

A Argentina brasileira

Mariana Reginato

Em novo longa dirigido pela cineasta Tuca Siqueira, a narrativa gira em torno da cidade pernambucana que compartilha o mesmo nome da capital argentina. Os moradores de Buenos Aires, localizada a 79 km de Recife, buscam uma certa conexão com os argentinos, mirando na paixão pelo futebol e na cultura popular, na tentativa de se tornarem um pouco argentinos.

A história é construída por meio do olhar de uma professora de espanhol, que apresenta os personagens entre referências ao Boca Juniors, a idolatria por Lionel Messi

DIVULGAÇÃO



**Documentário
Buenos Aires
chega aos
cinemas**

e casas pintadas em cores vibrantes inspiradas no Caminito portenho. O filme observa como o imaginário argentino atravessa a paisagem cultural da cidade nordestina.

Tuca conheceu a cidade por meio de um livro de fotografia e passou a frequentar a cidade em 2016. “A cada ida a Buenos Aires, eu enxergava um pouco mais daquela pequena cidade

simples que me mostrava uma realidade vestida de sonho e graça. Pessoalmente, acredito que, desde 2016, sofremos politicamente de uma tentativa constante de roubar nossos

sonhos. Roteirizar, dirigir, produzir e, sobretudo, estar em contato com esses personagens me proporcionou o exercício da manutenção do sonho. E é disso que esse filme fala”, afirma.

**CAIXA
CULTURAL**

apresenta

GALENO

O MISTÉRIO DO SIMPLES



curadoria
Paulo Herkenhoff

**16 de junho a
4 de outubro de 2026**

Entrada franca
Terça a domingo
9h às 21h

AL

CAIXA Cultural Brasília
SBS quadra 4 lotes 3/4
Asa Sul, Brasília-DF
(61) 3206-9448

@caixaculturalbrasil
www.caixacultural.gov.br

Realização

REFERÊNCIA
GALERIA DE ARTE

Apoio

**CORREIO
BRAZILIENSE**

artefacto

FGV ARTE

Patrocínio

CAIXA **BRASIL**
GOVERNO DO
DO LADO DO POVO BRASILEIRO