

# Tome Nota

As informações para esta seção são publicadas gratuitamente. O material de divulgação deve ser enviado com informações completas do evento (inclusive data e preço), no mínimo cinco dias úteis antes de sua realização.

## CURSOS

### Teatro Lambe-lambe

De hoje (8) a sexta-feira (12), é possível fazer uma oficina gratuita de Teatro Lambe-Lambe. A iniciativa é do projeto Mulheres Híbridas e propõe uma vivência prática e criativa em teatro de animação, construção e narrativas visuais e experimentação artística coletiva. Os encontros serão ministrados pelas artistas Amara Hurtado e Jirlene Pascoal na Casa Aerada Varjão (Q1, Conj. B, Casa 06), das 19h às 22h. As inscrições podem ser feitas por este formulário: <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScTco9xKc5XW-dYBnNBKd1PC3wMoiIW-tyrvNm-pyKAvmq6TnZg/viewform>.

### Carimbos sustentáveis

Em junho, o Rotê Cultural – Educativo CCBB traz a oficina Carimbos Criativos, atividade voltada para crianças a partir de 8 anos, que propõe transformar papelão, tampinhas e barbante em matrizes cheias de cor, promovendo um exercício de reaproveitamento e criação que aproxima arte e sustentabilidade. Os encontros acontecem de quinta a domingo, às 17h, exceto nos dias 20 e 21/06. A oficina tem capacidade para 20 participantes. Os ingressos são gratuitos.

## OUTROS

### Exposição Imersiva

A exposição "Perder a Borda" está em cartaz no Espaço Cultural Renato Russo, na sala Aquário. A mostra é do artista visual Daniel Jacaré, com curadoria da artista Monica Tachotte, e apresenta uma proposta imersiva, onde, além de observar, o visitante também se sente dentro da obra. Nas obras expostas, a pintura deixa de ser superfície e se transforma em ambiente. A paisagem já não é cenário, mas condição, algo que atravessa o espectador. Com horários de visitação de terça a sexta, das 10h às 20h, a exposição estará disponível até o dia 28 de junho. A entrada é gratuita.

### Bossa Casapark

Em junho, o Casapark dá continuidade ao projeto Bossa Casapark, uma série de pocket shows que transforma espaços gastronômicos do shopping em palco para encontros entre música, sabores e boas experiências. A curadoria aposta em artistas da cena brasiliense que transitam com fluidez por diferentes estilos, criando apresentações que combinam sofisticação e leveza. O repertório passeia pelo jazz, pop, MPB e outras vertentes, sempre com arranjos que valorizam

## Desligamentos programados de energia

### » RIACHO FUNDO

**Horário:** 10h às 16h  
**Local:** Fazenda Sucupira, Chácaras 38, 39 e 40, Quadra 27, Casas 05A, 11, 20, 21 A.  
**Serviço:** Melhoria e modernização da rede elétrica.

### » LAGO SUL

**Horário:** 10h às 16h  
**Local:** Setor de Mansões Dom Bosco, Conjuntos 28 e 29.  
**Serviço:** Melhoria e modernização da rede elétrica.

### » JARDIM BOTÂNICO

**Horário:** 10h às 16h  
**Local:** Setor de Mansões Dom Bosco, Conjuntos 28 e 29.  
**Serviço:** Condomínio Mansões Mata da Anta.

zam a identidade de cada intérprete. Com curadoria de Jorge Salomão, da Artfex, as próximas apresentações acontecem no dia 17 de junho, das 19h às 22h, no restaurante Chicago Prime. A entrada é gratuita e livre para todos os públicos.

### Espectáculo

De 6 a 21 de junho, a Caixa Cultural Brasília apresenta o espetáculo "Fim de Partida". Protagonizado pelos atores Marco Nanini e Guilherme Weber, a peça é uma tragicomédia ácida e melancólica sobre dois personagens, chamados Hamm e Clov, que se encontram presos num espaço claustrofóbico e precisam lidar com uma vida marcada por repetições, realidades sem sentido e uma espera que nunca se resolve. O espetáculo acontece de terça a sexta, às 20h e sábado e domingo, às 18h; com exceção do dia 13/06, em que a sessão será às 17h. Os ingressos, a R\$ 30 (inteira) e R\$ 15 (meia), estão esgotados.

### Traços e Tramas

Está em cartaz, no Museu Nacional da República, a exposição "Entre traços e tramas: na tessitura do tempo". Realizada individualmente pelo artista Maurício Rolo, a mostra discute a percepção espaço-temporal por meio de composições geométricas e abstratas, colagens, pinturas, desenhos e fotografias que compreendem um total de mais de 100 obras. A exposição permanece

em cartaz até o dia 14 de junho na Galeria Anexo do Museu Nacional da República. O horário de visitação é de terça a domingo, das 9h às 18h30, e a entrada é gratuita.

### Parque sensorial

Até 7 de agosto, um parque sensorial sonoro irá circular por 11 regiões administrativas do DF trazendo brinquedos musicais inéditos, oficinas e ações voltadas à primeira infância. O projeto itinerante, chamado Diversom ZaS – Zero a Seis, é inspirado no conhecido Parque Diversom e tem como objetivo ampliar o acesso à cultura desde os primeiros anos da infância. A iniciativa já passou por Ceilândia e segue para Samambaia Sul (15 a 19 de junho, das 9h às 10h30); Recanto das Emas (22 a 26 de junho, das 8h30 às 10h); Santa Maria (29 de junho a 3 de julho, 9h às 10h30); Ceilândia (6 a 10 de julho, das 9h às 10h30); Brazlândia (27 a 31 de julho, 9h às 10h30); Guarã (3 a 7 de agosto, das 9h30 às 11h). A entrada é gratuita.

### Voz nos retratos

A fotógrafa Ana Lima está em cartaz com a exposição "Faces" no Museu dos Correios. A mostra, que fica aberta ao público até o próximo domingo (14), conta com retratos e relatos de pessoas que usam o único banheiro público do Setor Comercial Sul, espaço que atende, diariamente, pessoas em situações de vulnerabilidade, trabalhadores ambulantes e moradores em situação de rua. A exposição dá voz aos 11 protagonistas escolhidos pela fotógrafa através de depoimentos, em áudio acessíveis por QR Code, disponíveis ao lado de cada foto. O evento acontece das 9h às 17h. A entrada é gratuita.

### Teatro

Até 14 de junho, o Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB) apresenta o espetáculo "KINTSUGI, 100 memórias". A peça, do coletivo artístico paulista "LUME", celebra os 40 anos do grupo usando uma técnica japonesa chamada Kintsugi, que restaura cerâmicas quebradas com traços dourados. A ideia é construir um inventário de 100 memórias pessoais e coletivas no palco, à medida que histórias íntimas se revelam, convidando o público a refletir sobre o que permanece em nós e sobre o valor das lembranças, mesmo quando dolorosas. As sessões ocorrem de quinta a sábado, às 20h e domingo, às 18h; com exceção da semana de jogos da Copa em que a sessão de sábado acontecerá na quarta-feira, 10/6, às 15h. Os ingressos, com valores de R\$ 30 (inteira) e R\$ 15 (meia), estão à venda no site: [www.bb.com.br/cultura](http://www.bb.com.br/cultura) e na bilheteria física do CCBB Brasília.

## Isto é Brasília

Marcelo Ferreira/CB/D.A Press



## A arte de Athos

Quem chega a Brasília pelo Aeroporto Internacional JK pode conhecer ou rever a arte de Athos Bulcão, modernista brasileiro conhecido por seus painéis e murais inconfundíveis. O terminal abriga três painéis do carioca, sendo dois de azulejos e um de metal, colocados à vista dos milhares de passageiros que passam diariamente pelo local.

Poste sua foto com a hashtag #istoembrasil e ela pode ser publicada nesta coluna aos domingos

#istoembrasil

## » Destaques

### 33ª Expotchê

Brasília recebe, até o próximo domingo (14), a 33ª Expotchê, evento que reúne música, dança, arte circense, cinema, experiências coletivas, gastronomia, agroindústria familiar, vinhos, chocolates, moda, artesanato e produtos típicos da Região Sul do Brasil. A celebração à cultura gaúcha acontece no Pavilhão de Exposições do Parque da Cidade. O espaço contará com três palcos — Principal, Tchê Bier e Churras Tchê — além de uma sala de projeção audiovisual. De segunda a sexta, o evento acontece das 16h às 23h, com entrada gratuita das 16h às 17h. Sábados, domingos e feriados, o horário é das 11h às 23h, com entrada gratuita das 11h às 12h. Fora dos horários de gratuidade, os ingressos custam R\$30,00 (inteira) e R\$15,00 (meia). Os ingressos podem ser adquiridos por este site <https://www.ticketandgo.com.br/evento/33a-expotchê> ou na bilheteria do evento.

### Quarta Cine Candango

Em celebração aos 60 anos dos namorados, a Quarta Cine Candango exibe uma seleção gratuita de curtas-metragens que desenham um mapa real, sensível e plural das relações e conexões que pulsam na capital do país. Histórias que percorrem o comércio de rua, o metrô de Brasília e o cotidiano do Sol Nascente estão sendo exibidas todas as quartas-feiras, sempre às 22h. Para assistir, basta entrar no canal 15 da UnBTV na NET/Claro Brasília ou no site [unbtv.unb.br](http://unbtv.unb.br).

## Acompanhe o Correio nas redes sociais

(61) 99256.3846

/correiobrasiliense

@correio.braziliense

@correio

@correio.braziliense

## O tempo em Brasília

Sol com muitas nuvens durante o dia e períodos de céu nublado. Noite com poucas nuvens.

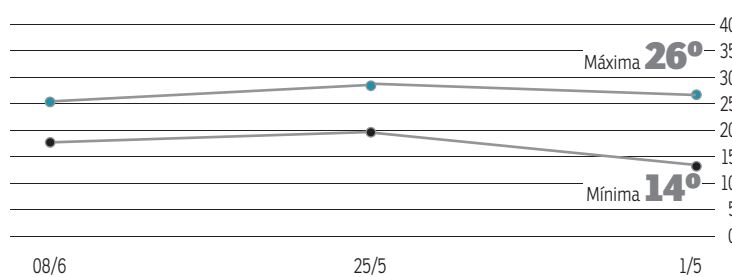


## Umidade relativa

Máxima **81%**

Mínima **33%**

## A temperatura



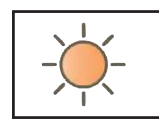
## O sol

Nascente

6h33

Poente

17h47



## A lua



Cheia



Minguante



Nova



Crescente



## grita geral

[grita.df@dabr.com.br](mailto:grita.df@dabr.com.br) (cartas: SIG, Quadra 2, Lote 340 / CEP 70.610-901)

## ITAPOÃ TRANSPORTE

A moradora de Itapoã Ivonete Pereira reclama acerca da oferta de ônibus do Itapoã para a W3 Norte e Sul ser insuficiente para atender a demanda de passageiros. "Os moradores estão acordando às três da manhã para ir para a parada e quando passa, já lota no primeiro ônibus", relata.

» Em resposta, a Secretaria de Transporte e Mobilidade do Distrito Federal (Semob) informa que a linha 765.3 — Itapoã Parque / W3 Norte — Sul — ganhou, recentemente, duas novas viagens em dias úteis, especificamente para reforçar a oferta nos horários de pico e em resposta ao crescimento da demanda observado na região. Além disso, foi implantado o atendimento aos sábados, ampliando as opções de deslocamento dos usuários e proporcionando maior cobertura operacional também nos finais de semana. Em relação à reclamação sobre a lotação observada no período da manhã, a Semob esclarece que reconhece a elevada demanda registrada nos horários de pico e realiza acompanhamento contínuo da operação da linha. A Secretaria acrescenta que está em andamento o processo de aquisição e incorporação de novos veículos à frota do sistema de transporte público coletivo. Com a entrada dos novos veículos em operação, será possível ampliar a oferta em diversos corredores do sistema, incluindo os atendimentos da região do Itapoã.

Nathaly Ferreira/Divulgação



## GAMA

### LIXO NA PARADA DE ÔNIBUS

A moradora da Ponte Alta de baixo, área rural do Gama, solicita com urgência a limpeza das paradas de ônibus e das margens da rodovia, além de fiscalização e medidas contra o descarte irregular de lixo na DF-180, a partir do Km 28 sentido Embrapa, até o trevo sentido Gama. "Alguns moradores vêm jogando restos de obras, garrafas de vidro, televisores e diversos outros materiais. Com isso, o lixo acaba se espalhando pela região, atraindo cachorros, ratos, ratananas e outros animais, causando riscos à saúde e ao meio ambiente", relata Nathaly Ferreira.

» Em resposta, o Serviço de Limpeza Urbana (SLU) informa que a lavagem de paradas de ônibus é realizada conforme cronograma regular de limpeza. Em situações excepcionais, a população pode solicitar o serviço pelo telefone 162 ou pela plataforma Participe DF. O SLU também esclarece que equipes já foram acionadas para realizar catação e remoção manual de resíduos de descarte irregular nas margens da DF-180. Além disso, a Administração Regional do Gama ressalta que a população conta com atendimento 24 horas para solicitações relacionadas ao serviço, que podem ser realizadas de forma rápida e prática por meio do aplicativo oficial, contribuindo para maior agilidade no encaminhamento e resposta da área responsável. Por fim, afirmam que a Administração permanece à disposição para quaisquer esclarecimentos adicionais.