HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Vênus e Júpiter em conjunção. Se a alegria que experimentas precisa ser oculta por trás de mentiras que contas a algumas pessoas, que te censurariam por ela, ou que significariam uma traição para elas, então passa em revista teus verdadeiros motivos, porque alegria que mereça o nome não se cobre de mentiras nem tampouco acontece sobre o sofrimento alheio. Se a alegria que aprendeste a experimentar acontece produzindo sofrimento, ela merece o nome de perversão, e mesmo que em nossa civilização tenhamos exaltado as maldições até as considerarmos charmosas e desejáveis, continuam, mesmo assim, deixando um rastro de abominações atrás delas. A alegria real é aquela que te motiva a te converteres numa pessoa melhor, que melhora a tudo e todos com sua presença.

ÁRIES
21/03 a 20/04

O bom jeito de finalizar as coisas é quando todo mundo faz as concessões pertinentes e abre mão das exigências que só serviam para manter o suspense. É hora de terminar o suspense que não faz mais bem a ninguém.

TOURO
21/04 a 20/05

As boas ideias precisam ser passadas pelo crivo da praticidade, porque seria contraproducente ficar se entusiasmando com boas ideias que, depois, não dariam em nada, por serem impossíveis de colocar em prática.

GÊMEOS
21/05 a 20/06

A boa intenção das pessoas nem sempre é suficiente, por isso é importante você monitorar e verificar se elas cumprem aquilo que foi prometido, para não se deparar com surpresas desagradáveis no meio do caminho.

CÂNCER
21/06 a 21/07

Há horas em que os pensamentos positivos e o entusiasmo não são suficientes para abrir passagem no meio das contrariedades que as pessoas insistem em apresentar. Muita calma nessa hora, deixe passar, porque vai passar.

LEÃO
22/07 a 22/08

É provável que, objetivamente, as coisas continuem emperradas, mas ao mesmo tempo há sinais de haver ideias diferentes disponíveis, alternativas que apontam a um destino que não apenas alivia, como entusiasma também.

VIRGEM
23/08 a 22/09

Nem tudo que as pessoas prometem agora será possível cumprir, portanto, para você evitar decepções, desconte o entusiasmo exagerado e veja as coisas do ponto de vista mais pragmático possível. Triagem de promessas.

LIBRA
23/09 a 22/10

Há uma dose de sacrifício que se tornou inevitável, porque você só realizará suas pretensões aguentando a presença de certas pessoas que, de verdade, sua alma gostaria de ver pelas costas. Tudo em seu devido tempo.

ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Há ideias que entusiasmam muito, mas que seria impossível realizar, a não ser que você tivesse recursos de sobra para queimar e, mesmo que os tivesse, não seria sensato seguir por esse caminho. Escolhas.

SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

No momento, não há como saber se seria melhor deter seus movimentos diante das contrariedades ou seguir em frente atendendo ao apelo dos seus desejos. Melhor refletir bastante sobre esse importante dilema.

CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

Os contratempos provocados pelas pessoas que não são sinceras podem fazer você perder um precioso tempo, investindo em situações que não vão na direção dos seus anseios, muito pelo contrário até.

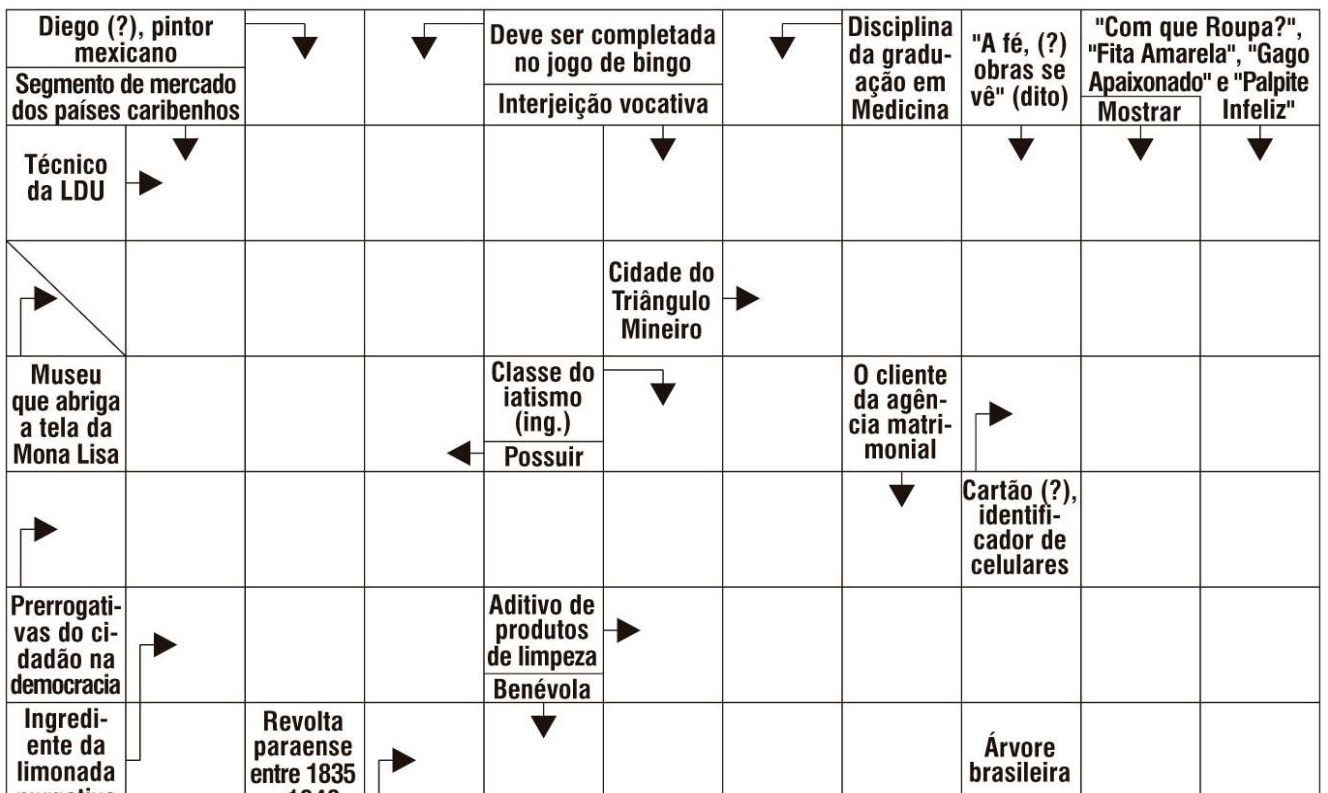
AQUÁRIO
21/01 a 19/02

Desfrute do que seja bom e passe rápido pelas circunstâncias e pessoas que lhe provoquem mau humor, porque a contabilidade do momento pode ser bem positiva, descontando as agruras que certas pessoas insistem em impor.

PEIXES
20/02 a 20/03

Será impossível abraçar todas as oportunidades que se apresentam, e escolher algumas em detrimento de outras não será fácil tampouco. É hora de luzir sua capacidade de discernimento para fazer as boas escolhas.

CRUZADAS



BANCO 3/ear. 4/élan — rice — star. 9/cabanagem.

65

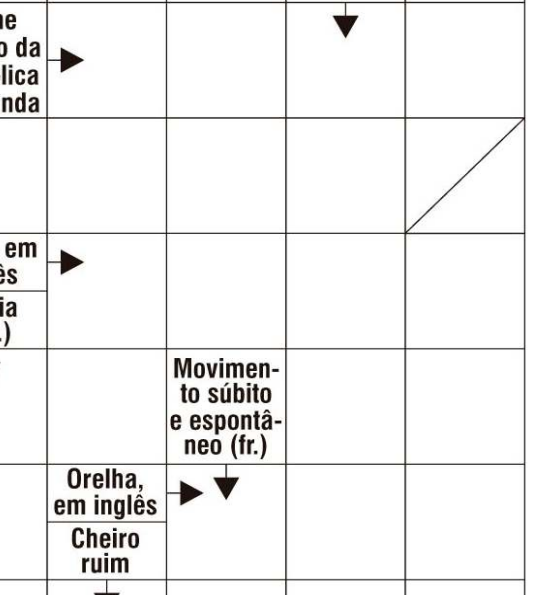
© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

DIRETAS DE DOMINGO

					M	V			B
A	G	U	A	M	AR	I	N	H	A
D	E	R	R	O	T	A		E	R
	R		T	R	I		O	L	A
G	A	R	I		R	E	F	I	L
	L		F	R	I	A		C	H
PA	D	E	I	R	O		V	O	O
	O		C			A	P	P	
C	A	P	I	T	A	L		T	E
A	L	I	A		B	E	L	E	M
	C	O	L	O		G		R	P
	K	R			C	O	R	O	A
	M	A	R	M	O	R	E		T
	I		I	A		I	N	P	I
I	N	F	O	R	M	A	T	I	CA

SUDOKU DE DOMINGO

8	4	2	5	1	6	3	9	7
9	6	1	7	8	3	5	2	4
3	5	7	4	2	9	1	6	8
4	2	8	3	5	7	9	1	6
1	3	9	2	6	4	7	8	5
6	7	5	1	9	8	4	3	2
2	9	4	8	3	5	6	7	1
5	1	3	6	7	2	8	4	9
7	8	6	9	4	1	2	5	3



LITERATURA

Divulgação

Maurício Melo Júnior retrata a contracultura no Brasil em novo livro

Encontros e desencontros

» JOÃO PEDRO ALVES

A presença de um hippie na fila do banco, no início dos anos 2000, desencadeou estalo em Maurício Melo Júnior. "Esse rapaz está um pouco atrasado", pensou. A inquietação fez o escritor mergulhar no universo da contracultura. O resultado desse processo se revela no romance *O tardio*, que o autor e jornalista lança nesta quarta-feira (6/10), às 19h, no Beirute da 109 Sul, com sessão de autógrafos.

A narrativa gravita em torno de Roberto e Sérgio, irmãos que não se conheceram. O primeiro aderiu, na década de 1970, ao movimento hippie, peregrinou por diferentes cidades e foi assassinado, enquanto o segundo leva vida confortável até que decide refazer o trajeto do irmão, 30 anos depois. Arembepe, Alto Paraíso, Trancoso, Pirenópolis e Lençóis são alguns dos cenários nos quais as histórias se passam. O autor visitou todos esses lugares, com método que se assemelha à apuração jornalística.

Guiado por cartões-postais, o personagem Sérgio busca resquícios da contracultura e encontra um mundo diferente, mas com traços inabaláveis. "O mote do livro é a liberdade e a opressão, com referência a duas realidades que perduram", comenta Melo Júnior. "Ele tinha a necessidade de reviver a aventura do irmão, que ele descobre ser um idealista." Na interposição das duas histórias, ficam evidentes os contrastes das duas épocas.

"Se nos Estados Unidos o grande foco da contracultura foi a Guerra do Vietnã, no Brasil ele toma dimensão política, quando uma geração se divide entre a luta armada e social." A causa da morte de Roberto, no entanto, é violência desvinculada de fatores políticos. No meio desse enredo, o amor aparece na figura de Caliandra, mulher hippie que carrega mistérios.

Jornalista e autor de literatura, Melo Júnior credita ao primeiro a disciplina e a descrença na ideia de inspiração, que norteiam o projeto literário. "Você tem que escrever, é ali que tudo surge. Minhas criações são centradas na realidade. Nesse sentido, ainda estou no movimento realista", define. Ele também publicou o livro de contos *Sete solidões* e os romances *Noites simultâneas*, *Não me empurre para os perdidos* e *Sujeito oculto*.

SERVIÇO:
Lançamento de O tardio (Editora Rua do Sabão, R$ 68,90), de Maurício Melo Júnior, nesta quarta-feira (9/6), às 19h, no Beirute (109 Sul)

***Estagiário so a supervisão de Severino Francisco**

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

Tenho fome da tua boca,
da tua voz, do teu cabelo
e pelas ruas vou
sem me nutrir, calado,
não me sustenta o pão,
o amanhecer me enlouquece,
busco o som líquido dos teus pés no dia.
Estou faminto da tua risada.

Pablo Neruda

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

	1						9	
			3	6		5		
7	8							
			7		1			
6		1						7
		9			4			
		3			8			
	2			9				8
	9				2		4	

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net