurança armada interessadas em participar da licitação (Contrato de segurança armada), a se apresentar com documentação de atividades na sede da Embaixada, no endereço **SHIS QL 10 Conjunto 6 Casa 2**, para obter o caderno de termos e condições de 11h00 a 14h30. Lembrando que a validade é de 20 dias para entregar a proposta com envelope lacrado a partir da data deste anúncio.

7º Ofício de Registro de Imóveis do Distrito Federal
Quadra 05, Área Reservada 01, Lote 01,
ED. Mirante, Loja 01 Sobradinho
CEP: 73031-501 TEL./FAX (61) 3487-5405, 3253-6174, 3253-6177

EDITAL DE INTIMAÇÃO

Na qualidade de Titular do 7º Ofício de Registro de Imóveis do Distrito Federal, situado na Quadra 05, Área Reservada 01, Ed. Mirante da Serra, Loja 01, Sobradinho-DF, venho, nos termos do art. 26, § 4º, da Lei Federal nº 9.514/97, a requerimento da CAIXA ECONÔMICA FEDERAL - CEF, com sede nesta Capital, CNPJ nº 00.360.305/0001-04, intimar **RAYANA CARVALHO DA SILVA**, vendedora, RG nº 3.044.021 SSP-DF, CPF nº 049.095.091-43, e seu marido **ALESSANDRO LOPES DE LIMA**, cobrador, CNH nº 05586305219 DETRAN-DF, CPF nº 049.785.991-21, brasileiros, casados sob o regime da comunhão parcial de bens, na vigência da Lei nº 6.515/77, residentes e domiciliados nesta Capital, para fins de cumprimento das obrigações relativas a Contrato de compra e venda de terreno e mútuo para construção datado de 18 de junho de 2021, do qual fica uma via aqui arquivada, registrado sob os nº R.9 na matrícula nº 24.828 desta Serventia, referente ao Apartamento nº 302 do Bloco E1, a ser edificado no Lote nº 11 do Conjunto 02 da Quadra 501 do Itapoa Parque, situado no Setor Habitacional Itapoa, Região Administrativa do Itapoa - RA XXVIII. Nos termos do requerimento do credor fiduciário, o valor da dívida, nele incluídas as quantias relativas a juros de mora e multa, é de R\$ 3.633,02, posição de 23/07/2026. Dessa forma, procedo à intimação de Vossa Senhoria para que se dirija a esta Serventia, no endereço acima, onde deverá satisfazer, no prazo de quinze dias úteis, as prestações vencidas e as que se vencerem até a data do pagamento, acrescidas dos encargos contratuais, além das despesas da intimação e das custas pagas a esta Serventia. Nos termos do art. 26, § 7º, da Lei Federal nº 9.514/97, decorrido o prazo mencionado acima, sem a purgação da mora, esta Serventia deverá promover o registro, na matrícula do imóvel, da consolidação da propriedade fiduciária em nome da CAIXA ECONÔMICA FEDERAL - CEF, à vista da prova do pagamento do imposto de transmissão "inter vivos". Nos casos de financiamentos para aquisição ou construção de imóvel residencial do devedor (exceto as operações de consórcio), a consolidação da propriedade será averbada trinta dias após a expiração do prazo para purgação da mora, período em que a devedora poderá pagar a dívida e os demais encargos junto ao credor. Uma vez consolidada a propriedade em seu nome, a fiduciária, no prazo de sessenta dias, promoverá o público leilão para a alienação do imóvel.

Atenciosamente,
Ricardo Rodrigues Alves dos Santos, Oficial de Registro.

ANUNCIE O SEU PRODUTO

LIGUE

61 3342-1000

CLASSIFICADOS

DETRAN DF

SECRETARIA DE ESTADO DE SEGURANÇA PÚBLICA
DEPARTAMENTO DE TRÂNSITO DO DISTRITO FEDERAL
AVISO DE REABERTURA
CONCORRÊNCIA Nº 01/2026

Processo 00055-00094176/2025-63. O Detran/DF torna pública a abertura da Concorrência nº 01/2026, para o dia 04/08/2026, às 09h. Objeto: Contratação de empresa prestadora de serviços de comunicação digital para atender ao Departamento de Trânsito do Distrito Federal - DETRAN/DF. Local: SEPS, Qd. 713/913, Bl. D, primeiro subsolo, auditório, Asa Sul, Brasília/DF, conforme as condições constantes no Edital e nos seus anexos. Valor: R\$ 6.854.654,81. O edital poderá ser obtido gratuitamente no site: <https://www.detran.df.gov.br/>. Mais informações pelo e-mail: licitacao@detran.df.gov.br.

Brasília/DF, 30 de julho de 2026.
ALLANN ALVES VIEIRA DE ANDRADE
Presidente da CEL-DETRAN/DF

Disque-Denúncia

Secretaria de Segurança Pública.

Uma nova arma contra a criminalidade

Sigilo absoluto.

197

7º Ofício de Registro de Imóveis do Distrito Federal
Quadra 05, Área Reservada 01, Lote 01,
ED. Mirante, Loja 01 Sobradinho
CEP: 73031-501 TEL./FAX (61) 3487-5405, 3253-6174, 3253-6177

EDITAL DE INTIMAÇÃO

Na qualidade de Titular do 7º Ofício de Registro de Imóveis do Distrito Federal, situado na Quadra 05, Área Reservada 01, Ed. Mirante da Serra, Loja 01, Sobradinho-DF, venho, nos termos do art. 26, § 4º, da Lei Federal nº 9.514/97, a requerimento da CAIXA ECONÔMICA FEDERAL - CEF, com sede nesta Capital, CNPJ nº 00.360.305/0001-04, intimar **THAIS ALVES DE SOUSA**, brasileira, solteira, consultora de negócios, CPF nº 063.642.181-30, residente e domiciliada nesta Capital, para fins de cumprimento das obrigações relativas a Contrato de compra e venda de terreno e mútuo para construção datado de 15 de dezembro de 2022, do qual fica uma via aqui arquivada, registrado sob os nº R.19 na matrícula nº 29.081 desta Serventia, referente ao Apartamento nº 102 do Bloco C1, a ser edificado no Lote nº 09 do Conjunto 02 da Quadra 401 do Itapoa Parque, situado no Setor Habitacional Itapoa, Região Administrativa do Itapoa - RA XXVIII. Nos termos do requerimento do credor fiduciário, o valor da dívida, nele incluídas as quantias relativas a juros de mora e multa, é de R\$ 5.835,82, posição de 23/07/2026. Dessa forma, procedo à intimação de Vossa Senhoria para que se dirija a esta Serventia, no endereço acima, onde deverá satisfazer, no prazo de quinze dias úteis, as prestações vencidas e as que se vencerem até a data do pagamento, acrescidas dos encargos contratuais, além das despesas da intimação e das custas pagas a esta Serventia. Nos termos do art. 26, § 7º, da Lei Federal nº 9.514/97, decorrido o prazo mencionado acima, sem a purgação da mora, esta Serventia deverá promover o registro, na matrícula do imóvel, da consolidação da propriedade fiduciária em nome da CAIXA ECONÔMICA FEDERAL - CEF, à vista da prova do pagamento do imposto de transmissão "inter vivos". Nos casos de financiamentos para aquisição ou construção de imóvel residencial do devedor (exceto as operações de consórcio), a consolidação da propriedade será averbada trinta dias após a expiração do prazo para purgação da mora, período em que a devedora poderá pagar a dívida e os demais encargos junto ao credor. Uma vez consolidada a propriedade em seu nome, a fiduciária, no prazo de sessenta dias, promoverá o público leilão para a alienação do imóvel.

Atenciosamente
Ricardo Rodrigues Alves dos Santos, Oficial de Registro.

EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

A Presidente da **ASSOCIAÇÃO DAS FUNERÁRIAS DO DISTRITO FEDERAL - ASFUNDF**, no uso das atribuições que lhe são conferidas pelo Estatuto Social, e considerando o período de paralização e retomada dos trabalhos desta Associação, convoca, de acordo com o art. 8º do estatuto, todas as Empresas do Setor Funerário do Distrito Federal, sendo associadas ou não, para Assembleia Geral Extraordinária para tratar: 1º: motivos da inatividade financeira e de ações desta Associação, a entidade estava inerte durante todo o período, 2º: o que houve no período de 09/08/2023 até hoje, 3º: objetivos da retomada dos trabalhos desta entidade de forma mais unida e lutar por melhorias no setor e 4º: eleição e posse da nova diretoria e conselho fiscal para o período de 10/08/2023 a 10/08/2027. A Assembleia ocorrerá em primeira e única convocação de acordo com o art. 9º do seu Estatuto as 17:00 horas do dia 07/08/2026 no endereço: QD. 105 Lote 02 Loja 02 Recanto das Emas - CEP 72601-100

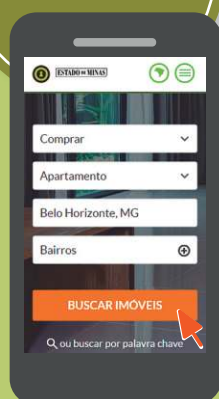
Tânia Batista da Silva
TÂNIA BATISTA DA SILVA

Presidente da ASSOCIAÇÃO DAS FUNERÁRIAS DO DISTRITO FEDERAL - ASFUNDF

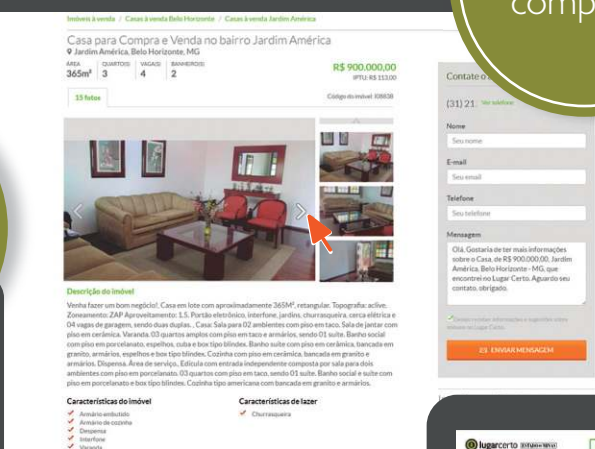
PARA CADA MOMENTO DA VIDA, EXISTE UM LUGAR CERTO.

Acesse e encontre o seu.

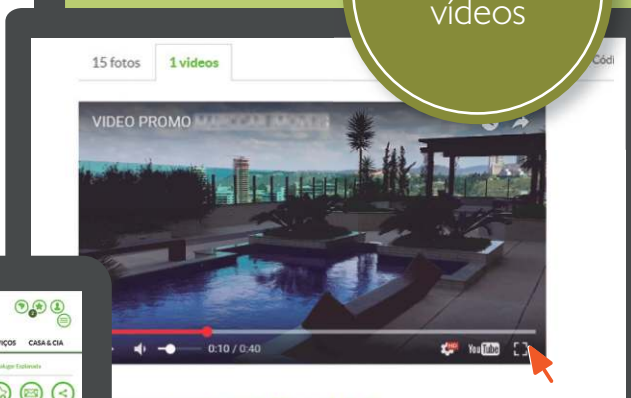
Busca rápida e descomplicada



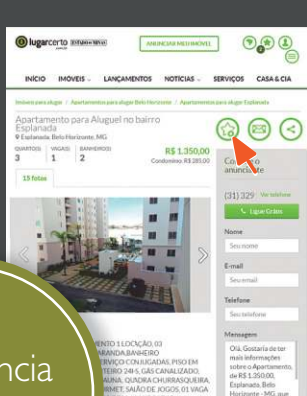
Informações completas



Fotos e vídeos



Experiência personalizada



+ de 200 mil ofertas

LUGARCERTO.COM.BR

O portal de imóveis para quem quer comprar ou alugar.

CONFIRA TAMBÉM OFERTAS NO JORNAL CORREIO BRAZILIENSE.

 **lugarcerto**
.com.br

CORREIO BRAZILIENSE
Você à frente de tudo



CARLOS VIEIRA CB/DA PRESS

MÚSICA

**Marcelo Falcão
agita a noite do
Capital Moto Week**

PÁGINA 10



SONY PICTURES/DIVULGAÇÃO

CINEMA

**O Homem-Aranha
se enreda em nova
teia de suspense**

PÁGINA 20



DIVULGAÇÃO

ARTES CÊNICAS

**O fantasma da
ópera está de volta
no Teatro Pouplex**

PÁGINA 19

CORREIO BRAZILIENSE •
Brasília, sexta-feira,
31 de julho de 2026

D^m

Divirta-se mais

Chef Ana Nelsa apresenta
o prato file do Casé,
carro-chefe do San
Lorenzo Bistrô

Com gosto de Brasil

Curta menus de três etapas com
receitas especiais no Restaurant Week



CARLOS VIEIRA CB/DA PRESS

CARTA DO EDITOR

O fim de semana chega com um cardápio variado de atrações. Marcelo Falcão, Tihuana e Barão Vermelho animam as noites brasileiras, com rock pauleira, no Capital Moto Week. A cantora Fabiana Cozza celebra a arte do samba de Dona Ivone Lara no Clube do Choro. Enquanto isso, Alessandro Borges presta homenagem a Dilermando Reis no Espaço Cultural Renato Russo da 508 Sul. No cinema, a trama de suspense de *O Homem-Aranha* está de volta em superprodução nas telas. Mas, se você prefere o teatro, a dica é assistir à montagem do espetáculo musical *O fantasma da ópera*, no Teatro Pouplex. E, para agitar, uma boa opção é fazer uma visita à Feira do Cordel na Caixa Cultural. E, em gastronomia, fica o convite para celebrar os diferentes sabores do Brasil em mais uma edição do Restaurant Week. Um bom fim de semana para todos!

José Carlos Vieira e equipe

EXPEDIENTE

DIRETORA DE REDAÇÃO

Ana Dubeux (anadubeux.df@dabr.com.br)

EDITOR

José Carlos Vieira (josecarlos.df@dabr.com.br)

SUBEDITOR

Severino Francisco

DIAGRAMAÇÃO

Eliezer Santos

TELEFONES

3214-1178 / 3214-1179

E-MAIL

cbdivirtase.df@dabr.com.br

ARTUR DIAS

Dilermando Reis
é homenageado em
show do violonista
Alessandro Borges
no Espaço Cultural
Renato Russo.

MÚSICA, PÁGINA 17



DAVI MELLO



Fabíola Resende apresenta o encanto da
ventriloquia no teatro dos bonecos.

ARTES CÊNICAS, PÁGINA 18

DIVULGAÇÃO



Fabiana Cozza celebra o talento e a mestria
de Dona Ivone Lara no Clube do Choro.

MÚSICA, PÁGINA 14

DIVULGAÇÃO

**Feira do
Cordel**
faz a
festa da
cultura
popular
em
múltiplos
formatos
na Caixa
Cultural.

AGITE,
PÁGINA 26



A PROGRAMAÇÃO CULTURAL É DE RESPONSABILIDADE DOS DIVULGADORES E ESTÁ SUJEITA A ALTERAÇÕES DE ÚLTIMA HORA

TEM SEMPRE UMA **SALA VIP** PERTO DE VOCÊ!

No Aeroporto de Brasília você pode escolher entre cinco Salas VIP para aguardar o seu voo.

Aeroportos

VIP
CLUB

SALA VIP DOMÉSTICA



SALA VIP EXPRESS SUL



SALA VIP EXPRESS NORTE



SALA VIP INTERNACIONAL



SALA VIP BRB EXCLUSIVA PARA CLIENTES BRB



Acesse o QR Code e confira os serviços e as condições de acesso de cada uma.

CARLOS VIEIRA CB/DA PRESS

Giovanna Kunz,
Isabela Berrogain

Até 30 de agosto, a capital federal se transforma em um grande roteiro gastronômico, onde mais de 150 restaurantes abrem as portas para contar histórias por meio da culinária. Trata-se da 34ª edição do Restaurant Week que, sob o tema 'Brasil de Norte a Sul: Uma viagem gastronômica pelas cinco regiões do país', convida o público brasiliense a viver a cidade de um jeito ainda mais saboroso, celebrando os diferentes gostos e aromas nacionais.

Segundo o idealizador Fernando Reis, a proposta desta edição é que, por meio dos menus de três etapas, criados exclusivamente para o festival, o cliente possa provar uma delícia típica do Sul na entrada, um prato principal vindo do Sudoeste e uma sobremesa nordestina, por exemplo. "O Brasil tem muitas receitas e insumos típicos. Por que não propor isso para os restaurantes? É aproximar mais o brasileiro e reforçar o quanto nossa culinária é rica", defende o responsável pelo evento.

Além de unir os diversos sabores brasileiros, a 34ª edição do festival busca ampliar a experiência das famílias durante o festival com a inclusão do Menu Kids Week, voltado para o público infantil e com preço fixo de R\$ 39,90. Para os adultos, as opções se dividem entre menu diamond, menu premium, menu plus e menu tradicional, variando entre R\$ 59,90 e R\$ 109 no almoço e R\$ 74,90 e R\$ 149 no jantar.

Impacto do festival

Na última edição, realizada entre fevereiro e março deste ano, o Restaurant Week foi responsável por injetar pouco mais de R\$ 27 milhões na economia local, gerando renda para as casas participantes e para o setor de insumos, como frigoríficos, mercados, feiras e afins, de forma indireta. O festival também ultrapassou a marca de 180 mil menus vendidos, com média de 1.233 cardápios por restaurante.

Fernando ainda destaca o lado social do evento, que incentiva os clientes a fazerem doações de R\$ 2 para a ONG Amigos da Vida. "É uma organização que faz um trabalho incrível com crianças que nasceram portadoras do vírus HIV. Por edição, conseguimos arrecadar entre R\$ 40 a R\$ 60 mil reais, e sabemos que podemos conseguir muito mais", aposta o idealizador.

"Fora isso, com temas que valorizam e apresentam ainda mais a culinária brasileira, estimulamos, indiretamente, o turismo, inspirando aquele cliente a querer saber mais e conhecer aquela região ou estado", acrescenta Fernando.

Sabores do Brasil

A 34ª edição do Restaurant Week convida o público brasiliense a celebrar os diferentes sabores do Brasil. O festival vai até 30 de agosto



Receita autoral,
filé do Casé é um
dos carros-chefe
da casa

CARLOS VIEIRA CB/DA PRESS



O San Lorenzo oferece menus
especiais tanto no almoço,
quanto no jantar

Celebração em dobro

Após seis anos sem participar do Restaurant Week, acarretados pela pandemia da covid-19, o San Lorenzo Bistrô retorna ao festival gastronômico para celebrar os 20 anos de casa. “Queremos reencontrar nossos clientes e proporcionar ao público a oportunidade de resgatar memórias afetivas, saboreando os pratos clássicos que marcaram essas duas décadas de história, além de apresentar novas criações surpreendentes”, afirma o gerente Ítalo Fávero.

Os menus de almoço (R\$ 73,90) e jantar (R\$ 94,90) criados pela casa tiveram como principal critério equilibrar a essência do San Lorenzo, explica Ítalo, “trazendo os grandes campeões de pedidos do bistrô, com inspirações marcantes de diversas regiões”. “Montamos um cardápio rico em identidade: para a entrada, resgatamos referências do

interior paulista com as nossas deliciosas coxinhas de leitão”, adianta o gerente.

A opção faz parte do menu de jantar, enquanto, no almoço, o cliente pode optar pela brusqueta de tomate ou o risole de camarão para dar início aos trabalhos. “Nos pratos principais, destacamos os mais pedidos da casa, como o consagrado filé do Casé — receita autoral que leva a assinatura do proprietário —, o saboroso pesce à Guarajuba e nossas massas frescas e artesanais, inspiradas nas tradicionais cantinas italianas da região Sul”, continua Ítalo.

“É um menu que passeia por sabores marcantes de diferentes regiões, mas mantendo firme o DNA do bistrô”, garante o gerente. Para finalizar, os clientes poderão escolher entre sorvete de creme com calda de chocolate, pudim, petit gateau e panna cotta com calda de morango.

Culinária italiana contemporânea

De portas abertas durante o jantar, a Risoteria Alesomm procura proporcionar uma experiência gastronômica completa durante o Restaurant Week. De acordo com a proprietária Alessandra Maria, o menu da casa (R\$ 94,90) foi desenvolvido para traduzir a identidade do restaurante. “Vamos muito além dos risotos: valorizamos a culinária italiana contemporânea, com pratos elaborados, ingredientes selecionados e uma adega cuidadosamente escolhida”, garante a responsável pela operação.

Na entrada, o público poderá optar entre a croqueta cremosa de costela bovina com maionese de cebola caramelizada ou a polenta cremosa frita finalizada com carne seca e pickles de cebola roxa. As



DIVULGAÇÃO/RISOTERIA ALESOMM

Risoto de carne seca e rapadura é uma das opções de prato principal na Risoteria Alesomm

opções de pratos principais, por sua vez, são a posta de pescada amarela com crosta de castanhas, acompanhada por purê de banana da terra e legumes salteados, o risoto

de carne seca e rapadura e o nhoque de batata com ragu de linguíça Toscana.

Para finalizar, os clientes podem saborear o pudim de queijo Canastra com calda de

goiabada ou o mousse de chocolate com creme de caramelo salgado e crumble de castanha de caju. “Nosso compromisso é entregar não apenas uma excelente refeição, mas

uma experiência completa, marcada pela qualidade, pelo cuidado nos detalhes e por um atendimento que faz cada cliente se sentir especial”, garante Alessandra.

Estreia no festival

Cozinha italiana com releitura contemporânea, o A Mano estreia no Restaurant Week nesta edição. Leandro Pompeo, um dos sócios da operação, adianta que o menu de almoço (R\$ 95) desenvolvido pela casa reúne desde entradas leves e saborosas até opções de massas frescas, artesanais e pescados, além de sobremesas que encerram a experiência de forma equilibrada, sempre valorizando ingredientes de alta qualidade.

Apesar de ter a culinária do país europeu como base, a cozinha da casa sempre dialogou com produtos brasileiros, garante o sócio. “O menu foi pensado justamente para refletir esse encontro entre técnicas

italianas e ingredientes nacionais, valorizando sabores que fazem parte da nossa identidade e mostrando que a gastronomia também é resultado da troca entre diferentes culturas”, pondera Leandro.

Para começar, as opções de entrada ficam por conta do raviolone A Mano, massa artesanal recheada de queijos nobres, ao molho pomodoro e basilíco, e o tartare de peixe branco, servido com chips de batata doce. Os pratos principais são o filé de pescada branca com linguine al limone, o cavatelli ao ragu de linguíça, finalizado com creme de burrata, e o risoto de costela bovina, acompanhado por ovo perfeito e finalizado com farofa de alho e tuile.



DIVULGAÇÃO/A MANO

Cavatelli ao ragu de linguíça é destaque no menu do A Mano

Para finalizar, os clientes podem optar pelo pudim de leite cremoso com calda de caramelo e o cannoli com ganache de limão siciliano e

merengue. “A ideia foi criar um percurso gastronômico que permitisse ao cliente conhecer diferentes facetas do

restaurante em uma única refeição, preservando a identidade do A Mano e a qualidade que oferecemos diariamente”, explica o sócio.

Banquete viking

Localizado no Pier 21, o restaurante temático Taverna Viking buscou criar um verdadeiro banquete nórdico reinterpretado para os dias atuais para o público do Restaurant Week, com pratos que agradam a diferentes paladares, apresentados dentro da atmosfera medieval, que faz parte da essência da casa.

“A inspiração veio da culinária contemporânea com influência da gastronomia brasileira, valorizando ingredientes de qualidade e pratos que traduzem o estilo da Taverna Viking. Buscamos um equilíbrio entre opções de carne, peixe e frango, além de entradas e sobremesas que complementam a experiência, mantendo uma



DIVULGAÇÃO/TAVERNA VIKING

Sobrecoxa de frango desossada do Taverna Viking

apresentação marcante e alinhada ao universo medieval da marca”, detalha Gilberto Ferreira, fundador e chef do restaurante.

No almoço (R\$ 59,90), os clientes poderão optar entre

o creme de abóbora com queijo ou o dadinho de tapioca com geleia de pimenta para a entrada. Os pratos principais ficam entre o bife ancho a cavalo, com arroz

branco, fritas, feijão e ovo estalado, e a sobrecoxa de frango desossada, com legumes e purê de batata.

No jantar (R\$ 74,90), os desfilados vão para a picanha maturada, com mandioca, feijão

tropeiro e vinagrete, e tilápia ao molho de espinafre, com arroz branco e legumes no vapor. As opções de sobremesas, por sua vez, ficam entre o tradicional mousse de limão e o brownie com sorvete de creme.

UM CLÁSSICO QUE ENCANTA.

O Confit de Pato ao molho de frutas vermelhas com musseline de baroa combina ingredientes cuidadosamente harmonizados para entregar um prato elegante, equilibrado e memorável.

61 3323-1029 | 402 SUL

Lake's
RESTAURANTE

Mix de sabores e regiões

No Helena Nolleto Confeitaria e Bistrô, os menus especiais de almoço (R\$ 59,90) e jantar (R\$ 74,90) foram inspirados nos diferentes cantos do país, mas sem limitar cada receita a uma única referência. “A proposta foi justamente criar uma conexão entre sabores, ingredientes e técnicas de diferentes origens, permitindo que um mesmo prato carregasse influências de mais de uma região”, explica o gerente Calebe Ferreira.

Segundo ele, a cozinha do Helena Nolleto nunca foi construída a partir de

uma única referência culinária. “Não desenvolvemos um menu exclusivamente inspirado na culinária italiana, francesa ou mesmo em uma única região do Brasil. Acreditamos que a boa gastronomia nasce, justamente, da pluralidade de sabores, técnicas e ingredientes”, continua o gerente.

No almoço, o público pode escolher, como entrada, entre o bolinho de macaxeira com carne de sol ou o dadinho de tapioca com geleia de cupuaçu. Entre os pratos principais, as opções ficam entre o Joelho de Porco, acompanhado por

purê de batata com alho assado e alecrim e farofa de bacon com cenoura, a carne de sol grelhada, servida com queijo coalho dourado, arroz de leite cremoso e mandioca frita, e a vegetariana banana-da-terra à parmegiana.

No jantar, destacam-se o cupim braseado com salada de batatas com bacon e vinagrete de abacaxi e a pescada amarela confitada, servida com purê de banana-da-terra e farofa crocante de castanhas com jambu. As sobremesas, por sua vez, ficam por conta do croissant com praliné de amendoim e o brownie amazônico, com castanha-do-Pará e gel de caipirinha.

DIVULGAÇÃO/HELENA NOLLETO



Cupim braseado com salada de batatas com bacon e vinagrete de abacaxi

Onde comer?

A Mano

CLS 411, bloco D, loja 36
De segunda a quinta, das 12h às 15h e das 19h à 0h
Sexta e sábado, das 12h às 17h e das 19h à 0h
Domingo, das 12h às 17h

Helena Nolleto Confeitaria e Bistrô

QNL 3, conjunto G, lote 17 — Taguatinga
Todos os dias, das 8h às 23h30

Risoteria Alesomm & Alta Gastronomia

Quadra 25, lote 35, Primeiro Pavimento — Setor Leste do Gama
Todos os dias, das 18h às 23h30

San Lorenzo Bistrô

Área Octogonal Sul 4, edifício Pampulha, loja 9
De terça a sexta, das 12h às 15h e das 19h às 22h30
Sábado, das 12h às 15h30 e das 19h às 22h30
Domingo, das 12h às 15h

Taverna Viking Chopp & Parrilla

Shopping Pier 21
De segunda a sexta, das 12h às 22h
Sábado, das 12h às 23h
Domingo, das 12h às 22h

PRÊMIO  BRBCARD DE GASTRONOMIA

encontro
Gastrô

BRASÍLIA

VOCÊ RECOMENDA. VOCÊ ELEGE.
**VOCÊ VALORIZA
A GASTRONOMIA
DE BRASÍLIA**

Agora vote em quem **representa
a gastronomia brasileira.**



PATROCÍNIO:

SENAI Serviço Nacional
de Aprendizagem
Industrial

OFERECIMENTO:

**Del
Maipo**
Wines and Cuisine

APOIO:

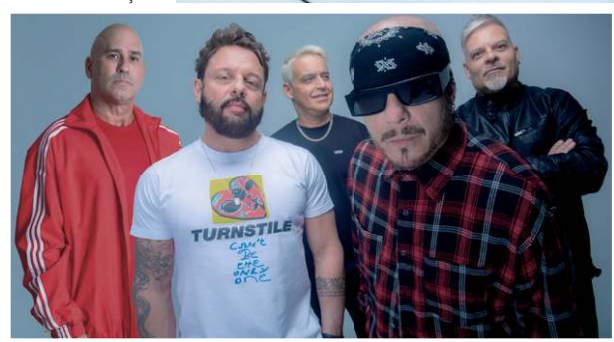
SEBRAE

**CORREIO
BRAZILIENSE**

REALIZAÇÃO:


**INSTITUTO
CERRADO CULTURAL**

FOTOS: DIVULGAÇÃO



Tihuana grava show que será utilizado em projeto audiovisual da banda

Marcelo Falcão, Barão Vermelho e Tihuana são atrações do Capital Moto Week neste fim de semana

Encontro de gerações do rock

Eduarda Brandão*

A sexta-feira do Capital Moto Week é dedicada ao rock nacional. Depois da abertura da banda brasileira Walk Again, às 19h55, o Palco Principal recebe o Tihuana, às 21h55, e Marcelo Falcão, às 23h55, em uma noite que promete reunir clássicos dos anos 1990 e 2000. No sábado, a atração é a banda Barão Vermelho.

A afinidade entre Marcelo Falcão e o Tihuana vem de antes mesmo da projeção nacional dos artistas. Os músicos já dividiam o ambiente de ensaios em um estúdio em Santa Teresa, no Rio de Janeiro, em

1996, quando tanto O Rappa quanto o Tihuana ainda construíam suas trajetórias.

O Tihuana chega ao festival em um momento especial da carreira. Após oito anos longe dos palcos, a banda retomou as atividades para celebrar os 25 anos de *Ilegal*, álbum de estreia lançado em 2000 e responsável por consolidar o grupo no cenário do rock brasileiro.

No Capital Moto Week, a banda prepara um show especial em homenagem ao disco que revelou sucessos como *Tropa de Elite*, *Pula, Que Ves?* e *Eu vi Gnomos*. A proposta é tocar o álbum praticamente na íntegra, além de incluir músicas de

outros trabalhos e homenagens a bandas que influenciaram a trajetória do grupo. O show será gravado e dará origem a um futuro projeto audiovisual do grupo.

“Uma das bandas homenageadas é uma grande influência pro Tihuana, e a outra marcou a nossa geração no finalzinho dos anos 90, início dos anos 2000. E o melhor de tudo: vai ser tudo registrado para virar um grande projeto audiovisual que muito em breve a gente vai disponibilizar nas plataformas de música. O bicho vai pegar”, adianta o baixista Román Laurito.

Para encerrar a programação do Palco Principal,

Marcelo Falcão leva ao festival um repertório que mistura sucessos da carreira com O Rappa e músicas dos álbuns solo *Viver* e *O Legado*, lançado recentemente. O cantor afirma que a apresentação foi pensada justamente para reunir fãs de diferentes idades. “Quem vai levar os filhos me ouvia na antigas, e os filhos vão ter oportunidade de ouvir os clássicos, as antigas, e também as coisas mais novas do Marcelo Falcão solo”, afirma.

O artista celebra a oportunidade de dividir o palco com o Tihuana: “Gosto muito do Egypcio e dos meninos. Saber que eles voltaram

é maneiríssimo. Tocar na mesma noite significa fazer um encontro de gerações, e isso vai ser muito legal.”

O Capital Moto Week segue até amanhã com mais de 100 shows, atrações nacionais e internacionais, gastronomia, experiências e atividades para toda a família.

*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

SERVIÇO

Capital Moto Week 2026

Hoje, no Parque Granja do Torto – Brasília (DF). Ingressos disponíveis no site oficial do Capital Moto Week, a partir de R\$25



Marcelo Falcão: clássicos repassados de geração a geração

24º SESC
2026

FEST CLOWN

26 de julho
a 02 de agosto

Locais: Ceilândia, Asa Sul,
Asa Norte, Taguatinga,
Gama e Planaltina.

Entrada gratuita

Programação
completa:



www.sescdf.com.br



sescdf

Sesc Fecomércio
Senac



Noite da diversidade sonora

Victória de Souza*

A agenda de shows do Infinu de amanhã traz dois artistas. Das 17h às 18h30, o palco recebe João Eduardo e o show *A música em mim*, com lançamento do single *Mande um sinal*. A partir das 20h, Totô de Babalong assume o comando, com o lançamento do novo álbum *Deusimar*. Os ingressos estão disponíveis pelo site Shotgun.

Será o primeiro show autoral de João Eduardo, cantor e compositor de 14 anos. Com um repertório que une a música brasileira e americana, para ele, a composição sempre foi uma forma de expressar que sente e dizer coisas que nem ele consegue explicar. “Mesmo tendo 14 anos, eu acredito que todo mundo vive momentos, sentimentos e aprendizados que podem virar música. Eu gosto de escrever pensando em histórias que podem ter acontecido comigo, mas que também podem fazer sentido para outras pessoas. Acho que esse é o poder da música: cada um escuta e acaba se identificando de um

jeito diferente”, conta o artista.

O show *A música em mim* representa um sonho e uma forma de João Eduardo compartilhar a própria história por meio da música. A lista traz canções de artistas que o inspiram, além de sua primeira música autoral *Mande um sinal*, lançada recentemente. “O que eu mais espero é que as pessoas saiam do Infinu emocionadas, felizes e lembrando de alguma música que marcou a vida delas. Se isso acontecer, vou sentir que consegui cumprir o meu objetivo”, afirma João.

Já o show de Totô de Babalong marca o lançamento do álbum *Deusimar*, que transita entre referências do brega, da MPB e de diferentes ritmos latino-americanos. “É um álbum íntimo, identitário, e que fala muito sobre solidão, que não é uma solidão de estar sozinho, e sim de não pertencer. Eu escrevo muito sobre isso”, afirma o cantor. A apresentação será dividida em três atos e usará vários espaços dentro do Infinu para passar por toda a trajetória. “Vai ser um espetáculo muito lindo, eu estou bem animado”, finaliza Totô de Babalong.

*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

SERVIÇO

Shows no Infinu: João Eduardo e Totô de Babalong

Amanhã, das 17h às 18h30, show de João Eduardo; Totô de Babalong a partir das 20h. No Infinu Comunidade Criativa. Ingressos disponíveis no site Shotgun. Classificação: 18 anos.

João Eduardo e Totô de Babalong se apresentam amanhã no Infinu

FOTOS: DIVULGAÇÃO

BRUNO CAVALCANTI



A dupla Matheus & Kauan anima o brasiliense amanhã

Onda de ritmos à beira do lago

Eduardo Fernandes

A oitava semana do Na Praia Festival 2026 promete movimentar a capital de hoje até domingo, com uma mistura vibrante de rap, trap, sertanejo e piseiro. Além das atrações musicais, o público poderá curtir a estrutura completa do complexo no Setor de Clubes Sul, que oferece gastronomia, esportes e experiências imersivas inspiradas na cultura brasileira.

O fim de semana começa em ritmo urbano, hoje, trazendo ao palco grandes nomes como Veigh, Baco Exu do Blues, WIU, Teto e Djonga. Amanhã, a energia muda para o sertanejo e o forró com a apresentação da dupla Matheus & Kauan, os sucessos de Nattan e o carisma da cantora Bia Frazzo, garantindo uma noite repleta de hits especiais e muita animação.

O encerramento no domingo fica por conta das modas românticas de Ícaro & Gilmar e do show do cantor Panda,

Baco Exu do Blues é uma das atrações do festival



O forró do cantor Nattan agita o fim de semana

SERVIÇO

Na Praia Festival 2026

13 de junho a 19 setembro
Na Praia Parque
(Setor de Clubes Sul, trecho 2, entre a Agepol e o Centrejufe)
@napraiafestival
@tevejonapraia

destaque nas paradas nacionais e presente nas principais playlists do Spotify. Os ingressos para o evento, que segue com programação até 19 de setembro, já podem ser adquiridos nos canais oficiais da R2.

CAPITALMOTOWEEK.COM.BR
@CAPITALMOTOWEEK



acelera ▶▶

Ainda dá tempo de viver a Cidade da Moto



BARÃO VERMELHO ENCONTRO FORMAÇÃO ORIGINAL MARCELO FALCÃO TIHUANA

e mais de 100 shows em 10 dias de festival

23/jul a 1/ago 2026

Parque Granja do Torto - Brasília/DF

Ingressos
Antecipados em:
BilheteriaDigital.com



Este projeto foi/é realizado com recursos da Lei de Incentivo à Cultura do Distrito Federal.



CERVEJA OFICIAL:



GASOLINA OFICIAL:



MOTO OFICIAL:



CAPACETE OFICIAL:



PNEU OFICIAL:



LUBRIFICANTE OFICIAL:



HOTEL OFICIAL:



EMISSION OFICIAL:



ÁGUA OFICIAL:



PRODUÇÃO, GESTÃO E REALIZAÇÃO:



PARCERIA DE MOBILIDADE:



PARCERIA DE MÍDIA:



APOIO:



FOMENTO:



INCENTIVO:

REALIZAÇÃO:



Vamos celebrar Dona Ivone Lara

Eduarda Brandão*

Uma das principais sambistas da música brasileira contemporânea, Fabiana Cozza retorna a Brasília para apresentar um espetáculo dedicado à obra de Dona Ivone Lara. Ao lado do cavaquinista Henrique Araújo, a cantora sobe ao palco do Clube do Choro, hoje e amanhã, às 20h30, dentro da programação do Complexo Cultural do Choro. Em entrevista ao Correio, Fabiana fala sobre a importância de Dona Ivone Lara para a cultura brasileira, o processo de construção do repertório, a parceria com Henrique Araújo e a expectativa para os shows na capital.

Como você foi atraída à obra de Dona Ivone Lara? O que representa para você revisita-la nesse espetáculo?

A obra de Dona Ivone Lara é um clássico da música popular brasileira no sentido da atemporalidade. É como ler Machado de Assis na literatura: é algo formador da minha constituição enquanto artista. Conheci o trabalho dela ainda adolescente, por meio da grande intérprete Maria Bethânia. Depois, quando comecei a estudar música, fui me aprofundando na obra, na personalidade artística e na história de Dona Ivone. Revisita-la é algo perene na minha trajetória. É uma forma de manter viva uma memória que não pertence apenas ao passado, mas que se atualiza a cada passo que eu dou. O que Dona Ivone fez e deixou é de uma relevância e de um rebuscamento que precisam ser revisitados constantemente. A cada nova audição,

sempre descobrimos algo que não havíamos percebido antes.

Qual é a importância de Dona Ivone Lara para o samba brasileiro?

Dona Ivone Lara é importante não apenas para o samba, mas para toda a cultura nacional. Ela nos ajuda a pensar o protagonismo de personagens negros criadores e também o protagonismo feminino negro. Eu arrisco dizer que Dona Ivone Lara foi a primeira musicoterapeuta negra brasileira, uma das primeiras negras, que, junto da grande Nise da Silveira, deu uma contribuição irretocável e imensurável para a luta antimanicomial. Ela já era uma mulher que fazia da música uma ferramenta social e de cuidado. O que essa senhora

fez pela cultura e pela sociedade brasileira é imenso.

Como foi o processo de escolha do repertório para esse tributo?

Esse tributo nasce de um disco que eu gravei junto com Henrique Araújo, em 2018, que é *O Canto da noite na boca do vento*, um verso de uma canção de Dona Ivone. O álbum reúne canções conhecidas, mas também dá destaque a parcerias menos lembradas da obra de Dona Ivone Lara, como as realizadas com Paulo César Pinheiro e Nei Lopes, além da canção inédita *A Dama Dourada*, composta por Vidal Assis e Hermínio Bello de Carvalho em homenagem a ela. Agora, nessa versão mais intimista com Henrique Araújo, temos a oportunidade de olhar para a poesia,

as melodias e a sofisticada harmonia dessas canções quase como se estivéssemos diante de um olho mágico. A cada movimento surgem novos desenhos, novas formas e novas cores. É assim que eu enxergo a obra de Dona Ivone Lara.

O que significa apresentar esse tributo no Clube do Choro de Brasília?

O Clube do Choro de Brasília tem uma história de grandes encontros e de grandes artistas. Grandes músicos, cantores e instrumentistas passaram e passam por lá. Hoje, com mais anos de carreira, tenho ainda mais consciência da honra que é fazer parte dessa história, de ser um desses nomes que luta, trabalha e milita pela preservação da memória da música popular

SOFIA COLUCCI



brasileira. Eu também venho dessa escola do samba e do choro, que dá régua e compasso para tantos artistas e ajuda a internacionalizar a música brasileira em um lugar único de qualidade, beleza e complexidade. É essa diversidade que precisamos preservar, valorizar e reverenciar.

O que o público pode esperar desse encontro entre a sua voz, o cavaquinho de Henrique Araújo e a obra de Dona Ivone Lara?

Será um encontro muito sensível e amoroso. Henrique é um dos irmãos que a vida me deu. É um músico que conhece as filigranas do meu canto, que me ajudou e ensinou muito e que toca um cavaquinho bonito, sensível, potente e cheio de história. O cavaquinho dele carrega outros mestres que o formaram. O público de Brasília é um público amoroso, que adora música. Tenho grandes amigos na cidade e adoro voltar. Espero que as pessoas estejam conosco nessas duas noites para celebrar esse legado. Costumamos dizer que um ancestral permanece vivo enquanto está na nossa boca, nas nossas palavras e no nosso coração. Serão duas noites para celebrar a vida e a obra de Dona Ivone Lara. Quero deixar aqui um convite superespecial para que a turma toda de Brasília compareça.

***Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco**

SERVIÇO

Fabiana Cozza em tributo a Dona Ivone Lara

31 de julho e 1º de agosto, às 20h30, no Clube do Choro de Brasília – Espaço Cultural do Choro (Setor de Divulgação Cultural, Eixo Monumental, estacionamento 10 do Parque da Cidade). Ingressos à venda pela Bilheteria Digital. Classificação indicativa livre para todos os públicos.



Gaby Amarantos apresenta show *Rock doido* na edição de 10 anos do Favela Sounds

Festa em dobro

Isabela Berrogain

Tradicional festival da cidade, o Favela Sounds celebra 10 anos de história com edição especial neste fim de semana, no Museu Nacional da República. Hoje, quem comanda a festa — literalmente — é a cantora paraense Gaby Amarantos, que se apresenta na virada de sexta para sábado, data que marca seu aniversário de 48 anos. A artista sobe aos palcos a partir das 23h50 com o show *Rock doido* e promete: “Vai ter parabéns e bolo”.

Vivendo o auge da carreira, Gaby tem motivos de

sobra para celebrar em Brasília. “Tenho muitos amigos que moram aí. É uma cidade que eu visito muito para curtir cachoeiras e fazer retiros. E o público da capital é um dos que mais entendeu o *Rock doido*, que mais pediu por esse show. Eles podem esperar uma apresentação muito icônica”, garante a cantora, que adianta a participação de convidados especiais.

Em cada parada da turnê, Gaby convida companhias de danças, drag queens e artistas da cidade para participarem do show. “O *Rock doido* é um grande megazord”, brinca a artista. Nos palcos, a “trupe”, como a cantora se refere à equipe do projeto, recria a energia eletrizante das tradicionais festas de aparelhagem do Pará.

“As pessoas vão sair do show querendo que a gente volte logo”, aposta a paraense, que sempre está em busca de voltar para a capital também. “Eu me sinto mais feliz quanto estou em Brasília, com a espiritualidade mais aguçada. É um lugar que eu amo, moraria fácil aí”, finaliza a paraense. Após o show de Gaby, o festival continua na noite de amanhã, com apresentações de Valesca Popozuda e Kyan.

SERVIÇO

Favela Sounds 10 anos

Hoje e amanhã, das 18h às 3h30, na Praça do Museu da República. Entrada franca, mediante retirada de ingresso no Sympla. Não recomendado para menores de 18 anos.

A large advertisement for the Brasília Station Open beach volleyball tournament. The background is a blue sky with clouds. In the foreground, two male volleyball players are shown from the waist up, wearing white jerseys with "ESTACÃO OPEN" and "ATL" logos. The word "BRASÍLIA" is written in large, bold, orange letters across the middle. To the left, there are logos for "Michelob ULTRA" and "GOAT". To the right, there are logos for "CORREIO BRAZILIENSE", "TV BRASILIA", and "BRASILIA". At the bottom, there is a banner with the text "31 DE JULHO A 02 DE AGOSTO" in orange and white. Below this banner are several logos: "ATHLETA", "RodoLula", "ASG", "NaRedinha REDES BEACH SPORTS", "OPEN SYNC", "THE BEST açaí", and "Xplay! SPORTS". On the left side, there is a circular graphic with the text "CHEGOU A VEZ DE BRASÍLIA RECEBER UM DOS MAIORES TORNEIOS DE FUTEVÔLEI DO MUNDO." in white.



SONS DA NOITE

Irlam Rocha Lima • irlamrocha.df@dabr.com.br

Leia mais notícias em

blogs.correiobraziliense.com.br/trilhasonora

Justa celebração

VICTOR DE CARVALHO/DIVULGAÇÃO



Moraes Moreira teve carreira marcada por uma infinidade de canções memoráveis

Vocalista e líder dos Novos Baianos, primeiro cantor de trio elétrico no carnaval de Salvador, que, posteriormente, desenvolveu vitoriosa carreira solo, Moraes Moreira, de saudosa memória, será celebrado com uma série de três espetáculos de 24 a 26 de setembro, na Sala Martins Penna do Teatro Nacional Cláudio Santoro.

Nessas apresentações de *Moraes Musical Moreira*, encenado por elenco de de atores, atrizes e multi-artistas, o brasileiro poderá curtir e fazer coro ao ouvir clássicos como *Acabou chorare*,

Bloco do Prazer, *Chame gente*, *É ferro na boneca*, *Mancha de dendê não sai*, *Pombo Correio* e *Preta Pretinha*.

Em tributo

De volta a Brasília, Xangai prestará tributo a Elomar, saudoso companheiro de jornada, em 5 e 6 de agosto, no Teatro dos Bancários (Entrequadra 714/315 Sul). No show *Cantoria com vida*, o cantor e compositor baiano terá a companhia de João Farias, herdeiro da obra de Vital Farias.

Favela sounds

A rapper brasileira Negra Flow vai integrar o time de apresentadores na transmissão oficial dos 10 anos do Favela Sounds, que ocorre hoje e amanhã, a partir das 17h, no Museu Nacional da República (Esplanada dos Ministérios). Trata-se de um dos mais importantes festivais de cultura periférica do Distrito Federal.

Eternamente Cazuza

A turnê do Prêmio BIG Pactual da Música Brasileira, com as cantoras Céu, Loyce Alane, Larissa Luz e Luedje Luna, que terá início em Porto Alegre, chegará a Brasília em 5 de agosto. O show, que homenageia Cazuza, o poeta do rock, ocupará o palco do auditório master do Centro de Convenções Ulysses Guimarães.

Rei do rock

Uma exposição que remete ao legado de Elvis Presley será apresentada em capitais brasileiras, chega a Brasília em novembro, após passar por São Paulo e Belo Horizonte. Paralelamente à mostra, haverá show de Jerry Scheff, baixista da banda do eterno Rei do Rock.



AFP

Eu recomendo

Lorca Sonoro é o espetáculo que a Embaixada da Espanha e o Instituto Cervantes (Entrequadra 707/907) apresentam em 4 de agosto, inspirado na obra de Federico Garcia Lorca, um dos expoentes da literatura do país ibérico. O repertório reúne melodias do cancionero popular, compiladas pelo poeta e musicados por Sabrina Lastman. O acesso é gratuito.

Serenata candanga

A história do violão brasileiro e a relação de Dilermando Reis com Brasília são revisitadas no concerto *Sob o Céu de Brasília – A História do Violão por Meio das Obras de Dilermando Reis*. Idealizado pelo violonista, pesquisador e professor da Universidade de Brasília (UnB) Alessandro Borges, o espetáculo estreia nos dias 1º e 2 de agosto, na Sala Túlio Guimarães, do Espaço Cultural Renato Russo.

A apresentação, realizada com recursos do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal (FAC-DF), é dividida em três momentos: violão solo, duos de violões e uma formação de regional de choro e seresta,

Concerto de Alessandro Borges resgata trajetória de Dilermando Reis e sua relação com Brasília



com participação de músicos como Jaime Ernest Dias, Enos Marcelino, Marcionílio Borges, Nice Santos, Pilar Acosta, Márcia Tauil e André Vidal.

A ligação de Alessandro com Dilermando Reis começou aos 12 anos, quando ganhou o primeiro violão e ouviu o disco *Abismo de Rosas*. “Quando ouvi aquele LP, fiquei encantado com o que era possível

fazer no violão solo, em que o instrumentista toca ao mesmo tempo a melodia e o acompanhamento, a harmonia. Nesse momento, abriu-se um universo para mim”, lembra. Anos depois, durante o mestrado em música, o instrumentista retomou a obra de Dilermando como objeto de pesquisa. Diante da escassez de partituras, revisou seis transcrições e realizou

SERVICO

Sob o Céu de Brasília - A História do Violão por Meio das Obras de Dilermundo Reis

Amanhã, às 18h; e 2 de agosto, às 16h30, na Sala Túlio Guimarães – Espaço Cultural Renato Russo (CRS 508, Bloco A, Asa Sul). Retirada de ingressos a partir de R\$20 por meio da plataforma Sympla.

outras 31 a partir das gravações originais do violonista.

A relação entre Dilermando Reis e Brasília também é um dos focos do concerto. Amigo e professor de violão de Juscelino Kubitschek, o músico participou, simbolicamente, da construção da nova capital por meio de serenatas. Compôs *Exaltação a Brasília*, considerada a primeira música dedicada

à cidade, e *Sob o céu de Brasília*, obra que dá nome ao projeto.

O espetáculo busca aproximar o público da música instrumental por meio da memória afetiva das canções e dos repertórios da era do rádio. “Esperamos que seja um momento de celebração da memória, da cultura musical brasileira, valorizando a identidade nacional”, afirma Alessandro.

Os ingressos custam R\$20 (meia-entrada) e R\$40 (inteira), com cortesias destinadas a idosos e estudantes da UnB e do IFB. As entradas estão à venda pela plataforma Sympla e na bilheteria do teatro. O evento conta, ainda, com intérprete de Libras e monitores para garantir acessibilidade ao público.

***Estagiária sob a supervisão
de Nahima Maciel**

Ministério da Cultura e Neoenergia Apresentam:

ABERTURA:

04 DE AGOSTO DE 2026

DAS 18H ÀS 22H

MUSEU NACIONAL DA REPÚBLICA
GALERIA MEZANINO

VISITAÇÃO:
05 DE AGOSTO A 04 DE OUTUBRO
TERÇA A DOMINGO E FERIADOS,
DAS 9H ÀS 18H30

festivalmesdafotografia.com.br



FMF FESTIVAL
MÊS DA
FOTOGRAFIA

RETRATOS DE UM BRASIL PLURAL:
ORIGEM, TERRITÓRIO E DIVERSIDADE

APOIO



DAVI MELLO

Teatro *encantado*

Espectáculo de Fabíola Resende explora a ventriloquia em teatro de bonecos que conta histórias de cura e crenças populares

Nahima Maciel

Apaixonada por mamulengo há 18 anos, a atriz Fabíola Resende quis ir além nessa seara do teatro de bonecos. Encantada pela ventriloquia, ela encomendou uma boneca especialmente para mergulhar nessa técnica, que consiste em conversar sem mexer os lábios. A pesquisa começou em 2023, e foram necessários três anos de prática e lapidação do texto para colocar em cena o espetáculo *Samarina*, que estreia hoje, às 19h30, no Espaço Cultural Renato Russo. “O mamulengo foi reconhecido patrimônio cultural em 2015

pelo Iphan, mas a gente não vê grupos de ventriloquia e me veio essa vontade de aprender. Encomendei uma boneca com a mestra Neide Lopes, de Glória do Goitá (PE), e comecei uma imersão”, conta Fabíola.

No palco, estão presentes Samarina e a própria Fabíola. A conversa entre as duas traça personalidades completamente diferentes. Samarina é uma sabida vendedora de ervas. “Ela é uma mulher que sabe de tudo um pouco e um pouco de quase tudo, muito cheia de si, muito presente, e que quer curar as dores das pessoas. Vende garrafadas, perfumes do Pará, chás,

banhos e ervas. E o espetáculo é ela tentando, o tempo todo, me curar”, explica Fabíola. A ideia da personagem veio das vivências da atriz e, sobretudo, da inspiração em uma amiga, dona Josefa. “Um dia fui tomar um chá na casa dela, e tudo que ela fazia era uma cena. Além disso, teve uma pesquisa de filmes, livros e vivências”, conta.

Samarina também carrega a dor de uma saudade de um grande amor, Severino, um boneco que acabou queimado depois que o dono morreu. É, segundo Fabíola, uma história comum no mamulengo: os filhos se desfazem dos bonecos dos

pais que passaram a vida mergulhados no universo dessa arte popular, mas acabaram falidos. “No caso de Severino, eles achavam que boneco era uma maldição porque o pai morreu falido brincando”, lamenta.

O maior desafio para a atriz foi aperfeiçoar a técnica da ventriloquia, que não é fácil e exige muita prática. “No espetáculo, são duas vozes o tempo todo, somos nós duas conversando e interagindo com a plateia”, avisa. “A ventriloquia é uma voz que vem do ventre e essa coisa de usar a técnica me fascina e ainda é um desafio. Estou buscando. Precisa

manter os dentes fechados e deixar sair por uma frestinha. A voz altera, e esse é o jogo: a minha voz e a voz da boneca. Não dá, por exemplo, para ter frases muito grandes e preciso evitar palavras com P, M e B.”

A trilha original da ra-bequeira Maisa Arantes é executada ao vivo no palco, com uma sanfona, na maior parte do tempo. A experiência do mamulengo, adquirida ao longo de quase duas décadas de trabalho com o Mamulengo Presepada de Chico Simões, guia os passos de Fabíola Resende, que também é professora de arte na secretaria de educação do Distrito Federal.

SERVIÇO

Samarina

Espectáculo de Fabíola Resende. Hoje, às 19h30, no Espaço Cultural Renato Russo da 508 Sul. Entrada franca. Não recomendado para menores de 12 anos

Fabíola Resende sobe ao palco com a boneca Samarina e a compositora Maisa Arantes



Uma história clássica

Montagem de O fantasma da ópera traz para o palco do Teatro Pouplex um dos grandes sucessos do teatro musical

Nahima Maciel

O Fantasma da ópera está de volta ao Teatro Pouplex hoje e amanhã para contar um dos dramas mais encenados da história do teatro musical. Em montagem da Escola Empório Cultural, a peça leva ao palco 70 cantores acompanhados da Orquestra Sinfônica da Força Aérea Brasileira (Ofab) sob a regência do capitão Paulo Rezende. “É uma peça que é muito montada, a gente fez no ano passado em comemoração ao aniversário da Pouplex, é uma versão

bem resumida porque a peça original é muito longa. Fizemos uma redução pegando as músicas mais conhecidas”, explica Michelle Fiúza, diretora musical e geral do espetáculo.

Com um elenco inteiramente de Brasília e o cantor Saulo Vasconcelos no papel do Fantasma, a montagem retoma os principais momentos da narrativa original para contar a trajetória do desfigurado Erik, a entidade que habita o subsolo da Ópera de Paris e sequestra a cantora Christine, por quem se apaixona.

Espectáculo conta uma história de amor e suspense

Com música de Andrew Lloyd Webber, o musical ficou em cartaz na Broadway, em Nova York, por 35 anos e se tornou um dos mais vistos desse gênero no século 20. “Era uma peça que reunia, na época, muitos efeitos, tinha uma música que

cativava as pessoas, cenários grandiosos e canções muito bonitas, que ficam na memória”, diz Michelle. Além da beleza sonora, *O Fantasma da ópera* conta uma história que mistura suspense e romance, com um personagem principal que é uma

FOTOS: DIVULGAÇÃO



espécie de anti-herói, um antagonista do mocinho, capaz de deixar o público confuso. “A gente fica na dúvida se ele é um vilão ou não, e o musical se tornou um ícone, ficou muito tempo em cartaz. É uma das peças mais conhecidas do teatro musical”, aponta Michelle.

Boa parte do coro que sobe ao palco hoje e amanhã é formada por estudantes da Empório Cultural. Saulo Vasconcelos, que viveu o Fantasma em várias montagens latino-americanas, incluindo as versões apresentadas em São Paulo, é um nome conhecido do teatro musical brasileiro. Ele viveu Javert em *Les Misérables* e a Fera de *A Bela e a Fera*. Também tem experiência em produções de ópera, como *O barbeiro de Sevilha* (Rossini) e *Don Giovanni* (Mozart). Danielle Dumont dará voz a Christine e Augusto de Pádua, um dos sócios da escola, faz Raoul, que tenta salvar a mocinha da obsessão do Fantasma.

SERVIÇO

O Fantasma da Ópera in Concert

Hoje, às 20h, e amanhã, às 17h e às 20h, no Teatro Pouplex. Ingressos: a partir de R\$ 40, no Sympla.



Um aracnídeo herói solitário

Quatro anos depois da última aventura, o Homem-Aranha está de volta a Nova York, agora solitário e disposto a exterminar crimes da turbulenta cidade

Cena de Homem-Aranha: Um Novo Dia: herói em tempo integral

Com ou sem o traje do famoso personagem dos quadrinhos (criado por Stan Lee e Steve Ditko), o Homem-Aranha vive, desde o título expresso no cartaz, “um novo dia”. Nesta fase diferenciada, lidará com a morte de Tia May (Marisa Tomei) e, neste novo capítulo do estrondoso capítulo do Universo Cinematográfico Marvel (o chamado MCU), viverá incógnito — uma vez que um feitiço lançado pelo Doutor

Estranho (Benedict Cumberbatch) tornou a existência de Peter Parker esquecida.

Distanciado dos amigos, entre eles Michelle Jones-Watson (Zendaya) e Ned (Jacob Batalon), neste filme, com direção de Destin Daniel Cretton (Shang-Chi e a lenda dos dez anéis), Tom Holland vive um herói em tempo integral, lutando contra inesperados desafios.

A ação se passa quatro anos depois de Homem-Aranha: sem volta para casa. Peter Parker vive como solitário adulto, ausente, de propósito, da rede de antigos conhecidos. Neste cenário, brotam sequenciados crimes com traços similares. Outrora chamado de “amigão da vizinhança”, o super-herói, que vaga por Nova York, potencializa o combate a figuras que habitam o roteiro de Chris

McKenna e Erik Sommers (os mesmos de De volta ao lar e Longe de casa). Confirmados no filme, desfilam tipos de Michael Mando (Escorpião), Jon Bernthal (Justiceiro) e Mark Ruffalo (Hulk).

Uma das maiores incógnitas está na personagem de Sadie Sink (Stranger things), nunca confirmada, neste longa da Marvel Studios que tem produção de Kevin Feige e Amy Pascal.



A vida de Ignácio Loyola

Victória Souza*

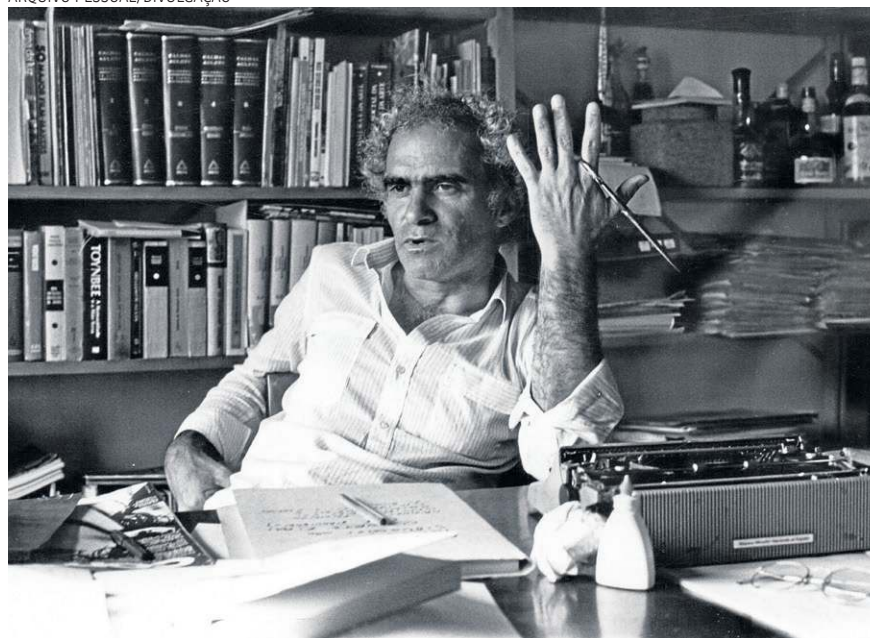
Um filme caseiro pelas lentes do filho de um dos principais nomes da literatura brasileira, Ignácio de Loyola Brandão. O documentário Não sei viver sem palavras nasceu na pandemia quando André Brandão começou a filmar despretensiosamente o cotidiano dele e do pai. Depois, percebeu que do material poderia surgir um documentário.

Ignácio fez seu nome na literatura brasileira com romances, crônicas, livros infantojuvenis, biografias, relatos de viagens, peças de teatro, entre tantos outros textos. O documentário resgata essa trajetória a partir de

depoimentos do autor e arquivos. Além disso, André encontrou nos arquivos 38 rolos de Super-8 filmados pelo próprio escritor durante a década de 1970, com imagens da família, de São Paulo, dele próprio, Araraquara, Berlim, até do nascimento do cineasta.

André Brandão é fotógrafo e cineasta e o diretor, produtor e roteirista da produção. Ele conta que sempre teve uma relação bem próxima com o pai, mas o longa uni-
-os ainda mais. “Sinto que esse filme de fato também é um pouco dele. O fato de que ele sempre quis fazer um filme, mas nunca fez, e nesse filme, além de personagem, ele também filmou uma parte importante do material (o

ARQUIVO PESSOAL/DIVULGAÇÃO



Não sei viver sem palavras: a saga do escritor Ignácio de Loyola Brandão

Super-8), e o texto é inteiro dele, sejam as entrevistas, sejam os trechos de livros, faz com que esse filme seja também em parte dele”, relata André. “É um pouco uma

simbiose, uma passagem de bastão, é o meu primeiro filme, uma releitura da vida e da obra dele partindo de textos e algumas imagens dele, mas com o meu ponto de vista. É

algo sutil mas muito forte ao mesmo tempo, difícil explicar”, finaliza o diretor.

***Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco**

↓ IMOVISION APRESENTA

TODA FAMÍLIA CARREGA UMA HISTÓRIA À ESPERA DE SER DESCOBERTA.

UM FILME DE CÉDRIC KLAPISCH

AS CORES DO TEMPO

HOJE NOS CINEMAS

IMOVISION

CORREIO BRAZILIENSE
www.CORREIOBRAZILIENSE.com.br

14 Não recomendado para menores de 14 anos

Ricardo Daehn

No Festival de Berlim, mais de 1000 pessoas testemunharam o nascimento, em cinema, do diferenciado grupo de meninas do interior do Piauí, representadas no filme *A fabulosa máquina do tempo*, que abraçaram “enriquecido” destino, com “beleza e sagacidade” da vibração de um cotidiano transformado. Debates sobre sexualização precoce, questionamentos infantis, autonomia das mulheres, frustrações de mães e a luta por uma representatividade diferenciada entram no miolo do filme, um documentário. “O filme foi concebido como uma fita com crianças para adultos. No desenvolvimento, a gente torce para que aquelas meninas alcancem os sonhos delas, e entendemos muito claramente que o machismo estrutural e a pobreza são obstáculos para

A grande virada

A fabulosa máquina do tempo

isso se efetivar”, destaca a diretora Eliza Capai, em entrevista ao **Correio**.

Eliza vestiu personas de professora (das meninas) e de realizadora, com trocas cheias de “respostas naturais e espontâneas”. Durante a realização houve “debate criativo de cenas propostas” a serem executadas. “A intensidade do lúdico pode

ser creditada às meninas. Tudo surgiu como uma oficina de audiovisual, com 15 meninas, com idades entre 7 e 11 anos. Por meio de brincadeiras e da infância, elas formulavam brincadeiras ligadas à descobertas como a de que, por exemplo, criança morre, e acomodavam as informações na tela”, conta Eliza Capai.

Testemunhar a saída da miséria, a empatia reservada ao “protagonismo feminino” e a libertação de “escravidão” está no colo do espectador. “Na K-Plus (em Berlim), que é uma sessão para público infantil, em sessões muito fofas. Senti que as crianças ficavam ali, vibravam e as pré-adolescentes gostavam muito,

porque se identificavam com os dramas, pelos pais e pelo conteúdo das aulas”, diz a diretora. Carinho e pedidos de autógrafos derivaram da receptividade do filme, que examina condições para um futuro mais próspero que desautorize frases lamentáveis como a ouvida no filme: “O homem é o gigante da mulher”.

ENTREVISTA // ELIZA CAPAI, CINEASTA

A discussão da sexualidade e das danças pode gerar polêmica?

O objetivo da cena é abarcar complexidades. A cena do funk expõe a fragilidade da inocência das crianças. Foram cenas debatidas. Se ela está no filme, é porque a própria cena nos gera um incômodo muito grande de ver aquelas crianças performando o que os nossos olhos adultos entendem como sexo, e porque, ela revela em si, na visão das meninas estarem apenas dançando. Revelamos o cuidado que nós, adultos, devemos ter com a infância. Sou da geração do auge

do funk, cresci performando sexo, sem ter a menor ideia do que do que era aquilo.

Por que há ausência das vozes dos pais no filme?

A motivação da ausência dos pais (homens) se dá pelo filme surgir em decorrência de uma investigação que fiz em 2013, quando li *Voices do Bolsa Família*, que falava como a partir da recepção do Bolsa Família, que é majoritariamente entregue às mulheres. Isso não é gratuito, é devido a muitos estudos de microcrédito, mostrarem do destino, quando, no

geral, o homem gastar fora de casa: gasta com bebida, gasta com outras mulheres, e quando você entrega para as mulheres o dinheiro, elas gastam, em primeiro lugar, com comida, e, depois, com material escolar. Decidi ir para Guaribas, cidade piloto do Fome Zero e do Bolsa Família.

Como se refletiu isso?

As mulheres diziam que, quando meninas, sonhavam em ter um bom marido e que desse valor para elas. Quando, anos depois, falo com as filhas dessas mulheres, todas,

já meninas bem nutridas, me diziam que não queriam casar, não queriam ter filhos e falavam a profissão que queriam ter. E eu achei muito curiosa essa mudança de subjetividade. É mudança em uma geração.

Como tratou de temas espinhosos como o da Igreja?

Tratamos com muito cuidado. Nas primeiras idas à filmagem, praticamente todas as pessoas eram católicas. E, quando do retorno, em 2024, todos se converteram a diferentes religiões evangélicas. Sou crítica quanto ao machismo

estrutural, e a religião tem uma relação muito direta com aceitação e estruturação. Mas a Igreja é lugar de socialização das próprias mulheres, é para onde se arrumaram, podem pegar o microfone, podem cantar e contar histórias. Lá estão num lugar de uma construção de uma rede muito importante. Eu achei muito importante mostrar isso. De um lado, com a *Bíblia* e a formação de muitos pastores, se reforça o machismo estrutural; por outro lado, a presença da Igreja (no fator rede), rompe esse machismo.

ROTEIRO

HOMEM-ARANHA: UM NOVO DIA (ESTREIA)

Após o fenômeno global de Homem-Aranha: Sem Volta Para Casa, Homem-Aranha: Um Novo Dia marca um capítulo totalmente novo para Peter Parker e o Homem-Aranha. Quatro anos se passaram desde os eventos de Sem Volta Para Casa, e Peter agora é um adulto vivendo completamente sozinho, tendo se apagado voluntariamente da vida e das memórias de quem ama. Combatendo o crime em uma Nova York que já não sabe mais o seu nome, ele se dedica integralmente a proteger a cidade — um Homem-Aranha em tempo integral —, mas, à medida que as exigências aumentam, a pressão desencadeia uma surpreendente evolução física que ameaça sua própria existência, enquanto um estranho padrão de crimes dá origem a uma das ameaças mais poderosas que ele já enfrentou. Classificação indicativa: 12 anos. Duração: 144 min. Gênero: ação. **Kinoplex Pátio 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h50,

17h50 e 20h45. **Kinoplex Pátio 2** (dublado 3D), sexta, sábado e domingo, às 14h30, 17h30 e 20h30. **Kinoplex Pátio 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h25, 17h20 e 20h15. **Kinoplex Pátio 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h, 17h e 20h. **Kinoplex Pátio 6** (dublado), sexta, sábado, às 12h, 15h, 18h e 21h; domingo, às 15h, 18h e 21h. **Kinoplex ParkShopping 2** (legendado), sexta e sábado, às 11h35, 14h30, 17h25 e 20h20; e domingo, às 14h30, 17h25 e 20h20. **Kinoplex ParkShopping 3** (legendado), sexta e sábado, às 12h, 15h, 18h e 21h; e domingo, às 15h, 18h e 21h. **Kinoplex ParkShopping 4** (dublado), sexta e sábado, às 11h40, 14h40, 17h40 e 20h40; e domingo, às 14h40, 17h40 e 20h40. **Kinoplex ParkShopping 5** (dublado), sexta e sábado, às 17h10, 20h10 e 23h10; e domingo, às 17h10 e 20h10. **Kinoplex ParkShopping 6** (dublado), sexta e sábado, às 11h30, 14h30, 17h30, 20h30 e 21h25; e domingo, às 14h30, 17h30 e 20h30. **Kinoplex**

ParkShopping 7 (legendado), sexta e sábado, às 17h, 20h e 23h; e domingo, às 17h e 20h. **Kinoplex ParkShopping 7** (dublado), sexta e sábado, às 11h e 14h; e domingo, às 14h. **Kinoplex ParkShopping 8** (dublado), sexta e sábado, às 13h50, 16h45, 19h40 e 22h40; e domingo, às 13h50, 16h45 e 19h40. **Kinoplex ParkShopping 11** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h30. **Kinoplex Boulevard 1** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 21h25. **Kinoplex Boulevard 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 15h05. **Kinoplex Boulevard 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h20, 17h20, 20h20 e 23h20. **Kinoplex Boulevard 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h50, 17h50 e 20h50. **Kinoplex Boulevard 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 15h20, 18h15 e 21h10. **Cinemark Iguatemi 1** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 17h10 e 20h20. **Cinemark Iguatemi 1** (dublado 3D), sexta, sábado e domingo, às 14h. **Cinemark Iguatemi 2** (legendado), sexta, às

14h30, 17h40 e 20h50; sábado e domingo, às 11h20, 14h30, 17h40 e 20h50. **Cinemark Iguatemi 3** (legendado 3D), sexta, sábado e domingo, às 13h20, 16h30, 19h40 e 22h45. **Cinemark Iguatemi 4** (legendado 3D), sexta, sábado e domingo, às 19h e 22h15. **Cinemark Iguatemi 6** (legendado 3D), sexta, às 18h10; sábado e domingo, às 11h50 e 18h10. **Cinemark Pier 1** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 16h25, 19h25 e 22h40. **Cinemark Pier 2** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 17h50. **Cinemark Pier 2** (legendado 3D), sexta, sábado e domingo, às 21h. **Cinemark Pier 2** (dublado 3D), sexta, sábado e domingo, às 14h40. **Cinemark Pier 3** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 15h e 21h20. **Cinemark Pier 3** (legendado 3D), sexta, às 18h10; sábado e domingo, às 11h50 e 18h10. **Cinemark Pier 5** (legendado 3D), sexta, sábado e domingo, às 15h20 e 18h30. **Cinemark Pier 5** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 12h10 e 21h40.

Cinemark Pier 8 (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h. **Cinemark Pier 8** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 16h10 e 19h20. **Cinemark Pier 9** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 14h, 17h10 e 20h20. **Cinemark Pier 10** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 12h25, 15h35 e 18h45. **Cinemark Pier 11** (legendado 3D), sexta, sábado e domingo, às 13h40, 16h50 e 20h. **Cinemark Pier 12** (legendado 3D), sexta, sábado e domingo, às 12h40, 15h50, 19h e 22h10. **Cinemark Pier 13** (legendado 3D), sexta, sábado e domingo, às 17h30 e 20h40. **Cinemark Taguatinga 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 12h10, 15h20, 18h30 e 21h40. **Cinemark Taguatinga 2** (dublado), sexta, às 12h35, 15h40, 18h50 e 22h; sábado e domingo, às 12h30, 15h40, 18h50 e 22h. **Cinemark Taguatinga 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 17h10 e 20h20. **Cinemark Taguatinga 3** (dublado 3D), sexta, às 14h; sábado e domingo, às 10h55 e 14h. **Cinemark**.

AFONSO PADILHA

SHOW DE STAND UP

Como nossos Pais

AGO 02 E 03
DOM 16H 18H 20H
SEG 19H
SESSÕES EXTRAS

Teatro do Museu Nacional
Brasília

MIRANDA PRODUÇÕES GIRAL PROJETOS

CORREIO BRAZILIENSE

Crítica // As cores do tempo ★★★

O tempo não para

Ricardo Daehn

Há mais de 20 anos, o diretor francês Cédric Klapisch se estabeleceu com o aproveitamento do brilho do astro Romain Duris, em sucessivas comédias românticas como *Bonecas russas*, *O enigma chinês* e *O albergue espanhol*, este último contemplado pela delicada Audrey Tautou (*O fabuloso destino de Amélie Poulain*). Com a mesma graciosidade de Tautou, quem estrela o novo filme de Klapisch é Suzanne Lindon, na pele de Adèle que, em fins do século 19, com a perda da avó, parte para a Paris que acolhe intensas transformações ligadas à eletricidade, ao cinema e os registros de imagem, sejam na fotografia ou pintura.

IMOVISON/ DIVULGAÇÃO

Cena do filme
As cores do tempo

Com indicações muito precisas na disputa pelos prêmios César (tanto pelos figurinos quanto pelo desenho de produção), *As cores do tempo* debate a ideia de reposição, de substituição, de morte e ainda de continuidade; mas tudo desconectado de enormes pesos. Junto com a beleza na direção de fotografia de

Alexis Kavyrchine, o espectador encontra uma competente montagem de Anne-Sophie Bion, que une tempos distintos do roteiro de Klapisch e Santiago Amigorena.

No passado, a personagem Adèle busca a mãe Odette (Sara Giraudeau), enquanto os vestígios de sua existência, e de uma casa na Normandia,

servem de herança e instigam um quarteto de parentes, numa combinação em que se destacam os primos Seb (Abraham Wapler), um artista em conflito, e Guy (Vincent Macaigne), um simplório e sábio apicultor. Norteados por interesses de toda uma dinastia, reunida diante de um inventário, estará

Calixte (Cécile de France), uma pesquisadora de arte.

Com personagens atrelados à juventude de Adèle, Paul Kircher e Vassili Schneider, uma dupla de entusiastas das artes gráficas, se destacam no filme (que aposta em situações até de aposentadoria) pela vivacidade, e pela associação com a luminosidade (firme característica do período impressionista retratado).

Num filme que lida com conceitos de ultrapassado, Cédric aposta em artifícios nostálgicos como vistos em *O que nos liga*, dirigido há oito anos. Junto com uma bela cena da leitura de um registro em carta, ele entrega, entretanto, dados superficiais como os que unem sequências com ícones como Sarah Bernhardt, Victor Hugo, Renoir e Monet (sem a mesma sutileza do, hoje em dia, desabonado Woody Allen, e seu divertido *Meia-noite em Paris*).

ROTEIRO

MARSUPILAMI: CONFUSÃO A BORDO

Um homem é encarregado de entregar um pacote misterioso da América do Sul, apenas para descobrir que ele está carregando um bebê Marsupilami. Classificação indicativa: 12 anos. Duração: 99 min. Gênero: aventura. **inemark Pier 13** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 12h. **Caixa Cinesystem 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h45 e 17h.

PEQUENAS CRIATURAS

Ambientado em Brasília, no ano de 1986, quando o Brasil ainda vivia os primeiros passos da redemocratização, "Pequenas Criaturas" acompanha a chegada de Helena e seus dois filhos a uma cidade em formação, feita de concreto, céu aberto e gente vinda de todos os cantos do país, tentando começar de novo. Enquanto seu marido viaja a trabalho, eles encaram uma rotina desconhecida com a certeza de que nada será como antes. Classificação indicativa: 16 anos. Duração: 106 min. Gênero: drama. **Cine Cultura Liberty Mall 2 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 16h20.

MIL LUAS

Chiara, imigrante italiana de 80 anos, decide vender o restaurante que construiu ao longo da vida para garantir um futuro melhor à filha. A partir dessa perda, ela inicia uma jornada de liberdade e recomeço, reafirmando sua autonomia na velhice. Classificação indicativa: 12 anos. Duração: 73 min. Gênero: drama. **Cine Cultura Liberty Mall 3 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 16h30

ÁGUAS MORTAIS

Um grupo eclético de passageiros internacionais num voo de Los Angeles para Xangai é forçado a fazer um pouso de emergência em águas infestadas de tubarões. O grupo aterrorizado é forçado a trabalhar em conjunto e superar suas diferenças se quiserem escapar do avião que está afundando e do frenesi dos tubarões atraídos para os destroços. Classificação indicativa: 16 anos. Duração: 106 min. Gênero: suspense. **Caixa Cinesystem 4** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 16h45 e 19h.

BACKROOMS: UM NÃO-LUGAR - VERSÃO ESTENDIDA

Uma compilação de vídeos caseiros arrepiantes mostra ocorrências sobrenaturais perturbadoras. Classificação indicativa: 16 anos. Duração: 125 min. Gênero: ficção científica. **Caixa Cinesystem 3** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 21h.

A ODISSEIA

Após a Guerra de Troia, Odisseu enfrenta uma perigosa jornada de volta para Ítaca, encontrando criaturas como o Ciclope Polifemo, as Sereias e Calipso pelo caminho. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 172 min. Gênero: ação. **Kinoplex Pátio 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 17h15 e 20h35. **Kinoplex ParkShopping 1** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 13h30, 16h50 e 20h10. **Kinoplex ParkShopping 9** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h40, 17h e 20h20. **Kinoplex ParkShopping 10** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 17h40 e 21h. **Kinoplex Boulevard 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 18h05. **Cinemark**

Iguatemi 5 (legendado), sexta, às 12h30, 18h30 e 22h; sábado e domingo, às 11h10, 14h50, 18h20 e 21h50. **Cinemark Pier 6** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 14h50, 18h20 e 21h50. **Cinemark Pier 7** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 17h20. **Cinemark Pier 7** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 13h50 e 20h50. **Cinemark Pier 8** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 22h25. **Cinemark Taguatinga 6** (dublado), sexta, às 22h15; sábado e domingo, às 21h50. **Cinemark Taguatinga 8** (dublado), sábado e domingo, às 22h30. **Cinemark Taguatinga 9** (dublado), sexta, às 13h15, 17h e 20h35; sábado e domingo, às 13h30, 17h20 e 20h50. **Caixa Cinesystem 1** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 15h30 e 19h. **Caixa Cinesystem 2** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 13h30, 17h e 20h30. **Caixa Cinesystem 7** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 17h30 e 21h. **Caixa Cinesystem 9** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 14h30 e 18h. **Cine Cultura Liberty Mall 1** (legendado), sexta, sábado e

domingo, às 14h, 17h10 e 20h20. **Cinefix JK 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h, 17h30 e 21h. **Cinefix Shopping Sul 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h10, 17h40 e 21h10.

O CONVITE

Joe e Angela são um casal que atravessam uma fase turbulenta no relacionamento. Durante um jantar aparentemente comum com os vizinhos do andar de cima, a noite toma rumos inesperados e desencadeia uma sequência de situações caóticas, constrangedoras e bem-humoradas. Classificação indicativa: 16 anos. Duração: 107 min. Gênero: comédia. **Kinoplex ParkShopping 11** (legendado), sábado e domingo, às 12h20. **Cinemark Pier 1** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 13h30. **Cinemark Pier 10** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 22h. **Caixa Cinesystem 5** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 19h15. **Caixa Cinesystem 9** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 21h30. **Cine Cultura Liberty Mall 4** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 16h20, 18h30 e 20h40.

ROTEIRO

MOANA

Uma jovem parte em uma missão para salvar seu povo. Durante a jornada, Moana conhece o outrora poderoso semideus Maui, que a guia em sua busca para se tornar uma mestre em encontrar caminhos. Juntos, eles navegam pelo oceano em uma viagem incrível. Classificação indicativa: livre. Duração: 75 min. Gênero: aventura. **Kinoplex Pátio 4** (dublado), sexta e sábado, às 12h. **Kinoplex ParkShopping 10** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h. **Kinoplex ParkShopping 11** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h40. **Cinemark Iguatemi 4** (dublado), sexta, às 16h15; sábado e domingo, às 11h30 e 16h20. **Cinemark Pier 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h30. **Cinemark Pier 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 12h15. **Cinemark Taguatinga 6** (dublado), sexta, às 16h25 e 19h35; sábado e domingo, às 16h20 e 19h. **Cinemark Taguatinga 9** (dublado), sábado e domingo, às 11h10. **Caixa Cinesystem 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h30 e 16h. **Cineflix JK 5** (dublado), sexta,

sábado e domingo, às 16h15.

PRIMAVERA

Veneza, século XVIII. Cecília cresceu entre as paredes do Ospedale della Pietà, o orfanato que também é lar da orquestra mais respeitada do mundo. Violinista extraordinária, ela se apresenta atrás de uma grade para os ricos padroeiros da instituição. Nunca além disso. Até que um novo professor de violino chega e muda tudo. Seu nome é Antonio Vivaldi. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 111 min. Gênero: biografia. **Cine Cultura Liberty Mall 2** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 20h50.

TOQUINHO - ENCONTROS E UM VIOLÃO

Entre apresentações, bastidores e registros de arquivo, o filme revisita a trajetória de Toquinho e sua relação com o violão. Ao longo do percurso, surgem parcerias, processos criativos e momentos que ajudam a compreender a permanência de sua música. Classificação indicativa: 12 anos. Duração: 75 min. Gênero: documentário. **Caixa Cinesystem 9 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 13h.

MINIONS & MONSTROS

Os Minions embarcam em uma jornada para encontrar criaturas assustadoras para aparecerem em seu filme de monstros. Classificação indicativa: 10 anos. Duração: 87 min. Gênero: animação. **Kinoplex Pátio 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 12h50. **Kinoplex ParkShopping 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 12h50 e 15h. **Kinoplex Boulevard 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h20. **Cinemark Iguatemi 4** (dublado), sexta, às 13h40; sábado e domingo, às 14h10. **Cinemark Pier 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 12h. **Cinemark Pier 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 12h20 e 17h. **Cinemark Taguatinga 6** (dublado), sexta, às 12h e 14h15; sábado e domingo, às 11h40 e 14h10. **Cinemark Taguatinga 7** (dublado), sábado e domingo, às 11h. **Caixa Cinesystem 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h45. **Cineflix JK 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h15. **Cineflix Shopping Sul 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h10.

TOY STORY 5

Buzz, Woody, Jessie e os demais brinquedos tradicionais são desafiados pela nova obsessão das crianças do século XXI: os dispositivos eletrônicos. Classificação indicativa: livre. Duração: 100 min. Gênero: animação. **Kinoplex Pátio 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 12h50 e 15h. **Kinoplex ParkShopping 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 15h30. **Kinoplex ParkShopping 11** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 17h10 e 19h20. **Kinoplex Boulevard 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 12h50. **Cinemark Iguatemi 1** (dublado), sábado e domingo, às 11h40. **Cinemark Iguatemi 2** (dublado), sexta, às 12h20. **Cinemark Iguatemi 3** (dublado), sábado e domingo, às 11h. **Cinemark Iguatemi 5** (dublado), sexta, às 16h. **Cinemark Pier 3** (dublado), sexta, às 12h30. **Cinemark Pier 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h30 e 19h10. **Cinemark Taguatinga 4** (dublado), sexta, às 12h20, 14h50, 17h50 e 20h50; sábado e domingo, às 14h30, 16h50, 19h10 e 21h30. **Caixa Cinesystem 6** (dublado),

sexta, sábado e domingo, às 14h, 16h15, 18h30 e 20h45. **Cineflix JK 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 17h e 19h20. **Cineflix Shopping Sul 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 17h e 19h15.

DIA D

A trama de DIA D explora a existência de alienígenas, mostrando como essa descoberta irá afetar as pessoas ao redor do mundo em nossa sociedade atual. Classificação indicativa: 12 anos. Duração: 146 min. Gênero: ficção científica. **Caixa Cinesystem 4** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 21h15. **Cine Cultura Liberty Mall 3** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 20h20.

OBSESSÃO

Depois de quebrar o misterioso Salgueiro dos Desejos para conquistar o coração de sua paixão, um romântico incurável se vê conseguindo exatamente o que queria, mas logo descobre que alguns desejos têm um preço sombrio e sinistro. Classificação indicativa: 18 anos. Duração: 108 min. Gênero: terror.





Nahima Maciel

A Caixa Cultural recebe, até domingo, a 7ª Feira do Cordel Brasileiro, com uma programação extensa que vai dos estandes de venda de produtos até exposições, shows e ciclos de debates sobre o tema. “A ideia é reunir mestres e mestras da literatura de cordel, da xilo, do cinema e de tudo o que se relaciona com o universo do gênero literário cordel”, diz Klevisson Viana, organizador do evento. “A intenção é ser uma grande vitrine da literatura de cordel. É uma feira com venda de livros, folhetos e produtos relacionados com literatura de cordel, mas também shows, espetáculos, palestras, mesas, e toda uma parte formativa.”

Hoje, o destaque da programação é a mesa de debates *Uso da IA: vantagem ou aniquilamento da cultura popular*, com o roteirista e escritor Bráulio Tavares, o ilustrador Jô Oliveira e Klévisson Viana. “Eu acho que a IA pode ser usada como fonte de pesquisa, mas não para elaboração do trabalho, porque não tem sentido, arte é sentimento, coração, emoção e IA é uma coisa fria, sem nenhuma ligação afetiva com as pessoas, com a cultura”, garante Klevisson.

A exposição *O universo do cordel de Jô Oliveira* também faz parte da feira e apresenta 50 obras que contam a história do ilustrador pernambucano radicado em Brasília. “Sou nordestino e tive essa influência. Sempre busquei meios de fazer um trabalho que tivesse cara do Brasil e, quando

Cordel

em todos os formatos

Feira de cordel na Caixa Cultural reúne mestres da arte nordestina de contar histórias com o pé no universo popular

DIVULGAÇÃO



Feira tem venda de produtos, debates e shows

precisei de uma referência, essa referência foi o cordel. Vi que podia desenvolver um trabalho próximo da xilogravura com um visual nordestino brasileiro”, conta Oliveira, que também vai contar um pouco da própria trajetória durante a mesa de debate.

Uma oficina de xilogravura com Mestre Francorli (CE) e os espetáculos *A cantilena*, de Adiel Luna (PE) e *Os brincantes*, do Grupo Cultural Pé de Cerrado (DF), fazem parte da programação de hoje. Amanhã, o autor cearense Eduardo Macedo lança

os livros *Cordéis do diabo a quatro* e *Grande peleja de cego Adelardo com o extraterrestre nas terras de Quixadá* e o palco do evento recebe cantoria de repente com João Santana e Chico Assis, e shows de Meriele, Beto Brito e da Banda Atacama.

SERVIÇO

7ª Feira do Cordel Brasileiro

Visitação até domingo, na CAIXA Cultural Brasília (SBS – Quadra 4 – Lotes 3/4)

Na vida e nos palcos

Maria Alves*

Baseado em uma história real, o longa *Song Sung Blue: Um sonho a dois* acompanha a jornada de um casal de músicos, Mike (Wolverine) e Claire (Como perder um homem em dez dias), de músicos que decide unir o amor e a paixão pela arte para formar uma banda de tributo a Neil Diamond. Encarando as dificuldades financeiras e os altos e baixos da vida adulta, eles encontram na música um refúgio e uma oportunidade de recomeço. Com doses de nostalgia, cumplicidade e uma trilha sonora marcante, a trama disponível na Prime Video explora os dilemas de perseguir um sonho na maturidade, mostrando como o companheirismo e a dedicação conjunta podem transformar realidades e superar grandes adversidades ao longo dos anos.

DIVULGAÇÃO



Longa que rendeu uma indicação ao Oscar de Melhor atriz para Kate Hudson acompanha um casal que constrói uma carreira cantando covers

Song Sung Blue: Um Sonho a Dois está na Prime Video



DIVULGAÇÃO

O Diabo Veste Prada 2

DISNEY+

Em meio ao avanço da era digital e ao declínio das mídias impressas, a lendária editora Miranda Priestly (Anna Wintour) enfrenta o momento mais crítico de sua carreira à frente da revista *Runway*. Para salvar seu império e garantir os investimentos necessários, Miranda precisa fechar um grande acordo e se vê forçada a negociar diretamente com sua ex-assistente Emily Charlton (Emily Blunt), que se tornou uma influente e poderosa executiva em um grupo de luxo. Nesse cenário de alta tensão e jogos de poder, Andy Sachs (Anne Hathaway) reaparece, colocando as três mulheres novamente no centro de um embate em que ambição, diplomacia e rivalidades do passado ditam o ritmo da disputa.



DIVULGAÇÃO

Snoopy apresenta: Não há nada como a nossa casa, Snoopy

APPLE TV+

Neste especial original, Snoopy vê seu mundo virar de cabeça para baixo quando sua casinha é vendida por engano em uma venda de garagem. Arrasado com a perda do seu refúgio, o beagle embarca em uma jornada inesperada ao lado de Charlie Brown, que não mede esforços para ajudar o amigo a recuperar a casa. Durante a busca, a dupla enfrenta divertidos desafios e se reencontra com a turma, descobrindo que o conceito de lar vai muito além de quatro paredes e um telhado: ele é feito de afeto, companheirismo e das memórias compartilhadas com quem se ama.



DIVULGAÇÃO

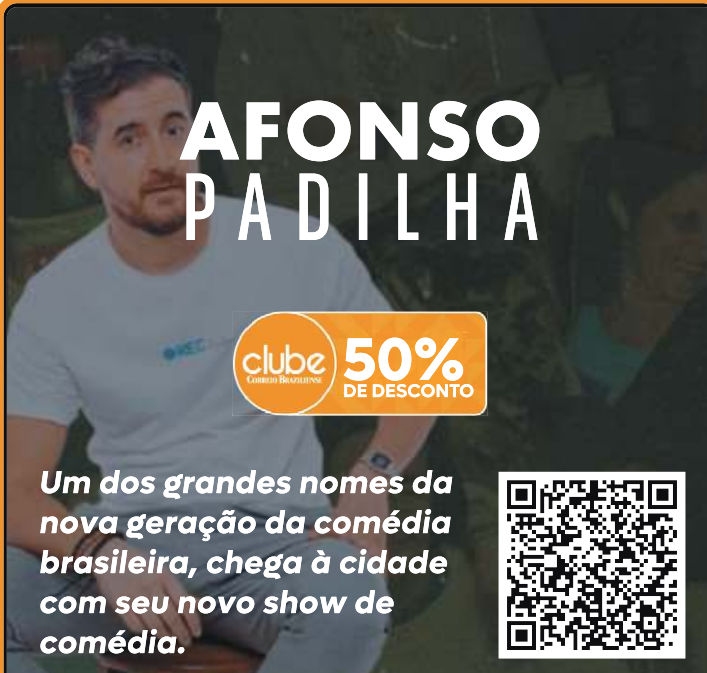
Batman: Cruzado Encapuzado - Temporada 2

PRIME VIDEO

A aclamada série animada de estilo noir retorna para seu segundo ano mergulhando ainda mais fundo na mente obsessiva do jovem Bruce Wayne, o Batman. Em uma Gotham City dominada pela corrupção e pelo crime organizado, o Homem-Morcego precisa aprimorar suas habilidades de detetive para conter o surgimento de novos e perigosos vilões. A nova temporada intensifica a atmosfera sombria dos anos 1940, explorando as consequências das escolhas do vigilante, suas alianças frágeis com as forças policiais e a constante linha tênue entre a busca por justiça e a vingança implacável.

Assinante, o melhor do seu fim de semana já está liberado!

Aproveite as vantagens do Clube Correio Braziliense para garantir economia e qualidade de vida.



AFONSO PADILHA

Um dos grandes nomes da nova geração da comédia brasileira, chega à cidade com seu novo show de comédia.

clube 50% DE DESCONTO



MORENO VELOSO & DOMENICO LANCELOTTI

clube 50% DE DESCONTO

NICO LÂNDIA

PARQUE URBANO

clube 50% DE DESCONTO

Bali PARK

clube 70% DE DESCONTO

Capital MOTO WEEK

clube 40% DE DESCONTO



Descubra tudo que o Clube tem para você!



Dicas, presentes, bastidores e muito mais

Retire quantos benefícios quiser no app:



GOL

LEGO

natura

a

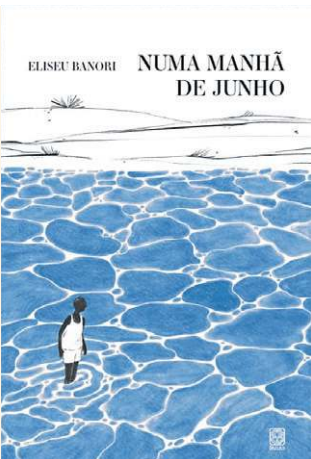
NA Estante

NAHIMA MACIEL

NUMA MANHÃ DE JUNHO

DE ELISEU BANORI. PALLAS EDITORA, 158 PÁGINAS. R\$ 58

A guerra que destróçou a Guiné-Bissau no fim da década de 1990 é o pano de fundo para este livro, um misto de histórias que podem ser reais, memórias, reflexões sobre a falta de sentido dos conflitos e a importância da reconstrução dos acontecimentos históricos.



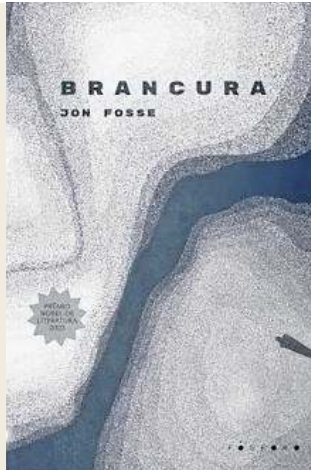
PALLAS

BRANCURA

DE JON FOSSE. TRADUÇÃO: LEONARDO PINTO SILVA. FÓSFORO, 62

PÁGINAS. R\$ 69,90

Perdido entre um pesadelo e um delírio, o personagem deste curto romance decide se entregar a um encontro misterioso em vez de pedir ajuda. Questões existenciais frente à morte conduzem o personagem de Fosse.



FÓSFORO

A VIDA É TRAIÇÃO

DE RAIMUNDO CARRERO. RECORD, 80 PÁGINAS. R\$ 54,90

O peso da culpa de ter desejado a morte da mãe atormenta o protagonista deste pequeno romance que, ao sofrer uma violência, precisa lidar com o sentimento de condenação e reviver a dor de uma perda decisiva.

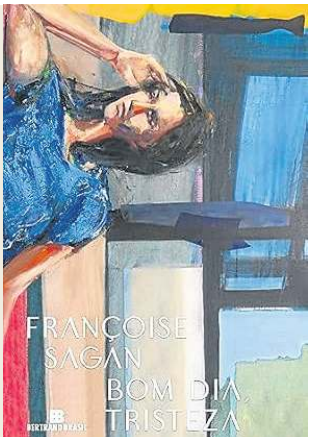


RECORD

BOM DIA, TRISTEZA

DE FRANÇOISE SAGAN. TRADUÇÃO: IVONE BENEDETTI. BERTRAND BRASIL, 144 PÁGINAS. R\$ 69,90

Cécile é adolescente e passa as férias na Riviera Francesa com o pai, um homem de 40 anos, viúvo há 15 e que dá à filha total liberdade para viver do jeito que quiser. Até anunciar que vai se casar novamente e a protagonista se sentir ameaçada.



BERTRAND BRASIL

HORÓSCOPO

Do jeito que o universo funciona

Oscar Quiroga • oscar.quiroga@estadao.com.br

DATA ESTELAR: Lua minguia em Peixes.

NO FUNDO, ESCARAFUNCHANDO BEM A ALMA, somos todos crianças assustadas com a complexidade existencial, tentando parecer que estamos no domínio quando na verdade somos muito mais frágeis do que gostaríamos. Se em vez de fingirmos um domínio que não possuímos fôssemos sinceros mutuamente, confiando em que por sermos todos vulneráveis não exploraríamos as fragilidades uns dos outros para levar vantagem, investiríamos assim na saúde mental e física com que nenhum outro tipo de exercício ou dieta poderia brindar. Nossa ignorância espiritual nos leva a vivermos isolados uns dos outros quando o acesso ao bem-estar e prosperidade material e abstrata depende de construirmos laços de cooperação, confiança e solidariedade entre todos nós, do jeito que o Universo funciona.

ÁRIES (21/03 a 20/04)



Ainda que você tenha de se envolver com assuntos muito sérios nesta parte do caminho, estampe um sorriso no rosto, que não há de ser hipócrita, mas visceral, honesto e sincero, pois, assim você levará vantagem.

TOURO (21/04 a 20/05)



Evite comparar sua situação com a de outras pessoas, imaginando que todas as atividades mais difíceis recaem sobre suas costas, porque muito provavelmente isso não seja verdade, a não ser por raras exceções. Evite.

GÊMEOS (21/05 a 20/06)



Continua vigente a temporada de selecionar bem as pessoas com que você se relaciona, e isso não engloba a intimidade, se refere a toda essa malha de conexões que servem a determinados e específicos propósitos.

CÂNCER (21/06 a 21/07)



Está tudo certo, mas poderia estar ainda mais certo se você pudesse resolver esses assuntos que se arrastam há tanto tempo que provavelmente as pessoas envolvidas já nem mais sabem como foi que tudo começou.

LEÃO (22/07 a 22/08)



Mesmo que o jogo seja duro, evite perder a elegância, porque na hora de tomar iniciativas mais duras e determinantes, se houver elegância e delicadeza, as atitudes serão muito mais eficientes do que atropelando tudo.

VIRGEM (23/08 a 22/09)



Tome seu tempo, porque ainda que as contas pressionem e as pessoas ao seu redor andem desvairadas, se você amadurecer direito as resoluções que anda cozinhando em seu interior, os resultados serão auspiciosos.

LIBRA (23/09 a 22/10)



A força do grupo será sempre imbatível, mas mesmo assim as pessoas continuam pretendendo que investir na independência e autonomia seja o melhor caminho para o progresso. É preciso fazer uma mudança de estrutura mental.

ESCORPIÃO (23/10 a 21/11)



Às vezes parece que o destino fica em suspense, não acontecendo nada que estimule você a seguir em frente. Nesses momentos você precisa investir tempo e recursos energéticos em manter tudo em ordem.

SAGITÁRIO (22/11 a 21/12)



Sua alma é capaz de esclarecer muita coisa para muita gente, só falta as pessoas prestarem atenção e se disporem a seguir seus conselhos. Se assim não for, melhor você poupar fôlego e se dedicar a outra coisa.

CAPRICÓRNIO (22/12 a 20/01)



Procrastinar será sempre uma tentação, mas nesta parte do caminho seria sábio você evitar esse prazer de duvidosa reputação, porque nada traria mais alívio e alegria do que você dar conta do que tiver sido protelado.

AQUÁRIO (21/01 a 19/02)



Você pode, eventualmente, pensar que anda perdendo um tanto de sua amada independência e autonomia, e se preocupar com isso. Porém, essa é uma condição passageira, que não precisa ser administrada com preocupação.

PEIXES (20/02 a 20/03)



As oportunidades foram todas postas sobre a mesa, e sua alma as recebe com entusiasmo, se considerando afortunada. A partir de agora a bola está em seus pés e cabe a você fazer o jogo e aproveitar as oportunidades.

Espécie de hierarquia hindu	▼	Serviço dos Correios que dispensa o uso de selo na remessa de correspondência	▼	(?) Aparecida, atriz brasileira	Sensação despertada pela presença da barata	▼	Tipo de prescrição nutricional
▶				▼	▼		
Livro de vocábulos de Antônio Houaiss		Formalizar matrimônio	▶				
Unidades monetárias		▼	Aumentam em volume Cacoete, em inglês	▶	Tarsila do Amaral, pintora paulista	▶	
▶							
Pessoa que sofre de vista curta	▶				Braço sindical do PT (sigla)		Setor (?) Özdemir, chef turco
▶			Ministra do Esporte, em 2023	Siri, em inglês Raiva; cólera	▶		▼
A (?): bem informado Desviar do rumo		Provocou um determinado efeito	▶	▼	Listagem de coisas Épocas		
▶					▼		
Doença que precisa de broncodilatadores		Sua capital é Florianópolis (sigla)		Criação de Lewis Carroll (Lit.)	Ácido ribonucleico (?) Fomm, atriz	▶	
Curvatura anormal da coluna	▶	▼		(?) Nicholson, ator dos EUA	▼		
▶							Mestrado e doutorado (pop.)
Com, em francês As novelas protagonizadas por artistas renomados (pop.)	▶	Punhal dos antigos romanos	▶		Anno Domini (abrev.)		▼
▶				(?) livre: o "crawl" 50, em romanos	▶	▼	
▶				▼			

BANCO 3/tic. 4/avec — síca. 5/burak. 19

© Ediouro Publicações – Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

		V	E	V		A
T	R	A	N	S	M	I
P	A	L	I	A	T	I
M	A	R	A	C	E	S
A	B	A	R	A	M	I
C	O	R	O	A	T	E
R	E	S	T	I	A	S
D	S	I	A	M	P	O
R	E	M	O	V	A	F
C	F	A	R	R	A	E
P	U	R	A	O	F	L
I	N	G	L	O	R	I
M	O	E	R	M	A	R
M	U	L	A	S	N	S
L	V	I	N	C	O	N
A	B	A	R	R	O	T

ASSINE COQUETEL
E SE DIVIRTA ONDE ESTIVER!

Receba suas revistas favoritas no conforto da sua casa.



www.assinecoquetel.com.br

Siga a gente nas redes sociais:
coquetel editoraCoquetel

SUDOKU DE ONTEM

8	2	4	3	7	5	1	6	9
3	7	9	4	6	1	5	8	2
5	6	1	2	9	8	3	4	7
2	4	8	6	1	3	9	7	5
9	5	3	7	4	2	8	1	6
7	1	6	8	5	9	4	2	3
1	3	2	5	8	7	6	9	4
4	8	7	9	3	6	2	5	1
6	9	5	1	2	4	7	3	8

NOVELAS / CAPÍTULO DE HOJE

A nobreza do amor

(GLOBO, 18H30)

Todos comemoram o noivado de Tonho e Lúcia/Alika. Mirinho beija Virgínia pensando em Lúcia/Alika. Omar chega à festa de Alika e Tonho, e todos se surpreendem. Januário dança com Ana Maria. Manoel nutre sua raiva de Mirinho. Virgínia questiona Mirinho sobre Lúcia/Alika. Omar se incomoda ao descobrir que Alika está noivo de Tonho. Binta comenta com Jawari sobre as mentiras de Jendal, e tem uma ideia para consumir seu casamento com o rei. Ana Maria confronta Mirinho sobre a situação com Manoel. Alika tem uma conversa sincera com Omar.

Coração acelerado

(GLOBO, 19H45)

Agrado apoia João Raul. Ronei afirma a Bará que deseja ver Agrado longe de João Raul. Alaor e Zuzu decidem manter o casamento e celebram seu amor. Gael conforta Naiane. Ronei convoca Agrado e Eduarda para uma reunião, e apresenta uma proposta internacional. Naiane se esconde e acaba testemunhando a reunião sigilosa de Ronei com a

dupla. Naiane passa a informação obtida a Talita. Eduarda se desespera ao descobrir que Talita divulgou seu segredo. Eva revela a Bará que Talita instalou em seu celular um programa para vigiá-lo. Zilá recebe mais uma ameaça anônima. Eduarda questiona Agrado sobre o vazamento da proposta internacional.

Quem ama cuida

(GLOBO, 21H20)

Adriana teme prejudicar sua condicional quando Pilar ameaça denunciá-la por invasão de domicílio. Rafael exige que Brigitte fique longe de César. Dora expulsa Ademir de casa. Carolina se surpreende quando André termina o relacionamento, confessando que ama outra mulher. Bruna e Pedro discutem por causa de Carmita. Dora sente-se desconfortável quando Carolina diz que André terminou o relacionamento porque está apaixonado por outra mulher. Ademir pede ajuda a Carmita. Clientes de Ademir desmarcam horários com o advogado. Adriana não consegue fazer com que Elenice se abra com ela. André procura Dora. Enéas convida Elisa para sair. Adriana vai ao escritório de Pedro.

SUDOKU

2								
		1	4			7	2	9
	8		9				6	
				2	6	1		
8	5		1					2
		4	8	3		6		
6	4				3	9		
				9	8			5

CRÔNICA

Ricardo Pedreira • ricardobpedreira@gmail.com



Namastê

A turma do Bar do Bigode – que fica na Asa Norte em endereço guardado a sete chaves por seus frequentadores – foi surpreendida com a revelação do Gaúcho:

— Estou fazendo yoga.

O espanto foi geral. Até as baratas que perambulavam satisfeitas pela insalubre birosca pararam para ouvir a história.

Gaúcho tem esse apelido, mas nasceu em Maringá, no Paraná. O sujeito é atarracado, louríssimo e tem cara de pitbull. Foi um nordestino que lhe deu o apelido equivocado, argumentando que “da Bahia para baixo, para mim é tudo a mesma coisa”. Gaúcho ainda tentou corrigir o erro e foi por isso, é claro, que o nome pegou.

A aparência viking do meu amigo de boteco não combina nem um pouco com a flor de pessoa que ele é. Simpático, fala baixo, ouve com atenção e evita polêmicas. Vende hortaliças e plantas medicinais na Ceasa, cultivadas pela família em Brazlândia, e de vez em quando traz boldo para os companheiros de bar. Só mesmo o boldo do Gaúcho para enfrentar a Flagelo do Norte, cachaça que Bigode vende num barril. “Boldo tarja preta”, é o que se diz na simpática espelunca.

O pessoal sempre achou o Gaúcho um tanto zen, mas essa de fazer yoga arregalou os olhos da

rapaziada. Ele lembrou que sua namorada é professora de yoga, “com estágio na Índia”, e lhe convenceu a se iniciar na prática numa turma semanal que comanda no Parque Olhos D’Água, ali mesmo na Asa Norte.

— Você exercita o físico e a mente, e ainda reduz o estresse — pontificou com uma serenidade que pareceu vinda dos cumes do Himalaia.

— E desde quando você precisa ficar menos estressado? — provocou alguém. A turma gargalhou forte, o ambiente descontraíu, e algumas crianças que jogavam bola no gramado ao lado da calçada do botecoim se aproximaram curiosas para escutar a conversa animada. Gaúcho foi estimulado a dar detalhes.

Explicou, “de forma muito simplificada”, que a yoga consiste numa série de exercícios, chamados de Posturas.

— Tem a Postura da Montanha, do Cão Olhando para Baixo, da Cobra, da Ponte... Foi quando se ouviu um deboche grave vindo do fundo do boteco:

— Que babaquice!

Era um sujeito enorme e musculoso que nunca tinha



sido visto por ali. Bebia solitário e usava uma camiseta que deixava bem claras suas preferências políticas. Rosnou mais uma vez:

— Tremenda babaquice!

O silêncio gelou o ambiente, todos se voltaram para o nosso herói e as crianças chegaram mais um pouquinho perto. As baratas recuaram para baixo do balcão. As aranhas cederam espaço. Gaúcho esperou um pouco, fez ar de deixa para lá e prosseguiu na explanação, como se o penetra não existisse. Começava a falar da Postura do Guerreiro quando seu descaso inflamou o

valentão. O cara partiu para cima e nem houve tempo para acionar o VAR. Recebeu um único golpe do Gaúcho e caiu estatelado. A gurizada fez coro:

— Namastê! Namastê!

O pessoal teve alguma dificuldade para arrastar o armário desmaiado até a calçada. Ainda bem que o Samu chegou rápido. Mais tarde o Bigode foi informado que o infeliz estava bem de saúde, apesar de acabrunhado e lamentando dores da cabeça aos pés. Não presenciei o momentoso episódio, que relato a partir de informações mais ou menos fidedignas.

Mesmo quando as crianças saem do gramado e cercam o Gaúcho, pedindo para ele lembrar o “dia da porrada”, meu amigo desconversa e vai tomar sua cervejinha. Embora já tenha explicado que o nocaute certo foi resultado do que aprendeu ainda adolescente no Krav Magá, vários marmanjos do Bar do Bigode passaram a atribuir a memorável performance “ao yôga”. E quem der uma chegada no Parques Olhos D’Água verá um surpreendente número de senhores grisalhos, alguns carecas, quase todos barrigudos, suando e esticando nas Posturas da milenar prática hindu.



Fugindo da rotina?

O Jade é o lugar perfeito para descansar e recarregar as energias.



Endereço
SQPS 102, St. Park Sul, 15,
Brasília, Distrito Federal



(61) Whatsapp
3247-9000

Para garantir a sua estadia conosco, pedimos que as reservas sejam feitas com antecedência mínima de 24 horas. Ao realizar a sua reserva, você concorda com nossa política de cancelamento: cancelamentos até 24h antes da data de check-in não geram custos. Após esse período, uma taxa de cancelamento será aplicada.

Instagram @JadeHotelBrasilia

O conforto de um bom quarto, começa aqui!



Café da manhã



Piscina climatizada



Academia



Wi-Fi gratuito



Serviço 24 horas