

Crítica // Quinze dias ★★★★★

## Quinzena de amor

Mariana Reginato

Adaptação do sucesso literário de Vitor Martins de mesmo nome, *Quinze dias* é um retrato de um primeiro amor. Na trama, Felipe recebe uma visita inesperada do vizinho Caio, que irá passar uma quinzena em sua casa, já que seus pais viajaram. Felipe, interpretado por Miguel Lalo, estava pronto para fugir da realidade da escola e passar as férias em paz, mas Caio logo acabou com seus planos. Além disso, Felipe possuía uma paixãozinha de infância pelo vizinho.

Miguel Lalo e Diego, que interpretam Felipe e Caio, estão protagonizando um filme pela primeira vez. Nas telas, a pouca experiência dos atores é invisível. Ambos entregaram personagens adoráveis e

possuem uma química belíssima em todas as cenas, mesmo antes de se tornarem um casal. Débora Falabella interpreta

Rita, mãe de Felipe, e a relação entre os três é um dos pontos altos do filme e, obviamente, ela está impecável no papel.

*Quinze dias* retrata gordofobia, aceitação e o início de um novo amor com delicadeza e pureza. As cores e referências

do filme divertem muito, e é lindo ver na tela um amor adolescente, dá até vontade de uma continuação.

FOTOS: DIVULGAÇÃO



Diego Lira e Miguel Lalo em *Quinze dias*

## O lugar do outro

Uma das estreias marcantes da semana é o longa *As pessoas ao lado*, filme francês com Isabelle Huppert, uma das grandes artistas do século. Com direção do André Téchiné, o longa acompanha Lucie, agente da polícia científica que tem sua vida modificada após a chegada dos novos vizinhos, um casal jovem e sua filha. Ao descobrir que o pai da família é um ativista anti-polícia com histórico criminal, Lucie passa

a enfrentar um intenso conflito moral entre sua função profissional e sua crescente conexão com aquela família.

O longa tem se destacado na crítica internacional por propor uma discussão sobre polarização ideológica e a convivência entre diferentes opiniões. Isabelle é um ponto alto na narrativa, como já é esperado pela carreira que a francesa construiu. As pessoas ao lado terá sessões no Liberty Mall. (MR)

DIVULGAÇÃO



*As pessoas ao lado* estreia na capital com protagonismo de Isabelle Huppert