

# CORREIO BRAZILIENSE

BRASÍLIA, DISTRITO FEDERAL, SEXTA-FEIRA, 5 DE JUNHO DE 2026

NÚMERO 23.085 • 58 PÁGINAS • R\$ 5,00

## MP recorrerá de perdão judicial à mãe de Henry

Tribunal do Júri conclui que Monique Medeiros não participou de forma intencional da morte do filho de 4 anos, em março de 2021, no Rio de Janeiro. A professora foi condenada a um ano e quatro meses pelo crime de omissão. Mas como havia cumprido cinco anos em regime fechado, foi liberada ontem. Já o ex-vereador Dr. Jairinho recebeu pena de 43,9 anos de prisão por torturar e assassinar o enteado. Juíza alegou misoginia e massacre público para justificar perdão a Monique.

PÁGINA 6

## Disputa eleitoral sai às ruas com a Marcha para Jesus

Diante de milhares de evangélicos em São Paulo, na Marcha para Jesus, pré-candidatos à Presidência, como Flávio Bolsonaro (PL) e Ronaldo Caiado (PSD), buscaram apoio para o pleito de outubro. “É a maior resposta que nós podemos dar ao mundo do mal, que vai ser expulso do governo deste Brasil”, discursou o filho 01 do ex-presidente Bolsonaro. Caiado também criticou o atual governo: “Vamos devolver o Brasil aos brasileiros de bem”. O presidente Lula enviou ao tradicional evento Jorge Messias, que teve o nome rejeitado para o STF, e atacou os rivais em conversa por celular, em viva voz. “Eu não participo de nada religioso em época de eleição, porque eu não quero passar a ideia de que estou tentando tirar proveito político de uma coisa sagrada”.

AFP



Reprodução/Correio Braziliense

Ao lado dos aliados Tarcísio Freitas e Ricardo Nunes, Flávio Bolsonaro fez ataques a Lula. Também no trio elétrico, Jorge Messias conversou com o presidente, que justificou a ausência no evento que mobilizou os evangélicos em São Paulo.

PÁGINA 2. BRASÍLIA-DF, 5

## Vieira diz que há diálogo com EUA

Apesar do anúncio do tarifaço aos produtos brasileiros, ministro do Itamaraty avalia que as negociações estão abertas. Mauro Vieira falou sobre as sanções, em Paris, com Jamieson Gree, assessor da Casa Branca. “Ele disse que estava tendo ótimas conversas com o Brasil. Respondi que queremos manter o diálogo”, informou o chanceler.

PÁGINA 5. NAS ENTRELINHAS, 4

### BRB-Master

Celina Leão afirma que novo projeto sobre empréstimo junto ao FGC “é algo muito simples”

PÁGINA 14 E EIXO CAPITAL

### Pressão sobre Cuba

Washington anuncia sanções econômicas a lideranças e entidades da ilha socialista

PÁGINA 9

### Um marco contra o câncer de pâncreas

Remédio que dobra o tempo de sobrevivência é divisor de águas no tratamento de um dos tumores mais letais, diz o oncologista Igor Morbeck.

PÁGINA 17

Arquivo Pessoal



Tomaz Silva/Agência Brasil



Tomaz Silva/Agência Brasil



Ed Alves/CB/D.A Press



**Na torcida! /** Moradores da SQN 216 e o artista urbano Gurulino fizeram arte na quadra para a Copa.

### Novos caminhos para Ancelotti

MARCOS PAULO LIMA / ENVIADO ESPECIAL

Nova Jersey (EUA) — A nove dias da estreia na Copa, técnico do Brasil avalia sugestões do próprio time para trocar o esquema de jogo com quatro atacantes para o tradicional 4-4-2.

PÁGINAS 18, 21 E 22

## Namoro com sabor

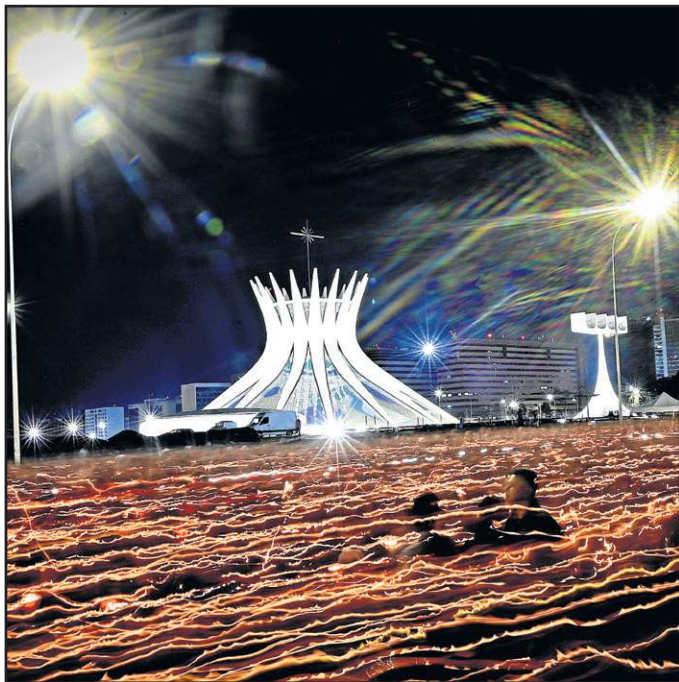
**D** Divirta-se mais

Zorro Bandeira é um dos chefs dos restaurantes da cidade que prepararam receitas no capricho para você comemorar o Dia dos Namorados com sua amada ou amado de maneira especial.

Carlos Vieira/CB/D.A Press



Ed Alves/CB/D.A Press



**Luzes da fé /** Uma procissão luminosa fechou, ontem à noite, a celebração de Corpus Christi, na Esplanada. Tapetes de flores e uma missa também marcaram a celebração, que teve críticas do arcebispo à polarização política do país. PÁGINA 18

Marcelo Ferreira/CB/D.A Press



### Taguatinga abraça a todos

O advogado Willon Lopes é um dos que foram acolhidos pela cidade, que comemora 68 anos hoje. Para ele, Taguatinga criou a cidadania do DF.

PÁGINA 18





# Palco de campanha na Marcha para Jesus

Diante de uma multidão em São Paulo, Flávio Bolsonaro afirma que o mal “vai ser expulso do governo deste Brasil”. Caiado também aproveita para atacar presidente. Lula diz que ausência do ato foi para “não tirar proveito político de uma coisa sagrada”

» FRANCISCO ARTUR DE LIMA  
» EDUARDA ESPOSITO

Com milhares de fiéis nas ruas de São Paulo, a Marcha para Jesus, no feriado de Corpus Christi, atraiu pré-candidatos às eleições deste ano e teve discursos em tom de campanha. Entre os presentes estava o senador Flávio Bolsonaro (PL-RJ); o governador Tarcísio de Freitas (Republicanos); o ex-governador de Goiás Ronaldo Caiado (PSD); o prefeito de São Paulo, Ricardo Nunes (MDB), e outros políticos. O advogado-geral da União, Jorge Messias, representou o presidente Luiz Inácio Lula da Silva. Também compareceu o ministro André Mendonça, do Supremo Tribunal Federal (STF).

Pré-candidato à Presidência da República pelo PL, Flávio Bolsonaro atacou a gestão Lula ao falar à multidão. “Vamos orar pelo nosso Brasil. Essa guerra é espiritual. E hoje é a maior resposta que nós podemos dar ao mundo do mal, que vai ser expulso do governo deste Brasil este ano, em nome do senhor Jesus”, discursou.

Flávio também citou o pai, o ex-presidente Jair Bolsonaro, que está em prisão domiciliar humanitária, após ser condenado a 27 anos de prisão por tentativa de golpe de Estado e outros crimes. “Quería muito que meu pai estivesse aqui presente, mas vamos lutar por ele. Obrigada a todo mundo pela orações, continuem orando pelo Brasil”, acrescentou.

Também pré-candidato à Presidência, Ronaldo Caiado foi outro que aproveitou a evento religioso para criticar Lula. “O povo quer alguém com dignidade e integridade moral para poder dizer aos jovens que eles não serão mais subordinados ao narcotráfico e que não vão viver sob um governo de corrupção”, discursou. Se chegarmos lá (ao Planalto), vamos devolver o Brasil aos brasileiros de bem”, acrescentou o ex-governador de Goiás, que esteve ao lado do presidente do PSD, o ex-prefeito de São Paulo Gilberto Kassab.

Messias esteve na Marcha pela quarta vez representando o governo. Ele postou um vídeo nas redes sociais em que aparece em cima do trio com o apóstolo Estevam Hernandes, organizador do evento. O AGU liga, então, para Lula e o coloca para falar com o líder religioso. Na conversa, o presidente, pré-candidato à reeleição, deu uma estocada nos adversários, ao justificar sua ausência no ato.

Fotos Publicas



Ato em São Paulo marcou a reaproximação do governador Tarcísio de Freitas e Flávio Bolsonaro, com relações estremitadas após o caso Dark Horse

Emanuelle Sena/ AscomAGU



Evangélicos, Mendonça e Messias se cumprimentam na Marcha

## Saiba mais

### Evento evangélico

A 34ª edição da Marcha para Jesus, evento realizado desde 1993 pela igreja evangélica Renascer em Cristo, foi marcada por louvores, orações e choros. Com a participação de integrantes de diferentes denominações cristãs, recebeu nomes do gospel nacional, como Aline Barros, Gabriela Rocha, Thales Roberto, Ton Carfi e Maria Marçal. Eles arrastaram as vibrações da plateia com diferentes estilos de música, de sertanejo e pop ao eletrônico e rock. O apóstolo Estevam Hernandes, fundador da Marcha, disse que caravanas de todo o Brasil e de países da América e da África se cadastraram para participar do evento, em um total de mais de 900 mil pessoas.



**Eu não participo de nada religioso em época de eleição, porque eu não quero passar a ideia de que estou tentando tirar proveito político de uma coisa sagrada”**

**Luiz Inácio Lula da Silva,** presidente da República, em ligação com líder da Marcha

“Eu não participo de nada religioso em época de eleição, porque eu não quero passar a ideia de que estou tentando tirar proveito político de uma coisa sagrada”, argumentou Lula, na ligação com Hernandes.

O chefe do Executivo lembrou ter sancionado a lei que criou o Dia Nacional da Marcha para Jesus (em 2009). Também agradeceu pelo carinho do apóstolo com “o companheiro Messias”. Hernandes respondeu: “Messias é um grande irmão, e a gente fica muito feliz aqui com a presença dele, viu, presidente”.

No ato, Messias ressaltou que a Marcha não era lugar para “comício” e falou em renovar a fé e a esperança. “Jesus não fez segmentação na sua mesa, e nós estamos aqui com um único propósito: louvar e adorar o nome do nosso senhor Jesus Cristo. Sem segregação, com amor, com coração leve, com muito espírito de louvor e adoração”, frisou o AGU.

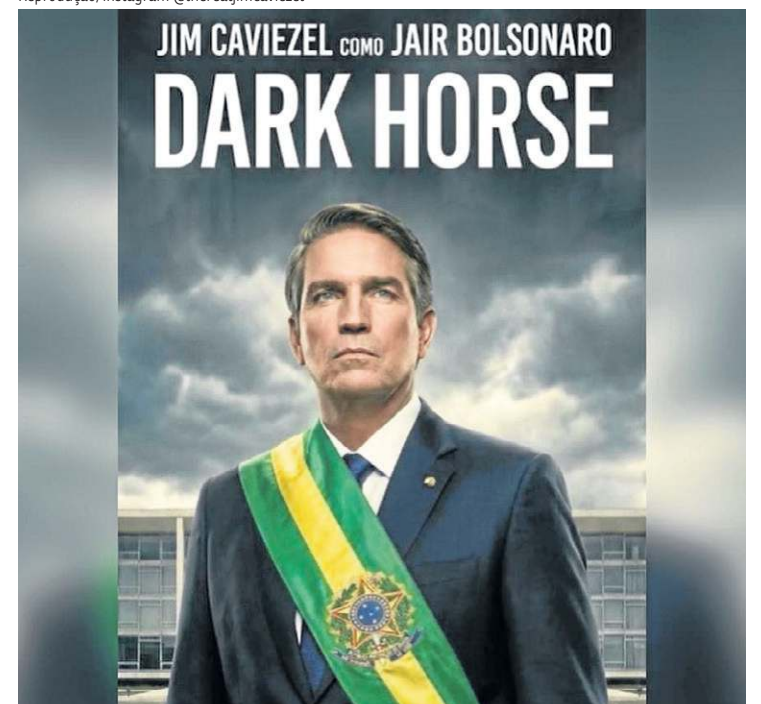
Ao comentar, com jornalistas, a eventual nova indicação ao STF, prometida por Lula, Messias disse ter aprendido a “colocar a vida nas mãos de Deus”. “Eu vou esperar a resposta de Deus, vou esperar a posição do presidente”, destacou. O nome dele foi rejeitado no Senado por 42 x 34, no fim de abril.

## Reaproximação

O evento marcou a aparente reaproximação de Flávio Bolsonaro com Tarcísio de Freitas, pré-candidato à reeleição ao Governo de São Paulo. A relação entre os dois estava estremitada desde as revelações de que Flávio negociou R\$ 134 milhões com o dono do Banco Master, Daniel Vercaro, supostamente para custear o filme *Dark Horse*, sobre o ex-presidente. Na ocasião, o governador de São Paulo disse que o senador tinha de se explicar sobre o pedido de dinheiro ao banqueiro.

Na semana passada, Tarcísio saiu em defesa da Polícia Civil de São Paulo, criticada por Flávio após a operação deflagrada contra o Instituto Conhecer Brasil (ICB), ONG presidida por Karina da Gama, produtora de *Dark Horse*. As suspeitas são de fraude em um contrato firmado com a Prefeitura de São Paulo para a instalação e manutenção de rede wi-fi na capital paulista.

Reprodução/Instagram @therealjmcaiezell



Investigação mostra que filme sobre Bolsonaro teve dinheiro do Master

## Flávio: “Eu sou uma pessoa correta”

O senador e pré-candidato à Presidência Flávio Bolsonaro (PL-RJ) negou existir “climão” no trio elétrico reservado para autoridades na Marcha para Jesus, em São Paulo. Ele divide o trio elétrico com o advogado-geral da União, Jorge Messias.

“Isso aqui não é um movimento político, estou aqui porque sou um cristão evangélico. (...) Não tem ‘climão’ nenhum aqui, estamos aqui no meu propósito que é Deus no comando”, disse.

Em uma rápida fala para jornalistas, Flávio voltou a dizer que a família dele é vítima de uma perseguição e que isso estaria sendo vivido pelos brasileiros. Ao acusar o governo de suposta censura, o senador afirmou que a Marcha para Jesus, que concentra fiéis na Zona Norte da capital paulista, estaria

“irritando muita gente do lado de lá”.

Flávio também foi questionado sobre o impacto dos diálogos revelados no mês passado pelo *The Intercept*, que mostram ele pedindo R\$ 134 milhões ao banqueiro Daniel Vercaro, dono do Banco Master, para financiar o filme *Dark Horse*, sobre o ex-presidente Jair Bolsonaro (PL). O senador disse ser “uma pessoa correta” e desviou do assunto atacando o governo Lula e a cúpula do PT na Bahia.

“Eu sou uma pessoa correta, a gente fez de tudo para fazer um filme em homenagem ao meu pai, que é um cara que merece ter a sua história contada em uma grande produção que vai ficar pronta e, em breve, todos verão. Agora, o governo Lula tem que explicar muito ainda por que fez reuniões secretas para tentar

beneficiar alguém. Em especial, a Bahia tem muito a explicar porque foi lá onde tudo começou”, afirmou.

O senador foi perguntado também sobre seu relacionamento com o governador de São Paulo, Tarcísio de Freitas, e afirmou que o político é seu “aliado e amigo”. “É um grande governador”, complementou.

Durante a Marcha, Flávio desceu do carro de som para tirar fotos com o público. Os seguranças tiveram dificuldades para conter a multidão e houve uma breve empurra-empurra. Alguns fiéis usavam boné com a inscrição “Flávio Presidente 2026” e estavam com bandeiras de Israel.

Presidente da Marcha, o apóstolo Estevam Hernandes disse que ainda não definiu, mas que a “tendência natural” é de que apoie Flávio na eleição presidencial. “Até em

função do quadro polarizado que nós temos”, disse ele a jornalistas antes do início do evento.

Hernandes afirmou, porém, que o evento é religioso, e não político. “Não estamos colocando ele em um palanque. Ele está vindo participar de um trio como todas as pessoas que são cristãs”, declarou. O religioso ressaltou que “todos são bem-vindos” e citou o presidente Lula, representado no evento por Messias, que é evangélico.

Essa foi a 34ª edição da Marcha para Jesus. De acordo com o Monitor do Debate Político da USP/Cebrap e a ONG More in Common, 33,8 mil pessoas participaram do ato. Como a margem de erro é de 12%, havia entre 29,8 mil e 37,8 mil participantes às 10h20, horário de pico entre concentração e deslocamento.

# COMUNICADO AOS CONSUMIDORES

## INFORME DE RECOLHIMENTO PREVENTIVO

A Mineração Bom Jesus (MBJ) comunica o recolhimento voluntário e preventivo do produto abaixo identificado:

**Produto:**  
**Água Mineral Natural Crystal 500 ml sem gás**

**Lote:**  
**P 200126 (leia-se na embalagem LZ1 VAL 200127 3 P 200126)**

**Validade:**  
**20/01/2027**

O lote, envasado em janeiro, possui distribuição restrita e foi comercializado apenas no Distrito Federal, em municípios específicos do Tocantins (Arraias, Combinado e Novo Alegre), de Goiás (Águas Lindas de Goiás, Luziânia, Novo Gama, Valparaíso de Goiás, Cidade Ocidental, Santo Antônio do Descoberto, Planaltina de Goiás e Cristalina, Formosa, Campos Belos, Alexânia, Abadiânia e Catalão) e nas cidades de Sorocaba, Itapetininga, Itu, São Roque e Tatuí (SP).

Durante ação de fiscalização da Vigilância Sanitária, em março, foi identificada a presença de *Pseudomonas aeruginosa* em uma amostra coletada em um ponto de venda específico localizado no Distrito Federal.

Desde a notificação, foram realizadas análises em mais de 300 amostras no processo e nos produtos, todas com resultados negativos para quaisquer microrganismos indicadores de contaminação.

Esta medida se refere exclusivamente ao lote mencionado, envasado pela Mineração Bom Jesus (MBJ), no estado de Goiás, **não havendo qualquer relação com outros lotes da marca Crystal**. A *Pseudomonas aeruginosa* é uma bactéria oportunista que pode representar riscos à saúde em determinadas condições, especialmente em pessoas imunocomprometidas, sendo que a ingestão não é considerada a principal nem a forma mais arriscada de contaminação.

Caso possua unidades deste lote, orientamos que entre em contato com o Serviço de Atendimento ao Consumidor (SAC) para informações sobre substituição ou reembolso.



**EQUIPE  
SEGURANÇA  
DE ALIMENTOS**



**Brasal**  
REFRIGERANTES

**MBJ**  
MINERAÇÃO BOM JESUS

**SAC 0800 061 5000**  
**contato@brasal.com.br**



# Muito dinheiro e menor chance para renovação

Dos R\$ 4,9 bilhões do Fundo Eleitoral para o pleito deste ano, PL, PT e União ficam com cerca de 40%. Tendência de partidos é investir na reeleição de parlamentares

» EDUARDA ESPOSITO

Três partidos vão morder cerca de 40% do Fundo Eleitoral, que este ano será de R\$ 4,9 bilhões. O PL levará a fatia maior, de R\$ 881,6 milhões. Em seguida aparecem o PT, com R\$ 615,3 milhões, e o União Brasil, com R\$ 526,2 milhões. Os valores para cada uma das 30 legendas do país foram divulgados pelo Tribunal Superior Eleitoral (TSE), na noite de quarta-feira.

Com a divisão do bolo, a federação União Progressista (formada pelo União Brasil e pelo PP) terá à disposição quase R\$ 1 bilhão do montante do oficialmente chamado Fundo Especial de Financiamento de **Campanha** (FEFC) para as eleições deste ano.

O cientista político Murilo Medeiros, da Universidade de Brasília (UnB), destacou que a concentração de recursos do Fundo Eleitoral em poucos partidos empodera os líderes das legendas. “A distribuição passou a ser uma das decisões mais estratégicas do processo eleitoral. Quem controla o cofre, controla boa parte das condições de competição. Os presidentes de partido acumulam hoje uma capacidade de influência superior à de diversos ministros de Estado”, frisou.

Medeiros ressaltou que o valor do fundo triplicou desde 2018 e isso terá impactos diretos nos nomes que pleitearão mandatos nas eleições em outubro. “O Fundo Eleitoral influencia a distribuição de poder antes mesmo

## Divisão da bolada

### Veja o top 10 dos partidos que mais vão receber dinheiro do Fundo Eleitoral

PL (17,77%)	R\$ 881,7 milhões
PT (12,4%)	R\$ 615,4 milhões
União Brasil (10,61%)	R\$ 526,2 milhões
PSD (8,49%)	R\$ 421 milhões
PP (8,41%)	R\$ 417,1 milhões
MDB (8,06%)	R\$ 400 milhões
Republicanos (7,03%)	R\$ 348,6 milhões
Podemos (4,96%)	R\$ 246 milhões
PDT (3,41%)	R\$ 169,3 milhões
PSB (3,07%)	R\$ 152,3 milhões

Fonte: TSE

## Despesas

Os valores podem ser utilizados para despesas relacionadas à campanha, como a impressão de materiais, impulsionamento de conteúdo na internet, contratação de pessoal, aluguel de espaços para eventos, transporte e serviços de comunicação.

de o primeiro voto ser depositado na urna”, disse. Com isso, na visão do especialista, a renovação do Congresso Nacional vai depender da decisão de cada sigla em investir em um candidato ou candidata. Contudo, a tendência é de que os partidos continuem enviando recurso para aqueles

que já possuem mandato, ou seja, disputarão a reeleição.

“O cálculo dos partidos é racional. Direcionam recursos para candidatos que apresentam maiores probabilidades de vitória. E isso normalmente significa destinar recursos para quem já ocupa mandato. A tendência estrutural é que a renovação ocorra de forma mais lenta e controlada, cada vez mais dependente das cúpulas partidária”, afirmou.

## Impeachment no STF

O Senado será a Casa com maior relevância para os partidos no pleito deste ano, principalmente para o PL, PT e seus aliados. Em 2026, 54 senadores deverão buscar um novo mandato, renovação de 2/3 das cadeiras. Para os bolsonaristas, eleger

o maior número de senadores é essencial para eleger um presidente da Casa em fevereiro de 2027 que pautar os pedidos de impeachment de ministros do Supremo Tribunal Federal (STF). Hoje, o nome mais cotado para esse comando é o do senador e líder da oposição na Casa, Rogério Marinho (PL-RN). Internamente, a decisão do PL em manter Marinho no Senado e não lançá-lo como pré-candidato ao governo do Rio Grande do Norte foi pensando na cadeira no ano que vem.

Na Câmara, o PL tem hoje a maior quantidade de cadeiras: são 97 deputados, contra 65 do PT. Partidos do campo da esquerda e aliados do presidente Luiz Inácio Lula da Silva, como PSB, PDT, PSol e Rede, esperam aumentar o número de deputados nestas eleições com objetivo de diminuir o poder de barganha do Centrão para votação de projetos de interesse do Executivo.

Criado pela Lei nº 13.487/2017, o fundo é constituído com Orçamento da União em ano eleitoral e tem a finalidade de custear as campanhas. A distribuição dos recursos observa os seguintes critérios: 2% são divididos igualmente entre todos os partidos com estatuto registrado no TSE; 35% são distribuídos proporcionalmente aos votos obtidos pelas legendas na última eleição geral para a Câmara dos Deputados; 48% são repartidos de acordo com o número de representantes eleitos para a Câmara dos Deputados; e 15% são divididos conforme a representação dos partidos no Senado Federal.

## NAS ENTRELINHAS

Por Carlos Alexandre de Souza

carlosalexandre.df@dabr.com.br



## O cálculo de risco de Flávio, a oposição e a política de Trump

A estratégia de pegar carona na política norte-americana para abafar o envolvimento no escândalo Master e turbinar a disputa eleitoral contra o presidente Lula é uma jogada perigosa de Flávio Bolsonaro. O cálculo do senador repete a estratégia adotada no ano passado, quando o governo Trump lançou um conjunto de medidas que atingiam não apenas a economia brasileira, mas igualmente autoridades do Executivo e do Judiciário. É incerto, todavia, se essa articulação internacional resultará no objetivo final de Flávio Bolsonaro em 2026: sair vitorioso das urnas.

A luz dos fatos ocorridos em 2025, conclui-se que a torcida bolsonarista para azedar a relação entre Brasil e Estados Unidos teve efeito limitado. As sanções impostas pelo governo Trump estavam (e continuam) inseridas em um contexto maior, dentro da política global definida pela Casa Branca de reverter o déficit na balança comercial — o saldo negativo está na faixa de US\$ 60 bilhões — e estimular a indústria norte-americana. Em relação ao tarifaço, a orientação brasileira de negociar, pacientemente, os pontos de conflito culminou em uma aproximação entre os presidentes Lula e Trump. Para quem apostava em uma rivalidade entre os chefes de Estado, o que se viu foi uma “química” e a promessa de reforçar a bicentenária relação entre as duas maiores democracias do continente americano.

Naquele momento, a estratégia bolsonarista estava muito focada não exatamente no Palácio do Planalto, mas no Supremo Tribunal Federal. Havia uma clara intenção do núcleo coordenado pelos filhos de Jair Bolsonaro de denunciar uma suposta perseguição política contra o ex-presidente e seus aliados. Essa iniciativa também se revelou ser de curto alcance. Tanto o governo brasileiro quanto a Suprema Corte deixaram claro que Jair Bolsonaro e seus colaboradores foram condenados dentro de um legítimo processo legal, não havendo sustentação nas denúncias contra o Judiciário brasileiro. Em setembro de 2025, Bolsonaro e seus cúmplices foram condenados a muitos anos de prisão, e não se viu manifestações mais veementes do governo norte-americano em relação ao veredito.

A tentativa de jogar os EUA contra o STF ainda provocou um efeito adverso para os Bolsonaro: despertou um sentimento nacionalista no Brasil. O presidente Lula tornou-se o ponta de lança de uma campanha de defesa da soberania, acusando bolsonaristas de traidores da Pátria e deixando claro os danos econômicos provocados pela ofensiva norte-americana.

Essa retórica está sendo, mais uma vez, utilizada pelo governo brasileiro. Com os dizeres “O Pix é do Brasil” em um cartaz e xingamentos a Flávio Bolsonaro, Lula reedita, em um tom contundente, a campanha Brasil Soberano. Em 2025, esse nome batizou o programa de auxílio aos exportadores prejudicados pelas sanções estabelecidas por Washington. O Brasil Soberano foi, ainda, tema do desfile de Sete de Setembro. “Somos capazes de governar e de cuidar da nossa terra e da nossa gente, sem interferência de nenhum governo estrangeiro. Mantemos relações amigáveis com todos os países, mas não aceitamos ordens de quem quer que seja. O Brasil tem um único dono: o povo brasileiro”, disse o presidente Lula no discurso de Independência. Essas palavras caberiam igualmente para este período pré-eleitoral, sem qualquer necessidade de ajuste.

Assim como ocorreu no ano passado, Flávio Bolsonaro tem sido identificado como traidor da Pátria. A diferença é que estamos a quatro meses da eleição. O nome mais proeminente do bolsonarismo recebe novamente essa alcunha, mas aposta em atribuir ao incumbente os problemas identificados pelo governo dos EUA, como a atuação de facções criminosas no Brasil e supostas práticas contrárias às empresas norte-americanas.

Resta saber se o plano de responsabilizar Lula pelos ataques provenientes dos EUA será suficiente para convencer o eleitor. Em Belo Horizonte, durante um evento promovido pelo agro, Flávio Bolsonaro exortou a união da direita para “tirar o Brasil das mãos sujas do PT”. Ronaldo Caiado e Romeu Zema, também presentes no encontro, renovaram as críticas ao governo Lula. Essa linha de ataque mostra-se perigosa, pois coloca no palanque eleitoral questões ligadas aos interesses nacionais, e não propriamente à batalha partidária. Além de oferecer a Lula a chance de mostrar resultados — afinal, o governo brasileiro é que fará a interlocução com os EUA —, pode despertar uma rejeição no eleitorado.

No caso específico dos temas em foco na crise Brasil-EUA, Flávio Bolsonaro também tem pontos vulneráveis. Ele afirma que o país está refém do crime organizado, mas as relações do senador fluminense com milicianos são de domínio público. Os Estados Unidos justificam o aumento de tarifas comerciais à corrupção no Brasil, mas o 01 foi à América para fugir da pressão política após a revelação de uma ligação muito próxima com o protagonista do maior escândalo de fraudes financeiras de que se tem notícia no país. Ao se apoiar nos EUA para a batalha contra Lula, Flávio Bolsonaro corre o risco de ser abatido em pleno voo.

Luiz Roberto/TSE



Indicado ao STF pelo então presidente Jair Bolsonaro, o ministro Kassio Nunes Marques assumiu o comando do TSE em maio passado

## Marques e ações sobre *Dark Horse*

O presidente do Tribunal Superior Eleitoral (TSE), Kassio Nunes Marques, será o **relator** de duas ações relacionadas ao filme *Dark Horse* e de uma terceira sobre a pesquisa AtlasIntel que mencionava áudios do senador e pré-candidato à Presidência Flávio Bolsonaro (PL-RJ) enviados ao banqueiro Daniel Vorcaro. Os processos discutem possível abuso econômico e político ligado ao financiamento e à exibição do longa sobre o ex-presidente Jair Bolsonaro (PL) e suposto direcionamento eleitoral na pesquisa eleitoral.

Na ação que questiona a pesquisa da AtlasIntel, movida pelo PL, a legenda sustenta que o levantamento teria induzido os entrevistados contra Flávio Bolsonaro ao reproduzir, em um dos questionários, o áudio de uma conversa dele

## Trio decide

Recém-empossado na presidência da Corte, Nunes Marques editou, no fim de maio, uma resolução que concentrou nele e nos ministros André Mendonça, vice-presidente, e Estela Aranha a análise de ações sobre propaganda eleitoral durante a campanha presidencial. Caberá ao trio decidir sobre pedidos das campanhas contra propagandas de adversários e analisar solicitações de direito de resposta apresentadas ao longo da disputa eleitoral.

com Vorcaro, em que o parlamentar pede apoio financeiro para, supostamente, custear a cinebiografia.

Segundo os advogados do partido, oito das 48 perguntas da pesquisa tratavam do suposto envolvimento de Flávio com Vorcaro, o que configuraria “claro induzimento” do eleitorado.

Na ocasião, o levantamento mostrou que o filho do ex-presidente Jair Bolsonaro caiu seis pontos

porcentuais desde abril e apareceu com 41,8% das intenções de voto contra 48,9% do presidente Luiz Inácio Lula da Silva (PT) em um eventual segundo turno presidencial.

A AtlasIntel afirmou que o teste do áudio foi aplicado exclusivamente após a conclusão e submissão integral do questionário principal do levantamento pelo respondente.

Em outra ação, Nunes Marques vai relatar o pedido do deputado

Rogério Correia (PT-MG) para barrar a exibição de *Dark Horse*. O parlamentar sustenta que a produção sobre Jair Bolsonaro pode gerar um “efeito eleitoral abusivo” durante a campanha presidencial.

Já no terceiro processo, o ministro ficará responsável pela ação do deputado Arlindo Chinaglia (PT-SP), que pede investigação sobre possíveis abusos de poder econômico e político no financiamento do longa. Segundo o parlamentar, a produção pode influenciar o cenário eleitoral e desequilibrar a disputa presidencial.

Indicado ao Supremo Tribunal Federal (STF) por Bolsonaro, em outubro de 2020, Nunes Marques já estava predestinado a comandar o TSE em 2026, já que a presidência da Corte é definida por um sistema de rodízio entre ministros do STF.

# Brasília-DF



**DENISE ROTHENBURG COM EDUARDA ESPOSITO**  
deniserothenburg.df@dabr.com.br

## Agora, faz sentido

Muita gente no BRB achava estranho quando Paulo Henrique Costa dividia as operações do banco com o Master em parcelas inferiores, mas não desconfiava que era de caso pensado para burlar os processos de controle. Depois que a história dos apartamentos veio à tona, a decepção por ali foi grande.

## Sem clima

A avaliação geral é a de que dificilmente PHC terá um ambiente amistoso e cordial para, talvez, quem sabe, um dia, voltar a trabalhar na Caixa ou em qualquer outro estabelecimento ligado ao mercado financeiro. Melhor mudar de ramo, conforme aconselham alguns advogados.

## Vai ter que mudar

Será necessário muito mais do que um projeto de lei para conceder alguma isenção capaz de ajudar os micro e pequenos empreendedores na implementação do fim da escala 6x1. É que a reforma tributária veda novas isenções fiscais. Dentro do Senado, há quem defenda que é preciso votar uma proposta de emenda à Constituição (PEC) para viabilizar essa saída ao empresariado.

## Por falar em 6x1...

O governo ficou preocupado ao ver presidente, Davi Alcolumbre (União-AP), afirmar que encaminhará a PEC para a Comissão de Constituição e Justiça. E, como não quer esperar para votar a proposta que muda a escala de trabalho, vai propor ao comandante da Casa que junte o texto aprovado na Câmara à PEC do senador Paulo Paim (PT-RS), que está pronta para ser votada em plenário. Seria uma forma de encurtar o tempo de tramitação no Senado. Alcolumbre resiste a essa solução.

## Cerco às piratas

Com a sanção do “Marco Legal de Combate ao Mercado Ilegal de Jogos e Apostas” nesta semana, a expectativa do governo e do setor é sufocar financeiramente as plataformas ilegais de apostas. Agora, as operadoras de cartões de crédito devem identificar todas as transações com as casas de apostas irregulares, ou seja, as que estão fora da listagem da secretaria de prêmios e apostas.

# O desafio de Flávio Bolsonaro

Estrategistas da pré-campanha de Flávio Bolsonaro consideram que, apesar dos pesares, ele não perdeu a preferência da maioria dos que escolheram Jair Bolsonaro na eleição de 2022, levando o então presidente ao segundo turno contra Lula. Por isso, todo o esforço agora é no sentido de manter esses eleitores fiéis ao clã. Não por acaso, os eventos do partido começam com exaltação ao ex-presidente, exibição de vídeos e áudios daquele que ainda é considerado o maior detentor de votos à direita. O difícil, avaliam alguns, será ultrapassar esse eleitorado, de forma a garantir uma vitória no segundo turno. Para que isso ocorra, será preciso se livrar das vinculações a Daniel Vorcaro e do “Tariflávio”, a cada dia mais forte na internet.



**Na defensiva/** Desde que vazaram os áudios em que Flávio Bolsonaro chama o ex-banqueiro Daniel Vorcaro de “meu irmão”, o pré-candidato ao PL à Presidência da República não conseguiu colocar sua pré-campanha em voo de cruzeiro. Quando achou que havia respirado com a visita a Donald Trump, terminou atropelado pelo novo tarifaço anunciado pelo governo Trump. E, para completar, o ex-deputado Eduardo Bolsonaro, ao tentar ajudar o irmão, complicou ainda mais ao citar o Zelle, o sistema de pagamentos privado que funciona somente no sistema bancário norte-americano, em alguns



bancos filiados. Já o Pix brasileiro é público, universal e gerido pelo Banco Central do Brasil. Não demorou para que as redes taxassem os bolsonaros como “entreguistas” e “inimigos do Pix”. Os estrategistas agora terão que quebrar a cabeça para tentar jogar mais esse problema para escanteio.

## CURTIDAS

**Melhor evitar/** Ao transmitir uma live onde andava no meio da multidão durante a 34ª Marcha para Jesus em São Paulo, apoiadores de Flávio pediram nos comentários que não fizesse isso e lembraram do atentado contra o ex-presidente Jair Bolsonaro. Alguns até perguntaram sobre o colete à prova de balas que o senador usava por baixo da camiseta.

Imagem cedida



**Homenageado I/** No último dia do XIV Fórum de Lisboa, 15 magistrados e políticos se juntaram em torno do ex-presidente Michel Temer, para marcar os 10 anos de sua ascensão ao Planalto (foto). Logo depois do almoço, o ex-presidente posou para fotos, ladeado pelo ministro do STF Alexandre de Moraes, seu ex-ministro da Justiça, indicado por Temer ao Supremo. E, ainda, o vice-presidente do Superior Tribunal de Justiça, ministro Luís Salomão, e o corregedor nacional de Justiça, Mauro Campbell, do STJ, além dos aliados Carlos Marun, ex-ministro-Chefe da Secretaria de Governo, e Henrique Pires, advogado e ex-presidente da Funasa.

**Homenageado II/** No almoço, Temer recebeu uma placa com os dizeres “único jurista empossado com supremo magistrado da nação brasileira após a promulgação da Constituição Cidadã de 1988”. E, ainda, “pela passagem em 12/05/2026 dos 10 anos do início de seu governo”

## TARIFAÇO

# “Argumentos não são legítimos”

Vieira rebate Washington, mas aposta no diálogo. Segundo ele, o Brasil enviou aos EUA “todas as informações necessárias”

» ALÍCIA BERNARDES

O governo brasileiro intensificou a ofensiva diplomática para tentar barrar a imposição de novas tarifas sobre produtos nacionais pelos Estados Unidos. Em Paris, durante reunião ministerial da Organização para Cooperação e Desenvolvimento Econômico (OCDE), o ministro das Relações Exteriores, Mauro Vieira, encontrou-se rapidamente com o representante comercial da Casa Branca, Jamie Greer, e ouviu do norte-americano que Washington pretende manter abertas as negociações.

A conversa ocorreu em meio à escalada da tensão comercial entre os dois países, após a divulgação de relatórios do Escritório do Representante Comercial dos Estados Unidos (USTR, na sigla em inglês) que recomendam novas sobretaxas sobre exportações brasileiras. Um dos documentos sugere a aplicação de uma tarifa adicional de 25% sobre produtos dos EUA sob a alegação de falhas no combate ao trabalho forçado — lista na qual o Brasil também aparece.

Segundo Vieira, a sinalização recebida de Greer reforça a avaliação do governo brasileiro de que ainda há espaço para uma solução negociada. “Ele se aproximou de mim e conversamos. Disse que estava tendo ótimas conversas com o Brasil. Eu respondi que é do nosso interesse manter esse diálogo, sobretudo depois dos anúncios dos resultados das investigações da Seção 301”, relatou ele ontem.

A estratégia brasileira é apostar no histórico de cooperação bilateral e ampliar as tratativas técnicas antes que qualquer medida punitiva entre efetivamente em vigor. A expectativa é que o aprofundamento do diálogo

técnico possa levar a uma revisão das recomendações feitas pelo USTR antes que elas sejam transformadas em medidas concretas. O governo sustenta que as acusações apresentadas pelos norte-americanos não encontram respaldo nos dados da relação comercial entre os dois países.

Vieira fez duras críticas aos argumentos utilizados pelo USTR para justificar as possíveis sanções comerciais. Segundo ele, o Brasil respondeu detalhadamente aos questionamentos apresentados durante a investigação e demonstrou que as alegações são falhas. “Demost todas as informações necessárias. Esperamos que isso seja levado em conta e que fique comprovado que não há razão para sermos objeto de tarifas. Todos os argumentos apresentados nós provamos que não são legítimos.”

A investigação norte-americana aponta supostas preocupações relacionadas ao comércio digital, à estrutura tarifária brasileira e ao combate ao desmatamento ilegal. Com base nessas alegações, o governo dos Estados Unidos avalia a adoção de medidas de retaliação comercial.

O Itamaraty, entretanto, considera que os fundamentos apresentados são frágeis e destaca que o fluxo comercial entre os dois países não justifica medidas protecionistas. Um dos principais pontos levantados pelo governo brasileiro é o fato de que o Brasil registra déficit comercial na relação com os Estados Unidos, e não superavit.

Nos bastidores, integrantes do governo admitem que as próximas semanas serão decisivas. A ordem é acelerar as negociações até 15 de julho, data que marca o encerramento do prazo estabelecido pelos presidentes Luiz Inácio Lula da Silva e Donald Trump para que as equipes técnicas dos dois países tentem alcançar um entendimento sobre a questão tarifária.

Alex Ferro/G20



Em Paris, chanceler diz ter ouvido de Greer que os EUA pretendem manter as negociações abertas

## EUA miram tributos de serviços digitais

O secretário do Tesouro dos Estados Unidos, Scott Bessent, afirmou, ontem, que o governo norte-americano tem pressionado o Brasil e outros parceiros comerciais contra a adoção de tributos conhecidos como Impostos sobre Serviços Digitais (DSTs, na sigla em inglês).

Durante audiência na Câmara dos Representantes, Bessent citou nominalmente o Brasil ao comentar a estratégia de Washington para enfrentar iniciativas que, na visão dos EUA, afetam de forma

desproporcional empresas norte-americanas de tecnologia.

“Estamos pressionando, seja na Europa, no Brasil, na Índia ou no Canadá, contra esses impostos sobre serviços digitais”, declarou o secretário.

Segundo ele, os Estados Unidos defendem os interesses de suas companhias de tecnologia nas negociações comerciais com outros países. “Temos o maior ecossistema de tecnologia e inovação do mundo, e eles não podem tirar vantagem das nossas empresas.”

## » Classificação de terrorismo começa a valer

A partir de hoje, as facções brasileiras Comando Vermelho (CV) e o Primeiro Comando da Capital (PCC) passam a ser classificadas como organizações terroristas pelo governo de Donald Trump. Desde que a decisão foi anunciada pelos Estados Unidos no último dia 28, o Brasil tem mantido conversas no nível diplomático para reverter a medida. Porém, o entendimento no Itamaraty é que, por ora, o republicano não deve voltar atrás.

## AGU na defesa de Moraes

» GIOVANNA RODRIGUES

O presidente do Supremo Tribunal Federal (STF), ministro Edson Fachin, autorizou a Advocacia-geral da União (AGU) a defender o ministro Alexandre de Moraes em um processo movido contra ele nos Estados Unidos pelo grupo Trump Mídia e a plataforma de vídeos Rumble. A decisão foi tomada depois de a Justiça norte-americana autorizar a notificação formal do magistrado sobre a abertura do processo, etapa que permite o avanço da tramitação no exterior.

Na ação aberta em um tribunal federal do estado da Flórida, as empresas alegam que Moraes tenta censurar cidadãos norte-americanos com ordens de restrição e bloqueio de perfis na internet, ferindo a liberdade de expressão garantida pela Primeira Emenda da Constituição dos EUA.

Para o presidente do Supremo, o caso ultrapassa uma questão pessoal e representa uma ameaça à independência do Judiciário. “O que está em questão, para além da figura individual de ministro do STF, são a independência do Poder Judiciário brasileiro, a integridade do Estado de Direito no Brasil e, no limite, a própria soberania nacional”, escreveu Fachin.

O embasamento jurídico para atuação consta na lei brasileira, que não autoriza que magistrados sejam processados pessoalmente por decisões tomadas no exercício de suas funções. Mediante isso, a própria AGU se prontificou a atuar no caso representando a República e o próprio Supremo.



## CASO HENRY BOREL

# Monique é solta horas após perdão judicial

Mãe do menino foi condenada a 1 ano e 4 meses por omissão, mas já havia cumprido 5 anos em regime fechado; Ministério Público informa que vai recorrer da decisão. Jairinho, por sua vez, foi sentenciado a 43 anos e 9 meses de prisão

» FERNANDA STRICKLAND  
» CAETANO YAMAMOTO\*

Tomaz Silva/Agência Brasil



O Ministério Público do Rio de Janeiro informou que vai recorrer da decisão que concedeu perdão judicial à professora Monique Medeiros, mãe de Henry Borel, após o Tribunal do Júri concluir, na madrugada de ontem, que ela não participou de forma intencional da morte do filho. A medida foi anunciada após o encerramento do julgamento que condenou o ex-vereador Jairo Souza Santos Júnior, o Dr. Jairinho, a 43 anos, 9 meses e 20 dias de prisão pelo assassinato do menino.

Monique recebeu alvará de soltura ao fim do julgamento e teve a pena considerada cumprida. Ela deixou o Instituto Penal Talavera Bruce, em Bangu, na Zona Oeste da capital fluminense, na tarde desta quinta-feira, horas após o veredito.

A controvérsia surgiu após a juíza Elizabeth Machado Louro conceder o benefício a Monique, com base na conclusão dos jurados de que ela não contribuiu deliberadamente para a morte da criança. Para o MP, entretanto, a condução da votação dos quesitos apresentados ao conselho de sentença pode ter influenciado no resultado.

Segundo o promotor Fábio Vieira, os jurados teriam inicialmente reconhecido a responsabilidade de Monique por homicídio doloso, mas a votação foi refeita após questionamento da defesa sobre a formulação da pergunta apresentada aos jurados. De acordo com Vieira, a acusação entende que a votação não deveria ter sido reiniciada. O promotor afirmou que essa questão será objeto de recurso e deverá ser analisada pelas instâncias superiores.

A defesa de Monique, por sua vez, sustentou que houve erro na elaboração dos quesitos. Os advogados argumentaram que os jurados foram inicialmente questionados apenas sobre a existência de homicídio doloso, sem a possibilidade de avaliar a hipótese de homicídio culposo, o que contrariava a estratégia defensiva. A juíza reconheceu a inconsistência e determinou a reformulação da pergunta.

O criminalista Hugo Novais afirmou que a correção era necessária para evitar eventual anulação do julgamento. Segundo ele, o grande número de quesitos pode gerar confusão, mas a decisão final cabe soberanamente ao Tribunal do Júri.

Para juíza, a professora e mãe de Henry foi alvo de "misoginia declarada" e de "massacre" público ao longo dos últimos cinco anos

Tomaz Silva/Agência Brasil



Defesa de Jairinho informou que pretende contestar o resultado

Monique havia sido denunciada por homicídio doloso por omissão. Ao fim do julgamento, porém, os jurados afastaram a acusação de que ela teria contribuído intencionalmente para o assassinato do filho. Com a

desclassificação da imputação, a magistrada aplicou o perdão judicial, instituto previsto no Código Penal para situações em que as consequências do crime já atingiram o réu de forma considerada suficientemente grave.

### Misoginia

Na sentença, a juíza justificou que Monique foi alvo de "misoginia declarada" e de um "massacre" público ao longo dos últimos cinco anos. A magistrada entendeu que a professora recebeu tratamento mais severo por ser mulher e destacou que ela não teve participação intencional na morte de Henry.

O Ministério Público, no entanto, sustenta interpretação diferente do veredito. Para o órgão, os jurados estabeleceram que Jairinho foi o autor direto da morte da criança, enquanto Monique teve responsabilidade culposa ao não impedir o desfecho fatal.

Apesar de afastarem a acusação de homicídio doloso, os jurados condenaram Monique por omissão relacionada a um episódio anterior de tortura ocorrido em fevereiro de 2021. Na ocasião, segundo a acusação, ela recebeu da babá um vídeo que mostrava Henry mancando após permanecer sozinho com Jairinho. A pena aplicada foi de um ano e quatro meses de prisão. Como a professora permaneceu presa preventivamente por quase cinco

anos, a punição foi considerada integralmente cumprida.

Para que Monique volte a responder por homicídio doloso, o Ministério Público deverá buscar a anulação da parte do julgamento que a beneficiou. O promotor informou que não pretende recorrer da pena imposta a Jairinho, embora tenha discordado da absolvição do ex-vereador em dois episódios de tortura que poderiam elevar significativamente a condenação.

O julgamento considerado o mais longo da história do estado foi encerrado após 11 dias de depoimentos, debates e sustentações das partes. Henry Borel morreu em 8 de março de 2021, aos quatro anos de idade, no apartamento onde Monique e Jairinho moravam na Barra da Tijuca.

### Revolta

A decisão a favor de Monique provocou forte reação do pai do menino, o vereador Leniel Borel (PP-RJ). Ele classificou o resultado como a "terceira morte de Henry" e afirmou que a sentença cria um



**Mataram o meu filho pela terceira vez. (...) Por causa de decisões como essa, se abre precedente para outras mães, genitoras, que possam matar os seus filhos, que possam permitir que seus filhos sejam mortos"**

Leniel Borel, pai de Henry

precedente preocupante para casos de violência contra crianças. Segundo Leniel, a principal expectativa em relação a uma mãe é a proteção dos filhos.

"Agora venho falar que mataram o meu filho pela terceira vez. O que foi falado ali (no julgamento) é que a misoginia matou o Henry. O Henry representa essas milhares de crianças que são vítimas todos os dias e, por causa de decisões como essa, se abre precedente para outras mães, genitoras, que possam matar os seus filhos, que possam permitir que seus filhos sejam mortos", declarou Leniel. "O que a gente espera de uma mãe? É proteção", emendou.

A defesa do Dr. Jairinho também anunciou que pretende contestar judicialmente o resultado do julgamento. Os advogados do ex-vereador alegam que as provas produzidas ao longo do processo não justificam a condenação e informaram que pedirão a nulidade do júri.

Ao longo do julgamento, a defesa sustentou que Henry não morreu em decorrência de agressões praticadas por Jairinho. Os advogados defenderam a hipótese de que as lesões poderiam ter sido provocadas por um acidente anterior e questionaram os laudos periciais utilizados na investigação.

Os jurados, entretanto, acolheram a tese da acusação e condenaram o ex-vereador por homicídio duplamente qualificado, um episódio de tortura e crime de coação. Com a sentença, Jairinho permanecerá preso.

\* Estagiário sob a supervisão de Andreia Castro

## DIA MUNDIAL DO MEIO AMBIENTE

# Força-tarefa para reduzir metano

O Brasil pode ser referência para frear o aquecimento global. É o que acredita Ana Toni, CEO da 30ª Conferência das Partes sobre Mudança do Clima (COP30). Segundo ela, já existem tecnologias disponíveis e soluções economicamente viáveis para isso. "O desafio é transformar esse tema técnico em uma agenda compreendida e abraçada pela sociedade", disse a diretora-executiva da COP no Brasil durante a Rio Nature & Climate Week, no Fórum de Emergência Climática, que termina amanhã.

Ao reunir governo, ciência, setor produtivo e sociedade civil, o evento, que acontece em meio ao Dia Mundial do Meio Ambiente, comemorado hoje, debate uma das medidas mais rápidas para frear o

aquecimento global, segundo especialistas: a redução das emissões de metano. Para Henrique Bezerra, líder do Global Methane Hub (GMH) na América Latina, "o metano ocupa uma posição central na agenda climática porque é responsável por cerca de um terço do aquecimento global que já vivemos". "Reduzir suas emissões é a forma mais eficaz de desacelerar o aquecimento global nas próximas décadas", enfatizou.

O mais importante, segundo Ana Toni, é que "já existem tecnologias disponíveis e soluções economicamente viáveis para reduzir o metano. É aí que a comunicação desempenha um papel fundamental".

Outro destaque do fórum, a ex-ministra do Meio Ambiente Marina Silva afirmou que "a mudança do

clima não é um problema de um setor da economia, é um desafio que atravessa toda a sociedade". "Enfrentar esse problema exige ação coordenada, financiamento, inovação e compromisso político. Seja reduzindo metano ou CO2, só alcançaremos nossas metas climáticas se governos, empresas, cientistas e sociedade atuarem juntos para enfrentar o desmatamento, as queimadas e as emissões dos combustíveis fósseis", disse a deputada federal.

O Brasil é o quinto maior emissor de metano (CH4) do planeta, atrás de China, EUA, Índia e Rússia, mas também entre os países com maior potencial para liderar sua redução. Responsável por cerca de um terço do aquecimento global desde a era industrial, esse

superpoluente tem uma característica que o diferencia do carbono: seu tempo de permanência na atmosfera é muito menor, cerca de 12 anos, em média, o que significa que reduções agora produzem efeitos climáticos em anos, não em séculos, como o carbono.

"Quando falamos em mitigação de metano, estamos falando de soluções concretas e acessíveis: compostagem de resíduos orgânicos, produção mais sustentável de carne, leite e arroz, e combate aos vazamentos na indústria de petróleo e gás. São medidas de baixo custo", explicou Henrique Bezerra. "Reduzir o metano não é apenas uma agenda climática; é uma agenda de desenvolvimento, qualidade de vida e economia para a população."

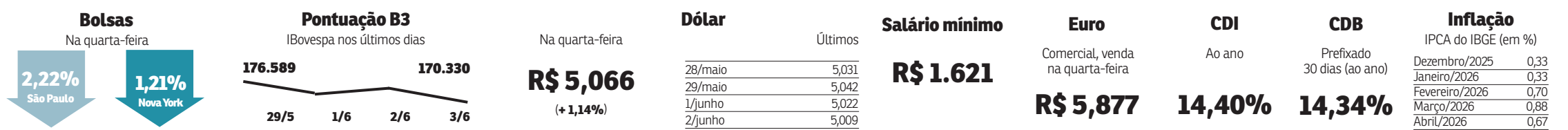
Fernando Souza/Gota



Marina Silva e Sonia Guajajara durante fórum em prol do clima no Rio



7 • Correio Braziliense — Brasília, sexta-feira, 5 de junho de 2026



## » Entrevista | AUGUSTO NARDES | MINISTRO DO TCU

Ministro afirma que a falta de coordenação entre órgãos públicos prejudica a saúde, a educação, a Previdência e programas sociais. Para ele, o país precisa de um centro de governo para monitorar políticas públicas e antecipar riscos

# “Sem governança, o Brasil caminha para o colapso”

» VANILSON OLIVEIRA

**M**inistro do Tribunal de Contas da União (TCU) desde 2005 e ex-presidente da Corte entre 2013 e 2014, Augusto Nardes tornou-se uma das principais referências nacionais na defesa da governança pública como instrumento para aumentar a eficiência do Estado. Ao longo de sua trajetória, liderou a implantação de auditorias operacionais voltadas à prevenção de falhas administrativas e

à avaliação dos resultados das políticas públicas.

Em entrevista exclusiva ao **Correio**, Nardes faz um diagnóstico crítico da administração pública brasileira. Segundo ele, a falta de coordenação entre ministérios, órgãos e diferentes níveis de governo impede que os recursos públicos cheguem de forma eficiente à população e compromete a execução de programas considerados essenciais.

O ministro cita auditorias recentes do TCU que apontam falhas na atenção primária à saúde, dificuldades no monitoramento de beneficiários do Bolsa Família, problemas na execução de recursos públicos e gargalos históricos na gestão de serviços públicos. Para ele, a ausência de monitoramento e de integração de dados impede que o Estado identifique riscos e corrija problemas antes que eles se agravem.

Nardes também aborda o déficit da Previdência, a situação da saúde pública em Brasília, os desafios da governança financeira em casos como os do BRB e do Banco Master, além das pressões enfrentadas durante sua atuação em processos de grande repercussão nacional, como o julgamento das chamadas pedaladas fiscais da ex-presidente Dilma Rousseff, que culminou em seu impeachment, em 2016.

**Auditorias recentes do TCU apontam risco de colapso financeiro na Atenção Primária à Saúde. O SUS está conseguindo sobreviver mais pela dedicação dos profissionais do que pela eficiência da gestão pública?**

Há uma dificuldade imensa. Uma auditoria recente revelou que, por falta de governança, o Distrito Federal executou apenas 58% dos recursos disponíveis. Em nível nacional, os recursos não chegam à ponta. O problema é a falta de transversalidade, ou seja, a incapacidade de organizar o Estado para que o dinheiro público se transforme em ações efetivas de saúde preventiva nos municípios. Os números são alarmantes. O TCU identificou que 5 milhões de jovens não são localizados no Brasil e que 7,3 milhões de crianças beneficiárias do Bolsa Família estão sem acompanhamento de saúde. Estamos diante de um cenário sem controle, em que as metas nacionais são cumpridas no papel, mas a realidade local é marcada pelo abandono.

**Quando o TCU identifica falhas tão graves na saúde e na educação, a Corte também sinaliza um caminho para a solução?**

O caminho é a implantação da governança por meio de um Centro de Governo na Casa Civil. Sem uma estrutura capaz de monitorar e sincronizar as políticas públicas, o Estado se torna ineficiente. Temos cerca de 15 milhões de servidores públicos no Brasil. Gerir essa estrutura sem mecanismos adequados de monitoramento é como pais que não acompanham a educação dos filhos, o resultado é o colapso organizacional que vemos hoje.

**Como funciona a dinâmica das auditorias operacionais do TCU? Elas visam apenas punir os gestores?**

Pelo contrário. Introduzi o conceito das auditorias operacionais em 2012 justamente para fortalecer a prevenção. Hoje, o Tribunal avalia indicadores de governança de mais de 380 instituições. O objetivo é corrigir rumos e aprimorar a gestão antes que os recursos públicos sejam desperdiçados.

**O senhor passou por diversos governos. Como avalia a evolução desse sistema de controle?**

O projeto avançou de forma significativa nos governos Michel Temer e Jair Bolsonaro, mas o governo atual ainda deu sequência coletiva à implantação do Centro de Governo, apesar das reuniões que tive com o ministro Rui

Divulgação/TCU



**A falta de transversalidade entre os ministérios, sob a coordenação da Casa Civil, é um dos principais gargalos da administração pública. Além disso, o déficit e o risco de colapso da Previdência estão entre os problemas mais graves e complexos que o país enfrenta atualmente”**

Costa. Sem uma cultura de governança de Estado, cada novo governo acaba desmontando o que foi implementado pelo anterior para atender a interesses eleitorais de curto prazo, o que dificulta a construção de uma estratégia nacional de longo prazo.

**O ministro citou o “jeitinho brasileiro”. Esse ainda é um dos principais obstáculos à eficiência das políticas públicas?**

Sim, o improviso continua imperando. Embora quase todos os ministérios contem hoje com gestão de riscos e mecanismos de controle interno, ainda falta coordenação central. Precisamos de uma estrutura de Estado com servidores estáveis, como ocorre na Alemanha, no Japão e nos Estados Unidos. O modelo que implementamos no TCU segue esses exemplos internacionais. Tanto que, atualmente, somos auditores das Nações Unidas.

**O Estado brasileiro falha em antecipar crises por falta de vontade política ou por deficiência técnica?**

É uma falha na avaliação de risco, que é uma ferramenta técnica. No governo anterior, chegamos a ceder técnicos para coordenar o contato com a Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico (OCDE) e implantar transparência e integridade como barreiras contra a fraude e a corrupção. O governo atual não deu sequência plena a esse processo, mas o TCU continua monitorando os indicadores.

**Sobre a saúde em Brasília, como explicar uma fila de exames que pode levar 30 anos para ser zerada?**

Isso é o reflexo de uma saúde desmantelada ao longo do tempo. Há casos de pacientes que aguardam até cinco anos por uma consulta com especialista. Em muitos

casos, o cidadão morre antes de ser atendido. A governança é a única forma de trazer eficiência a esse sistema, pois hoje o maior gargalo nacional é a incapacidade de monitorar e conhecer quem realmente precisa do tratamento na atenção primária.

**Documentos técnicos do TCU sobre a Previdência e o Bolsa Família revelam uma estrutura de monitoramento quase inexistente nos ministérios. Como avalia isso?**

É inacreditável. O Ministério da Educação tem apenas dois servidores e o da Saúde apenas uma servidora para acompanhar as condicionalidades de um programa que atende 20,8 milhões de famílias. Por causa dessa fragilidade, o cancelamento de benefícios por descumprimento de regras de saúde pode levar até 30 meses. Se não há integração de dados e busca ativa, o programa falha em sua missão de romper o ciclo da pobreza.

**Sobre compliance financeiro, os casos envolvendo o BRB e o Banco Master demonstram falha nos sinais de alerta?**

Houve uma perda de controle e uma avaliação de risco financeiro temerária. O Banco de Brasília comprou um cadastro de clientes sob investigação. Além disso, estou auditando o Banco Central na área de crédito agrícola, onde também detectamos falhas. Apresentarei esse relatório em 60 dias para buscar caminhos que evitem esses erros sistêmicos no setor financeiro.

**Qual é o maior gargalo da estrutura federal?**

A falta de transversalidade entre os ministérios, sob a coordenação da Casa Civil, é um dos principais gargalos da administração pública. Além disso, o déficit e o risco de colapso da Previdência estão entre os problemas mais graves e complexos que o país enfrenta atualmente.

**O TCU ocupa hoje um espaço político ou permanece estritamente técnico?**

Nossa base é técnica e independente, mas as decisões impactam a política porque expõem as escolhas dos governantes. Por isso, o TCU passou a oferecer suporte gratuito a prefeituras — já treinamos mais de 450 municípios — para que o gestor tome decisões amparadas tecnicamente e evite punições futuras.

**Como a governança pode resolver o problema das obras paradas no Brasil?**

Reduzimos de 14 mil para cerca de 9 mil obras paradas focando no planejamento e no projeto básico. Criamos também a Secretaria de Consensualidade para agilizar decisões e evitar que o tempo de paralisação destrua o valor do investimento público.

**O senhor sofreu pressões ao relatar casos sensíveis, como as pedaladas fiscais?**

Sofri muito. Naquela época, 40 auditores trabalharam comigo para mostrar que o caminho escolhido levaria à perda de 8% do Produto Interno Bruto. Tentei alertar a presidente Dilma pessoalmente três vezes, mas nem sempre o dirigente consegue perceber o equívoco no calor do cargo. O TCU aprendeu com isso e, hoje, foca muito mais em evitar a fraude de forma antecipada do que apenas punir o prejuízo já consolidado.

**Já sofreu ameaças, intimidações ou algum tipo de pressão política mais grave durante sua atuação no TCU?**

Em muitos momentos, sim, mas a independência e a excelência do corpo técnico do TCU me deram a segurança necessária para agir. Hoje somos respeitados mundialmente, presidimos o Sistema Mundial de Controle e temos 70 auditores trabalhando nas Nações Unidas. Se não criarmos uma cultura de governança que passe confiança, o Brasil não avança.

**Pretende antecipar sua aposentadoria? Quais são os planos para o futuro?**

Provavelmente, sairei entre o fim deste ano e o próximo. Mas continuarei trabalhando pela causa da governança fora do Tribunal. Escrevi o livro *Governança é Esperança* porque, sem organização estratégica, o Estado continuará sendo ineficiente e irresponsável. Quero ver um país que pense no longo prazo, e não apenas em projetos eleitorais que acabam sendo abandonados após as eleições.

## MERCADO DE TRABALHO

## Estabilidade é prioridade

Mesmo com o crescimento dos modelos flexíveis, o emprego formal segue liderando a preferência dos brasileiros, diz CNI

» FERNANDA STRICKLAND

## Obstáculos

Mesmo diante das transformações aceleradas do mercado de trabalho e da expansão de modalidades mais flexíveis de emprego, os brasileiros continuam valorizando fatores tradicionais na construção da carreira. Salário, estabilidade e possibilidade de crescimento profissional lideram a lista de prioridades para quem planeja sua trajetória nos próximos cinco anos. Os dados fazem parte da 69ª edição da pesquisa Retratos da Sociedade Brasileira: futuro profissional, divulgada pela Confederação Nacional da Indústria (CNI).

Segundo o levantamento, 28,7% dos entrevistados apontam o salário como o principal diferencial da ocupação desejada. Na sequência aparecem a estabilidade no emprego (22,4%) e a perspectiva de crescimento na carreira (20,1%). A preferência por esses aspectos supera fatores frequentemente associados às novas formas de trabalho, como flexibilidade de horário (19,3%), possibilidade de atuação em home office (15,9%) e jornada reduzida (9,8%).

De acordo com a especialista em Políticas e Indústria da CNI, Claudia Perdigão, a valorização desses elementos demonstra que o emprego formal ainda é visto como o modelo mais seguro pelos trabalhadores brasileiros.

"Mesmo com o avanço de modalidades mais flexíveis, esses fatores continuam fortemente associados ao emprego com carteira assinada, que permanece como a principal opção para quem pensa no médio e longo prazo", avalia.

Além das expectativas, a pesquisa investigou os desafios enfrentados pelos brasileiros para alcançar seus objetivos profissionais. Para 22% dos entrevistados, a principal dificuldade é a escassez de vagas que ofereçam boas condições de trabalho. A falta de experiência prática aparece em segundo lugar, mencionada por 17,6% dos participantes. Já 16,9% apontam a ausência de cursos de formação compatíveis com as exigências do mercado em suas regiões como um dos principais entraves.

Outros obstáculos destacados incluem a necessidade de cuidar de familiares (16,1%), insuficiência de qualificação profissional (12,7%), dificuldade de acesso a informações sobre oportunidades de emprego (11,9%) e discriminação por parte de empregadores (8,3%). O levantamento também identificou um elevado grau de insegurança em relação ao futuro profissional. Cerca de 43% dos brasileiros afirmaram não saber em qual ocupação se imaginam daqui a cinco anos.

A incerteza é ainda mais presente entre trabalhadores de faixas etárias mais elevadas. Segundo a CNI, as rápidas mudanças tecnológicas e a necessidade constante de adaptação às novas ferramentas digitais ajudam a explicar esse cenário. Para Claudia Perdigão, a transformação digital tem provocado dúvidas sobre os rumos das carreiras. "As inovações tecnológicas geram preocupação quanto à capacidade de adaptação dos trabalhadores às novas exigências do mercado", destaca.

Marcelo Camargo/Agência Brasil



Salário é o principal atrativo da ocupação desejada para 28,7% dos entrevistados, seguido pela estabilidade

Entre aqueles que conseguem projetar o futuro, 13,9% manifestam o desejo de abrir o próprio negócio. Comércio varejista e serviços, como salões de beleza, bares e restaurantes, aparecem entre os segmentos mais citados.

## CLT atraente

A pesquisa integra uma série de três levantamentos realizados pela CNI para compreender a percepção dos brasileiros sobre o mercado de trabalho, suas

competências e expectativas profissionais. Os resultados mostram que o emprego formal permanece como a modalidade mais desejada. Entre as pessoas ocupadas que buscaram trabalho no mês anterior à pesquisa, 36,3% apontaram vagas regidas pela Consolidação das Leis do Trabalho (CLT) como as mais atrativas.

Entre os jovens de 25 a 34 anos, essa preferência é ainda mais expressiva, alcançando 41,4%. Em contraste, apenas uma parcela menor dos trabalhadores

consideram atrativas as oportunidades oferecidas por plataformas digitais, como serviços de transporte e entrega por aplicativo. Mesmo entre os interessados nesse tipo de atividade, apenas 30% enxergam nela sua principal fonte de renda.

Outro dado que chama atenção é o elevado índice de satisfação com o emprego atual. Segundo o levantamento, 95% dos entrevistados afirmam estar satisfeitos com a ocupação que exercem, sendo que 70% se declaram muito satisfeitos.



**As inovações tecnológicas geram preocupação quanto à capacidade de adaptação dos trabalhadores às novas exigências do mercado"**

**Claudia Perdigão,**  
especialista em Políticas e Indústria da CNI

A pesquisa também avaliou o nível de preparo dos brasileiros para lidar com as exigências tecnológicas do mercado de trabalho. Embora pouco mais da metade da população (54%) apresente domínio alto ou médio-alto de habilidades digitais, o percentual cai para 44,5% quando consideradas competências mais complexas. Entre essas habilidades estão o uso de ferramentas de inteligência artificial, planilhas eletrônicas e configurações avançadas de computadores, aplicativos e programas.

Para a CNI, o resultado evidencia um mercado de trabalho marcado por contrastes. De um lado, trabalhadores satisfeitos com suas ocupações e que demonstram preferência por vínculos formais. De outro, um ambiente cada vez mais impactado pela tecnologia, que amplia as oportunidades, mas também gera dúvidas e desafios para quem busca se preparar para o futuro.

**ESCOLHA A**  $\times + - = \%$

**ESCOLA DO**

**SEU FILHO** 2026

A 20ª edição do Escolha a Escola do Seu Filho chega ainda mais forte, moderna e relevante.

Consolidado como uma das principais vitrines educacionais do Distrito Federal, o projeto evolui para ampliar a visibilidade das instituições de ensino e aproximar escolas e famílias.

Sua escola pode fazer parte dessa iniciativa reconhecida pela credibilidade, alcance e tradição do Correio Braziliense.

**Entre em contato com a nossa equipe comercial e garanta a presença da sua marca:**

Patrocínio:



Apoio:



Realização:



Produção:





## AMÉRICA LATINA

# Pressão total sobre Cuba

Estados Unidos anunciam sanções financeiras contra o presidente cubano, Miguel Díaz-Canel, e familiares do líder revolucionário Raúl Castro. Entidades ligadas ao regime e à economia da ilha socialista também são alvos de retaliações

» RODRIGO CRAVEIRO

Primeiro, o bloqueio energético e a proibição a petroleiros de atracarem em Cuba. Depois, uma ordem executiva em que Donald Trump exigia de empresas estrangeiras a ruptura com o conglomerado econômico-militar Gaesa, controlado pela família Castro. Agora, os Estados Unidos impuseram sanções contra lideranças e entidades cubanas ligadas ao regime socialista.

O Departamento do Tesouro sancionou o presidente Miguel Díaz-Canel; a sua esposa, Lis Cuesta Peraza; e membros da família do líder histórico revolucionário Raúl Castro: o filho Alejandro Castro Espín e o neto Raúl Alejandro Castro. Manuel Anido Cuesta, filho de Lis Cuesta e enteado de Díaz-Canel, também foi alvo de medidas aplicadas por Washington.

Marco Rubio, secretário de Estado americano, anunciou retaliações a entidades de Cuba: o Ministério das Forças Armadas Revolucionárias de Cuba (Minfar), o Instituto Cubano de Amizade com os Povos (Icap), a Amistur Cuba S.A., os Comitês para a Defesa da Revolução (CDR) e a Mineradora La Victoria S.A. Os anúncios do governo dos Estados Unidos intensificam a pressão sobre o regime socialista e agravam a crise econômica e humanitária na ilha caribenha, que enfrenta um embargo dos EUA há 64 anos.

“Durante décadas, Cuba tem sido a capital mundial para o terrorismo da esquerda radical. O regime recrutou, treinou e apoiou movimentos marxistas e terceiro-mundistas em todo o nosso hemisfério. Hoje, estamos visando a rede que viabiliza e financia as operações subversivas e radicais de Cuba”, declarou Rubio.

Adalberto Roque/AFP



Moradora de Havana checa o celular durante blecaute, no centro da capital cubana: apagões causados por bloqueio dos EUA

O chefe da diplomacia de Washington advertiu que qualquer indivíduo que prestar serviço aos agentes sancionados sofrerá sanções. “O governo Trump não tolerará mais regimes marxistas radicais em nosso hemisfério que buscam ameaçar a segurança nacional dos EUA e realizar operações de influência para exportar sua ‘revolução’ venenosa e maligna para o nosso país e para o mundo todo.”

Além das sanções econômicas, o governo Trump anunciou, em 20 de maio, o indiciamento formal de Raúl Castro em um caso envolvendo a derubada de dois aviões de pequeno porte em 1996. Ex-diretor do Instituto de Investigações Cubanas da Universidade Internacional da Flórida, o antropólogo Jorge Duany afirmou ao **Correio** que as sanções a Miguel Díaz-Canel e a membros de sua família e do clã Castro inserem-se na política

de “máxima pressão” da Casa Branca na atual gestão republicana. “As novas sanções restringem viagens internacionais das pessoas afetadas, limitam seu acesso ao sistema financeiro estadunidense e congelam seus ativos sob jurisdição dos EUA”, explicou. Apesar de reconhecer que as medidas terão um efeito simbólico, e que funcionários cubanos e familiares raramente possuem bens nos EUA, Duany as vê como o aumento

do isolamento financeiro do regime caribenho e o potencial de dificultar as relações comerciais de Cuba com outras nações. O especialista entende que as novas sanções fazem parte de uma intensa campanha dos Estados Unidos para asfixiar economicamente Havana. “Somadas a outras restrições dirigidas ao aparato militar da ilha, as medidas do Departamento do Tesouro pretendem penalizar a liderança cubana e forçar mudanças



**Durante décadas, Cuba tem sido a capital mundial para o terrorismo da esquerda radical”**

**Marco Rubio**, secretário de Estado americano

políticas e econômicas. Segundo o Departamento de Estado americano, as restrições visam terminar a campanha de décadas de guerra política, ideológica e institucional contra os EUA”, acrescentou Duany. Ele disse ser prematuro avaliar os efeitos das sanções aplicadas a lideranças e a organizações do Estado cubano.

Estudioso sobre Cuba, Paolo Spadoni — professor do Departamento de Ciências Sociais da Augusta University (em Augusta, no estado americano da Geórgia) — considera as novas sanções importantes. “Elas sinalizam quais dirigentes cubanos não serão aceitos pelos Estados Unidos em uma hipotética transição política em Cuba. Em termos práticos, são menos significativas que as impostas ao conglomerado econômico-militar Gaesa”, disse à reportagem. Ele lembrou que as medidas aplicadas à Gaesa surtem forte impacto na economia da ilha socialista, com o afastamento de investidores estrangeiros. “Algumas das cadeias hoteleiras que operam em Cuba, como a espanhola Meliá Hotels International e a canadense Blue Diamond, têm sido afetadas por essas sanções.”

## Colômbia desiste da Constituinte

Depois da derrota no primeiro turno das eleições presidenciais, o governo de Gustavo Petro desistiu de impulsionar uma Assembleia Nacional Constituinte e de promover reformas sociais e na luta contra a corrupção. Petro defendia a edição na Carta Magna como forma de impedir que os congressistas bloqueassem suas propostas de reforma socioeconômica. A oposição suspeitava de uma manobra do presidente esquerdista de tentar modificar a Constituição para buscar a reeleição.

“A decisão refletida nas últimas eleições (...) não permite a convocação da Constituinte”, escreveu Petro, o primeiro presidente de esquerda da história do país, na rede social X. Durante as eleições do último domingo, o senador Iván Cepeda, candidato do oficialismo, foi surpreendido pelo ultradireitista Abelardo de la Espiella, que venceu e disputará o segundo turno em 21 de junho.

“A decisão de Petro está ligada a interesses políticos e,

pontualmente, eleitorais. O presidente sempre teve, dentro de suas bandeiras principais, a modificação da Constituição. De acordo com Petro, para instaurar reformas sociais que defende e tenta implementar”, explicou ao **Correio** Andrés Macías Tolosa, professor da Faculdade de Finanças, Governo e Relações Internacionais da Universidad Externado de Colombia.

Segundo Tolosa, ante os resultados do primeiro turno, a

**Gustavo Petro, presidente colombiano, queria mudar a Carta Magna para impulsionar reformas sociais**

decisão de desistir da Constituinte tornou-se, basicamente, eleitoral. “Não me parece uma decisão associada a uma mudança ideológica do presidente”, observou. “A equipe de campanha de Cepeda, candidato de Petro, aposta em uma posição menos radical, a fim de atrair votos do ‘centro.’ O especialista colombiano não acredita na necessidade de emendas à Constituição. “Nossa Carta Magna é jovem e tem em enorme

Luis Acosta/AFP



potencial. Certamente, foi manchada por manipulação política e pela exploração de certas brechas para beneficiar determinados

poderes políticos, mas não precisa ser reformulada. Ela pode ser ajustada por meio de reformas específicas”, defendeu Tolosa. (RC)

## GUERRAS

## Israel ignora trégua e ataca o Líbano

O cessar-fogo entre Israel e Líbano, anunciado na quarta-feira, não durou 24 horas. Forças israelenses bombardearam o sul e o leste do território libanês, enquanto o governo de Benjamin Netanyahu anunciou que se reservava o direito de atacar Beirute. O Estado judeu garante ter o aval do presidente dos EUA, Donald Trump, para a ofensiva.

O movimento fundamentalista xiita Hezbollah — aliado histórico do Irã — rejeitou a trégua condicional e exigiu um cessar-fogo abrangente, além da retirada de todas as tropas de Israel do Líbano. “O cessar-fogo deve ser global (...) e sem a permissão para matar em nome do inimigo no Líbano”, declarou o líder do Hezbollah, Naim Qasem, em uma mensagem transmitida pelo canal Al Manar.

Na quarta-feira, representantes do governo de Israel e do Líbano acordaram com o cessar-fogo condicionado à suspensão dos ataques do Hezbollah. O movimento xiita retiraria os seus combatentes de uma área ao sul do Rio Litani, a 30km ao norte da fronteira israelo-libanesa. A decisão

Abbas Fakh/AFP



Fumaça após bombardeio perto de Marjayoun, quase na fronteira

do Hezbollah foi comunicada a Nabih Berri, presidente do Parlamento e aliado da organização fundamentalista. O presidente do Líbano, Joseph Aoun, considerava a proposta de Israel como uma “última chance” de chegar a um cessar-fogo abrangente.

Nicholas Blanford — especialista em Hezbollah pelo Instituto Atlantic Council (em Beirute) — afirmou ao

**Correio** que há muita confusão em relação aos termos do cessar-fogo. “Normalmente, um cessar-fogo envolve a suspensão de ataques por ambos os lados. O que Israel fez foi deixar claro que manterá as operações no sul do Líbano. Isso significa que haverá um recuo militar se o Hezbollah cumprir com o cessar-fogo”, explicou. Em tese, haveria um retorno

ao status quo visto em novembro de 2024, quando a trégua entrou em vigor. “Se a suspensão dos combates acontecerá, é uma questão de profecia. Mesmo que as forças israelenses não abandonem o sul do Líbano, elas teriam que parar com as incursões e ataques contra o Hezbollah.”

### Poderes em xeque

Na quarta-feira, Trump sofreu um revés no Congresso, com traição de parte da bancada republicana. Por 215 votos a favor e 208 contra, a Câmara dos Representantes aprovou resolução que limita os poderes do presidente de ordenar ataques ao Irã.

Trump reagiu à derrota com uma publicação na rede social Truth. “Quem faria uma coisa tão antipatriótica? (...) Os democratas são movidos pela Síndrome de Transformo Obsessivo por Trump. Eles preferem que nosso país fracasse a me dar mais uma vitória, entre muitas. Os quatro republicanos, essa é outra história — são exibicionistas! Deveriam ter vergonha de si mesmos.” (Rodrigo Craveiro)

## “Ele pode vir a Moscou”

A carta incomum foi escrita pelo presidente da Ucrânia, Volodymyr Zelensky, e enviada ao arqui-inimigo Vladimir Putin. “A Ucrânia propõe pôr fim a esta guerra por meio de um compromisso direto entre o senhor e nós. Proponho uma reunião”, afirmou Zelensky na mensagem. O líder ucraniano se disse “disposto a um cessar-fogo total enquanto durarem as negociações”. A resposta do Kremlin foi recebida com ceticismo por especialistas de Kiev. Dmitry Peskov, porta-voz da Presidência da Rússia, assegurou que Zelensky tem as portas abertas para se reunir em Moscou com Putin “a qualquer momento”.

“Zelensky pode vir a Moscou a qualquer momento”, disse Peskov. Ele acrescentou que Putin não tinha visto a carta com o convite feito por Zelensky. A missiva do líder de Kiev, divulgada no site da Presidência da Ucrânia, marca uma das poucas ocasiões em que Zelensky se dirigiu diretamente a Putin desde 24 de fevereiro de 2022, quando a Rússia invadiu a ex-república soviética.

Olexiy Haran, professor de política comparada da Universidade

de Kiev-Mohyla, explicou ao **Correio** que não é a primeira vez que Zelensky propõe uma reunião com Putin. “O governo ucraniano não acredita que Putin concordará com um cessar-fogo, pois isso foi discutido em muitas ocasiões. Pelo menos até que o presidente russo sinta que não consegue mais prosseguir com a guerra”, comentou. Ele classifica como hipocrisia a sugestão do Kremlin para que Zelensky viaje a Moscou. “Zelensky deixou claro que um eventual encontro teria que ocorrer em um território neutro. Vejo alguns indícios de mudanças, com os ataques da Ucrânia a refinarias da cidade de São Petersburgo, na quarta-feira.”

Peter Zalmayev — diretor da ONG Eurasia Democracy Initiative (em Kiev) — disse à reportagem que o convite de Moscou é uma “babo-seira”. “Zelensky tenta levar a melhor nesse processo e mostrar aos europeus e a Trump que os ucranianos não se opõem a sentar-se à mesa de negociações. O presidente ucraniano sabe de antemão que Putin não participará de uma reunião unilateral.” (RC)

## VISÃO DO CORREIO

# Freio interno à máquina de guerra

A Constituição dos Estados Unidos reserva ao Congresso, e não ao presidente, o poder de declarar guerra. É uma distinção deliberada, determinada com o peso de quem havia acabado de se livrar de um monarca. Na prática, porém, esse equilíbrio foi sendo corroído ao longo do século 20, à medida que o Executivo acumulou prerrogativas militares sob a justificativa da urgência, e o Legislativo, com frequência, preferiu o silêncio confortável à responsabilidade incômoda de decidir. Agora, o Congresso decidiu que esse silêncio tem limite.

A aprovação, pela Câmara dos Representantes dos Estados Unidos, de uma resolução que limita os poderes bélicos de Donald Trump contra o Irã não representa apenas uma derrota política para a Casa Branca. Ao aprovar a medida por 215 votos a 208 e dispensando a necessidade de sanção presidencial, o Legislativo norte-americano acionou uma trava diplomática e reafirmou um princípio elementar: o monopólio do uso da força no cenário externo não pode ser refém de humores do Executivo, cálculos de curto prazo ou conveniências eleitorais.

O fato de quatro deputados republicanos terem votado com a oposição democrata confere à decisão uma gravidade que ultrapassa a polarização habitual de Washington. Esse desprendimento partidário ilustra a utilidade do sistema de freios e contrapesos, mecanismo desenhado para conter arroubos unilaterais na democracia americana. Quando o risco de um conflito de desfecho imprevisível ameaça vidas, altera rotas comerciais e desestabiliza a segurança global, a lealdade à estabilidade do Estado deve suplantar a fidelidade ao governante de turno.

Na economia real, as consequências de uma escalada no conflito com Teerã seriam drásticas. A ação militar no Golfo Pérsico reflete-se quase de imediato na volatilidade do petróleo, pressionando os preços dos combustíveis e em toda a cadeia logística, estrangulando orçamentos familiares e penalizando economias que ainda lutam para equilibrar contas públicas fragilizadas. A resolução da Câmara age como um freio contra esse abismo econômico.

A história recente da política externa americana cobra um preço alto pela omissão parlamentar em episódios semelhantes. Nas últimas duas décadas, o cheque em branco frequentemente concedido ao Executivo para atuar sem amarras no Oriente Médio resultou em intervenções prolongadas, trilhões de dólares escoados e vácuos de poder sangrentos. As lições do Iraque e do Afeganistão parecem, ainda que tardiamente, ter ecoado no Capitólio. O texto aprovado ainda depende do Senado, onde enfrentará resistências consideráveis, mas representa um primeiro passo pragmático em direção à contenção racional do conflito.

Seria, contudo, uma ingenuidade perigosa terceirizar a garantia da paz mundial às engrenagens internas do Congresso americano. A contenção pontual da máquina de guerra de Washington expõe, por contraste, a letargia das instâncias multilaterais. Se os freios domésticos de uma superpotência provam ser a última fronteira para conter um confronto militar, a construção da paz exige que a ONU e demais fóruns de governança abandonem a posição de espectadores paralisados e recuperem a capacidade de impor limites antes que a força bruta os imponha por conta própria. O mundo, afinal, não pode depender de quatro republicanos dissidentes para evitar uma guerra.



## » Sr. Redator

» Cartas ao Sr. Redator devem ter, no máximo, 10 linhas e incluir nome e endereço completo, fotocópia de identidade e telefone para contato.  
» E-mail: [sredat.df@dabr.com.br](mailto:sredat.df@dabr.com.br)

## Exclusão

Vendo as notícias de hoje, me deparei com um problema comum para os idosos. Temos um grupo cada vez maior de pessoas acima dos 60 anos que não iniciaram a vida com o advento da internet. Esses aplicativos revolucionaram o mundo. Até as guerras hoje são por drones. Os smartphones são a base de tudo em nossas vidas. Senhas até para exercer o seu direito à vida. Quem não tiver um jovem por perto e com boa vontade não consegue sequer viver. Tenho um netinho com 2 anos que não vai ter mais essas dificuldades, pois já nasceu na era da informática. Os pais agora não têm mais que chamar os filhos nas brincadeiras para ir à escola ou a outros compromissos. Agora, a dificuldade é tirá-los das telas que invadem nossas vidas. As empresas que são voltadas para atender aos anseios das pessoas — 99% delas — devem priorizar os veteranos, que deram sua vida para a construção dessas mesmas empresas. Se continuarmos assim, seremos eternos excluídos desta existência terrena. Jovens, cuidem de seus adultos: seus pais e suas mães!

» **João Coelho Vítora**  
Asa Norte

## Momentos do cotidiano

As delações “premiadas” vão e vêm. E, por acolá, só sei que vem mais um trem! A conjuntura nacional passa por N trepidações e tal. Nosso país caminha às vezes dentro e também fora dos trilhos: sofrem amigos, parentes, avós, pais, netos e filhos! Há um inconformismo exagerado entre médios e altos cargos; no entanto, à população sobram os malditos encargos! E até quando iremos defrontar com tantas inversões de valores? Entre a política partidária e o mundo dos negócios há pesados rumores! Como sempre, destoam feios muitos discursos; mas ainda bem que os sábios rios desenvolvem seus percursos! Em nossa Águas Claras, Ruas 34/35 Sul, o Circo Vitória chegou e, com suas boas artes, apresenta as diversões com maestria: já assistimos e gostamos. Como foram bons os visitantes, nós, na plateia, aplaudimos, vibramos, sorrimos. Ali, não é a tal retórica do “circo e pão”; porém, é uma família de artistas em plena labuta e união! Que Deus ilumine nossa nação, neste mundo empreendedor do vai e vem, e os projetos com gestões das pessoas do bem!

» **Antônio Carlos Sampaio Machado**  
Águas Claras

## Desabafos

» Pode até não mudar a situação, mas altera sua disposição

## O meio ambiente equilibrado garante o bem-estar de nossas gerações

No Dia Universal do Meio Ambiente, ecologicamente equilibrado, devemos preservar, constantemente, a natureza, com nossos cuidados.

A biodiversidade, certamente, exige seus biomas preservados, na luz da precaução bem diligente, nos seus espaços sempre conservados.

Devemos cuidar, com felicidade, do ambiente em sustentabilidade, com ecossistemas, em evoluções.

E este planeta, com vitalidade, protegerá a vida com lealdade, ao bem-estar de nossas gerações.

Souza Prudente — Brasília

## Guerra sem vitória

A Câmara dos Estados Unidos vota para limitar os poderes de guerra de Donald Trump, mas o mundo continua lidando com explosões que ninguém controla. Um drone cai, um aeroporto é atingido, pessoas morrem, e tudo isso vira estatística em relatórios que não mostram o medo, o luto e o desamparo. Quem paga o preço nunca está sentado à mesa das decisões. Não existe vitória quando o custo é a vida humana!

» **Pacelli M. Zahler**  
Sudoeste

## Forçando a barra

Os Estados Unidos transformaram tarifas comerciais em instrumento de pressão política e econômica, aplicando-as conforme seus interesses estratégicos. Sob o discurso da livre concorrência, recorrem ao protecionismo sempre que julgam conveniente. No caso do Brasil, acusações de trabalho forçado soam inconsistentes diante da legislação trabalhista, dos mecanismos de fiscalização e das políticas públicas existentes. A hipocrisia fica ainda mais evidente ao poupar produtos como café e carne de sobretaxas mais severas, não por reconhecer virtudes brasileiras, mas porque dependem desses itens para abastecer seu mercado e conter preços internos. Quando lhes convém, ignoram os mesmos argumentos usados contra outros setores. O comércio, assim, torna-se instrumento de poder e conveniência, não de princípios.

» **Marcus Aurelio de Carvalho**  
Santos (SP)

## Desinformação

A desinformação, em alguns casos, pode levar uma nação ao caos e, por assim dizer, ao abismo. É o caso dos irmãos Bolsonaro ao considerarem, pasmem, a necessidade de combater as ações terroristas no Brasil. Não se constitui uma informação fidedigna, mas, sim, uma desinformação. Acredita-se que essa informação falsa partiu não do presidente Trump, mas de um seu assessor. A implicação e a repercussão na economia serão nefastas e prejudiciais ao comércio, em que os próprios Estados Unidos são parceiros. Não se quer isso para o Brasil, uma nação democrática e próspera. Próspera em suas relações diplomáticas com todos os países do mundo.

» **Enedino Corrêa da Silva**  
Asa Sul



**ROBERTO FONSECA**  
[robertofonseca.df@dabr.com.br](mailto:robertofonseca.df@dabr.com.br)

## Questão de justiça

O julgamento do caso Henry Borel, encerrado na madrugada de ontem após 10 longos dias de sessão no Rio de Janeiro, terminou com uma decisão que divide o país. Jairo Souza Santos Júnior, o ex-vereador Jairinho, acabou condenado a 43 anos, 9 meses e 20 dias de prisão. Monique Medeiros, mãe do menino morto com 4 anos, recebeu perdão judicial e saiu livre.

O debate que tomou as redes sociais deixa Jairinho de lado. É sobre o perdão concedido a Monique e, em especial, aos argumentos da juíza Elizabeth Machado Louro, que citou misoginia, preconceito de gênero e cultura patriarcal para justificar a decisão.

Em primeiro lugar, é importante separar os fatos das paixões. Quem decidiu que Monique não teve intenção de matar o próprio filho não foi a juíza, mas, sim, os jurados. O Conselho de Sentença entendeu que a conduta dela deveria ser enquadrada como homicídio culposo, resultado de negligência e omissão. A magistrada aplicou a consequência jurídica prevista em lei para esse tipo de situação.

O que está em discussão, no entanto, é outro ponto. Desde 2021, o Conselho Nacional de Justiça, o CNJ, orienta magistrados a aplicarem o Protocolo para Julgamento com Perspectiva de Gênero. A iniciativa representou um avanço importante ao reconhecer que muitas mulheres são vítimas de violência estrutural, psicológica, econômica ou física.

A pergunta, no entanto, que o caso Henry Borel nos traz é uma só: esse protocolo deve se aplicar a Monique? Há fatos

que pesam sobre ela de forma contundente, como mostrou a investigação. Ela mandava fotos do filho dentro da banheira para Jairinho. Ela foi ao salão de beleza após a morte do menino. Ela, como garantidora, tinha o dever legal de proteger Henry.

Por isso, mais uma pergunta se faz necessária: questões de gênero podem justificar a omissão diante do assassinato de um filho? A resposta não é simples, mas precisa ser dada com responsabilidade.

O caso Henry impõe uma questão ainda mais delicada. Até que ponto essa perspectiva pode ser utilizada quando a vítima é uma criança? E mais: até que ponto ela pode ser invocada para relativizar a responsabilidade de quem tinha o dever legal e moral de proteger?

Não se trata de negar que Monique possa ter vivido uma relação abusiva. Tampouco de ignorar que mulheres são frequentemente julgadas de forma diferente dos homens. O resultado é que um dos casos criminais mais emblemáticos da última década deixou de ser apenas uma discussão sobre responsabilidade penal.

O julgamento dos acusados de matar Henry Borel se transformou também em um debate sobre os limites da perspectiva de gênero no sistema de Justiça. A discussão que ele provocou está apenas começando. E merece ser feita com seriedade, sem paixões e sem simplificações.

Henry tinha 4 anos. Não tinha voz. Não tinha escolha. Dependia da mãe para sobreviver. Isso também é uma questão de justiça. E que precisa ser levado em conta por todos nós.

## CORREIO BRAZILIENSE

“Na quarta parte nova os campos ara  
E se mais mundo houera, lá chegara”  
Camões, e, VII e 14

**GUILHERME AUGUSTO MACHADO**  
Presidente

**Leonardo Guilherme Lourenço Moisés**  
Vice-Presidente executivo

**Ana Dubeux**  
Diretora de Redação

Localidade	SEG/SÁB	DOM
DF/GO	R\$ 5,00	R\$ 7,00

**Assine**  
(61) 3342-1000 - Opção 01 ou (61) 99966.6772 Whatsapp

\*Preços válidos para o Distrito Federal e entorno.  
Consulte a Central de Relacionamento (3342-1000) ou (61) 991 58.8045 Whatsapp, para mais informações sobre preços e entregas em outras localidades, assim como outras modalidades e formas de pagamento. Assinaturas com forma de pagamento em empenho terão valores diferenciados. Assinatura de assinatura para atendimento de demanda de licitação é sob consulta. Preços válidos para até 10 (dez) assinaturas por CPF ou CNPJ.

**Anuncie**  
Publicidade: (61) 3214.1339 ou (61) 99555.2585 Whatsapp  
Publicidade legal: (61) 3214.1245 ou (61) 98169.9999 Whatsapp  
Classificados: (61) 3342.1000 ou (61) 98169.9999 Whatsapp

**S.A. CORREIO BRAZILIENSE** – Administração, Redação e Oficinas Edifício Edilson Varela, Setor de Indústrias Gráficas - Quadra 2, nº 340 - CEP 70610-901. Rede Interna: 3214.1078 - Redação: (61) 3214.1100; Comercial: (61) 3214.1339 ou (61) 99555.2585 Whatsapp.



Endereço na Internet: <http://www.correioweb.com.br>  
Os serviços noticiosos e fotográficos são fornecidos pela AFP, Agência Estado e D.A. Press. Tel: (61) 3214-1131



**DA Press Multimídia**  
Atendimento pessoal para pesquisa em jornais e cópias:  
SIG Quadra 2, nº 340, bloco 1, Subsolo - CEP: 70610-901 - Brasília - DF;  
de segunda a sexta, das 9h às 18h.

Atendimento para venda de conteúdo:  
Por e-mail, telefone ou pessoalmente: de segunda a sexta, das 9h às 22h/  
sábados, das 14h às 21h / domingos e feriados, das 15h às 22h.  
Telefones: (61) 3214.1575 / 1582 / 1568.  
E-mail: [dapress@dabr.com.br](mailto:dapress@dabr.com.br) Site: [www.udapress.com.br](http://www.udapress.com.br)

# Estou no Block do Tigrinho



» JOSÉ SARNEY  
Ex-presidente da República, escritor e imortal da Academia Brasileira de Letras

Tenho alergia por jogo de azar. Talvez tenha sido influenciado por um caso que ouvi de minha avó, na infância, sobre um parente, gerente de uma das lojas das Casas Pernambucanas. Muito sério e honrado, contraiu o vício do jogo e, depois de perder tudo em apostas, matou-se para não ver sua reputação destruída.

Minha aversão por jogo de azar é total. Nem bilhete de loteria oficial me seduz. Se Deus fez tanto por mim, eu não vou pedir a Ele que me faça ganhar dinheiro sem trabalhar, acertando em loteria ou qualquer outro jogo. Nunca entrei num cassino nem ao menos participo da diversão de pife-pafe ou pôquer. Nem por isso atiro pedra em quem o faz para divertir-se sem dinheiro.

Com esse espírito, fui alimentando uma revolta com o que está acontecendo com o Brasil, transformado num grande cassino dominado pelo jogo. Isso causa imenso sofrimento à população, vítima de exploradores, a exemplo das chamadas bets, cujas sedes estão no exterior. A verdade é que o Brasil está drenando o suor do trabalho e a poupança do seu povo, gerando miséria e destruindo famílias para o benefício de espertalhões estrangeiros. Eles acumulam

grandes fortunas lá fora, além de explorarem muitos outros países onde se infiltraram. E ninguém sabe ao certo como, e com quais métodos, aqui se instalaram.

A CPI do Senado apurou que o setor de apostas retirou cerca de R\$ 143 bilhões do comércio brasileiro num período de dois anos, enquanto esquemas criminosos, liderados por influenciadores também causaram grandes prejuízos, segundo publicações da *Folha de S. Paulo* e do jornal *O Globo*.

Recentemente, apareceu o tal do Tigrinho, jogo on-line que se transformou numa praga nacional. Milhões de pessoas já estão totalmente viciadas, arrastadas para essa ratoeira tecnicamente armada. No princípio, com o claro objetivo de enganar, as vítimas são atraídas por ganhos fáceis que logo são perdidos, já que os algoritmos foram feitos para extorquir e sugar, levando os jogadores à miséria, devorados pelo tal Tigrinho.

Bastava a alegria do futebol, o mais democrático dos esportes. Nos estádios, onde todos são iguais, o país não tem preconceito de raça, religião etc. O que divide é apenas a paixão pelo seu time, manifestada pelos hinos de cada um, pela camisa e pelo grito de guerra. Muitas vezes, há excessos, o que é condenável, porque o futebol é amor e não violência: amor gratuito, paixão hereditária, que se transmite como um bem de família. O Flamengo é intocável na minha, e ser torcedor dele é uma de nossas características, embora gêneros e noras tenham trazido outras bandeiras e times, que aumentaram a disputa saudável, o que anima a torcida durante os jogos.

Com grande satisfação, vejo que não estou sozinho entre os que se posicionam contra o tal do Tigrinho e contra essa jogatina que tomou conta do nosso país, trazendo graves reflexos para a economia.

Quero louvar o Block contra a jogatina, a começar pelo Tigrinho. Block pode significar também bloco, numa tradução bem brasileira e popular. Mas a sua verdadeira ideia é bloquear, impedir, barrar — e eu acrescento uma pessoal, extinguir.

Assim venho me colocar no Bloco de Chico Buarque, do meu colega da Academia Brasileira de Letras, Gilberto Gil, de Caetano Veloso, Luisa Arraes, Djavan, Marieta Severo, Paulinho da Viola, Camila Pitanga, Alcione e de todos os artistas e cidadãos comuns como eu, poeta bissexto, e de padres e frades que abominam os jogos de azar, porta de crimes e pecados.

Faço aqui o meu apelo para conscientizar o povo brasileiro contra essa epidemia da jogatina e das bets predatórias. A Confederação Nacional do Comércio mostra que 1,8 milhão de brasileiros se endividaram por causa das apostas on-line em 2024 — embora ainda não tenhamos dados consolidados de 2025 —; e o Levantamento Nacional do Álcool e das Drogas, que 1,4 milhão de brasileiros apresentam transtornos associados às apostas. Os brasileiros, segundo o Banco Central, estão gastando entre 20 e 30 bilhões de reais por mês em plataformas on-line.

Bendito o jogo de bola, esportivo, de graça, no campo, nada on-line. Que nos traga a extinção do Tigrinho e de todas as apostas. E a vitória no campo.



## Dos amantes da natureza à revisão do glifosato



» LEOMAR DARONCHO  
Procurador do Trabalho

» PEDRO LUIZ GONÇALVES SERAFIM DA SILVA  
Subprocurador-geral do Trabalho

Alerta para a ameaça do processo de uso abusivo dos recursos naturais tinha pouco prestígio há 50 anos. A preocupação com as práticas predatórias, justificadas pela necessidade de produzir, era desdenhada como pauta de “amantes da natureza”.

A situação começou a mudar na Conferência das Nações Unidas de Estocolmo, de 1972. O meio ambiente humano passou a ser questão central para o mundo civilizado. Além da adoção de princípios, da Declaração e do Plano de Ação, 5 de junho foi adotado como Dia Mundial do Meio Ambiente.

O Relatório Brundtland (ONU), de 1987, fixou o conceito de desenvolvimento sustentável, que “satisfaz as necessidades presentes sem comprometer a capacidade das gerações futuras de satisfazer suas próprias necessidades”. O interesse comum, segundo o relatório, demanda mobilização e ação da sociedade, tendo como requisitos a educação, o desenvolvimento das instituições e o fortalecimento legal.

Mais recentemente, na Agenda 2030 para o Desenvolvimento Sustentável, foram assumidas metas consideradas essenciais, com condições

necessárias para os objetivos almejados: democracia, boa governança, Estado de Direito e um ambiente propício nos níveis nacional e internacional, que incluam crescimento econômico inclusivo e sustentado, desenvolvimento social, proteção ambiental e erradicação da pobreza e da fome.

Nesse contexto, um grave problema enfrentado pelos países periféricos é a tolerância a substâncias químicas altamente tóxicas na produção de commodities agrícolas, com agrotóxicos originados da União Europeia, onde o uso está proibido. O fenômeno é identificado como colonialismo químico.

Ignorando o alerta de instituições como o Instituto Nacional do Câncer (Inca) e da Fiocruz, o Brasil segue permitindo o uso de agrotóxicos como a atrazina, herbicida persistente na água, banido da Europa há mais de 20 anos, que é apontado como desregulador endócrino, associado a cânceres de mama, tireoide, rins e próstata.

Em 2025, a revista científica *Regulatory Toxicology and Pharmacology* identificou falhas graves no estudo, do ano 2000, que assegurava que o agrotóxico glifosato não seria cancerígeno. Os problemas foram “considerados suficientes para comprometer a integridade acadêmica deste artigo e de suas conclusões”. O estudo perdeu a credibilidade.

A invalidação do estudo — despublicação — compromete as decisões regulatórias que mantiveram o glifosato em uso por décadas. Com isso, torna-se urgente visitar o alerta da Agência Internacional de Pesquisa sobre o Câncer (Iarc), que, em 2015, classificou o glifosato como provável cancerígeno para humanos.

Quanto à atrazina, os estudos científicos apontando riscos à saúde e à vida levaram o

Ministério Público do Trabalho (MPT) a buscar a proibição, na Justiça do Trabalho, em defesa dos mais expostos: trabalhadores rurais e suas famílias. A competência da Justiça do Trabalho para a questão foi reconhecida pelo Tribunal Regional do Trabalho (TRT) da 10ª Região, pelo Tribunal Superior do Trabalho (TST) e pelo Supremo Tribunal Federal (STF). Trata-se de uma importante vitória na defesa do meio ambiente, que é único, apesar da divisão acadêmica das noções de meio ambiente natural, cultural, artificial e do trabalho.

Quanto ao glifosato, agrotóxico mais usado no Brasil, a falta de credibilidade do estudo que justificava a autorização e as evidências científicas mais recentes de riscos e danos associados à exposição determinaram uma nova ação judicial. A atuação do MPT, com o objetivo de cancelar a autorização, visa à proteção dos trabalhadores, sejam eles proprietários ou empregados.

A iniciativa alinha-se à relevância que o Judiciário brasileiro vem dando à questão ambiental. Nas palavras do ministro Luiz Fux (STF), ao “trabalharmos pela preservação do meio ambiente com projetos, ações e iniciativas de desenvolvimento sustentável, estamos contribuindo, de modo efetivo, para a concretização do postulado da dignidade da pessoa humana, da proteção da natureza bem como para a preservação da vida para as gerações futuras”.

O Dia Mundial do Meio Ambiente instiga à ação na problemática “questão ambiental”. Um chamado à consciência de que, mais do que a proteção da natureza, a postura preservacionista, compromisso da sociedade, das instituições e dos governos, visa assegurar, em realidade, a viabilidade da vida humana, das gerações presentes e futuras, inclusive no trabalho.

## O Senado e a hora da responsabilidade



» SYLVIA LORENA  
Superintendente de Relações do Trabalho da Confederação Nacional da Indústria (CNI)

» JOSÉ PASTORE

Professor titular (aposentado) da Faculdade de Economia, Administração, Contabilidade e Atuária da USP

A proposta de emenda à Constituição (PEC) que reduz a jornada de trabalho e põe fim à escala 6x1 que foi aprovada pela Câmara dos Deputados apresenta imensos desafios para o Senado Federal em decorrência dos seus complexos expedientes jurídicos e graves consequências sociais. Este artigo resume os principais deles:

O texto cria uma inusitada insegurança jurídica ao tornar sem efeito cláusulas de acordos e convenções coletivas firmadas de boa-fé e de forma legal por empregados e empregadores. Imagine, caro leitor, o que seria do seu sossego se uma lei ou regra constitucional anulasse o contrato de compra da sua casa depois de tudo pago e devidamente registrado! Isso não tem sentido. A própria *Constituição Federal* diz ser direito dos trabalhadores o reconhecimento de acordos e convenções coletivas. Nenhuma lei pode revogar posteriormente o que foi legalmente contratado pelas partes. Os ajustes coletivos já firmados têm de ser respeitados, pois são atos jurídicos perfeitos. Além disso, a jurisprudência do Supremo Tribunal Federal (STF), no Tema 1.046, reconheceu válida a negociação coletiva como forma de regulação das relações de trabalho. Em suma, a PEC aprovada pela Câmara não pode reduzir drástica e abruptamente o espaço de adaptação coletiva justamente nos campos em que a adaptação é indispensável — jornada e escala de trabalho.

Uma outra proposta aprovada colide fortemente com a segurança jurídica. Para recomposição do equilíbrio econômico-financeiro em contratos públicos com emprego direto de mão de obra, inclusive concessões, permissões, PPPs e outros instrumentos de colaboração entre o público e o privado, a PEC admite aditamento por um prazo maior do que para as empresas que não têm contrato com a administração pública (12 meses). Isso cria uma insustentável assimetria porque, segundo a PEC, esse prazo só vale para reequilibrar os orçamentos públicos, mas não os privados que, afinal, estão sujeitos aos mesmos desequilíbrios. Esse é um inaceitável desrespeito ao princípio da isonomia. Todos os setores que enfrentam impactos econômico-financeiros deveriam ter os mesmos prazos para reequilibrarem-se. Simples assim.

Igualmente descabida é a proposta que busca o “cancelamento” da escala 6x1 e a criação da 5x2 por força de regra constitucional. As escalas de trabalho são fruto de decisões muito particulares — tomadas por empregados e empregadores para melhor ajustar o uso do tempo às características das atividades laborais e às necessidades dos trabalhadores. A escala dos motoristas de ônibus urbanos, por exemplo, é diferente da escala dos motoristas que transportam carga entre estados. Da mesma forma, as escalas dos pilotos de avião diferem das escalas das manicures dos salões de beleza. Decisões nesse campo, nunca são tomadas por lei e menos ainda por Constituição. O mercado de trabalho é muito heterogêneo e repleto de especificidades. Só a Classificação Brasileira de Ocupações (CBO) tem 2.422 ocupações! Não há como regular as escalas dessas ocupações por lei ou Constituição.

Outra grave inconsistência está no prazo exíguo para implementar as mudanças propostas. A PEC eleva o custo-hora do trabalho, sem distinguir empresas intensivas em mão de obra, setores de funcionamento contínuo, pequenos negócios, atividades sazonais ou realidades regionais. Isso tensiona a livre iniciativa e a valorização do trabalho como fundamentos da República (art. 1º, IV, da CF/88), bem como a ordem econômica fundada na livre iniciativa, na valorização do trabalho humano, na livre concorrência e na busca do pleno emprego (art. 170, CF/88).

Em suma, é espantoso ver essa PEC estabelecendo uma regra constitucional uniforme para um país econômico e socialmente tão heterogêneo. A Constituição pode fixar direitos mínimos, mas não deve ignorar que indústria, comércio, saúde, transporte, agronegócio, hotelaria, segurança privada, tecnologia, serviços contínuos e pequenos negócios operam com modelos produtivos distintos. A própria Comissão Especial da Câmara registrou que entidades empresariais alertaram para aumento de custos, pressão inflacionária e impactos severos na economia (com graves consequências sociais), defendendo adaptação por negociação.

Em vista de tanta distorção e erros conceituais, resta ao Senado rejeitar o texto. A redução de jornada pode ser debatida, mas precisa vir acompanhada de ganhos de produtividade, transição realista, avaliação de impactos, respeito robusto à negociação coletiva, preservação dos contratos em curso, regras claras e específicas para setores essenciais e atividades contínuas. Sem isso, a proposta corre o risco de produzir o oposto do que promete: menos previsibilidade, mais informalidade, explosão de litígios e redução de investimentos e de empregos.

Numa palavra: os senadores terão de considerar que todo direito tem custo. Direitos sociais duradouros não se constroem numa canetada e contra as empresas, mas com segurança jurídica, produtividade e equilíbrio constitucional. A proteção ao trabalhador e a preservação da atividade econômica não são polos inimigos, são condições recíprocas de um mercado de trabalho formal, competitivo e sustentável.

## TECNOLOGIA BRASILEIRA acelera reflorestamento

Aplicada no município mineiro de Brumadinho, técnica de recuperação de ecossistemas degradados registra em meses resultados que levariam mais de década para serem alcançados. Metodologia, agora, será aplicada no Rio Grande do Sul

» ISABELLA ALMEIDA

No Dia Mundial do Meio Ambiente, celebrado hoje, uma técnica desenvolvida no Brasil ganha destaque por apresentar resultados inéditos na recuperação de ecossistemas degradados. Pesquisadores conseguiram fazer com que espécies florestais nativas do país, que normalmente levariam mais de uma década para produzir flores e frutos, iniciassem esse processo em menos de um ano. Para os cientistas, a novidade deve ajudar a combater os impactos causados por eventos climáticos extremos.

O desenvolvimento da técnica foi liderado pela Universidade Federal de Viçosa (UFV), em Minas Gerais, e reuniu conhecimentos em genética, silvicultura — ciência do cultivo, manejo e exploração florestal — e fisiologia vegetal para acelerar processos ecológicos que, em condições convencionais, demandariam vários anos para serem restabelecidos. Os resultados já podem ser observados em áreas em recuperação em Brumadinho, distante cerca de 60km de Belo Horizonte.

Batizada de “Resgate de DNA e indução de florescimento precoce em espécies florestais nativas”, a metodologia tem como objetivo reduzir o tempo necessário para a recomposição da vegetação e favorecer o retorno das funções ecológicas essenciais ao equilíbrio ambiental. A iniciativa abrange desde a preservação do patrimônio genético local até a ampliação da biodiversidade.

O trabalho começa com a coleta de material genético de árvores nativas existentes na região tratada. Entre as espécies utilizadas no projeto estão jacarandá-caviúna, ipê-amarelo, jequitibá, braúna, cedro, canela-sassafrás e guanandi. A partir dessas amostras, especialistas reproduzem indivíduos com DNA idêntico às matrizes originais, garantindo adaptação às condições ambientais locais e fortalecendo a conservação biológica.

O material coletado nas áreas afetadas segue para laboratórios especializados em Viçosa, onde passa por processos específicos. As estratégias usadas pelos cientistas permitem combinar diversidade biológica, adaptação regional e maior eficiência nos programas de restauração.

### Avanço significativo

“Aplicamos essa técnica em Brumadinho, de forma inédita no mundo, com início há cerca



### Duas perguntas para

**GLEISON AUGUSTO DOS SANTOS, professor do Departamento de Engenharia Florestal da UFV, gestor do projeto de resgate de DNA e indução de florescimento ultraprecoce e diretor da Sociedade de Investigações Florestais (SIF)**

**Quais foram os principais desafios para desenvolver e validar uma técnica capaz de induzir o florescimento precoce em espécies florestais nativas?**



As grandes dificuldades foram relacionadas ao ajuste de um conjunto de tecnologias que envolve a enxertia e a aplicação de reguladores de crescimento.

Nesse contexto, desenvolvemos técnicas de propagação vegetativa e definimos dosagens adequadas para promover o resgate da regeneração natural e acelerar o florescimento precoce das espécies. A principal questão foi calibrar essas duas tecnologias para que funcionassem em diferentes espécies nativas. Esse processo demandou cerca de dois anos de pesquisa até que a abordagem estivesse consolidada.

**Quais mudanças serão necessárias para utilizar a abordagem em ecossistemas afetados por eventos climáticos extremos, como as enchentes no Rio Grande do Sul?**

É necessário adaptar a tecnologia às diferentes espécies nativas. No contexto do Rio Grande do Sul, estamos trabalhando com 32 espécies-alvo que foram impactadas pelas enchentes. Já obtivemos resultados promissores, que demonstram que a modificação dessa técnica nas plantas da região tem gerado efeitos muito positivos, assim como observado nos estudos e aplicações anteriores.



Área de aproximadamente 3 hectares, em processo de resgate ambiental no projeto desenvolvido pela Universidade Federal de Viçosa

de seis anos. Hoje, já temos resultados concretos em laboratório e em campo, além de evidências científicas de que ela acelera significativamente a recuperação ambiental. Ver árvores produzindo flores e frutos em tão pouco tempo demonstra o potencial dessa tecnologia e o legado que ela pode deixar para as próximas gerações”, afirma Gleison Augusto dos Santos, professor do Departamento de Engenharia Florestal da UFV e gestor do projeto de resgate de DNA e indução de florescimento ultraprecoce.

O principal diferencial da abordagem desenvolvida pelos brasileiros está na capacidade de induzir o florescimento precoce das mudas. Essa antecipação favorece a atração de polinizadores, amplia a oferta de alimento para animais silvestres, estimula a dispersão de sementes e acelera o restabelecimento das interações ecológicas

fundamentais para o funcionamento das florestas.

Amanda Vazoler Poli, graduanda em engenharia florestal da UFV e estagiária do programa, frisa que, entre os indicadores utilizados para avaliar o sucesso do projeto, estão a disponibilidade de pólen, néctar, frutos e sementes, além da avaliação da fauna local. “Conseguimos monitorar os insetos e outros organismos se alimentando desses recursos na área em que a técnica é implementada.”

“Como estudante, participar desse tipo de iniciativa me permite ter contato com atividades práticas e com uma tecnologia inovadora, possibilitando a realização de um trabalho com padrão profissional e alinhado às demandas do mercado. Na UFV, temos esse diferencial de integrar pesquisa, universidade e setor produtivo, desenvolvendo estratégias, metodologias e protocolos que geram resultados concretos. Na minha visão, isso é extremamente importante”, destaca Poli.

### Expansão

Ao todo, em Minas Gerais, foram coletados materiais genéticos de 320 plantas de 30 espécies nativas, incluindo exemplares ameaçados de extinção e protegidos pela legislação ambiental. O projeto conta com a gestão da Fundação Sociedade de Investigações Florestais (SIF) e apoio da Vale.

Segundo Felipe Peixoto, analista ambiental da companhia, “mais do que restaurar áreas degradadas, essa tecnologia acelera o retorno do funcionamento natural da floresta. Flores, frutos, polinizadores, dispersão de sementes e fauna voltam a ocorrer antes, fortalecendo a biodiversidade. Além da aplicação em Brumadinho, temos recebido pesquisadores e representantes de órgãos públicos de diferentes regiões do Brasil interessados em conhecer a técnica e sua aplicação em campo.”

Atualmente, cerca de 250 hectares estão em processo de recuperação em Brumadinho, com aproximadamente 290 mil mudas plantadas em áreas diretamente atingidas, reservas legais e Áreas de Preservação Permanente (APPs). A experiência bem-sucedida já desperta interesse para ser utilizada em outras regiões.

Segundo os cientistas, o próximo passo será levar a tecnologia para áreas atingidas pelas enchentes que devastaram o Rio Grande do Sul em 2024. A expectativa é utilizar a abordagem para acelerar a recuperação de matas ciliares, fortalecer a proteção das margens dos rios e reduzir riscos associados a processos erosivos e novos eventos extremos. Com previsão de execução ao longo de três anos, as atividades incluirão coleta de material genético, produção de mudas, enxertia, indução do florescimento precoce e plantio em locais impactados.

## INSÔNIA

# Dormir mal na adolescência gera efeitos anos depois

Um novo estudo realizado nos Estados Unidos constatou que dormir mal e apresentar sintomas de insônia durante a adolescência são indicativos de maior risco de hospitalização no início da vida adulta. Segundo a pesquisa, apresentada, ontem, na conferência anual da Academia Americana de Medicina do Sono, Sleep 2026, os efeitos negativos são observados até sete anos depois.

Para o trabalho, a equipe usou dados do *Future of Families and Child Wellbeing Study* (Estudo do bem-estar e futuro de famílias e crianças, em tradução livre). Os jovens voluntários utilizaram actigrafia de pulso — um aparelho semelhante a um relógio que monitora o padrão de sono e vigília — e relataram sintomas de insônia, internações hospitalares, saúde geral

e satisfação com a vida aos 15 e 22 anos. No total, 295 participantes foram submetidos ao exame e mais de 2 mil voluntários responderam aos questionários.

A análise dos dados revelou que a probabilidade de internação aos 22 anos foi maior para voluntários que apresentaram dificuldades para dormir aos 15. Para quem tinha um desalinhamento do sono mais expressivo ao longo da semana, as chances de hospitalização chegaram a ser quase 2,5 vezes mais elevadas.

Quem tinha dificuldade de adormecer durante duas ou mais noites por semana apresentou 66% mais chances de ser internado. Já o atraso no início do descanso aos 15 anos também previu uma probabilidade 17% menor de melhor bem-estar geral aos 22. “Melhorar

Magnific



Boa qualidade de sono é fundamental para o organismo

a regularidade do sono e os sintomas de insônia entre jovens podem proteger a saúde, e a qualidade de vida geral na idade adulta

jovem”, disse a autora principal, Gina Marie Mathew, doutora em saúde biocomportamental e pesquisadora pós-doutoral da Stony Brook



**Nossos resultados destacam a importância de abordar a saúde do sono desde cedo, pois os potenciais efeitos em outros aspectos da saúde e do bem-estar podem persistir até a idade adulta jovem”,**

**Gina Marie Mathew, autora principal do estudo**

University em Nova York.

A Associação Brasileira do Sono (ABS) recomenda que adolescentes durmam entre oito e 10 horas por noite. Esse tempo é considerado o ideal para que o corpo realize funções vitais, como a reparação celular e

a limpeza de toxinas cerebrais. Para adultos, o necessário é entre sete e nove horas, ainda segundo a instituição. Passar muitos dias descansando menos que seis horas, alerta a ABS, aumenta o risco de problemas cognitivos e cardiovasculares.

### MOBILIDADE URBANA

Com novas obras em Ceilândia e Samambaia, sistema busca ampliar alcance e reduzir congestionamentos, enquanto usuários e especialistas cobram melhorias na qualidade, integração e modernização do serviço

Fotos: Davi Pereira CB/D.A.Press



Natalia Mota avalia que o sistema precisa de melhorias estruturais



Solange Silva: reduzir gastos e tornar o deslocamento mais prático



Luciano Gonçalves acredita que o metrô deveria avançar ainda mais

# Expansão do metrô avança, mas desafios persistem

» ANA CAROLINA ALVES

Com 27 estações e 42km de extensão, o metrô do Distrito Federal transporta cerca de 140 mil passageiros diariamente. O sistema, que opera há quase 28 anos, acumula promessas de expansão desde sua inauguração. Com duas linhas em operação, atendendo ao Plano Piloto, Guará, Águas Claras, Taguatinga, Ceilândia e Samambaia, usuários e especialistas avaliam que o desenvolvimento do modal é essencial para melhorar a qualidade de vida da população e reduzir os congestionamentos nas vias. Para eles, no entanto, a expansão precisa vir acompanhada de melhorias no serviço.

Segundo o Metrô-DF, os principais projetos de ampliação em andamento são as linhas de Ceilândia e Samambaia. A obra em Ceilândia prevê mais 2,3 quilômetros de linha após o terminal. O novo trecho incluirá duas estações, entre as quadras QNO 5 e 13 e QNO 7 e 15. A expansão seguirá em direção à BR-070, na saída para Águas Lindas, aumentando o alcance do sistema metropolitano na região administrativa. O edital contempla ainda a elaboração dos projetos básico e executivo, a construção das estações 28 e 29, duas subestações retificadoras e a implantação dos sistemas necessários para garantir a integração plena com a operação existente. Após a assinatura do contrato, a previsão é de conclusão das obras em até 45 meses.

Em Samambaia, os trabalhos estão em andamento desde 19 de fevereiro de 2025 e preveem a construção de duas novas estações, identificadas como 35, próxima à UPA da região, e a 36, nas proximidades do Centro Olímpico, além de três subestações retificadoras de energia (SRs) e da infraestrutura complementar necessária à ampliação do sistema. A obra acrescentará cerca de 3,6 quilômetros de trilhos a partir da Estação Terminal, estendendo o serviço até o subcentro oeste da região, próximo à 1ª Avenida Sul, importante eixo de ligação entre Samambaia Norte e Samambaia Sul.

### Expectativa

O **Correio** percorreu as estações terminais de Ceilândia e Samambaia. Entre os passageiros, a expectativa é de mais mobilidade, economia no transporte e redução no tempo de deslocamento. Ao mesmo tempo, usuários também cobram melhorias na qualidade dos vagões, principalmente em relação à lotação, limpeza e modernização da frota.

A estudante Natália Mota, 28 anos, vê a expansão com otimismo, mas avalia que o sistema precisa de avanços estruturais. “Eu acho que vai ser bom para a população, vai ser importante a expansão. Mas acredito

que poderia melhorar sobre os vagões, porque a gente observa que têm mais para Ceilândia do que para Samambaia”, disse.

Ela relatou ter enfrentado dificuldades no sistema e afirmou que a superlotação é um dos principais problemas. “É muito cheio. Diversas vezes cheguei atrasada ao trabalho. Fora a sujeira no chão dos vagões. Mas acredito que com a expansão e com a melhora dos vagões vai render demais”, destacou.

Maria Isabel da Mata, 62, aposentada, avalia que a obra chega em boa hora para quem depende diariamente do transporte público. “Vai ser muito bom para quem mora nas quadras mais distantes. Em vez de estar pegando ônibus, vamos poder ir a pé rapidinho para o trabalho ou consulta”, afirmou.

Em Ceilândia, passageiros defendem a ampliação da malha ferroviária. Luciano Gonçalves, 50, músico, observou que o metrô deveria avançar ainda mais pela região. “Facilitaria muito para o pessoal que trabalha e depende do metrô. Tem gente que pega dois ônibus até chegar aqui e paga muito caro”, relatou.

Apesar de reconhecer a importância da expansão, ele criticou as condições atuais do sistema. “O metrô está muito sucateado. Poderia ter uns trens mais novos e com ar-condicionado. Quando fica muito lotado, é muito abafado”, relatou. Luciano também reclama da superlotação nos horários de pico. “Falta sair gente pela janela. Passou da hora dessa melhora”, ressaltou.

A maquiadora Solange Lima Silva, 36, avaliou que a expansão pode reduzir gastos e tornar o deslocamento mais prático para quem mora nas áreas mais afastadas. “Toda vez eu tenho que descer aqui, pegar carro de aplicativo ou ônibus para ir para casa. É um gasto maior. Se tiver um pouco mais adiante vai ficar muito melhor porque dá para ir andando”, contou.

Além das críticas à demora no andamento das obras, ela considera que os trens precisam de mais limpeza e sugere que a troca da frota seria positiva. “Uma vez manchei minha calça e casaco com óleo em um dos bancos do metrô. Precisam atentar pra isso também”, acrescentou.

Ao **Correio**, o Metrô-DF informou que oferece dois tipos de serviço. Um é a limpeza profunda, feita diariamente no pátio da estação de Águas Claras, no horário de manutenção (1h às 4h); e a leve, que ocorre na Estação Central, realizada em todos os trens que chegam lá, após todos os desembarques. “Assim, a limpeza dos carros é garantida durante todo o horário operacional”, explicou.

### Resolução com limitações

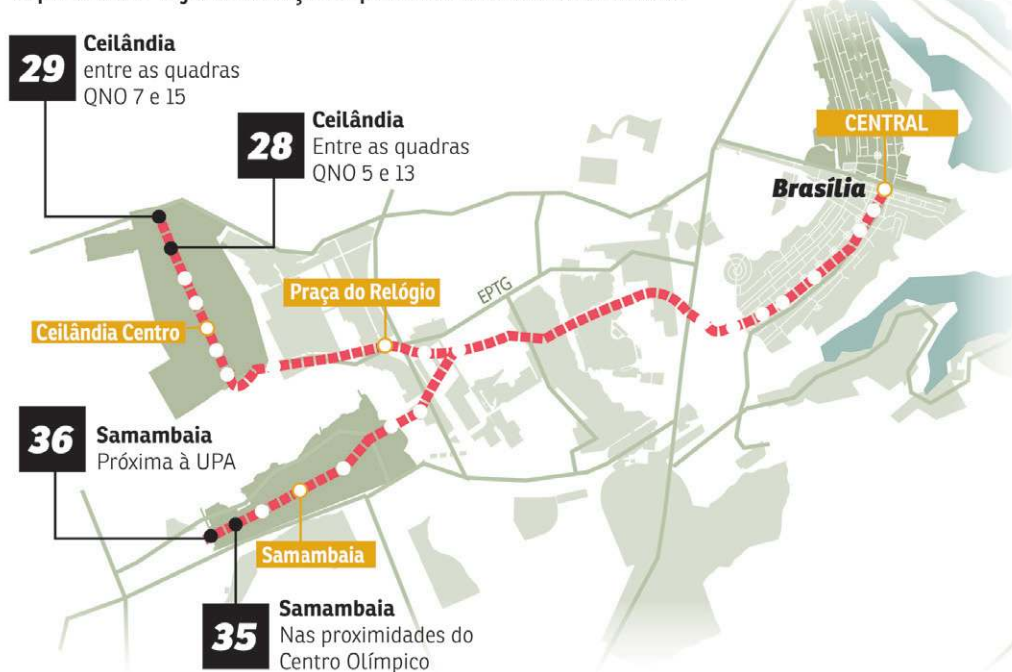
A professora de engenharia da Estácio Brasília e urbanista Samya



Principais projetos de expansão em andamento são as extensões nas linhas de Ceilândia e Samambaia

## O mapa da ampliação

Aqui abaixo veja as estações que estão sendo construídas



Gomes Veloso afirmou que a expansão do metrô pode contribuir para reduzir congestionamentos, mas não resolve o problema sozinho. “Em Brasília, por exemplo, temos uma característica muito específica: milhares de pessoas se deslocam diariamente das regiões administrativas para o Plano Piloto. Quando o metrô consegue atender parte dessa demanda, naturalmente há uma redução da quantidade de carros nas vias”, detalhou.

Ela ressaltou, no entanto, que os resultados dependem diretamente da forma como a expansão é planejada. “Não adianta levar o metrô a novas regiões se o usuário continua encontrando dificuldades para chegar até a estação ou completar o tra-

jeto depois que desembarca. Quando existe integração eficiente com ônibus e outros modais, os benefícios aparecem de forma muito mais clara, tanto para o trânsito quanto para a qualidade de vida da população”, afirmou.

Sobre a capacidade atual do sistema, Samya apontou limitações importantes. “O metrô do DF é importante, mas não atende todo o potencial de demanda que existe hoje. Brasília cresceu muito, as regiões administrativas cresceram ainda mais, e a rede não acompanhou esse ritmo na mesma proporção. Um dos principais gargalos é justamente a cobertura limitada. Existem áreas com grande densidade populacional que ainda dependem quase ex-

clusivamente do transporte por ônibus”, disse.

A especialista destacou a importância da integração entre modais e da experiência do usuário. “Na prática, o passageiro quer chegar ao destino gastando menos tempo e com o menor número possível de transtornos. Por isso, a integração precisa ser pensada do ponto de vista do usuário, com terminais mais eficientes, melhor sincronização entre os horários dos diferentes modais, integração tarifária e acesso facilitado às estações”, pontuou. “Uma estação limpa, iluminada, bem conservada e com equipamentos funcionando transmite segurança e confiança. Já falhas frequentes, falta de manutenção ou uma sensação de abandono,

a percepção do usuário muda rapidamente”, completou.

### Investimento necessário

Em setembro de 2020, a Secretaria de Transporte e Mobilidade (Semob) realizou uma audiência pública para tratar da concessão para gestão, operação e manutenção dos serviços de transporte metropolitano do DF. Com prazo de 30 anos a contar do ano passado, a concessão patrocinada tem entre as características o aumento da frota de 30 para 50 trens, sendo a aquisição de 11 novos trens em 2023, quatro trens em 2030 e cinco em 2040. Além disso, os vagões da frota atual seriam reformados, incluindo a instalação de ar-condicionado.

O projeto foi encaminhado para o Tribunal de Contas do DF (TCDF), onde segue em análise. A concessão é um projeto do Governo do Distrito Federal, que será realizado por meio de Parceria Público Privada (PPP).

Frederico Flósculo, professor do Departamento de Projeto, Expressão e Representação em Arquitetura e Urbanismo da Universidade de Brasília (UnB) e especialista em mobilidade urbana, avaliou que o metrô é central para o desenvolvimento das cidades. “É a mais poderosa e resolutive modalidade de mobilidade urbana, em todo o mundo. Cidades com orçamentos menores que o de Brasília têm metrô dezenas de vezes maiores”, afirmou.

Para ele, o investimento no sistema metropolitano é inevitável, mas precisa ser feito com critérios técnicos. “Efetivamente, não há alternativa: devemos investir maciçamente em mobilidade metropolitana se quisermos que Brasília se desenvolva de forma sustentável. Contudo, devemos priorizar a técnica. Em especial, devemos lamentar que o metrô de Brasília tenha desviado o seu trecho ‘raiz’ da W3 Sul, denso em termos de atividades urbanas, para o Eixo Rodoviário, um completo vazio de atividades urbanas”, afirmou.

O professor apontou caminhos prováveis para o futuro e criticou o modelo atual. “A esta altura do campeonato, deveremos investir num anel ferroviário que passe pelo Gama e faça toda a ‘volta’ à Bacia do Paranoá, alcançando Planaltina e voltando ao Gama. O novo metrô pode e deve ser em superfície e ter ramais secundários na modalidade VLT (Veículo Leve Sobre Trilhos)”, destacou. “O atual modelo não é apenas cronicamente congestionado, é crescentemente congestionado. É impossível crescer de forma ‘equilibrada’ nesse modelo atual e no nosso caso: na verdade, o DF se lança para um estado de custos crescentes e de deterioração da qualidade de vida de sua população, sobretudo da metade mais pobre”, completou.

Colaborou Davi Cruz



ANA MARIA CAMPOS  
camposanamarca5@gmail.com

Ed Alves/CB/D.A Press

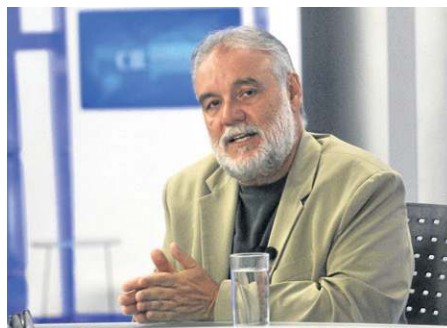


## R\$ 600 milhões por ano para quitar dívida do BRB

Ex-secretário de Desenvolvimento Econômico do DF, Valdir Oliveira faz uma análise sobre os riscos e os impactos do empréstimo de R\$ 6,6 bilhões que o Governo do Distrito Federal quer captar com o Fundo Garantidor de Crédito (FGC). Nas contas de Valdir, os próximos quatro governos deverão pagar a conta. A matemática seria a seguinte, segundo ele: "R\$ 6,6 bilhões em 15 anos podem representar uma conta estimada (de forma conservadora) de R\$ 50 milhões/mês de pagamento, ou seja, R\$ 600 milhões/ano".

### Cheque em branco

Para Valdir Oliveira, que trabalhou mais de 20 anos no Banco do Brasil e está há 14 anos no Sebrae, o projeto de lei enviado à Câmara Legislativa é um cheque em branco. "O PL pode ser a solução para não matar o BRB agora, mas será o tiro fatal nas contas públicas do DF", acredita.



Ed Alves/CB/D.A Press

### 15 anos

A avaliação de Valdir Oliveira é de que o governo do DF espera que o BRB pague a dívida com o seu resultado. Mas levando-se em conta o histórico de dividendos pagos pelo BRB ou mesmo o histórico de lucro anual gerado, para ele, não parece factível que o banco consiga arcar com isso. "Será o próprio GDF que irá arcar com esse custo. E irá fazê-lo por 15 anos, um período que abrange quase quatro gestões de próximos governo."

Ana Maria Campos/CB



**À QUEIMA-ROUPA**  
**OTÁVIO ARANTES (D), ADVOGADO**  
**ESPECIALISTA EM PROCESSO**  
**CIVIL E DIREITO DE FAMÍLIA**

"Fiz questão de demonstrar o meu respeito ao ministro Alexandre de Moraes por sua coragem ao relatar os processos derivados do 8 de Janeiro. Ele precisou abdicar de sua liberdade, do convívio familiar, e ainda, acredito, de várias outras coisas em razão desses processos"

### É sua primeira vez no Fórum de Lisboa?

Sexta vez.

### O que achou do debate sobre a economia brasileira, com a participação do presidente do Banco Central, Gabriel Galípolo?

Foi um dos destaques do debate sobre o rumo da economia brasileira, com a participação do presidente do Banco Central, da presidente da Petrobras, do ex-ministro da Fazenda Nelson Barbosa, que expuseram como anda economia, qual o rumo e expectativa da nossa economia. Foram apresentados números reais, reflexo da guerra no Irã no preço e precauções adotadas pela Petrobras. Após assistir ao debate, ficou claro que estamos em boas mãos e seguros.

### O que atrai tantos advogados ao Fórum?

O Fórum de Lisboa atrai muitos advogados que buscam não só o conhecimento como também a interação com os palestrantes, que não são só os ministros das Cortes Superiores. O público desse último Fórum era visivelmente extremamente qualificado, com a presença, por exemplo, dos advogados Nabor Bulhões, André Callegari, Adrielle Ayres Brito, dentre outros. Demonstra o sucesso do evento.

### O senhor fez questão de prestigiar o ministro Alexandre de Moraes. Foi um gesto de solidariedade pelo que ele está passando na investigação do Master ou pela atuação no STF?

Fiz questão de demonstrar o meu respeito ao ministro Alexandre de Moraes por sua coragem ao relatar os processos derivados do 8 de Janeiro. Ele precisou abdicar de sua liberdade, do convívio familiar, e ainda, acredito, de várias outras coisas em razão desses processos. Apesar de seus atos serem personalíssimos, o reflexo atinge toda família dele. Sua coragem em assumir os processos demonstra seu compromisso com o cargo, com a Justiça brasileira. Ele não se furtou à sua responsabilidade e a cumpre com competência e dentro da legalidade, sendo justo com a população e com as partes. Por isso, fiz questão de demonstrar meu respeito ao ministro e ao STF.

### Pretende voltar no próximo ano?

No encerramento do evento, o professor Gilmar Mendes convidou a todos para o próximo Fórum, no início de julho de 2027 e, certamente, estarei presente como nos seis últimos.

### Não foi

A TV Band, pioneira em debates políticos no Brasil, convidou os representantes dos pré-candidatos ao Palácio Buriti na quarta-feira passada. Só não apareceu alguém da equipe do ex-governador Arruda. O primeiro debate entre os candidatos na Band será em 9 de agosto.

Fórum de Lisboa/Divulgação



Arquivo Pessoal



### Enriquecimento profissional

A advogada Cristiane Damasceno foi uma entusiasmada participante do Fórum de Lisboa, que teve nesta semana a 14ª edição na capital portuguesa. Ela comenta: "O Fórum de Lisboa, por sua natureza multidisciplinar, proporcionou aos participantes uma experiência rica de conhecimento transversal e aprofundado, com reflexões a partir de diferentes ordenamentos jurídicos. A participação de diversos especialistas ampliou o debate e contribuiu significativamente para o enriquecimento acadêmico e profissional."

### Desagravo a Moraes em Lisboa

Os elogios do procurador-geral da República, Paulo Gonet, ao ministro Alexandre de Moraes, no encerramento do XIV Fórum de Lisboa, puxaram aplausos da plateia lotada no auditório da Faculdade de Direito da capital portuguesa. Gonet se referiu à atuação de Moraes na ação penal da tentativa de golpe que levou à condenação do ex-presidente Jair Bolsonaro como "corajosa, segura, firme e talentosa". Um dos que mais aplaudiu foi o ministro Luis Felipe Salomão, presidente eleito do Superior Tribunal de Justiça (STJ). O gesto, no encerramento do evento, foi evidentemente um desagravo ao ministro Alexandre de Moraes, que tem sofrido desgastes nas investigações do Banco Master. Nos eventos em Lisboa, Moraes estava acompanhado da mulher, Viviane Barsi, cujo escritório manteve contrato com Daniel Vorcaro.

Acompanhe a cobertura da política local com @anacampos\_cb

**BRB /** Governadora do DF, Celina Leão (PP) explica que não há alteração significativa no projeto de lei que substitui proposta enviada aos parlamentares para viabilizar empréstimo ao banco após acordo no STF. "É algo muito simples", declarou

# Novo texto para aval da CLDF

» ANA CAROLINA ALVES

Após a falta de quórum para votar e aprovar o Projeto de Lei que ratifica o empréstimo a ser tomado com o Fundo Garantidor de Crédito (FGC) para socorrer o Banco de Brasília (BRB), o Governo do Distrito Federal (GDF) encaminhou à Câmara Legislativa do DF (CLDF), nesta semana, um novo projeto de lei para viabilizar o acordo firmado no Supremo Tribunal Federal (STF) que permite a contratação de um empréstimo bilionário para capitalizar a instituição financeira.

A proposta substitui o texto anterior, retirado de tramitação pelo próprio Executivo. Segundo a governadora Celina Leão (PP), a medida apenas formaliza, no âmbito local, os termos já pactuados judicialmente. "É simplesmente pegar aquilo que foi acordado no Supremo e levar para a Câmara Distrital para ter o aval dos deputados", declarou, durante agenda pública ontem, na Rodoviária do Plano Piloto. A proposta atende ao que determina a Lei Orgânica do Distrito Federal e não traz mudanças em relação ao que já foi pactuado entre o GDF, a União e o BRB. "Não fala nada além daquilo que

já está no acordo, assinado e comprovado", reforçou.

O novo texto altera a Lei nº 7.845/2026 e ratifica o acordo homologado pelo STF na Ação Cível, firmado entre União, GDF, Banco Central e BRB. A proposta autoriza o Executivo a contratar uma operação de crédito de até R\$ 6,6 bilhões junto ao FGC, com o objetivo exclusivo de reforçar o capital do banco público.

Celina Leão afirmou que o governo iniciou diálogo com a CLDF e demonstrou confiança na aprovação do texto. "A gente está dialogando com os deputados, inclusive, com os deputados da oposição. É algo bem tranquilo", garantiu.

A governadora destacou que o acordo firmado no STF prevê a restituição de recursos em caso de delações envolvendo a gestão anterior do banco. "Isso foi aprovado, assinado, inclusive lá no Supremo. Eu espero que isso venha mais rápido até do que a gente espera", completou.

De acordo com a justificativa enviada ao Legislativo, o aporte busca fortalecer a estrutura financeira do BRB, considerado estratégico para a economia local, responsável por financiar políticas públicas, ampliar o crédito e manter cerca de 6 mil empregos diretos.

Matheus Borges / Agência Brasília



Celina cumpriu agenda pública na Rodoviária do Plano Piloto ontem

O texto estabelece que os valores aportados deverão ser ressarcidos ao Distrito Federal pelo próprio banco, por meio de dividendos,

juros sobre capital próprio ou outros mecanismos previstos na legislação. Há ainda a possibilidade de retorno dos recursos por meio

da venda de participação acionária, desde que o controle do banco permaneça com o GDF, com no mínimo 52% das ações com direito a voto.

Na mensagem encaminhada aos deputados, o Executivo solicitou que a proposta tramite em regime de urgência. Segundo o texto, a substituição do projeto apresentado anteriormente ocorre para adequar o texto às exigências legais e aos termos do acordo validado pelo STF, garantindo segurança jurídica à operação.

### Saúde feminina

Os comentários sobre o futuro do BRB foram feitos, ontem, durante o anúncio da criação de um centro de referência para atendimento a mulheres no climatério. Na visita pela Rodoviária do Plano Piloto, Celina Leão detalhou a proposta e defendeu a ampliação do cuidado especializado na rede pública de saúde do DF. O espaço funcionará no segundo piso da Rodoviária e deve operar como projeto piloto, com previsão de expansão para outras unidades.

Segundo a governadora, a iniciativa busca oferecer um atendimento mais estruturado e sensível às necessidades das mulheres que

atravessam essa fase, marcada por intensas mudanças hormonais. A escolha da Rodoviária do Plano Piloto, de acordo com Celina, leva em conta o alto fluxo de pessoas e a centralidade do local, facilitando o acesso ao serviço. "A ideia é que aqui seja a central, mas que a gente proporcione cursos, treinamentos para as nossas unidades básicas de saúde", disse.

O centro deve contar com atendimento multiprofissional e foco na prevenção de doenças que afetam as mulheres, como câncer de mama e de colo do útero. "Tem mulheres que passam com tranquilidade, mas para outras é um momento de desafio, de irritabilidade, que precisa de cuidado. Nós queremos ter aqui o que tem de melhor. Toda vez que eu invisto na prevenção, eu estou gastando menos lá no futuro", pontuou.

Durante a visita, a governadora destacou as melhorias na segurança e na conservação da Rodoviária após a privatização da gestão do local. "Hoje é só você chegar aqui e perguntar à população o que ela acha. Melhorou muito: a segurança, a limpeza. Isso demonstra que, quando a parceria é bem-feita, ela funciona. E ter esse espaço aqui vai atender uma demanda muito grande", completou.

# TAGUATINGA 68 ANOS

Berço de histórias, oportunidades e de um povo que ajudou a construir o Distrito Federal.

Há 68 anos, Taguatinga cresce com a força de quem empreende, trabalha e acredita no futuro.

Mais do que uma cidade, é um ponto de encontro de gerações, culturas e sonhos que se renovam a cada dia.

Suas avenidas, seu comércio e sua gente fazem de Taguatinga uma referência de desenvolvimento, tradição e acolhimento.

Hoje celebramos uma cidade que carrega orgulho em sua trajetória e confiança no que ainda está por vir.

# PARABÉNS, TAGUATINGA!

**Seu legado fortalece o presente.  
Seu futuro continua inspirando novas conquistas.**

Patrocínio:

TG  
S  
TAGUATINGA  
SHOPPING

DIA A DIA  
ATACADISTA

Grupo  
Tecar

Catolica  
Universidade Católica de Brasília

Católica  
EAD  
Universidade Católica de Brasília

casa  
construtor  
ALUGUEL DE EQUIPAMENTOS

Alameda  
SHOPPING

Realização:

CORREIO  
BRAZILIENSE

Clube  
105.5  
FM

TV BRASÍLIA

aQui  
DF

Promoção:

CB Brands  
ESTÚDIO DE CONTEÚDO



## Crônica da Cidade

SEVERINO FRANCISCO | severinofrancisco.df@dabr.com.br

### Blusa de lã

Neste período, as noites brasileiras que se clamam por uma festa de são-joão para aquecer o corpo e a alma. Definitivamente, sou tropical e solar; a estação fria me deixa meio deprimido; ela me transmite uma sensação metafísica gélida na alma.

Percebo que as sogras são alvos preferenciais de piadas. Mas, de minha parte,

confesso que fui agraciado com a dádiva de ter sogra e sogro maravilhosos, quase que segunda mãe e segundo pai para mim.

Meu sogro era de Itapipoca, sertão do Ceará, região dos temíveis índios urubu kaapor, os guerreiros mais bravos do país. E parece-me que ele herdou algo da bravura e da altivez dos kaapor. Com o doutor Guarany Cabral de Lavor, engenheiro agrônomo e ecologista, não havia meio-termo.

Respondia a tudo de maneira muito assertiva: “positivo” ou “negativo”. Certa vez, os netos acuararam uma cobra no sítio e, com quase 100 anos, a voz do

doutor Guarany atroou: “Espera aí, seus bestalhões, não vão matar cobra nenhuma. Elas são predadoras de ratos, vocês a matam e depois a área ficará infestada de roedores”.

Em outra ocasião, perguntei a ele se estava gostando da comida e me respondeu ríspido e fulminante: “Como para não me suicidar”. A franqueza bruta nordestina podia chocar, mas era um sinal de caráter. Sempre que ia ao sítio, observava que o meu sogro ficava transido de frio, protegido apenas por uma camiseta finíssima. Não era por falta de dinheiro para comprar agasalhos.

Felizmente, ele tinha uma aposentadoria digna. Mas era turrão, só admitia trajar a camiseta levíssima, a calça de algodão e as sandálias havaianas, como se fosse um São Francisco sertanejo bravo. No entanto, preocupado com a situação, bateu-me uma intuição: resolvi doar a ele a blusa de lã mais reforçada que eu tinha.

A minha esposa levou a roupa, e ele teve a reação previsível: rechaçou o presente com veemência: “Eu sou lá homem de usar um troço pesado como este? O Chibatinha é gente fina, mas não tem senso das coisas”. O tempo passou, o frio ficou mais rigoroso e o fato é que ele passou a

se defender da estação com a blusa de lã. E, não apenas isso, ela se tornou uma espécie de segunda pele.

Era difícil convencê-lo a conceder um tempo para que a blusa fosse lavada. Quando percebi que havia assimilado plenamente a roupa, não deixei barato: “Doutor Guarany, o senhor tem um genero bestalhão, sem o menor senso das coisas, traz umas blusas pesadas, um estrupício que ninguém consegue usar”. Enrolado até a alma na referida blusa para se proteger do frio, ele desatou um riso e comentou: “É, Severino Francisco, às vezes, a gente queima a língua”.

### VIOLÊNCIA

Matheus Fernandes Macedo era membro do Comboio do Cão. Ele assassinou Thais Lopes e Walisson Fagundes em 21 de abril de 2025 e estava foragido

# Acusado de homicídios morre em confronto

» DARCIANNE DIOGO

Foragido desde abril de 2025, Matheus Fernandes Macedo, integrante do Comboio do Cão (CDC) e acusado do duplo homicídio que tirou a vida de Thais Cristinnie Lopes, 24 anos, e Walisson Matheus Fagundes, 27, morreu em um confronto com policiais militares em Buritinópolis, em Goiás, ontem.

O paradeiro do facionado era incerto desde o dia em que os corpos de Thais e Walisson foram encontrados dentro de uma Hilux, na Ponte Alta Norte do Gama, em 21 de abril do ano passado. À época da operação de buscas por Matheus, principal suspeito das mortes, policiais encontraram uma caminhonete usada por ele para a fuga, uma Hilux branca. O veículo estava escondido em uma casa de Águas Lindas (GO), residência onde Matheus também permaneceu escondido por alguns dias.

Na madrugada de ontem, uma operação conjunta entre policiais militares do DF e de Goiás identificou e localizou o facionado no município goiano. Segundo as corporações, Matheus resistiu e trocou tiros com as equipes. Ele foi baleado e morreu. Além do veículo usado por ele, uma Hilux, foram apreendidos duas armas de fogo e uma moto.

#### O caso

Em 21 de abril do ano passado, Thais e Walisson foram mortos a tiros durante um confronto entre Matheus (namorado de Thais) e dois outros homens identificados como Vinícius Rocha Umbelino e Antônio Marcos Sampaio Dias. A briga começou no bar Kariok, na M Norte, em Taguatinga. No estabelecimento, Matheus, Vinícius e Antônio protagonizaram uma discussão e chegaram a se agredir.

Vinícius e Antônio deixaram o bar em um Palio branco e seguiram para um outro evento em Ceilândia, na QNN 6/8. Decidido a se vingar, Matheus saiu do local em uma Hilux prata junto à Thais e Walisson para ir ao encontro de Vinícius. Na entreequadra, os

Fotos: Material cedido ao Correio



Matheus Fernandes Macedo fugiu logo após o crime



Casal morto a tiros foi encontrado na Ponte Alta do Gama

dois trocaram tiros, que acertaram Thais e Walisson. Os jovens morreram na hora e Vinícius e Antônio foram baleados. Eles foram socorridos e levados ao Hospital Regional de Ceilândia (HRC), onde estão sob escolta

policial e tiveram as prisões decretadas pela Justiça.

Após esse episódio, iniciou-se o plano de fuga de Matheus. Depois de dirigir por mais de 20 minutos até a Ponte Alta Norte, no Gama, o criminoso abandonou a Hilux,

entrou no segundo veículo e seguiu para destino incerto.

O Correio apurou que Matheus era investigado em uma série de ocorrências. Entre elas, a execução de Mateus Mamedes, 27, morto a tiros em 18 de março, também do ano passado, na QNM 8 de Ceilândia. Mamede pretendia entrar para o ramo musical. No Instagram, acumulava mais de cinco mil seguidores e chegou a gravar vídeos com alguns MCs.

Na ocasião, Mamedes estava em frente ao bar quando os autores o surpreenderam a tiros. Uma testemunha contou, em depoimento à Polícia Civil (PCDF), que estava no balcão do estabelecimento quando ouviu os disparos. Por ser militar da reserva, sacou a arma e disparou contra o grupo de, ao menos, quatro pessoas.

Os criminosos teriam revidado os tiros. O militar se abrigou atrás de um veículo e não foi atingido. Mateus morreu na hora e o grupo fugiu em um carro. A reportagem descobriu que o acusado Matheus teria discutido com a vítima momentos antes do crime e voltado para executá-lo na companhia de outros homens, incluindo Washington Castro Souza — já preso pela polícia.

Em supostas mensagens de desabafo de conhecidos de Matheus, o criminoso teria sido o responsável de denunciar à polícia o paradeiro de Washington para se “safar” do homicídio. Os relatos apontam ainda para o envolvimento do suspeito em outros dois assassinatos do Setor O.

Em outro suposto áudio gravado por um rival de Matheus e enviado a ele logo após o duplo homicídio dos jovens, o homem, que se intitula facionado do Comboio do Cão, o ameaça. “Tu matou meu soldado agora. Tu arrumou um problema para a tua vida cabulosa. Tu pode se enfiar no buraco. Eu vou encher sua cara de bala. Tu não respeitou o crime, agora quero ver se você é bandido mesmo. Eu vou estourar você e quem tiver nesse problema aí. Tu matou meu soldado”, declara. O áudio também é analisado pela polícia.

Polícia Militar do Distrito Federal/Divulgação



» JUSTIÇA

### HOMEM QUE ATROPELOU EX FICA NA CADEIA

O homem de 32 anos preso após atropelar a ex-companheira em Sobradinho teve a prisão convertida em preventiva pelo Núcleo Permanente de Audiência de Custódia do Tribunal de Justiça do Distrito Federal e dos Territórios (TJDFT). O caso foi enquadrado como lesão corporal no contexto da Lei Maria da Penha. Jonathas Ornelas Durães foi flagrado por câmeras de segurança do condomínio onde ambos moram manobrando o veículo de ré e avançando contra a vítima de 30 anos. A mulher é atingida, cai ao chão e consegue fugir correndo, enquanto o autor ainda tenta um segundo atropelamento, sem sucesso. A vítima teve a perna lesionada após ser arremessada pelo impacto. O juiz responsável pela decisão destacou o histórico recorrente de violência doméstica praticada pelo investigado contra a mesma vítima. Foram seis ocorrências entre 2019 e 2026, além de passagem por lesão corporal em outro estado. O atuado também já respondia a uma ação penal por ameaça contra a ex-companheira.

» CEILÂNDIA

### INCÊNDIO ATINGE HAMBURGUERIA

Um incêndio em uma hamburgueria localizada na QNM 01, Conjunto A, em Ceilândia, mobilizou quatro viaturas do Corpo de Bombeiros (CBMDF) ontem. Ao chegarem ao local, os militares encontraram o estabelecimento fechado e com grande quantidade de fumaça saindo do interior. Foi necessário arrombar as portas para entrar. Dentro da hamburgueria, as equipes identificaram que o fogo teve início na cozinha. As chamas foram controladas e não houve registro de feridos. Até o fechamento desta edição, não havia informações sobre as causas do incêndio. O local foi deixado sob responsabilidade do proprietário.

» ABUSO INFANTIL

### SUSPEITO DE ESTUPRAR CRIANÇA É LINCHADO

Populares agrediram um homem de 45 anos suspeito de estuprar uma menina de 3 anos na Estrutural. O caso ocorreu na madrugada de ontem, na região do Setor Oeste, e é investigado é pela Polícia Civil De acordo com a corporação, o suspeito foi socorrido por uma equipe do Corpo de Bombeiros (CBMDF) e encaminhado ao Hospital de Base, onde recebeu atendimento médico. O caso está sob responsabilidade da 8ª Delegacia de Polícia (Estrutural), que conduz as investigações.

### Obituário

#### Sepultamentos realizados em 4 de junho de 2026

##### » Campo da Esperança

Ângela Marcolino de Sousa, 46 anos  
Célio de Souza, 81 anos  
Deuseni Pereira da Conceição, 64 anos  
Domingos Pereira Lisboa, 69 anos  
Felinto César Sampaio Neto, 78 anos  
Geraldo Alves de Oliveira, 87 anos  
Gilson Camelo de Vasconcelos, 83 anos  
Irene Lina da Costa, 69 anos

João Chagas da Cunha, 98 anos  
João Franca Barbosa Sobrinho, 64 anos  
Lina Gomes da Costa, 81 anos  
Marcelo Aprigio Ferreira, 60 anos  
Maria da José da Silva Sousa, 70 anos  
Maria Edite da Rocha Garcez, 85 anos  
Sara das Graças de Sousa, 73 anos  
Sarah Elizabeth Moura de Oliveira, menos de 1 ano  
Ubiraci Bagno, 82 anos

##### » Taguatinga

Altina Januária de Lima, 89 anos  
Elisa Silva Dias, 73 anos  
Everton Augusto Aguiar da Silva, 45 anos  
Maria Batista de Azevedo, 85 anos  
Mário Willams da Silva Cruz, 45 anos  
Mirella Kayanne Trigueiro Crethon, 12 anos  
Ruy César de Brito, 62 anos  
Severino Soares Monteiro, 76 anos

##### » Gama

Antônio Paulo de Sousa, 58 anos  
Catarina Gonçalves Mascaranhas, menos de 1 ano  
Conceição Placidina Batista, 89 anos  
Dalvina Nunes Pereira, 70 anos  
Dissolvan Alves Almeida, 56 anos  
Maria Hermina da Silva, 82 anos

##### » Planaltina

Elias Correia da Silva, 43 anos

Francisca das Chagas da Silva, 79 anos  
Maria Pereira de Moraes Ferreira, 83 anos  
Rita Maria da Conceição, 68 anos

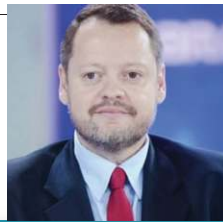
##### » Sobradinho

Joana Dias de Sousa, 81 anos

##### » Jardim Metropolitano

Cristina Carvalho das Neves de Freitas, 39 anos (cremação)  
Dilsomar Rodrigues da Silva, 60 anos  
Marco Antônio Conceição

de Barros Machado, 63 anos (cremação)  
Maria Magdalena Iglesias Menendez, 87 anos (cremação)  
Rosilda de Oliveira Ferreira, 92 anos  
Dilsomar Rodrigues da Silva, 60 anos  
Rosilda de Oliveira Ferreira, 92 anos  
Cristina Carvalho das Neves de Freitas, 39 anos  
Marco Antonio Conceição de Barros Machado, 63 anos  
Maria Magdalena Iglesias Menendez, 87 anos



“Só percebemos a verdadeira beleza à medida que a pessoa envelhece”

Anouk Aimée (1932-2024)

## DF lidera em rótulos e amarga tombo no emprego cervejeiro



O Distrito Federal fechou 2025 como a unidade da Federação com a maior diversidade de cervejas e marcas por fábrica do país, mas também registrou a mais forte retração de empregos do setor. Dados do *Anuário da Cerveja 2026* mostram que as 19 cervejarias instaladas em Brasília mantiveram o mesmo número de unidades do ano anterior, mas concentraram 601 produtos e 643 marcas registradas, o equivalente a 31,6 rótulos e 33,8 marcas por estabelecimento, líderes nacionais nos dois indicadores.

O desempenho é impulsionado pelo avanço do modelo de produção cigana, em que marcas sem fábrica própria utilizam a estrutura de cervejarias já instaladas para produzir. Em 2025, o DF contabilizou 10 operações do tipo, reforçando sua posição como polo de experimentação e diversificação do mercado artesanal.

A contrapartida aparece no mercado de trabalho. O segmento de fabricação de cervejas e chope encerrou o ano com apenas 56 empregos formais, uma queda de 47,17% em relação a 2024, a maior retração registrada entre todas as unidades da Federação. O movimento ocorre em um cenário de estabilidade no número de fábricas e sugere uma expansão baseada em compartilhamento de capacidade produtiva, sem geração proporcional de postos de trabalho. O resultado expõe um setor que ganha relevância pela variedade de produtos, mas enfrenta desafios para transformar crescimento de portfólio em expansão econômica e emprego.

Para o presidente-executivo do Sindicato Nacional da Indústria da Cerveja (Sindcerv), Márcio Maciel, o DF mostra que inovação e diversidade caminham juntas no setor. Segundo ele, os dados revelam um ambiente favorável ao empreendedorismo e a novos modelos de produção. “Tudo isso consolida o DF como um dos polos mais criativos da cerveja brasileira. Os números também mostram um setor em transformação, que ganha em diversidade e sofisticação e que tem o desafio de converter esse dinamismo em mais oportunidades para toda a cadeia produtiva.”



**“O Distrito Federal mostra que inovação e diversidade caminham juntas no setor cervejeiro. Os dados revelam um ambiente favorável ao empreendedorismo e a novos modelos de produção, com a maior média de produtos registrados por cervejaria do país e um dos maiores índices de diversidade de marcas por estabelecimento”**

**Márcio Maciel,**  
presidente-executivo do Sindcerv



### Homenagem do Google

O Google transformou a inauguração de seu novo Centro de Engenharia, na semana passada em São Paulo, em um tributo a Luiz André Barroso, engenheiro brasileiro apontado como um dos arquitetos da infraestrutura que sustenta a computação em nuvem moderna. A companhia batizou a área central do complexo como Praça Luiz André Barroso, reforçando a influência do executivo na expansão da empresa no país. Foi ele quem incentivou a compra da mineira Akwan, em 2005, movimento que deu origem ao centro de engenharia de Belo Horizonte. Barroso também liderou avanços em data centers, IA, Google Maps e TPUs, tecnologias que se tornaram pilares da estratégia global do Google.

### Inclusão

O 4º Festival de Cultura Inclusiva do Distrito Federal está em pleno vapor, até 22 de julho, com uma agenda de oficinas gratuitas no Espaço Cultural Renato Russo, com foco em teatro, cenografia, figurino e acessibilidade. A iniciativa, conduzida pelo Instituto Entre Nós e pela Amem-DF, busca formar artistas e monitores culturais preparados para atuar em ambientes inclusivos. O projeto culminará na montagem de um espetáculo teatral desenvolvido durante as oficinas, ampliando o debate sobre acessibilidade e participação de pessoas com deficiência na cena cultural da capital federal.

### Em tempo real

Os 18 restaurantes comunitários do Distrito Federal passaram a integrar o sistema DF 360º, ampliando o monitoramento em equipamentos que atendem milhares de pessoas diariamente. As imagens são acompanhadas em tempo real pelo Centro Integrado de Operações de Brasília e pela Polícia Militar. A medida se soma às 338 câmeras já instaladas nas unidades e antecede outra mudança prevista para 2025: o cadastramento de frequentadores, que permitirá ao governo mapear perfis de usuários e aprimorar a gestão da rede de alimentação subsidiada.

### Cultura e automobilismo

O Outlet Premium Brasília, no km21 da BR-060, recebe neste domingo, das 9h às 18h, mais uma edição do *Encontro de Clássicos e Modernos*, estratégia que combina entretenimento e varejo para aumentar a circulação de consumidores. A programação

reúne exposição de veículos antigos, carros customizados, superesportivos e apresentações de drift, além de show do Bloco Eduardo e Mônica. O evento reforça a busca dos centros de compras por experiências presenciais capazes de atrair público e impulsionar o consumo nas mais de 90 marcas instaladas no empreendimento.



## » Entrevista | IGOR MORBECK | DIRETOR REGIONAL DA ONCOCLÍNICAS

# Sobrevida contra câncer de pâncreas

Ao *CB.Saúde*, o oncologista destaca nova terapia que reduz risco de morte em 60% e reforça o papel de tratamentos inovadores e hábitos saudáveis apresentados em congresso da Sociedade Americana de Oncologia Clínica (Asco)

» LETÍCIA MOUHAMAD

Uma nova droga via oral capaz de aumentar expressivamente a sobrevida de pacientes com câncer de pâncreas foi o destaque do *CB.Saúde* — parceria entre o *Correio Braziliense* e a *TV Brasília*. O tema abriu a entrevista com o oncologista e diretor regional da *Oncoclínicas*, Igor Morbeck, que detalhou os principais avanços científicos apresentados no congresso da Sociedade Americana de Oncologia Clínica (Asco), em Chicago.

As jornalistas Carmen Souza e Sibebe Negromonte, o médico apontou as descobertas da maior conferência de pesquisa em oncologia do mundo como um divisor de águas e abordou tratamentos promissores para tumores de pulmão, próstata e sarcomas. O especialista também discutiu o impacto das canetas emagrecedoras e a importância de hábitos saudáveis tanto na prevenção quanto no tratamento da doença.

**O congresso da Asco é considerado o principal evento global da oncologia. Qual foi o divisor de águas apresentado nesta edição?**

A Asco é um evento essencial para quem cuida de pacientes oncológicos no mundo inteiro. Este ano, o estudo de maior destaque foi o de câncer de pâncreas. Isso porque essa é sabidamente uma doença difícil de tratar, que responde muito mal à quimioterapia e à radioterapia, e em que a maioria dos casos é diagnosticada em fase

Correio Braziliense



muito avançada. O estudo apresentou a molécula doxorrubicina, um novo inibidor de uma família de mutações genéticas do tumor chamada RAS, que desafiava a ciência desde a década de 1980.

**Na prática, quais foram os impactos gerados por esse novo medicamento nos pacientes testados?**

O estudo olhou para uma população de pacientes que já tinha sido previamente tratada e que, em sua grande maioria, sofre com a

recorrência da doença. A pesquisa comparou o uso dessa nova droga com o que temos de melhor hoje na medicina. O resultado foi um aumento significativo de sobrevida, praticamente dobrando a sobrevida mediana dos pacientes tratados com o inibidor doxorrubicina. Além disso, o estudo mostrou uma redução expressiva de 60% no risco de morte dessas pessoas.

**Por se tratar de um medicamento via oral, há vantagens na adesão**

**ao tratamento e nos efeitos colaterais?**

O tratamento oral já é uma realidade na oncologia, mas toda vez que ele se mostra menos tóxico que a quimioterapia tradicional, ganha uma posição muito privilegiada. As taxas de abandono do tratamento por toxicidade nesse estudo foram extremamente baixas, inferiores a 2%. Por ser uma droga-alvo e não uma quimioterapia, os efeitos colaterais são distintos, como alterações e vermelhidão na pele, mas não provocam aquele estigma

clássico e agressivo da quimio. Isso traz uma esperança e um conforto enormes para o paciente em um momento tão delicado.

**Muito se fala sobre as canetas emagrecedoras no combate à obesidade. Elas possuem alguma relação ou benefício demonstrado no tratamento do câncer?**

Essa é uma discussão muito moderna e esteve presente no congresso. Havia um receio inicial sobre possíveis interações



Aponte a câmera do celular e confira o programa completo

medicamentosas dessas canetas com as terapias oncológicas, mas o que os estudos estão mostrando é uma sinergia muito positiva. A obesidade é um estado inflamatório crônico do organismo. Ao utilizar esses medicamentos, o paciente perde peso, reduz essa inflamação e passa a usufruir de melhores desfechos clínicos, principalmente após o término dos tratamentos principais, como no câncer de mama. A perda de peso e o combate ao sedentarismo reduzem drasticamente as chances de o tumor voltar.

**Diante de tanta tecnologia e novos medicamentos, o peso dos hábitos de vida e da prevenção primária ainda continua o mesmo?**

Com certeza. Não há nenhuma fórmula mágica, vitamina isolada ou antioxidante que substitua a prevenção primária. O que a oncologia preconiza e reforça é o combate aos fatores de risco clássicos: o tabagismo, o consumo de álcool, o sedentarismo e uma dieta pobre em fibras e rica em embutidos, carboidratos e carne vermelha. Fora as vacinas consagradas, como a da hepatite B e a contra o HPV — que previne o câncer de colo de útero, de pênis e de garganta —, a melhor medicina continua sendo o estilo de vida saudável e a rotina preventiva de exames.



Para Wilton Wander, Taguatinga criou a cidadania do DF

# ANIVERSÁRIO

## Taguatinga, uma cidade de todos

Em comemoração aos 68 anos, o *Aqui-DF* preparou uma edição especial com moradores que se orgulham de fazer parte da história de "Taguá"

» LUIZ FELLIPE ALVES  
» VITÓRIA TORRES

Fundada em 1958 para abrigar os candangos, Taguatinga evoluiu para um polo econômico e comercial. No dia em que a cidade comemora 68 anos, o *Aqui-DF* preparou uma edição especial para contar histórias de moradores e empresários que se orgulham de onde vivem.

É o caso de Wilton Wander Lopes. Ele tem 80 anos e chegou na cidade em 1960, aos 15, após se mudar da Cidade Livre — atual Núcleo Bandeirante — com a família. Vindo de Governador Valadares (MG), o advogado, jornalista e historiador conta que, assim que chegou, percebeu uma falta de interação e calor humano. "As pessoas vinham de muitos estados diferentes, então, possuíam costumes muito diferentes. Isso dificultava a interação entre as pessoas", afirmou.

Sua paixão pela cidade foi exposta em livros, onde mostra Taguatinga de forma mais íntima. "A minha principal ideia era mostrar como Taguatinga criou a cidadania do Distrito Federal. As pessoas que vêm para cá, fazem sua fortuna aqui e não querem sair da cidade. Taguatinga é para realizar sonhos", finalizou.

Um dos destaques de Taguatinga são suas áreas verdes. Na cidade, os moradores podem usufruir o Taguaparque, Parque Saburo Onoyama e a Floresta Nacional de Brasília (Flona) — que é a preferida de Edgar Fagundes, 69. O geólogo, junto com um grupo de voluntários, abriu as trilhas que, hoje, são o cartão de visita da floresta. "As trilhas foram feitas por pessoas que integravam grupos de trilhas e ciclistas. Hoje, toda a comunidade que frequenta a Flona tem um profundo sentimento de pertencimento", disse.

Do outro lado da cidade, o Parque Ecológico Saburo Onoyama — mais conhecido como Vai Quem Quer —, é um dos grandes atrativos. No local, os visitantes podem encontrar parquinhos, brinquedos para crianças e até mesmo uma piscina. Todos esses atrativos encantam os visitantes. Lohan de Oliveira, 26, sabe muito bem a importância que uma área verde

Davi Pereira CB/DA Press



Domingos da Veiga trouxe Portugal para Taguatinga

Luiz Fellipe Alves/CB/DA Press



Maria da Graça mora na cidade há 50 anos

perto das casas tem. Ele gosta de ir a diversos parques em Taguatinga. "Ter esses ambientes, como o Saburo Onoyama, é muito importante. Eu venho para cá para andar e distrair a cabeça", disse.

Assim como os parques, as praças de Taguatinga possuem grande apelo da população. A Praça do Relógio e a Praça do Bicalho são pontos significativos da cidade, reunindo inúmeras histórias e sendo um marco do orgulho do Taguatinguense. Para Esther Ludmylla, 18, a Praça do Relógio é a referência da cidade para os que vêm de fora. "Esse relógio é o nosso ponto de referência. Todo mundo sabe onde fica. Para qualquer coisa que eu marco, cito a Praça do Relógio como ponto de referência", afirmou.

No Bicalho, os domingos tomam um outro ar com a feira livre que ocupa a praça. Das 8h às 14h, o local é tomado pela cheira das frutas e das barras de comida. Entre os locais mais disputados, a barraca de pães de queijo artesanais de Cláudio e Cláudia Venturelle, pai e filha, marca presença em todas as edições da feira. "Estamos na feira há 15 anos. Crescemos em Taguatinga, vivendo nessa feira, aqui foi a nossa primeira oportunidade", conta Cláudia.

### Polo comercial

Em 68 anos de história, o comércio da cidade se tornou um dos mais desenvolvidos de Brasília. O Taguacenter e o Mercado Norte se destacam pela variedade e tradição dos lojistas. Moradora da cidade há 50 anos e autoproclamada "taguatinguense de coração", Maria das Graças não economiza elogios aos centros comerciais. "São lugares muito bons para fazer as compras. Sempre tem o que eu preciso. Gosto muito de costura e pintura, sempre venho aqui para reabastecer meus materiais", comentou.

Dona de uma loja de roupas no Mercado Norte, Maria do Socorro também se diz orgulhosa em fazer parte da história comercial da cidade. "Sempre trabalhei com comércio. Fui e ainda sou feirante. Cheguei aqui com muita luta", contou. Para ela, não há lugar melhor do que o Mercado Norte. "Esse lugar é incrível. As pessoas continuam comprando aqui, tenho uma clientela muito fiel", acrescentou.

Taguatinga também possui espaço para uma boa gastronomia. Contando com um cardápio direto de além-mar, o restaurante Portugal & Seus Sabores marca a CNB 9, na Avenida Comercial com

seus tradicionais bolinhos de bacalhau e pastéis de Belém. Criado em 2011 pelo chef Domingos da Veiga, o restaurante se tornou um ponto turístico na cidade. Com uma história que atravessa Portugal, São Paulo e Minas Gerais, o cozinheiro afirma, em alto e bom som para quem quiser escutar, que se sente muito feliz em Taguatinga.

Para o restaurante, o plano é continuar expandindo. Recentemente, uma unidade foi aberta ao lado da Feira dos Importados no SIA. Entretanto, ele deixa uma coisa muito clara sobre sair de Taguatinga. "Daqui eu não saio, daqui ninguém me tira. Já me fizeram diversas propostas para sair daqui, mas eu gosto desse lugar, onde renasci e cresci comercialmente", declarou.

Ao lado da Praça do DI, o Rebu-Fogo e Fumaça foi criado após o fechamento do estabelecimento dos sócios Bruno Oliveira, 38, e Lucas Narciso, 31, em Águas Claras, durante a pandemia. Unindo o tradicional churrasco brasileiro e técnicas de outros lugares com uma forte cultura em churrasco como Argentina e Texas, o restaurante é um exemplo de bom cardápio na cidade.

Para os proprietários, abrir o novo restaurante em Taguatinga foi a escolha certa, por ficarem mais próximos das famílias e para desmistificar que apenas o Plano Piloto tem boa comida. "Trazer uma comida boa para cá é como retribuir tudo que a cidade já fez por nós", disse Bruno.

Carlos Vieira CB/DA Press



O geólogo Edgar Fagundes é um defensor das trilhas da Flona

Luiz Fellipe Alves/CB/DA Press



Esther Ludmylla destaca a Praça do Relógio como um marco histórico

Davi Pereira CB/DA Press



Bruno Oliveira e Lucas Narciso são sócios de uma churrascaria

Luiz Fellipe Alves/CB/DA Press



Maria do Socorro está no Mercado Norte há 49 anos

Vitória Torres/CB/DA Press



Pai e filha, Claudia e Claudio têm um negócio de pães de queijo

### ASA NORTE

Luiz Fellipe Alves/CB/DA Press



Natália (E) e Júlia: vizinhas unidas na torcida pelo hexa

## Pintura para a Copa mobiliza moradores

Há pouco menos de uma semana para o início da Copa do Mundo, torcedores de Brasília demonstram sua esperança na seleção brasileira de futebol resgatando uma tradição que foi se perdendo ao longo do tempo: pintar as ruas. Na quadra 216 da Asa Norte, por exemplo, moradores se uniram para decorar uma calçada da quadra.

A pintura conta com os tradicionais traços do artista urbano Pedro Sangeon, mais conhecido como Gurulino, idealizador do projeto. Ele decidiu retornar com a prática que fazia quando criança. O artista conta que a nostalgia e o incentivo da esposa nortearam o

projeto. "Tem muita nostalgia aqui e percebemos na pandemia que as pessoas perderam essa tradição de pintar as ruas. Aí, minha esposa me sugeriu propor uma movimentação na vizinhança", disse.

Após conversar com a prefeitura da quadra, o projeto teve início. A calçada escolhida para receber a pintura passou por uma recente reforma. "Quando a reforma foi finalizada, eu enxerguei um imenso potencial de fazer uma pintura nesse espaço", explicou Gurulino. Com o local escolhido e as tintas compradas. O próximo passo era conseguir mais pessoas para realizar a pintura.

A divulgação pelas redes sociais foi muito bem sucedida. O artista explica que foi até uma surpresa ver tanta movimentação popular em prol da decoração. "Bombou de gente aqui. Muitos pais, acompanhados dos filhos, e adultos vieram nos ajudar. Está sendo uma experiência muito intensa e alegre", disse. Pedro avalia que essa experiência ficará na memória das crianças. É uma forma de trazer de novo a potência da arte e tirar as crianças um pouco desse mundo digital que elas vivem", acrescentou.

A pequena Júlia, de 10 anos, conta que foi a primeira vez que ela fez pinturas para a Copa do Mundo.

Apesar do cansaço, e das dores nas costas, ela crava que valeu a pena. "É bem divertido, muito legal participar dessa pintura. Dói um pouco as costas, mas vai ficar muito bonito quando terminarmos", observou.

Vizinha de Júlia, a artista Natália Araújo comenta que a decoração e a movimentação dos pais é importante para nutrir o imaginário das crianças. "A Copa do Mundo é o momento em que a gente deixa a individualidade de lado e temos esse grande sentimento de coletividade. Isso também é importante para as crianças, para trabalhar esse sentimento nelas", afirmou. (LFA)

Ed Alves/CB/DA Press



O artista urbano Pedro Sangeon, o Gurulino, é autor da iniciativa

Ed Alves/CB/D.A Press

# Fé e tradição

## NA ESPLANADA



Programação de Corpus Christi teve missas, confissões, música, procissão e confecção do tapete. Na homilia, o cardeal arcebispo de Brasília, dom Paulo Cezar Costa, transmitiu uma mensagem criticando a polarização política na sociedade

» VITÓRIA TORRES  
» LETÍCIA MOUHAMAD

O feriado de Corpus Christi deu espaço para a comunidade católica expressar a fé. Milhares de fiéis ocuparam a Esplanada dos Ministérios, ontem, para celebrar uma das principais datas do calendário religioso. Com cerca de 50 mil participantes ao longo do dia, a programação reuniu missa, procissão luminosa, confecção do tapete e manifestações públicas em homenagem à Eucaristia, tradição mantida em Brasília há mais de seis décadas.

O ponto alto foi a Santa Missa, presidida pelo cardeal arcebispo de Brasília, dom Paulo Cezar Costa, em frente à Catedral, seguida por uma procissão luminosa com bênçãos em torno da Esplanada. Logo no rito inicial, os ministros passaram pelo tapete confeccionado para a celebração.

Durante a homilia, dom Paulo destacou a importância da espiritualidade para além das preocupações materiais. “A vida não depende apenas de bens materiais. Esse é o grande problema, às vezes nós nos recordamos de Deus apenas quando o problema bate na nossa porta”, afirmou.

Em outro momento, o religioso também direcionou sua mensagem aos desgastes políticos que dividem o país, especialmente em ano de eleição. “Estamos vivendo uma sociedade pluralizada. Comungamos a eucaristia e continuamos a odiar aquele e aquela que pensa diferente de mim ou que tem uma opção política diferente. Mas pensar diferente, na vida de uma sociedade, deve ser riqueza, não motivo de ódio, desavenças ou brigas”, declarou. “O homem e a mulher de fé, que vive de eucaristia, não podem ter essas mesmas atitudes, mesmo que seja um político”, completou.

Na procissão, milhares de velas iluminaram a Esplanada. Neste ano, o Santíssimo Sacramento ocorreu no mesmo papamóvel utilizado por São João Paulo II durante sua visita histórica à capital federal. Ao longo do trajeto, o arcebispo concedeu bênçãos especiais aos enfermos, governantes e famílias.

A celebração teve a presença de autoridades, entre elas, os senadores Leila do Vôlei (PDT) e Izalci Lucas (PL), e os deputados federais Bia Kicis (PL) e Rodrigo Rollemberg (PSB).

### Fiéis e voluntários

Entre os voluntários que ajudaram na cerimônia estava Sandoval Santos, 51 anos, militar e ministro extraordinário da Sagrada Comunhão (Mesc). Servindo na distribuição da Eucaristia próximo ao tapete de Corpus Christi, ele descreveu a participação como uma missão. “É uma alegria muito grande estar aqui junto com o povo de Deus, uma satisfação enorme servir a Deus em nome de Jesus. Vou acompanhar os padres e os outros párocos para poder distribuir a Eucaristia aqui na área do

Ed Alves/CB



**Pensar diferente, na vida de uma sociedade, deve ser riqueza, não motivo de ódio, desavenças ou brigas. O homem e a mulher de fé, que vivem de eucaristia, não podem ter essas mesmas atitudes, mesmo que seja um político**

**Dom Paulo Cezar Costa,**  
cardeal arcebispo de Brasília

Ed Alves/CB/D.A Press



Milhares de pessoas acompanharam a celebração no centro da capital

Ed Alves/CB



Fé cultivada pela família: Clara, Ana Cintia, Cleide e Beto

tapete. Todos os anos participo”, disse.

Para o padre Roger Araújo, o evento representa o centro da fé católica. “Essa é a grande festa do amor de Deus por nós. A festa de Corpus Christi é a festa do corpo e do sangue de Cristo. É o grande presente que Deus nos deu, o grande presente que Jesus nos deixou antes de voltar para o céu. A Igreja se reúne no

mundo inteiro para fazer memória daquele dia em que Cristo nos deixou o memorial da Eucaristia”, avaliou.

A publicitária Ana Cintia Silva, 33, moradora de Arniqueira, acompanhou a programação ao lado de familiares. “Veio a família toda. Todo ano é assim. É um dia muito importante para nós, católicos. Jesus Eucarístico é o

Ed Alves/CB/D.A Press



Serragem, borra de café, sal e areia são usados na confecção do tapete

transformou o gramado da Esplanada em um ateliê a céu aberto, reunindo milhares de pessoas. O trabalho coletivo, marcado pelo uso de materiais como serragem, borra de café, sal e areia, deu forma aos 125 metros de extensão e 25 quadros que compõem o percurso do Santíssimo Sacramento.

Sob o sol da capital, os bastidores da montagem dos painéis artísticos foram desenhados por histórias de superação de barreiras, inclusão social e forte tradição familiar que atravessa gerações. Entre os grupos que ocupavam o canteiro central, a Pastoral dos Surdos da Arquidiocese de Brasília levou para o tapete o painel “Fonte de Misericórdia”, utilizando a arte sacra para dar visibilidade e acolhimento à comunidade no maior evento católico do Distrito Federal.

“O nosso tema hoje reúne toda a pastoral de Brasília. Convidei todos os surdos para participarem desse momento”, explicou o coordenador do grupo, Erivelton Santos, 39, morador do Recanto das Emas, cujas falas em Libras foram traduzidas pela professora e intérprete Daniele Galeano, 44. Segundo a equipe, a produção conjunta reforça o papel de integração e acessibilidade dentro da igreja.

Alguns metros adiante, o painel de Nossa Senhora, intitulado “Sacrário Vivo do Amor”, foi montado pelo movimento juvenil VEM, da Paróquia Nossa Senhora do Perpétuo Socorro (Lago Sul), e mobilizou diferentes gerações da família Menegaz. A estudante Manuela, 11, ajudou a preencher o manto da santa com serragem colorida e brincou sobre o caráter efêmero da obra: “Olhando de cima fica lindo, pena que a chuva tira tudo depois”.

A mãe, Adriana Menegaz, 44, que participou do mesmo movimento católico quando tinha a idade da filha, acompanhou o trabalho emocional da ao lado da caçula Cecília, 10. “A gente precisa trazer as crianças para a igreja para vivenciarem esse amor. Ver minhas filhas aqui, 34 anos depois da minha estreia, faz toda a diferença”, concluiu.

Carlos Vieira/CB/D.A Press



Manuela Menegaz ajudou a produzir o tapete

mais importante para a gente, então é um sentimento muito bom. E esse ano eu participei da confecção do tapete também, foi muito legal”, contou.

### Tapete colorido

Nas primeiras horas da manhã, a tradicional confecção dos tapetes

# ESPORTES

## VÔLEI

Brasil perde o primeiro set contra a República Dominicana, mas corrige a rota e triunfa pela segunda vez na VNL 2026

# Depois do susto, a virada para seguir invicto

Davi Pereira/CB/D.A Press



Os ataques da Seleção Brasileira foram mais eficientes a partir do segundo set, com 59 pontos no fundamento

RAFAEL LINS\*

A Seleção Brasileira feminina de vôlei perdeu o primeiro set para a República Dominicana, ontem, no duelo pela segunda rodada da Liga das Nações (VNL). Preocupou os brasileiros que fizeram da partida no Ginásio Nilson Nelson o programa do feriado. Entretanto, a equipe treinada por José Roberto Guimarães corrigiu a postura em quadra e fechou as portas para a derrota ao virar o confronto por 3 sets a 1 (23/25, 25/18, 25/11 e 25/15). Em casa, a companhia verde-amarela segue invicta, depois de bater a Holanda na estreia.

A principal responsável pela reação diante do público na capital federal foi a oposta Tainara, com 20 pontos — 18 de ataque, um de bloqueio e outro de saque. As “Júlias” vieram na sequência. A ponteira Bergmann contribuiu com 16, enquanto a xará e anfitriã, Kudiess, colocou 14 bolas no chão.

Apesar da virada, o técnico Zé Roberto Guimarães terá de trabalhar falhas. Contra a República Dominicana, foram 26. Contra adversários do mesmo nível ou superior, o cenário poderia ser irreversível. A Itália, invicta há 36 partidas e atual campeã olímpica, é um exemplo e demandará muita atenção as brasileiras no encontro de domingo. Mas há tempo para correções, pois a Seleção folga na rodada de hoje e

Agenda	
<b>Hoje</b>	República Dominicana x Bulgária
<b>16h30</b>	Holanda x Itália
<b>20h</b>	
<b>Amanhã</b>	
<b>11h</b>	Brasil x Bulgária
<b>15h30</b>	Itália x Turquia
<b>Domingo</b>	
<b>11h</b>	República Dominicana x Holanda
<b>14h30</b>	Brasil x Itália
<b>18h</b>	Bulgária x Turquia
<b>Transmissão:</b> SporTV2 e GETV	
<b>Ingressos:</b> Ticketmaster	

retorna à quadra amanhã, às 11h, contra a Bulgária.

“Arriscamos algumas bolas que não precisávamos. O Zé (Roberto, treinador) nos auxiliou a trabalhar melhor o bloqueio, a defesa e os saques. A partir daí, as coisas começaram a fluir e conseguimos sair com bom resultado hoje”, analisou a oposta Tainara, ao fim da partida.

A República Dominicana não terá tempo para descanso. Hoje, a seleção encara a Bulgária no primeiro dos dois jogos do “sextou” no Ginásio Nilson Nelson. Os trabalhos do dia serão encerrados com o choque europeu entre Holanda e Itália. Os ingressos para a VNL 2026 são vendidos pela plataforma Ticketmaster.

\* Estagiário sob a supervisão de Victor Parrini

## ROLAND GARROS

### Brasil brilha na edição juvenil

João Fonseca devolveu o Brasil às quartas de final de Roland Garros após 22 anos e se despediu, nesta semana, orgulhoso da campanha no Grand Slam. Mas o fim de jejuns para o país não parou por aí. Ontem, Victória Barros recolocou a bandeira verde-amarela na semifinal da disputa juvenil no saibro francês depois de quatro décadas.

A tenista de 16 anos, nascida em Natal, derrotou, de virada, a sul-coreana Ha Eum Lee, por 2 sets a 1 (parciais de 2/6, 6/1 e 6/4), e repetiu o feito do paulista Andrea Vieira, o Dadá, em 1987. Na categoria juvenil, a única presença na final é de Beatriz Haddad Maia, vice-campeã em 2012 e 2013. Na próxima fase, Victória Barros enfrentará, hoje, a partir de 6h, outra asiática, a chinesa Xinran Sun.

O Distrito Federal também está representado na versão juvenil de Roland Garros. Goiano radicado na capital federal, Guto Miguel, de 17 anos, também assegurou vaga

Luiz Candido/CBT



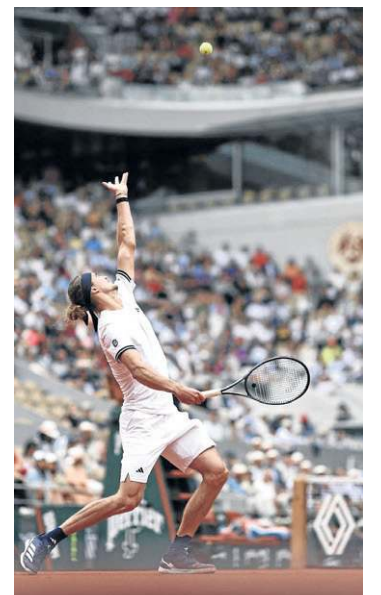
Potiguar de 16 anos, Victória Barros é joia do tênis nacional


entre os quatro melhores da competição, após desbancar o austríaco Thilo Behrmann por 2 sets a 1, com parciais de 6/4, 1/6 e 6/3. Número quatro do mundo no ranking juvenil, ele enfrentará um compatriota por vaga na final, o matogrossense Leonardo Storck, hoje, não antes de 7h10.

## Destaque do dia

### Mais tênis

A chave adulta masculina de Roland Garros conhecerá, hoje, os finalistas. O primeiro jogo será do tcheco Jakub Mensik, algoz de João Fonseca na rodada anterior, contra o alemão Alexander Zverev, a partir de 9h30. O adversário de Mensik ou Zverev sairá do choque entre os italianos Matteo Arnaldi e Flavio Cobolli, às 14h. A ESPN e o streaming Disney+ transmitirão as duas partidas. Será a primeira vez em 49 anos que o sagrado saibro da capital francesa terá campeões inéditos nas categorias masculina e feminina. Entre as mulheres, a polonesa Maja Chwalinska e a russa Mirra Andreeva disputarão o troféu amanhã.





# 2026

A retirada dos kits para os nossos pequenos atletas acontece neste sábado.

## Não perca o prazo!

**Data:**  
06 de junho  
(sábado)

**Horário:**  
das 10h às 22h

**Local:**  
Taguatinga Shopping  
2º Piso (entre as lojas  
Teens Kids e Malwee  
Kids)

**ATENÇÃO:**  
Para a retirada do kit, é obrigatória a apresentação de um documento com foto do responsável e o comprovante de inscrição (impresso ou digital).




Imagens meramente ilustrativas



Embora esteja convicto do sistema tático com quatro atacantes, Carlo Ancelotti experimenta escalação mais sólida, com três meio-campistas e Igor Thiago como centroavante nato para duelo contra Egito

# Mister ouve o vestiário

MARCOS PAULO LIMA  
Enviado especial

**New Jersey** — Sabe aquela canção *Samba de uma nota só* do Tom Jobim? É uma lindíssima bossa, mas não pode servir de trilha sonora para a Seleção. A Copa costuma punir o apego a uma fórmula. Por mais que Carlo Ancelotti esteja convicto do sistema tático com quatro atacantes, interpretado por uns como 4-2-4 e por outros como 4-4-2, o campo começa a pedir, no mínimo, alternativas táticas a nove dias da estreia contra Marrocos, no próximo dia 13, às 19h, no MetLife Stadium.

O treino de ontem foi uma prova da inquietação do italiano depois da fraca exibição no primeiro tempo na goleada por 6 x 2 no Maracanã contra o Panamá. O esquema predileto de Carlo Ancelotti exige recomposição do ponta Luiz Henrique e do falso 10 Matheus Cunha. Em contrapartida, Vinicius Junior e Raphinha não entregam 100% de dedicação. Consequentemente, abre-se brecha para mudanças, como se viu no treino aberto no Columbia Park, o Centro de Treinamento do Red Bull New York.

Carlo Ancelotti experimentou um sistema mais sólido com três homens no meio de campo. Lucas Paquetá treinou no lugar de Luiz Henrique. Nove raiz, Igor Thiago substituiu Matheus Cunha. Douglas Santos assumiu a lateral esquerda em substituição a Alex Sandro. Na zaga, Marquinhos e Gabriel Magalhães reassumiram a posição de titulares intocáveis. A formação pode ser essa no amistoso de amanhã, contra o Egito, às 18h, em Cleveland, o último antes da estreia na Copa.

A impressão que se tem é de que o vestiário está influenciando Ancelotti. Jogadores marcados por eliminações, como Alisson, Marquinhos, Danilo, Alex Sandro e Casemiro, têm abertura para “aconselhar” o treinador a montar escalações alternativas. A falta de variação tem sido uma das vilãs das eliminações em série nas quartas de final da Copa.

Em 2006, Carlos Alberto Parreira era refém do quadrado mágico. Não desapegava de Kaká, Ronaldinho Gaúcho, Adriano e Ronaldo.

Rafael Ribeiro/CBF



A experiência de Carlo Ancelotti como auxiliar da seleção italiana na Copa do Mundo de 1994 o leva a considerar diferentes cenários



Como Ancelotti deve levar o Brasil a campo no amistoso contra Egito

Havia clamor pela entrada de Juninho Pernambucano no meio de campo em troca de estabilidade tática. Parreira só mudou o time no quinto jogo. Sacou o Imperador, iniciou com Juninho Pernambucano e foi eliminado. Aquela

formação não tinha entrosamento suficiente para enfrentar a França. Quatro anos depois, Dunga pagou caro pela avareza. Não renunciava a Elano, Kaká, Luis Fabiano e Robinho. Pior: convocou um banco de reservas frágil. Bastou

Elano sofrer uma lesão e Ramires cumprir suspensão nas quartas de final para o capitão do tetra se embaralhar contra a Holanda. Daniel Alves entrou improvisado no meio de campo, porém não entregou como Elano e Ramires. Bugado, o Brasil levou a virada da Laranja Mecânica.

Tite ostentava um time que deu certo desde o primeiro dia de trabalho e repetiu à exaustão. Quando a Copa chegou, Daniel Alves se machucou e ficou fora da convocação. Renato Augusto desembarcou na Rússia lesionado e mexeu no tabuleiro tático. Quem entrou não correspondeu, e Tite demonstrou total dependência de Daniel Alves e Renato Augusto.

Quatro anos mais tarde, havia um apego imenso por quatro homens no ataque. Tite curti o quarteto formado por Raphinha, Neymar, Vinicius Junior e Richarlison. O técnico não deu ouvidos ao

campo contra a Croácia. Em vez de fortalecer o meio de campo para competir com o setor liderado por Modric do outro lado, manteve a convicção nos caras da frente. Ofensivo até quando vencia o jogo difícil por 1 x 0 na prorrogação, tomou contra-ataque.

O passado ensina a mudar. Romário e Bebeto levaram o Brasil ao título da Copa América em 1989. Um ano depois, o ataque na Copa era Müller e Careca. Parreira tinha Raí como camisa 10 intocável na criação. O meia perdeu a posição para Mazinho e ficou no banco. Juninho Paulista iniciou o Mundial de 2002 como titular, e Kleberson ganhou a posição. Há outros tantos exemplos lá atrás de que fechar o grupo — e o time — nem sempre é o melhor caminho. As vozes da experiência no vestiário estão pelo menos alertando Carlo Ancelotti.

## Calcio vira trunfo de Wesley

**New Jersey** — Dos 26 jogadores convocados pela Seleção, oito têm no currículo passagem pelo futebol italiano. Todos do sistema defensivo: um deles é o lateral-direito Wesley, da Roma. Marquinhos, Bremer, Danilo, Alex Sandro, Danilo Santos, Ibañez e o goleiro Alisson. O jogador de 22 anos respondeu ao **Correio**, na entrevista coletiva de ontem, na concentração do Brasil em Basking Ridge, se o conhecimento tático acumulado no Calcio pode ser um facilitador na relação com Carlo Ancelotti para a montagem de um sistema defensivo sólido na Copa do Mundo de 2026.

“Acho que, de experiência, tem que falar com os caras mais

velhos (risos). Estou aprendendo agora, pergunto muito para o Danilo, Alex Sandro, que são marcadores. Acho que tem uma vantagem porque, na Itália, tem muita marcação. Isso pode ajudar na Seleção também, ter nessa linha defensiva alguns jogadores que passaram por lá ou estão lá. É importante ter esses jogadores de marcação”, valorizou o jogador de 22 anos da Roma, terceira colocada do Campeonato Italiano 2025/2026.

Wesley iniciou a pré-temporada para a Copa do Mundo como titular contra o Panamá e deve iniciar novamente no amistoso contra o Egito. “Confesso que é muita pressão, sei da responsabilidade que é estar aqui.

Como passei por tanta coisa, é tentar fazer o que já fiz. Quando estiver em uma fase ruim, tentar dar a volta por cima. É minha primeira experiência em uma Copa, então quero que só aconteçam coisas boas”, afirmou.

Autor de cinco gols e de uma assistência na temporada da Roma, Wesley ajudou o time italiano a se classificar para a próxima edição da Champions League, mas admite que ainda está em fase de aprendizado, e Ancelotti tem feito correções.

A Confederação Brasileira de Futebol (CBF) confirmou que Neymar não viajará com os 25 companheiros para o amistoso contra o Egito em Cleveland. O camisa 10 permanecerá em New

Mauro Pimentel/AFP



Wesley é o lateral-direito mais ofensivo à disposição de Ancelotti

Jersey para dar sequência ao trabalho de fisioterapia e intensificar a programação de recuperação física. A expectativa é que o craque

perca a estreia contra Marrocos, no dia 13, mas esteja disponível para o segundo ou terceiro jogo, contra Haiti e Escócia. (MPL)

## Giro da Copa

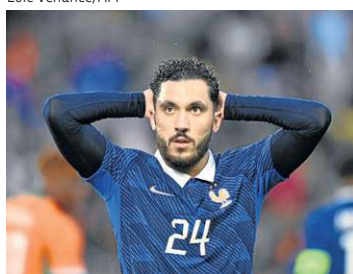
Reprodução/X @Palmeiras



### O adeus a Leivinha

Morreu, ontem, aos 76 anos, Leivinha, ídolo do Palmeiras, clube pelo qual conquistou seis títulos e colocou 108 bolas na rede em 267 jogos. O meia também disputou a Copa de 1974 e anotou o milésimo gol da Seleção.

Loic Venance/AFP



### França perde em casa

Favorita ao título da Copa do Mundo, a França sofreu uma virada por 2 x 1 para a Costa do Marfim, em Nantes. Na segunda-feira, os franceses fazem o último amistoso, contra a Irlanda do Norte.

Ander Gillenea/AFP



### Espanha não bate Iraque

Sem Lamine Yamal, a Espanha ficou no 1 x 1, contra Iraque, ontem. A seleção treinada por Luis De La Fuente faz, na segunda, o último jogo antes da estreia na Copa, contra o Peru.

Jonathan Nackstrand/AFP



### Grécia frustra Suécia

Rival de Holanda, Japão e Tunísia no Grupo F, a Suécia vencia a Grécia, fora da Copa, até os 50 minutos do segundo tempo, quando levou o 2 x 2 no último jogo antes da estreia, no dia 14, contra os tunisianos.

Chandan Khanna/AFP



### Brasil de olho no Haiti

Depois de golear a Nova Zelândia por 4 x 0, o Haiti, segundo adversário do Brasil na Copa, fecha a bateria de amistosos contra o Peru, hoje, às 21h. O SporTV transmite.

## A aura de sucesso em torno do QG da Seleção

**New Jersey** — Em alta novamente no cinema no papel de Miranda Priestly em *O Diabo Veste Prada 2*, a atriz Meryl Streep é uma das referências do bairro escolhido pela Confederação Brasileira de Futebol (CBF) para ser o Quartel-General da Seleção na Copa do Mundo.

Vencedora do Oscar de Melhor Atriz Coadjuvante em 1980 por *Kramer vs. Kramer* e de Melhor Atriz em 1983 por *A Escolha de Sofia* e em 2012 por *A Dama de Ferro*, a estrela hollywoodiana de 76 anos cresceu em Basking Ridge, onde fica o The Ridge. A delegação verde-amarela está hospedada no hotel privativo com 171 apartamentos bloqueados desde a última terça-feira.

Na infância, Meryl Streep frequentou duas escolas localizadas em Basking Ridge: a Cedar Elementary e a Oak Street Junior High. Em abril de 1962, aos 13 anos, estreou nas artes cênicas na peça escolar *The Family Upstairs*. No ano seguinte, a família da diva se mudou para Bernardsville. Meryl concluiu os estudos na Bernardsville High School em 1967.

Há mais raízes familiares de Meryl Streep no bairro em que treina a Seleção. Os pais da estrela, a artista Mary Wilkinson Streep e o farmacêutico Harry William Streep Jr., foram sepultados no Somerset Hills Memorial Park, em Basking Ridge.

Uma tradicional seção de memórias em Basking Ridge costuma resgatar histórias do bairro às quintas-feiras. Em uma dessas publicações, dois depoimentos resgatam as origens de Meryl Streep.

Eileen Walt Mundorff compartilha: “Na sétima série, na Oak Street Jr. High, tivemos um dia uma professora substituta na aula de História Americana. Meryl se inclinou para mim e disse: ‘Vamos falar com sotaques engraçados, dizer que não somos daqui e que não sabemos nada de *História Americana*’. Meryl usou um sotaque francês, e eu tentei imitar um sotaque alemão ou eslavo. A Sra. Helmke nos mandou para a sala da diretora. Ficamos detidas por alguns dias e tivemos que copiar páginas do dicionário à mão. Meu momento de glória: ‘Já atuei no palco com Meryl Streep’”, orgulha-se a moradora.

Lawrence Peach também tem um baú de memórias com Meryl Streep. “Minha mãe costumava jogar bridge com a mãe da Meryl e conta a história de que, certa vez, quando chegou à casa que ficava em Basking Ridge, Meryl estava em cima de uma árvore. A família não conseguia fazê-la descer! Ela era um pouco moleca”, diverte-se o colega da estrela.

Outro morador recorda a origem religiosa protestante da família da atriz. “Ela também frequentou um grupo de estudos bíblicos na Igreja Presbiteriana de Basking Ridge”, compartilha Jim Felter. “Uma das apresentações mais lembradas da atriz no bairro foi a interpretação da canção *O Holy Night* na escola Oak Street Jr. High, em Basking Ridge.”

Meryl Streep comentou a apresentação, para muitos histórica no bairro, como aprendizado para o êxito na carreira. “Eu estava cantando algo que não sentia e não entendia. Essa foi uma lição importante: não fazer isso. Encontrar aquilo que eu pudesse sentir”, refletiu.

Agora, é nesse mesmo cenário que Carlo Ancelotti, Neymar, Vinicius Junior e companhia iniciam a caminhada em busca do hexacampeonato. Guardadas as devidas proporções, o bairro que ajudou a formar uma estrela de Hollywood pode servir de inspiração para um grupo que sonha em escrever mais um capítulo histórico do futebol brasileiro. (MPL)



No quarto capítulo de "Famiglia Ancelotti", **Correio** revela nuances da liderança de Marquinhos. Escolhido pelo treinador como o capitão da caça ao hexa, zagueiro de três Mundiais se aproxima do top-10 de atletas com mais jogos pela Seleção

# O peso leve da braçadeira

DANILO QUEIROZ

A braçadeira de capitão costuma ser um símbolo de liderança. No caso de Marquinhos, ela virou também um retrato da própria transformação da Seleção Brasileira nos últimos anos. Aos 32 anos, o zagueiro desembarca para a terceira Copa do Mundo da carreira como um dos poucos consensos dentro do grupo comandado por Carlo Ancelotti. Não apenas pela qualidade técnica ou pelo currículo recheado de títulos. O camisa 4 tornou-se a principal referência de uma geração marcada por mudanças constantes de treinadores, eliminações dolorosas e pela busca incessante do hexacampeonato mundial.

A caminhada até aqui passou por praticamente todos os sentimentos possíveis. Revelado pelo Corinthians e campeão da Libertadores em 2012 antes mesmo de completar 20 anos, Marquinhos atravessou o Atlântico ainda muito jovem e construiu uma trajetória rara no futebol europeu. Em Paris, viu o Paris Saint-Germain investir bilhões, trocar estrelas, fracassar repetidamente e, finalmente, alcançar o objetivo máximo do clube. Quando a Copa do Mundo começar, ele chegará aos Estados Unidos como bicampeão consecutivo da Liga dos Campeões, vencedor da Supercopa da Uefa e do Intercontinental, além de capitão da equipe francesa.

O reconhecimento internacional caminhou lado a lado com a consolidação na Seleção Brasileira. Convocado pela primeira vez em 2013, ainda durante o ciclo para a Copa de 2014, precisou esperar alguns anos para assumir definitivamente o posto de titular. Desde então, transformou-se em peça fixa da equipe nacional. São 104 partidas, marca alcançada por poucos jogadores na história da Amarelinha. A próxima Copa pode colocá-lo entre os 10 atletas com mais atuações pelo Brasil. Faltam apenas três jogos para alcançar o brasileiro pentacampeão mundial Lúcio.

Os números ajudam a explicar a importância dele dentro do grupo, mas existe um dado ainda mais impressionante. Ao longo dos 28 compromissos disputados pelo Brasil neste ciclo mundialista, Marquinhos não recebeu um único cartão. Em uma posição construída sobre disputas físicas, coberturas, faltas táticas e enfrentamentos constantes contra os melhores atacantes do planeta, o zagueiro atravessou três anos e meio sem advertências vestindo a camisa da Seleção. A última foi no longínquo Mundial de 2022, na eliminação contra a Croácia. A estatística revela muito sobre o estilo de jogo desenvolvido ao longo da carreira: leitura apurada, posicionamento refinado e capacidade de antecipação.

## Ferida curada

Naturalmente, a história com a Amarelinha também carrega cicatrizes. A maior delas forjada na noite de 9 de dezembro de 2022. Após empate com a Croácia nas quartas de final da Copa do Mundo do Catar, Marquinhos assumiu a responsabilidade na disputa por pênaltis. A cobrança acertou a trave e decretou a eliminação brasileira. Durante meses, a cena reapareceu em entrevistas, análises e debates sobre o futuro daquela geração. O próprio defensor admitiu, mais de uma vez, o impacto emocional provocado pelo episódio.

Mas também o fez crescer. O erro não produziu um jogador inseguro. Gerou um líder mais experiente. Na final da Liga dos Campeões contra o Arsenal, por exemplo, trocou a comemoração efusiva com os companheiros para consolar Gabriel Magalhães. O companheiro de

zaga na Seleção errou na marca da cal e deu o título europeu ao PSG. Empático, Marquinhos se viu na mesma cena em 2022 e correu para consolá-lo. Uma prova da envergadura do líder. "Sabemos a dor que é, quanto é difícil não ganhar uma Copa do Mundo, ser eliminado. É trazer um pouco dessa experiência para os que estão vindo pela primeira vez", destacou.

O tumultuado ciclo atual serviu como reconstrução coletiva e individual. Entre amistosos, Eliminatórias e mudanças no comando técnico, Marquinhos passou a exercer papel cada vez mais relevante dentro do vestiário. A chegada de Carlo Ancelotti apenas reforçou esse status. O italiano encontrou no defensor uma espécie de extensão da comissão técnica dentro do elenco.

Talvez, por isso, a Copa de 2026 tenha significado diferente para ele. Em 2018, era um zagueiro em ascensão tentando conquistar espaço entre veteranos. Em 2022, carregava a expectativa de liderar uma das seleções mais fortes do torneio. Agora, chega ao Mundial reunindo maturidade, experiência e autoridade. Não existe mais dúvida sobre o lugar ocupado por Marquinhos na Seleção Brasileira. "Vivo esse momento cada vez mais como se fosse minha última Copa."

Quando o Brasil entrar em campo na estreia contra Marrocos, em 13 de junho, a braçadeira continuará presa ao braço esquerdo. O peso dela permanece enorme. Mas há uma diferença vital: depois de mais de uma década defendendo a Amarelinha, ninguém parece carregá-lo com tanta naturalidade quanto o camisa 4.

## MARQUINHOS

**Marcos Aoás Corrêa**  
**Nascimento:** 14/5/1994  
**Local:** São Paulo (SP)  
**Número da camisa:** 4  
**Clube:** Paris Saint-Germain (FRA)  
**Estreia na Seleção:** 16/11/2013  
 Honduras 0 x 5 Brasil — Amistoso  
**Minutos em campo:** 8.331  
**Jogos:** 104  
**Gols marcados:** 7  
**Primeiro gol:** El Salvador 0 x 5 Brasil  
**Participações em Copas:** 2 (2018 e 2022)  
**Principais títulos:** Copa América (2019), Liga dos Campeões (2025 e 2026), Campeonato Francês (2014, 2015, 2016, 2018, 2019, 2020, 2022, 2023, 2024, 2025 e 2026), Intercontinental (2026), Libertadores (2012), Jogos Olímpicos Rio-2016 (2016) e Supercopa da Uefa (2026)



## O herdeiro de Brehme

Nem todos os convocados carregam uma ligação tão curiosa com a história das Copas do Mundo quanto Bremer. Nascido em Itapitanga, no interior da Bahia, o zagueiro recebeu o nome em homenagem a Andreas Brehme, lateral alemão responsável pelo gol do título mundial da Alemanha sobre a Argentina na final de 1990. A inspiração atravessou gerações e, três décadas depois, colocou o brasileiro em uma Copa do Mundo vestindo a camisa da Seleção.

A trajetória até a Amarelinha foi construída longe dos holofotes. Sem passagem pelos grandes centros formadores do país, Bremer precisou abrir espaço gradualmente até se consolidar no futebol italiano. O desempenho chamou a atenção da comissão técnica e garantiu vaga no Mundial de 2022. Mantido por Carlo Ancelotti na lista de 2026, chega como principal alternativa para o sistema defensivo brasileiro.

Apesar de ter apenas sete partidas pela Seleção, o defensor oferece características valorizadas pelo treinador italiano. Forte fisicamente, seguro no jogo aéreo e capaz de atuar em diferentes funções da linha defensiva, tornou-se uma opção importante para momentos de necessidade ao longo do torneio. Aos 29 anos, Bremer desembarca na segunda Copa da carreira tentando escrever uma história própria. O nome veio de um campeão mundial alemão. O desafio, agora, é buscar espaço para construir o próprio legado vestindo a camisa amarela.



## BREMER

**Gleison Bremer Silva**  
**Nascimento:** 18/3/1997  
**Local:** Itapitanga (BA)  
**Número da camisa:** 14  
**Clube:** Juventus (ITA)  
**Estreia na Seleção:** 22/9/2022  
 Gana 0 x 3 Brasil — Amistoso  
**Minutos em campo:** 379  
**Jogos:** 7  
**Gols marcados:** 1  
**Primeiro gol:** França 2 x 1 Brasil  
**Participações em Copas:** 1 (2022)  
**Principais títulos:** Copa da Itália (2024)

# CLASSIFICADOS

Brasília, Distrito Federal, sexta-feira, 5 de junho de 2026

Para anunciar ▶ **3342-1000**
**1 IMÓVEIS**  
COMPRA & VENDA

**2 IMÓVEIS**  
ALUGUEL

**3 VEÍCULOS**
**4 CASA**  
& SERVIÇOS

**5 NEGÓCIOS**  
& OPORTUNIDADES

**6 TRABALHO**  
& FORMAÇÃO PROFISSIONAL

**1**
**IMÓVEIS**  
COMPRA E  
VENDA

- 1.1** Apart Hotel
- 1.2** Apartamentos
- 1.3** Casas
- 1.4** Lojas e Salas
- 1.5** Lotes, Áreas e Galpões
- 1.6** Sítios, Chácaras e Fazendas
- 1.7** Serviços e Crédito Imobiliário

**1.2 APARTAMENTOS**
**ÁGUAS CLARAS**
**1 QUARTO**
**CLASSIFICADOS**

GOSTOU DESSE ESPAÇO?

**PATROCINE UMA RETRANCA!!!**

DEIXE SUA EMPRESA OU SERVIÇO MAIS VISÍVEL E FÁCIL DE ENCONTRAR POR 30 DIAS

**PREÇO ESPECIAL**

**ANUNCIE AQUI!**

ENTRE EM CONTATO CONOSCO  
61 3342-1000 - OPÇÃO 5

**MEU IMÓVEL IMOB**  
LUGAR CERTO Melhores imóveis prontos e na planta em todo DF você encontra aqui!


Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

**2 QUARTOS**
**MEU IMÓVEL IMOB**  
AV PARQUEguas Claras 2 qtos 1 banheiro, 1 suite, 1 vaga 99562-4472 cj25698

**3 QUARTOS**
**MEU IMÓVEL IMOB**  
QD 107 cobertura 3 qtos 3banhs 1 suite 2 vagas, coz. c/arms planej. 99562-4472 cj25698

**1.2 ÁGUAS CLARAS**
**ACHEI IMÓVEIS DF**  
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!


Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

**ASA NORTE**
**QUITINETES**
**CLASSIFICADOS**

GOSTOU DESSE ESPAÇO?

**PATROCINE UMA RETRANCA!!!**

DEIXE SUA EMPRESA OU SERVIÇO MAIS VISÍVEL E FÁCIL DE ENCONTRAR POR 30 DIAS

**PREÇO ESPECIAL**

**ANUNCIE AQUI!**

ENTRE EM CONTATO CONOSCO  
61 3342-1000 - OPÇÃO 5

**PLANO EMPREEND.**  
IMOBILIÁRIOS Os melhores imóveis de BSB você encontra aqui:lugarcerto.com.br


Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

**3 QUARTOS**
**PLANO EMPREEND.**  
404 BLOCO I Apto 78m2 3qts 2banhs local privilegiado 3032-7700 / 98313-0206 cj5179

**ASA SUL**
**4 OU MAIS QUARTOS**
**J RIBEIRO VENDE**  
112 COBERTURA de luxo 411m2 4 qtos (3 su ctes) 3 vgs cj5211 3322-3443

**1.2 CRUZEIRO**
**CRUZEIRO**
**3 QUARTOS**
**PLANO EMPREEND.**  
QD 409 Apto 3qts Bairro novo 79m2 2vagas 2banhs 3032-7700 / 98313-0206 cj5179

**GUARÁ**
**3 QUARTOS**
**TRATO FEITO IMÓV**  
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!


Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

**NOROESTE**
**3 QUARTOS**
**ACHEI IMÓVEIS DF**  
SQNW 102 Ap 101m2 3 qtos 2 vgas 98311-5595

**NÚCLEO BANDEIRANTE**
**2 QUARTOS**
**RITA LANDIM**  
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!


Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

**SAMAMBAIA**
**2 QUARTOS**
**TRATO FEITO IMÓV**  
QN 412 Apto 2 qtos 49m2 1 suite 1 vaga 2 banheiros Tr: 99418-8477 cj21694

**1.2 SUDOESTE**
**SUDOESTE**
**2 QUARTOS**

**CLASSIFICADOS**

GOSTOU DESSE ESPAÇO?

**PATROCINE UMA RETRANCA!!!**

DEIXE SUA EMPRESA OU SERVIÇO MAIS VISÍVEL E FÁCIL DE ENCONTRAR POR 30 DIAS

**PREÇO ESPECIAL**

**ANUNCIE AQUI!**

ENTRE EM CONTATO CONOSCO  
61 3342-1000 - OPÇÃO 5

**INVEST FLAT VENDE**  
105 APTO 6 and., localização privilegiada, garagem Tr: 3033-3865/ 98581-0151 cj21229

**3 QUARTOS**
**ACHEI IMÓVEIS DF**  
SQSW 500 Moderno apto 3qts 109m2 2 vgas. Tr: 98311-5595

**TAGUATINGA**
**2 QUARTOS**
**ACHEI IMÓVEIS DF**  
QSF 01 Apto 2qt 60m2 1 vaga 98311-5595/ 99112-3991 c/19540

**1.3 CASAS**
**ÁGUAS CLARAS**
**4 OU MAIS QUARTOS**
**ACONTECE IMOBILIÁRIA**  
QS 06 reformada 2 pavimentos casa 5 qtos porcelanato 226m2 área construída 2 vagas 2 banhs 3344-4112

**ASA NORTE**
**3 QUARTOS**
**710 N** casa térrea 3qts + (1kit anexa) suite 2wc bom estado 1.450.000 98121-2023 c8827

**1.3 CRUZEIRO**
**CRUZEIRO**
**3 QUARTOS**
**QD 07** Vdo exc casa reformada 3qts ste churrar 99983-1953c3149

**4 OU MAIS QUARTOS**
**TRATO FEITO IMÓV**
**QD 12** vdo cs 5 stes quintal c/churrasq. e banh. ávaga p/ 4 carros. 99418-8477 cj21694

**GAMA**
**3 QUARTOS**
**MEU IMÓVEL IMOB**  
PONTE ALTA Norte, 3 qts, 3 banhs. 1 ste, área laze, espaço gourmet 99562-4472 cj25698

**GUARÁ**
**3 QUARTOS**

**CÂMARA IMÓVEIS**  
REGULADORA IMOBILIÁRIA

**QE 17** Conj. L. Alto padrão, 350 m2 de área construída, 320 m2 de terreno, 3 suítes, incluindo uma suite master com closet e hidromassagem, além de sala 2 ambientes. 99925-1050 c25474

**LAGO NORTE**
**4 OU MAIS QUARTOS**
**J RIBEIRO VENDE**  
QL 16 706m2, terreno 2.000m2, 3 suítes 2 c/ closet cj5211 33223443

**1.4 LOJAS E SALAS**
**LOJAS**
**ASA NORTE**
**710** Loja c/Subslo Estac vazia 145m² Só 399Mil 98121-2023 c8827

**Curso de Departamento**  
Pessoal e eSocial

Aprenda cada etapa do DP e eSocial em um curso prático, utilizando o sistema de folha de pagamento Dexion e eSocialWeb.

Presencial - Asa Sul Brasília - DF

**61 99940-5573**
**1.3 NÚCLEO BANDEIRANTE**
**NÚCLEO BANDEIRANTE**
**3 QUARTOS**
**RITA LANDIM VENDE**  
3ª AV Casa 245m² 3qts 1suite 2 vagas 2 banhs 99673-2538

**RITA LANDIM VENDE**  
3ª AV Casa 245m² 3qts 1suite 2 vagas 2 banhs 99673-2538

**PARK WAY**
**4 OU MAIS QUARTOS**
**RITA LANDIM VENDE**  
QD 01 casa c/ 4 qtos 400m2 de á.constr. terreno de 2.500m2 3552-4358 c/12179

**SOBRADINHO**
**4 OU MAIS QUARTOS**
**PLANO EMPREEND.**  
QD 10 Melhor quadra! Sobrado área privativa 582,28m2 c/ 9 banhs 6qts 98313-0206 cj5179

**4 OU MAIS QUARTOS**
**RITA LANDIM VENDE**  
COND PREMIUM excel casa 280m2 cond fechado, porteiro 24 horas 3552-4358 c/12179

**1.4 LOJAS E SALAS**
**LOJAS**
**ASA NORTE**
**1.4 SUDOESTE**
**SUDOESTE**
**TRATO FEITO IMÓV**
**CCSW 02** Loja de esquina. Alugada. > tima localização. Exc Oportunidade 99418-8477 cj21694

**VICENTE PIRES**
**MEU IMÓVEL IMOB**
**R 08** chác. 332 loja St Habitation al V.Pires, localiz. privilegiada 30m2. 99562-4472 cj25698

**SALAS**
**ÁGUAS CLARAS**
**CLASSIFICADOS**

GOSTOU DESSE ESPAÇO?

**PATROCINE UMA RETRANCA!!!**

DEIXE SUA EMPRESA OU SERVIÇO MAIS VISÍVEL E FÁCIL DE ENCONTRAR POR 30 DIAS

**PREÇO ESPECIAL**

**ANUNCIE AQUI!**

ENTRE EM CONTATO CONOSCO  
61 3342-1000 - OPÇÃO 5

**PLANO EMPREEND.**  
AV PAU BRASIL sala área 173m2 c/ 5 vagas 4 banhs, próx estação metrô 3032-7700 98313-0206 cj5179

**ASA SUL**
**ACONTECE IMOBILIÁRIA**  
SHS QD 06 Complexo Brasil 21 Asa Sul vndo vaga de garagem 12m2 área comercial 3344-4112

**ASA SUL**
**ACONTECE IMOBILIÁRIA**  
SHS QD 06 Complexo Brasil 21 Asa Sul vndo vaga de garagem 12m2 área comercial 3344-4112

**ASA SUL**
**4 OU MAIS QUARTOS**
**J RIBEIRO VENDE**  
SHTQ QD 04 Excel. lote Bairro Taquari 742m2, quitado, esquina, ótima localização CJ 5211 3322-3443

**1.4 ASA SUL**
**ACONTECE IMOBILIÁRIA**  
SHS QD 06 Complexo Brasil 21 Asa Sul vndo vaga de garagem 12m2 área comercial 3344-4112

**SUDOESTE**
**INVEST FLAT**  
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as Ofertas!


Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

**1.5 LOTES, ÁREAS E GALPÕES**
**ASA NORTE**
**TRATO FEITO IMÓV**  
SAAN QD 02 Lote à venda no Bairro Asa Norte, 2.500m2 área 99418-8477 cj21694

**TRATO FEITO IMÓV**  
SAAN QD 02 Lote à venda no Bairro Asa Norte, 2.500m2 área 99418-8477 cj21694

**LAGO NORTE**
**J RIBEIRO VENDE**  
SHTQ QD 04 Excel. lote Bairro Taquari 742m2, quitado, esquina, ótima localização CJ 5211 3322-3443

**OS MELHORES**  
REGINA NEVES  
CONSULTORA IMOBILIÁRIA  
CRECI 19395  
IMOVEIS DE GOIÂNIA

**QUER MORAR OU**  
INVESTIR EM  
GOIÂNIA?

**TENHO AS MELHORES**  
OPÇÕES PRA VOCÊ!

**(62) 98280-1111**

**GOLPE!!!**

# CUIDADO COM AS FALSAS VAGAS DE EMPREGO

Listamos alguns cuidados que você pode tomar para se proteger dos golpes que podem ocorrer na sua busca por uma vaga de emprego

- ✗ Não pague para obter um diploma para determinada vaga;
- ✗ Não transfira dinheiro e nem forneça dados bancários;
- ✗ Atente-se para as vagas que não exigem experiência e oferecem um bom salário;
- ✗ Não compre cartões, nem coloque créditos para terceiros;
- ✗ Desconfie se você precisa pagar por um curso necessário para sua contratação ou para participar do processo seletivo;
- ✗ Não forneça informações pessoais ou profissionais, seja por telefone ou Whatsapp;
- ✗ Pesquise a agência ou empresa que oferece o emprego;
- ✗ Fique em alerta com histórias longas e improváveis.

## DISQUE-DENÚNCIA 181

Se alguma vaga foi publicada em nossas edições nos sinalize através do e-mail: [classificados@correioweb.com.br](mailto:classificados@correioweb.com.br). Não hesite em procurar uma delegacia de polícia.

**CLASSIFICADOS**  
CORREIO BRAZILIENSE

1.6 DISTRITO FEDERAL E ENTORNO

1.6 SÍTIOS, CHÁCARAS E FAZENDAS

DISTRITO FEDERAL E ENTORNO

**VENDO FAZENDA FLORES DE GOIÁS-GO** Faz. São Vicente II, 170 alqueires, 822 ha, formada em pasto. Topografia plana. Há 198 km de BSB, 17 km da BR - 020. Toda dividida com lasca de arceira e arame liso, cancela de madeira, água perene, argila 30-45%. Escriturada, GEO e CAR. Apta p/ plantio de soja, há 16 km tem lavoura de soja, região com plantio de soja. R\$ 20.000,00 o Hectare. Tr: (063) 98407-3000

2

**IMÓVEIS ALUGUEL**

2.1 Apart Hotel

2.2 Apartamentos

2.3 Casas

2.4 Lojas e Salas

2.5 Lotes, Áreas e Galpões

2.6 Quartos e Pensões

2.7 Sítios, Chácaras e Fazendas

2.2 APARTAMENTOS

ASA SUL

2 QUARTOS

**CLASSIFICADOS**

GOSTOU DESSE ESPAÇO?

PATROCINE UMA RETRANCA!!!

DEIXE SUA EMPRESA OUVIR MAIS VISITEL E FÁCIL DE ENCONTRAR POR 30 DIAS

**ANUNCIE AQUI!**

ENTRE EM CONTATO CONOSCO  
61 3342-1000 - OPÇÃO 5

J. RIBEIRO

**LUGAR CERTO** Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!



Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

GUARÁ

1 QUARTO

**CONVICTA IMÓVEIS ALUGA** AE 02 apto 45m2 1 qto sl coz á99112-3703 / 3386-9000 cj22002

2.2 GUARÁ

**CONVICTA IMÓVEIS ALUGA** AE 02 apto 45m2 1 qto sl coz á99112-3703 / 3386-9000 cj22002

SUDOESTE

2 QUARTOS

**ACONTECE IMOBILIÁRIA LUGARCERTO.COM.BR** Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui!



Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

2.3 CASAS

RECANTO DAS EMAS

2 QUARTOS

**CONVICTA IMÓVEIS LUGAR CERTO** Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!



Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

SUDOESTE

3 QUARTOS

**ACONTECE IMOBILIÁRIA 101 BLOCO** l alugo apto 3 qtos 110m2 1 su çite Tr: 3344-4112

TAGUATINGA

3 QUARTOS

**CONVICTA IMÓVEIS ALUGA** QSF 05 casa 3 qtos 120m2. 99112-3703 / 3386-9000 cj22002

2.4 LOJAS E SALAS

LOJAS

CANDANGOLÂNDIA

**CONVICTA IMÓVEIS ALUGA** QOF conj G loja 40m2 para alugar Tr: 3386-9000 cj22002

SALAS

ASA NORTE

**ALUGO SALA** SCLN 309 57M2 ótimo prédio Asa Norte (61) 99865-1847 / 99989-9044 cj6956

2.4 ASA NORTE

**ALUGO SALA** SCLN 309 57M2 ótimo prédio Asa Norte (61) 99865-1847 / 99989-9044 cj6956

ASA SUL

**PÁTIO BRASIL** Alg sla 55m2, reformada porcel proj. iluminação wc copa R\$3.000, F:98127-1580

**J RIBEIRO ALUGA** SHLS 716 sala 54m2 no C. Clínico Sul 5211 3322-3443

**PÁTIO BRASIL** Alg sla 55m2, reformada porcel proj. iluminação wc copa R\$3.000, F:98127-1580

3

**VEÍCULOS**

3.1 Automóveis

3.2 Caminhonetes e Utilitários

3.3 Caminhões

3.4 Motos

3.5 Outros Veículos

3.6 Peças e Serviços

3.1 AUTOMÓVEIS

FABRICANTES

AUDI

AUTOCRED

Q3/20 Prest. 1.4 Tfsi flex S-tronic revisada ún. dono 99288-9231

CHERY

AUTOCRED

TIGGO/22 5x Txs 1.5 16V Turbo flex aut 31.200 km 99288-9231

AUTOCRED

TIGGO/22 5x Txs 1.5 16V Turbo flex aut 31.200 km 99288-9231

VOLKS

AUTOCRED

VRUM.COM.BR Acesse nosso pátio e confira as melhores ofertas disponíveis para você!



Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

3.2 CAMINHONETES E UTILITÁRIOS

FABRICANTES

JEEP

**AUTOCRED** RENEGADE/17 Sport 1.8 branco 4x2 Flex 16V Autom. câmera de ré excel. 99288-9231

**4**

**CASA & SERVIÇOS**

**4.1 Construção e Reforma**  
**4.2 Moda, Vestuário e Beleza**  
**4.3 Saúde**  
**4.2 Comemorações, e Eventos**  
**4.5 Serviços Profissionais**  
**4.6 Som e Imagem**  
**4.7 Diversos**

**4.4**

**CELEBRAÇÕES E EVENTOS**

**COMES E BEBES**

**PERSONAL CHEFE**  
**FAÇO DIÁRIAS** preparando suas refeições da semana ou mesmo para eventos exclusivos aos sábado, domingo e feriados Tel.: (61) 99391-2159 Luzia chefe de cozinha

**PERSONAL CHEFE**  
**FAÇO DIÁRIAS** preparando suas refeições da semana ou mesmo para eventos exclusivos aos sábado, domingo e feriados Tel.: (61) 99391-2159 Luzia chefe de cozinha

**FESTAS**

**PERSONAL CHEFE**  
**FAÇO DIÁRIAS** preparando suas refeições da semana ou mesmo para eventos exclusivos aos sábado, domingo e feriados Tel.: (61) 99391-2159 Luzia chefe de cozinha

**5**

**NEGÓCIOS & OPORTUNIDADES**

**5.1 Agricultura e Pecuária**  
**5.2 Comunicados, Mensagens e Editais**  
**5.3 Infomática**  
**5.4 Oportunidades**  
**5.5 Pontos Comerciais**  
**5.6 Telecomunicações**  
**5.7 Turismo e Lazer**

**5.2**

**COMUNICADOS, MENSAGENS E EDITAIS**

**MÍSTICOS**

**DONA PERCILIA**  
**FAZEMOS TRABALHOS**  
**MARQUE SUA CONSULTA PARA O AMOR** e buscamos a pessoa amada. Presencial ou online. (tarô e Cartas) (61) 98363-5006

**RAINHA**  
**EVA ESTELLAR**  
**TRAB** p/ amor, cura, di-nheiro, consulta somente online 300mil Só Zap: (61) 99574-7703

**5.4**

**OPORTUNIDADES**

**CRÉDITO**

**DINHEIRO E FINANÇAS**

**DINHEIRO NA HORA**  
para funcionário público em geral com cheque, desc. em folha, déb. em conta sem consulta spc/serasa. Tel: 4101-6727 98449-3461

**5.7**

**ACOMPANHANTE**

**5.7**

**TURISMO E LAZER**

**OUTROS**

**ACOMPANHANTE**

**RENATO ATIVÃO**  
**MACHAO, SERIO, discreto e sigiloso** (61) 99642-9963

**MASSAGEM RELAX**

**AS+TOPS DAS GALÁXIAS**  
**AS 20 TODAS** lindas bemestarmassagens.com.br Fones: 61 985621273/ 3340-8627

**6**

**TRABALHO & FORMAÇÃO PROFISSIONAL**

**6.1 Oferta de Emprego**  
**6.2 Procura por Emprego**  
**6.3 Ensino e Treinamento**

**6.1**

**OFERTA DE EMPREGO**

**NÍVEL BÁSICO**

**CASA DA MERENDA**  
**CONTRATA**  
**AUXILIAR DE COZINHA** Copeiro/ Garçon/ Serviços Gerais de Manutenção. Enviar CV para: rhdondurica@gmail.com

**CASEIRO** Que saiba tirar leite Tratar: 61 3367-0108

**NÍVEL MÉDIO**

**AUXILIAR ADMINISTRATIVO** c/ exper. informática, organização documental, atendimento ao público. vagasempregobsb01@gmail.com

**NÍVEL MÉDIO**

**DOMÉSTICA PRECISA-SE** p/ início imediato c/ exper e referência comprovada em carteira, cozinhar bem, limpar, lavar, passar, saiba organizar casa. De 2 à 6 Feira. Paga-se bem 61 99636-2311/ 61 99618-7537

**DOMÉSTICA**  
**CONTRATA-SE** c/ experiência p/ guas Claras/ Park Way 99988-0905

**MASSAGISTA** preciso c/ s/ exp 3.000 semanal Asa S (61)98225-6648

**MASSAGISTA - CONTRATO** com ou sem experiência. Asa Norte. Tr: (61) 98178-2687

**VAGA PARA PIZZAIOLO E COZINHA** Valentina Pizzaria. Trabalhar em guas Claras ou Jardim Botânico. Turno das 16h às 23h. Enviar currículo p/ whats: 61 99325-9772

**RESTAURANTE MARUK EMPÓRIO ARABE**  
**CONTRATA**  
**AUXILIAR DE SERVIÇOS** Gerais (Limpeza). Faça parte da nossa equipe. Interessados enviar currículo para: WhatsApp: 61 99229-3355 e-mail: rh.marzuk2024@gmail.com

**NÍVEL MÉDIO**

**CLÍNICA VETERINÁRIA**  
**PRECISA DE UM AUXILIAR VETERINÁRIA** com experiência. Enviar currículo para email: clinicat. emprego@gmail.com

**PRECISO DOMÉSTICA BOA NA ARRUMACAO** Cozinha e Limpeza. Qua/Qui. Pode sair no Fim do dia, dormir Sex/Sáb/Dom.SaiSegunda cedo. Folga Seg/Ter. Com Experiência e Referências. Salário R\$2.500. Lago Sul, QL 14 WhatsApp (61) 98122-8159

**IMPACTO VISUAL**  
**ESTOQUISTA** c/ ou s/ experiência. Oportunidade. Comparecer c/ currículo na Chácara 138/01 lote 33 Vicente Pires. Tel.: 98124-2999

**PRECISA-SE**  
**MASSAGISTA** Com ou Sem exper. jornada diurna ou noturno. Ganhos acima de 2.500 por semana 61 98148-2358

**6.1**

**NÍVEL MÉDIO**

**CONTRATA-SE** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**INSTITUTO IPÊS**  
**ESTÁ OFERECENDO**  
**OPORTUNIDADES PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA** Os interessados devem acessar o edital em https://www.institutoipes.org.br/

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**6.1**

**NÍVEL MÉDIO**

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**6.1**

**NÍVEL MÉDIO**

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**6.1**

**NÍVEL MÉDIO**

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

**CONTRATA-SE**  
**PROFISSIONAL** p/trabalhar com acabamento em comunicação visual. Enviar Currículo (61) 98424-5020

# ANUNCIE CONOSCO!

## IMPRESSO E DIGITAL

- Balanços - Atas - Avisos
- Extravios - Convocações
- Editais - Comunicados
- Regulamentos
- Licitações - Leilões - Pregões

## ENTRE EM CONTATO :



(61) 98167-9999



(61) **3342-1000**  
Escolha a opção 04

Horário de atendimento de segunda a sexta-feira de 9h às 18h  
e aos sábados de 8h às 12h - **\*domingos e feriados fechados\***



**CLASSIFICADOS**  
CORREIO BRAZILIENSE



DIVULGAÇÃO

**MÚSICA**

Rodrigo Teaser encarna Michael Jackson em tributo

PÁGINA 10



PARAMOUNT PICTURES/DIVULGAÇÃO

**CINEMA**

Arrepie-se com a trama de *Todo mundo em pânico*

PÁGINA 20



FOTOS: DIVULGAÇÃO

**ARTES CÊNICAS**

Peça *Toc toc* aborda a saúde mental com humor

PÁGINA 18

# Dm

*Divirta-se mais*

CORREIO BRAZILIENSE •  
Brasília, sexta-feira,  
5 de junho de 2026

# Para curtir o Dia dos Namorados

Conheça restaurantes da cidade que preparam ambientes aconchegantes e receitas caprichadas para você celebrar essa data especial

Chef Zorro Bandeira apresenta fettuccine com lagosta do Amano

CARLOS VIEIRA CB/DA PRESS

## CARTA DO EDITOR

A semana chega com uma agenda cultural equilibrada com opções em diversas áreas. Tem atrações musicais para os mais variados gostos. Rodrigo Teaser presta, no Auditório Ulysses, um dos mais famosos tributos a Michael Jackson, que já rodou por 10 países. O blues é contemplado no Clube do Choro com o Festival Quito Blues. Enquanto isso, o samba pede passagem em show na Arena CCB no Cruzeiro Velho, com o Samba da Tia Zélia e convidados. Para quem aprecia o pop, o Festival Casarão traz o som produzido em Roraima para a Infinu. Nas artes cênicas, a peça Toc toc coloca a saúde mental em cena, com delicadeza e senso de humor. E, na passagem do Dia dos Namorados, selecionamos restaurantes que preparam receitas e ambientes especiais para você celebrar com a pessoa amada. Um bom fim de semana para todos, com muita diversão e arte!

José Carlos Vieira e equipe

## EXPEDIENTE

### DIRETORA DE REDAÇÃO

Ana Dubeux (anadubeux.df@dabr.com.br)

### EDITOR

José Carlos Vieira (josecarlos.df@dabr.com.br)

### SUBEDITOR

Severino Francisco

### DIAGRAMAÇÃO

Eliezer Santos

### TELEFONES

3214-1178 / 3214-1179

### E-MAIL

cbdivirtase.df@dabr.com.br

ISABELA BERROGAIN/CB/D.A PRESS

**O Festival STZ** movimenta a Arena CCB no Cruzeiro Velho com o Samba da Tia Zélia e convidados.

**MÚSICA, PÁGINA 12**



DIVULGAÇÃO



**Mostra Candanga** promove a festa da cultura popular ao ar livre na Feira da Torre de TV.

**AGITE!, PÁGINA 26**

MARCELO DISCHINGER



**O Quito Blues Brasil** promete esquentar a noite brasileira no Clube do Choro com os grupos Blue Dellas e Arkablues.

**MÚSICA, PÁGINA 14**

REPRODUÇÃO INSTAGRAM



**Jennifer Lopez** está de volta às comédias românticas na pele de uma CEO dividida entre o compromisso com o trabalho e a paixão.

**FIQUE EM CASA, PÁGINA 27**

# TEM SEMPRE UMA **SALA VIP** PERTO DE VOCÊ!

No Aeroporto de Brasília você pode escolher entre cinco Salas VIP para aguardar o seu voo.

Aeroportos

**VIP**  
CLUB

**SALA VIP DOMÉSTICA**



**SALA VIP EXPRESS SUL**



**SALA VIP EXPRESS NORTE**



**SALA VIP INTERNACIONAL**



**SALA VIP BRB EXCLUSIVA PARA CLIENTES BRB**



Accesse o QR Code e confira os serviços e as condições de acesso de cada uma.

Mariana Reginato  
Júlia Costa\*

Os jantares românticos são marca do Dia dos Namorados, comemorado, no Brasil, na próxima sexta-feira. Para celebrar a data, véspera do Dia de Santo Antônio, conhecido como o mentor casamenteiro, restaurantes de Brasília investem em menus especiais, desenvolvidos com combinações inéditas e recomendações de drinks para criar a atmosfera do dia.

O Fuego Alma y Vino, na Asa Sul, aposta na parrilla, clássico do churrasco argentino e uruguaio, como base de uma experiência gastronômica pautada pela união. “A parrilla sempre esteve ligada ao encontro e à celebração”, explica Leandro Pompeo, sócio do restaurante. “Para o Dia dos Namorados, buscamos criar um menu que representasse essa essência, com pratos que convidassem a desacelerar, brindar e aproveitar o momento a dois.”

Há opções para aqueles que preferem a cozinha italiana, como o Aroma, que tem recomendações especiais do chef para a data; Papá, no Lago Sul; e A Mano, na 411 Sul. Para os casais que buscam um jantar especial, servido de entrada, prato principal e sobremesa exclusivamente pensados para o Dia dos Namorados, o Lilie Pâtisserie & Boulangerie, na Asa Sul, promove uma experiência única para os apaixonados.

# o romance está no ar

Próximo do Dia dos Namorados, o Divirta-se Mais seleciona restaurantes para os casais comemorem com pratos especiais





Fettuccine com lagosta do restaurante Amano

## Harmonização no ponto

Para o Dia dos Mamorados, nada mais romântico do que harmonizar um bom jantar com um bom vinho. No Fuego Alma y Vino, restaurante conhecido pelas carnes preparadas na brasa e com inspiração na parrilla argentina, haverá um menu exclusivo para casais, com três opções de entrada, duas de prato principal e duas de sobremesa. A harmonização pode ser feita com vinho ou espumante.

As opções de entrada do restaurante são carpaccio, polenta ou o clássico choripan. Para o principal, o vacío de 350g acompanhado de arroz parrileiro e salada Mariana custa R\$ 350 com a bebida inclusa e R\$ 290 sem harmonização alcoólica. A segunda opção do Fuego é o prato de pescada- amarela servida com



DIVULGAÇÃO

### Pescada amarela do Fuego

arroz de brócolis e papatasso. O peixe está disponível por R\$ 310 com vinho ou espumante e R\$ 250 sem a bebida.

Para encerrar a refeição, duas sobremesas completam o percurso gastronômico: a clássica panqueca de doce de leite e o semifredo de limão-siciliano, que traz frescor e leveza ao final da experiência.

## Delicadeza e intensidade

Comandado pelo chef Zorro Bandeira, o Amano é uma ótima opção para celebrar o Dia dos Namorados. Com atmosfera acolhedora e preparos artesanais, o chef selecionou algumas opções do cardápio que encaixam perfeitamente com a ocasião. “Pensamos em uma experiência que valorizasse o prazer de estar à mesa. São pratos que conversam entre si, equilibrando delicadeza, intensidade e frescor, para que o jantar seja tão especial quanto a data”, destaca Zorro

Para iniciar a noite, a sugestão do chef é o carpaccio de carne (R\$ 91) ou a burrata (R\$ 89). O fettuccine nero com lagosta (R\$ 169), massa artesanal produzida na casa salteada na manteiga de limão siciliano e finalizado com azeite verde e raspas de limão é um dos destaques do restaurante. Para quem não é muito fã de frutos do mar, o stracotto de cupim com gnocchi dorati na fonduta de parmesão, receita em que a carne é cozida lentamente.

Um dos destaques na parte das sobremesas é a torta mousse de chocolate



CARLOS VIEIRA CB/DA PRESS

### Tiramisu com esfera de chocolate do Amano

(R\$ 44). Além disso, o tiramisu em formato de esfera coberto por farofa de brownie (R\$ 58) é um agrado aos olhos e ao paladar. Para harmonizar, a casa sugere dois rótulos italianos: o Sensi 1890 Collezione Pinot Grigio Delle Venezie (R\$ 189) e o Calappiano Toscana IGT Chardonnay, (R\$ 189).

## Namoro em três etapas

Com menu assinado pelos chefs Lily Araújo e Théo Marques, o restaurante Lilie Pâtisserie & Boulangerie, na 211 Sul, terá um jantar especial para celebrar o Dia dos Namorados. O restaurante servirá um menu com entrada, prato principal e sobremesa para os casais, no valor de R\$ 179 por pessoa. Em 2025, a casa foi eleita a melhor doceria e confeitaria de Brasília pela Veja Comer & Beber e recebeu o prêmio de Confeitaria Revelação pela

Revista Encontro Gastrô.

Para iniciar, a entrada é uma salada fresca acompanhada de queijo de cabra, pistache e vinagrete de framboesa. O restaurante selecionou duas opções de prato principal: o risoto de camarão com tomate concassé e manjerição ou o ancho bovino, servido com mousseline de baroa e farofa de frutas secas. Para a sobremesa, a casa aposta em um fondue de chocolate com frutas frescas servido no pão, especialidade da casa.



Ancho bovino servido com mousseline de baroa e farofa de frutas secas do Lilie

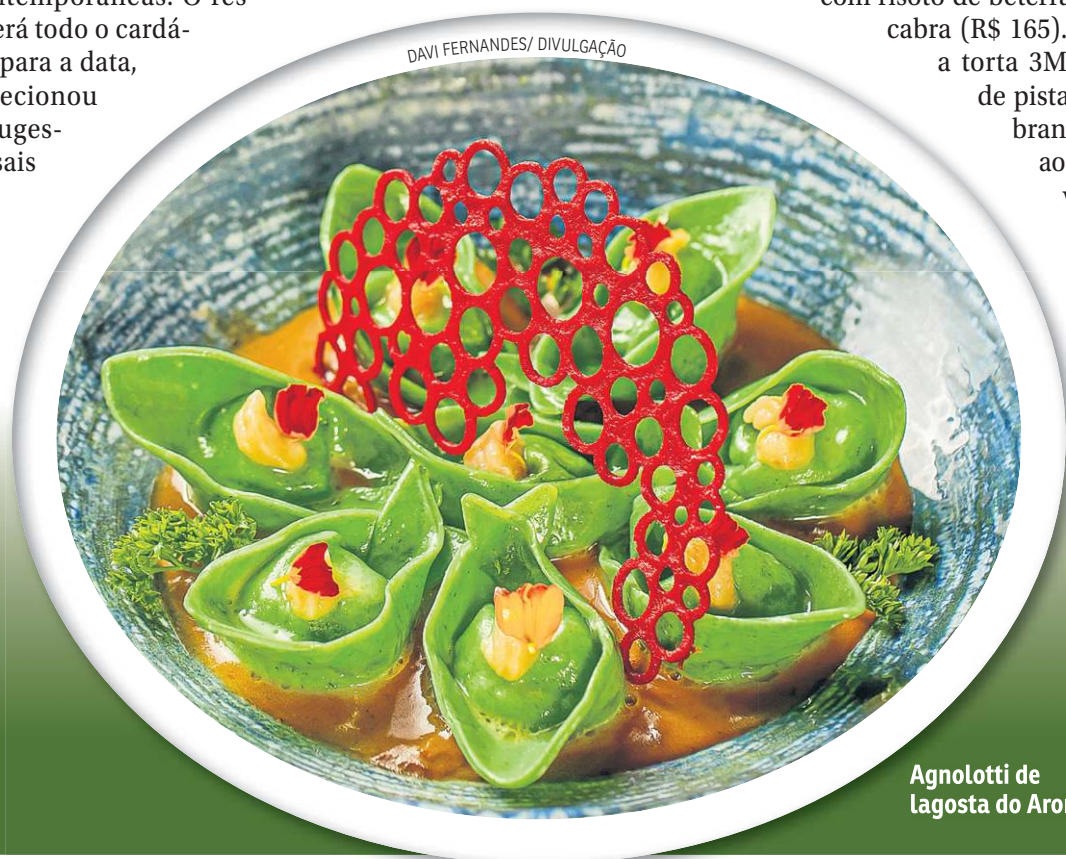
## Da entrada à sobremesa

Comandado por chef Ronny Peterson, eleito como melhor chef de Brasília por quatro anos consecutivos, o Aroma é conhecido pela cozinha que combina influências brasileiras, italianas e contemporâneas. O restaurante manterá todo o cardápio disponível para a data, mas o chef selecionou pratos como sugestão para os casais apaixonados.

Para entrada, a sugestão do chef é o

tartare de salmão, servido em cestinha com creme de burrata e pera caramelizada (R\$ 75). Para os pratos principais, dois se destacam na opinião do chef: o

agnolotti de lagosta, massa fresca recheada com lagosta, acompanhada de purê de maçã verde, ovas de capelin e molho de funghi porcini (R\$ 149) e o lombo de cordeiro em crosta servido com risoto de beterraba e queijo de cabra (R\$ 165). Para finalizar, a torta 3M, com mousse de pistache, chocolate branco e chocolate ao leite com frutas vermelhas (R\$ 40), é a pedida para encerrar a noite.



Agnolotti de lagosta do Aroma

## Bons momentos

Localizado no Gilberto Salomão, o Papà Cucina preparou um menu especial para a noite dos apaixonados. Com harmonizações especiais, o jantar será servido por R\$ 380 o casal, incluindo um vinho para cada etapa do menu.

“Inspirado na hospitalidade italiana e no prazer de compartilhar bons momentos à mesa, o menu do Papà Cucina foi pensado para transformar a noite em uma celebração da gastronomia, dos encontros e dos detalhes que tornam cada ocasião especial”, afirma Wilson Santos, gerente do Papà Cucina.

O jantar começa com uma bruschetta de queijo de cabra e pera, finalizada com presunto parma e pistache. Em seguida, o restaurante oferece a massa fresca de gnocchi recheado com ragu de ossobuco ou o filé-mignon recheado com aspargos e queijo brie, servido com molho rôti e ervas. A sobremesa, para finalizar a noite com sabor doce, é uma entremet de queijo com frutas vermelhas.



Massa fresca de gnocchi recheado com ragu de ossobuco e queijo brie do Restaurante Papa Cucina

## Dia dos Namorados no Primo Piato

Um ambiente acolhedor para brindar o amor.

Rodízio casal  
R\$ 140,00

com 1 garrafa de vinho 375 ml



Reserve sua mesa • 93425880 • @primopiato



## CORREIO INDICA

Mariana Reginato

Para celebrar e destacar as vinícolas brasileiras, o Dia Nacional do Vinho é comemorado no primeiro domingo de junho. Para Tiago Pereira, sommelier-executivo do grupo Chicago Prime, a data serve para celebrar a quebra de preconceito, melhorando a imagem dos vinhos brasileiros. “Para mim, como sommelier, é uma grande chance de apresentar com louvor o que o Brasil tem de melhor e suas variações ao belo custo-benefício”, conta.

O sommelier Sony, da distribuidora Del Maipo e da Wine C, acredita que a data é uma excelente iniciativa. “Dadas como essa ajudam a aproximar o consumidor da nossa viticultura, divulgar regiões produtoras, fortalecer o enoturismo e reconhecer o trabalho dos produtores que vêm elevando a qualidade dos vinhos nacionais ano após ano. Mais do que celebrar o vinho, é uma oportunidade de promover a cultura, a gastronomia, o turismo e a identidade brasileira”, ressalta Sony.

Para começar a conhecer os vinhos brasileiros, Tiago Pereira ressalta que o Brasil possui diversas regiões propícias à elaboração de grandes vinhos. “Como referência e tradição, comece pela Serra Gaúcha, onde temos os nosso maior destaque a nível mundial, sem esquecer dos vinhos brancos, uma vez que precisamos de um belo vinho branco tranquilo para se elaborar um excelente espumante”, destaca o sommelier, que afirma que os espumantes também são muito marcantes no país.

Sony reforça que os vinhos da Serra Gaúcha são marcantes, mas sugere uma opção do Cerrado. “Como somos de

REPRODUÇÃO

## Um brinde!

No Dia Nacional do Vinho, sommeliers destacam as características mais marcantes da produção brasileira



Brasília, não posso deixar de destacar os vinhos produzidos no Cerrado. Graças à técnica da dupla poda e às condições únicas da região, o Distrito Federal vem produzindo vinhos

premiados internacionalmente, especialmente os elaborados com a uva Syrah”, comenta.

Pensando em harmonização, Tiago decidiu unir duas joias da gastronomia. “A nossa

clássica feijoada harmonizada com o quê o Brasil melhor produz, o nosso premiado espumante. Indico o espumante Casa Valduga 130 Brut. Um corte entre as castas Chardonnay e



FOTOS: ARQUIVO PESSOAL

Sommelier Tiago Pereira elogia o Dia Nacional do Vinho



Sommelier Sony indica vinhos para conhecer vinícolas brasileiras

Pinot noir elaborado pelo método Champenoise com 12 meses de maturação em carvalho e 36 meses em cave, oriundo do Vale dos Vinhedos”, sugere.

Sony aprendeu a gostar de vinho branco com alguém muito especial. “Naquela época, eu nem sonhava em ser sommelier. Aos domingos, tínhamos o hábito de sair para comer uma boa moqueca acompanhada de uma taça de vinho branco. Eu conhecia pouco sobre o universo do vinho, e foi ela quem despertou em mim essa paixão que, anos depois, se transformaria em profissão”, conta. Homenageando essa lembrança, Sony sugere a moqueca capixaba com o vinho 1550 BRAS Reserva Chardonnay.

# DIA DOS NAMORADOS

# LUCCA

RESTAURANTE

12 DE JUNHO - 19H

MENU 3 ETAPAS + PACOTE DE BEBIDAS  
+ 3H DE ESTACIONAMENTO GRÁTIS.

R\$320 POR CASAL + 10%

## Brasil 21 Suítes

AFFILIATED  
BY MELIÀ

SHS, QD 6, BLOCO F - 1º ANDAR

RESERVA LUCCA



(61) 99257-3968



RESERVAS LIMITADAS

# DIA DOS NAMORADOS

# NORTON

12 DE JUNHO - 19H

MENU 3 ETAPAS + PACOTE DE BEBIDAS  
+ 3H DE ESTACIONAMENTO GRÁTIS.

R\$440 POR CASAL + 10%

RESERVA NORTON



(61) 98228-2121

## MELIÀ BRASIL 21

SHS, QD 6, BLOCO D - 2º ANDAR



# Reencarnação do POP

Rodrigo Teaser apresenta no Auditório Ulysses o tributo a Michael Jackson, que passou por 10 países

João Pedro Alves\*

Ser fã de Michael Jackson definiu a infância de Rodrigo Teaser, assim como a de muitas pessoas. Mas a obstinação fez com que o artista paulistano levasse essa paixão ao limite. Quem for ao Ulysses Guimarães neste sábado (6/5), às 22h, vai se deparar com gestos, maquiagem e músicas que transportam o legado do rei do pop a Brasília. Em junho, serão 12 apresentações no Brasil.

A guitarrista Jennifer Batten, o diretor musical e backing vocal Kevin Dorsey e o coreógrafo Lavelle Smith, que participaram de turnês do Michael Jackson, juntam-se ao espetáculo. “A obra dele nunca precisou de mim ou de nenhum outro tributo para ser viva e forte. O centro de tudo é o homenageado”, afirma Teaser.

O repertório escolhido para o espetáculo vem do show que Michael Jackson fez, em 1996, a convite do sultão de Brunei, com músicas como *Thriller*, *Billie*

*Jean*, *Black or White* e *Beat It*. Segundo Teaser, o tributo não é o mesmo que uma apresentação musical. “É preciso que pequenos gestos deixem claro a razão daquilo tudo.” Para isso, bailarinos, são utilizados efeitos especiais, elevadores, catapultas e lasers e figurinos, além de coreografias originais.

O tributo *Rei do Pop* passou por 10 países, de quatro continentes, e foi visto por mais de 1 milhão de pessoas em 400 cidades. A longevidade de 13 anos da iniciativa, acredita Teaser, se deve ao fato de transmitir entusiasmo que vem do coração de um fã.

“Não sei mensurar o prazer que é viver esse faz de conta noite após noite. Ser artista independente no Brasil é um desafio, mas isso aumenta o prazer de tornar algo real. Quando eu parar, MJ seguirá cativando fãs ao redor do mundo. Então até lá, que eu coleciono boas recordações.”

Rodrigo Teaser encarna Michael Jackson em tributo repleto de clássicos do pop

## SERVIÇO

**Rei do Pop, tributo de Rodrigo Teaser a Michael Jackson, neste sábado (6/6), às 22h, no Centro de Convenções Ulysses Guimarães. Ingressos: lounge com quatro lugares R\$ 3.280; camarote all inclusive individual R\$ 470, no site Bilheteria Digital.**

DIA MÊS ANO AM HORA  
06 JUNHO 2026 ● 20:00  
PM

CLUBE PORTUGUESA • TAGUATINGA SUL



APOIO DE MÍDIA:  
**CORREIO  
BRAZILIENSE**  
www.CORREIOBRAZILIENSE.com.br

clube **25%**  
DE DESCONTO\*

INGRESSOS INFOZAP  
(61) 99973•4199

# OPPUS4

DE VOLTA AOS  
ANOS 70·80·90

COM OS DJS • JÚLIO CÉSAR E GIL SANTIAGO



MAIS INFORMAÇÕES: [OPPUS4.COM.BR](http://OPPUS4.COM.BR)

## Conexão do samba na Biroasca

Júlia Costa\*

O Festival Cep - Cidade entre palcos leva Moacyr Luz e Dhi Ribeiro à Biroasca, no Conic, neste domingo, a partir de 17h, para uma roda de samba com o grupo Buraco do Tatu. Os ingressos são gratuitos e podem ser retirados pelo site Shotgun.

Dhi Ribeiro abre a programação do último dia do Festival Cep com repertório que mistura clássicos do samba e músicas autorais. Para a cantora, visitar os grandes sucessos do gênero não é uma tarefa complexa. “Quando existe admiração e respeito pelos que vieram antes de nós, não é difícil uma boa

DIVULGAÇÃO



SERVIÇO

### Festival Cep

Neste domingo, a partir de 17h, no Biroasca (SDS, Bloco E, loja 3). Ingressos: gratuitos, no site Shotgun.

**Moacyr Luz faz apresentação gratuita na Biroasca do Conic**

interação”, reflete. “Principalmente revisitando clássicos e trazendo nossa contribuição, com humildade e competência, é sempre uma honra estar perto desses gigantes do samba.”

Neste ano, Moacyr Luz, conhecido como Moa, comemorou 20 anos de atividade do Samba do Trabalhador, roda

de samba que acontece semanalmente, às segundas-feiras, no Rio de Janeiro, com disco ao vivo. O projeto revisita sucessos como Vila Isabel, com Martinho da Vila, e apresenta também faixas inéditas.

Com mais de 300 músicas já gravadas, Moa traz repertório autoral para a Biroasca, com canções como *Vida da*

*minha vida, Cabô, meu pai e Estranhou o quê*. “Brincando um pouco com o ditado popular, a gente dança conforme a música. Muita coisa vai acontecer na hora, quando eu ver como é a reação das pessoas, como o público reage”, diz o cantor.

Com o show solo, Moacyr aproveita a oportunidade de

cantar músicas que, no Samba do Trabalhador, são interpretadas por outros, como Som de prata e Você não parece mais você. “Coisas que outras pessoas cantam no show e que agora quem vai cantar sou eu”, avisa.

**\*Estagiária sob supervisão de Severino Francisco**

## Coração no ritmo de um pandeiro

Júlia Harlley\*

Fenômeno nas rodas de samba de Brasília, o Samba da Tia Zélia se destaca pela autenticidade, pelo engajamento político e social e pela celebração da ancestralidade negra. Em parceria com os grupos Coisa de Pele, Samba da Passarinha e Sambaê, além de uma atração surpresa do Rio de Janeiro, o Festival STZ é uma saudação às raízes da cultura brasileira. O evento será realizado, amanhã, a partir das 16h, na Arena CCB. Os ingressos podem ser adquiridos por R\$ 20, no site do Sympla.

NINA QUINTANA



**Samba da Tia Zélia e convidados comandam festival na Arena CCB**

Segundo Marcelinho, produtor do Samba da Tia Zélia, o festival é uma homenagem ao gênero musical em sua essência, com leveza e troca genuína com o público. “O samba tem que ser o protagonista de um evento de samba. A gente gosta muito quando as pessoas estão contribuindo, batendo palma, com samba

no pé e cantando junto, porque o samba é uma soma de energias. Essa é a nossa luta. A gente não faz evento de samba para as pessoas irem, batam um papo e fiquem de costas para a roda”, comenta.

Além das composições conhecidas e queridas pelo público, o STZ traz no repertório do evento artistas como Gloria

Groove e Preta Gil, em apoio à comunidade LGBTQIAPN+. “O Festival STZ vai ser só pedrada, só com gente que faz samba de altíssimo nível e com o coração. Eu nem queria trabalhar, eu queria ir para curtir. Dá vontade de contratar alguém para me substituir só para eu poder ir lá e me divertir, esse é o nível”, destaca o produtor.

**\*Estagiária sob supervisão de Severino Francisco**

SERVIÇO

### Festival STZ

Amanhã, a partir das 16h, na Arena CCB (Cruzeiro Velho). Ingressos: R\$ 20, no Sympla.

**Evento gratuito**  
Sujeito a lotação.



**SESC**  
TRADIÇÕES  
JUNINAS



# Confira o calendário do Sesc Tradições Juninas

**12** de junho

Taguatinga Sul

**20** de junho

Taguatinga Norte

**21** de junho

504 Sul/W3

**26** de junho

Sesc Guará

**27** de junho

Sesc Gama



Saiba mais

[sescdf.com.br](http://sescdf.com.br)



Fecomércio  
Senac

## Noite de blues no Clube do Choro

Maria Alves\*

“O público pode esperar duas noites completamente inesquecíveis com muita força, potência e beleza”, é o que afirma Thaise Mandalla, produtora-geral e integrante do Quito Blues Brasil — festival que nasceu da parceria entre a banda e produtora Mandalla, de Brasília, com o Festival Internacional Quito Blues, que ocorre no Equador. Hoje e amanhã, a partir das 20h30, o festival chega a quarta edição no Clube do Choro, e convida os grupos Blue Dellas e Arkablues para se apresentar.

A princípio, as apresentações seriam de parceiros da

DIVULGAÇÃO



O grupo Blue Dellas é uma das atrações do Quito Blues

Mandala vindos de outros países, mas por falta de verba, a banda refez a rota. “Nós olhamos para o cenário local e pensamos na banda Arca Blues, que é uma banda parceira da Mandala. E eles convidaram alguns outros artistas

para essa apresentação, como Kiko Peres, guitarrista da Natiruts e, Antônio Augusto, ex-guitarrista da Geriatric Blues Band”, conta Thaise. Além da Arca Blues, o Blue Dellas não poderia deixar de estar presente. “O Blue Dellas foi uma

forma de a gente saudar e referenciar mais mulheres, para ter maior equidade no festival”, afirma. O grupo feminino foi idealizado pela Mandala, que visava homenagear as mulheres no blues: “Tanto as que fazem blues hoje, quanto

as que sempre fizeram. É um projeto de mulheres para mulheres”, explica.

O repertório para os dois dias é autoral e a produtora garante, para sexta, uma noite de muita sedução, no sentido de o público ficar enlevado pelas interpretações de cantoras que são tão experientes, mesmo as mais novas. “A animação, o frenesi das bandas e dos convidados vão ser completamente compartilhados com o público, que sempre chega junto”, diz com convicção.

\*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

### SERVIÇO

#### Quito Blues Brasil — 4ª edição

Hoje e amanhã, a partir das 20h30, no Clube do Choro. Ingressos a partir de R\$30 (meia), disponíveis no site da Bilheteria Digital.

## O Norte ocupa Brasília

\*Madu Suhét

O Festival Casarão, um dos eventos independentes mais tradicionais da região Norte do país, ocupa o espaço Infinu com uma programação especial a partir de hoje, até 9 de junho. Criado em Rondônia há 26 anos, o evento tem como principal proposta promover a circulação da música autoral brasileira, conectando artistas de diferentes estados e ampliando a presença da produção cultural amazônica em outras regiões do país. Nesta edição, o público da capital poderá acompanhar apresentações que vão do forró ao rap, passando pelo rock, MPB e jazz.

A passagem por Brasília faz parte de uma expansão do projeto, que neste ano também

DIVULGAÇÃO



### Festival Casarão ocupa Espaço Infinu: sinais da música do Norte

realiza atividades em Porto Velho, Rio Branco e Manaus. Segundo o produtor Vinícius Lemos, a escolha da capital não foi por acaso. “Brasília é o nosso hub”, afirma. Dessa forma, a cidade funciona como ponto de conexão para artistas que participam das diferentes etapas do festival pelo Norte do país. “Todas as bandas vão fazer conexão, seja para ir para Manaus, Rio Branco ou Porto Velho, em Brasília. Por

exemplo, a banda Zinga, na ida para Porto Velho ela para em Brasília; O FBC e o Cícero também, na volta passam em Brasília. Isso torna a capital um hub”, explica Vinícius.

A programação de hoje apresenta o Forró Cobogó e a cantora Júlia Vargas. No sábado, sobem ao palco o rapper rondoniense F'Dois e o mineiro FBC, um dos principais nomes da cena urbana contemporânea. Já em 7 de junho, será a vez de Matanza Inc.

e Cícero, cantor e compositor que comemora os 15 anos do álbum Canções de Apartamento. De acordo com Lemos, a curadoria busca levar ao Norte artistas que ainda não passaram pela região. “O Cícero nunca veio a Porto Velho, o FBC nunca veio a Porto Velho”, destaca, explicando que a circulação entre as cidades é uma das marcas do evento.

O encerramento será em 9/6, com o músico rondoniense Sandro Bacelar e o grupo

### SERVIÇO

#### Festival Casarão

A partir de hoje ao dia 9/6, às 19h30, no espaço Infinu. Ingressos disponíveis na plataforma Shotgun. Classificação indicativa: 18 anos, menores apenas acompanhados pelos responsáveis.

Azimuth, referência da música instrumental brasileira. Além de apresentar artistas consagrados ao público, o Festival Casarão também busca divulgar a produção cultural amazônica. “Temos que levar para Brasília também alguma coisa do Norte”, afirma Lemos. Para ele, o evento ajudou a colocar Rondônia no circuito nacional da música independente e segue cumprindo o papel de aproximar diferentes cenas culturais do país. “Estamos mostrando que temos música no Norte”, resume.

\*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco



imagens meramente ilustrativas



# 2026

A retirada dos kits para os nossos pequenos atletas acontece neste sábado.  
**Não perca o prazo!**

**Data:**  
06 de junho  
(sábado)

**Horário:**  
das 10h às 22h

**Local:**  
Taguatinga Shopping  
2º Piso (entre as lojas  
Teens Kids e Malwee  
Kids)



**ATENÇÃO:**  
Para a retirada do kit, é obrigatória a apresentação de um documento com foto do responsável e o comprovante de inscrição (impresso ou digital).



# SONS DA NOITE

Leia mais notícias em  
[blogs.correiobraziliense.com.br/trilhasonora](https://blogs.correiobraziliense.com.br/trilhasonora)

Irlam Rocha Lima • [irlamrocha.df@dabr.com.br](mailto:irlamrocha.df@dabr.com.br)

NENHUM DE NÓS/DIVULGAÇÃO



Banda  
Nenhum  
de Nós

## Exochê de volta

Depois de um longo intervalo, a Exochê está de volta a Brasília e ao Pavilhão de Exposições do Parque da Cidade, onde está instalada até o dia 14, tendo como inspiração os 400 anos das Missões Jesuítas, com apresentações folclóricas, mostra audiovisual e shows de artistas gaúchos. Hoje, às 18h30, o público poderá apreciar a Cantata Sete Povos e, às 20h30, o recital de Cristiano Quevedo. Entre as atrações estão a banda de pop rock Nenhum de Nós (foto), que se apresenta na próxima quarta-feira, às 20h30; e o cantor Vitor Kley, autor e intérprete de canções como *Adrenalizou*, *O amor é segredo*, *Que seja alegria* e *O Sol*, seu maior sucesso, atração do dia 12 próximo, às 20h30.

## Eu recomendo

Cláudio Nucci, ex-integrante do Boca Livre, fará o show *Quem tem Viola* dia 20 próximo, às 20h30, no Espaço Cultural do Choro (Eixo Monumental). O repertório além de composições solo como *A Hora e a Vez*, *Baião Levado*, *Companheiro*, *Lua Cheia*, trará sucessos do antigo grupo, entre as quais *A Casa*, *Mistérios*, *Quem tem a viola* e *Toada*.

## Bossa Nova

A cantora Andréia de Souza solta a voz no dia 17, às 22h, próximo na Chicago Prime, do Casa Park (SGCV Sul, Lote 22), passeando por set list que inclui clássicos da bossa nova, jazz e soul music. A entrada é franca.

## Tributo a Emílio Santiago

Emílio Santiago completaria 80 anos em 2026. Para celebrar a data, o cantor Tico Moraes apresenta, hoje, às 20h30, no Clube do Choro, o show Saigon. No repertório, interpretações singulares de Saigon, Verdade chinesa, Pelo amor de Deus e Logo agora. Tico tem uma voz refinada, que transita, com fluência, entre a música popular brasileira e o jazz.

## Reencontro histórico

Com estreia prevista para 27 de junho, na Farmasi Arena, no Rio de Janeiro, o Reencontro Histórico de Xande de Pilares e o grupo Revelação, nomes exponenciais do samba carioca, chegará a Brasília em 8 de novembro. O show poderá ser ser apreciado no Ginásio Nilson Nelson.

## Pai e filha

O show da turnê Pai e Filha, que reúne Martinho da Vila e Mart'Nália, que deixou os cariocas entusiasmados na último sábado, inicia turnê pelo Brasil por Campina Grande, na Paraíba em 3 de julho. Em Brasília, será apresentado em 18 de julho, como parte da programação do Na Praia Festival, no Setor de Clubes Sul.



# Rock e tradição

Victória Souza\*

Hoje, a Los Candangos, banda tributo ao universo de Los Hermanos, sobe ao palco da Eye Patch Panda, às 21h30. Unindo músicas de todas as fases da banda carioca, o grupo brasileiro celebra a força das canções, das letras e da atmosfera de sucessos que marcaram uma geração inteira, como *Anna Júlia* e *Último Romance*.

O projeto é formado por Paulo Veríssimo, Ivo Portela, Marcos Henrique, Maicon Vasconcelos, Paulo Rogério e Jefferson Moura, músicos que também integram projetos como Distintos Filhos.

DIVULGAÇÃO



**Los Candangos: banda tributo a Los Hermanos apresenta show na Eye Patch Panda**

A ideia surgiu do desejo de homenagear o grupo do qual são fãs e de matar a saudade

durante o hiato da Los Hermanos. Ao longo da trajetória, a Los Candangos já teve

contato com Rodrigo Barba, baterista da formação original, e Alex Werner, produtor

## SERVIÇO

### **Los Candangos — Especial Los Hermanos**

Hoje, às 21h30, no Eye Patch Panda. Ingressos: R\$35, disponíveis na plataforma Sympla.

que serviu de inspiração para o clássico *Anna Júlia*.

Segundo Paulo Veríssimo, guitarrista e vocalista, o tributo é uma forma de contribuir para que a Los Hermanos continue viva, atraindo um público cada vez mais novo. O show de hoje promete muita energia e nostalgia. “Juntando o clima e a vibe do espaço com o repertório, a noite tem tudo para ser muito especial”, finaliza Paulo.

**\*Estagiária sob supervisão de Severino Francisco**

**Bali PARK**

**MAIO É MELHOR JUNTO**

TRAGA MAIS GENTE E PAGUE MENOS PRA APROVEITAR MUITO MAIS:

2 PESSOAS:	3 PESSOAS:	4 PESSOAS:
<b>20% OFF</b>	<b>25% OFF</b>	<b>35% OFF</b>

**Nahima Maciel**

Enquanto aguarda a chegada do médico, um grupo peculiar de pacientes é obrigado a interagir. O doutor atrasa e não resta a todos aguardar, mas um detalhe torna essa espera particular: os seis pacientes sofrem de síndromes como Tourette e Transtorno Obsessivo Compulsivo. O tema da peça *Toc Toc* é delicado, mas a abordagem em forma de comédia, proposta do texto do francês Laurent Baffie, traz um olhar que enfatiza a empatia e a solidariedade. “Acho que o grande mérito, o diferencial desse texto é justamente ele conseguir escrever uma obra que pega algo muito complicado e consegue não só humanizar, mas criar uma comédia com muita leveza para uma questão que não é leve”, explica Ricardo Tozzi, ator da peça em cartaz amanhã e domingo no Teatro Unip.

FOTOS: DIVULGAÇÃO



No palco, Tozzi interpreta um homem obcecado por números e por contar itens. Ele divide a cena com outros personagens igualmente compulsivos, além de uma que não consegue conter os palavrões. Com o tempo de espera, os personagens começam a discutir e a se provocar. Cada um zoa da síndrome alheia, mas o tom é sempre o de compartilhamento de uma realidade que, todos sabem, não é fácil. “É um texto super

coloquial, com situações simples, é uma comédia de cotidiano sobre um dia nessa sala. Então tem uma coisa despreziosa de um humor fácil de chegar nas pessoas, mas com uma hipersofisticação de conseguir transformar esse texto numa comédia”, explica Tozzi.

O ator viu a peça pela primeira vez há 10 anos, em São Paulo. Na época, gravava a novela a Lei do amor e cultivava o desejo de fazer mais teatro. O convite para



*Toc Toc* veio recentemente para substituir o ator André Gonçalves, que deixava o elenco. “E aí não pensei muito. Falei ‘quero!’”, conta Tozzi. “A moral da história é que eles acabam se unindo e compartilhando esse drama de vida com muita humanidade, com amor. É bonito, o espetáculo”, garante o ator. No elenco, além de Tozzi estão Daniel Dantas, Iara Jamra, Andrea Mattar, Miguel Menezes, Sara Freitas e Jade Mascarenhas

Com elenco formado por Daniel Dantas, Iara Jamra, Daniel Dantas (acima), Ricardo Tozzi (à direita), Andrea Mattar, Miguel Menezes, Sara Freitas e Jade Mascarenhas, *Toc toc* aborda tema de saúde mental

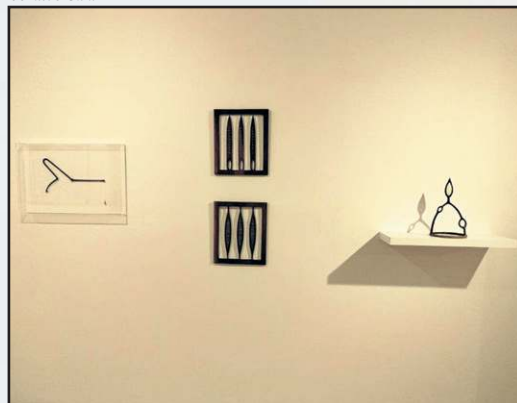
**SERVIÇO*****Toc toc***

Amanhã, às 17h30 e às 20h, e domingo, às 19h30, no Teatro UNIP (SGAS 913 - Asa Sul). Ingressos: a partir de R\$ 25, no Sympla. Não recomendado para menores de 12 anos

# Com leveza e empatia

Peça aborda transtornos mentais com delicadeza e em tom bem-humorado

Oswaldo Gaia



Artista do Pará, Oswaldo faz objetos com referências na cultura ribeirinha

Léo Tavares



As colagens de Léo Tavares fazem parte da exposição

Fernando Leite

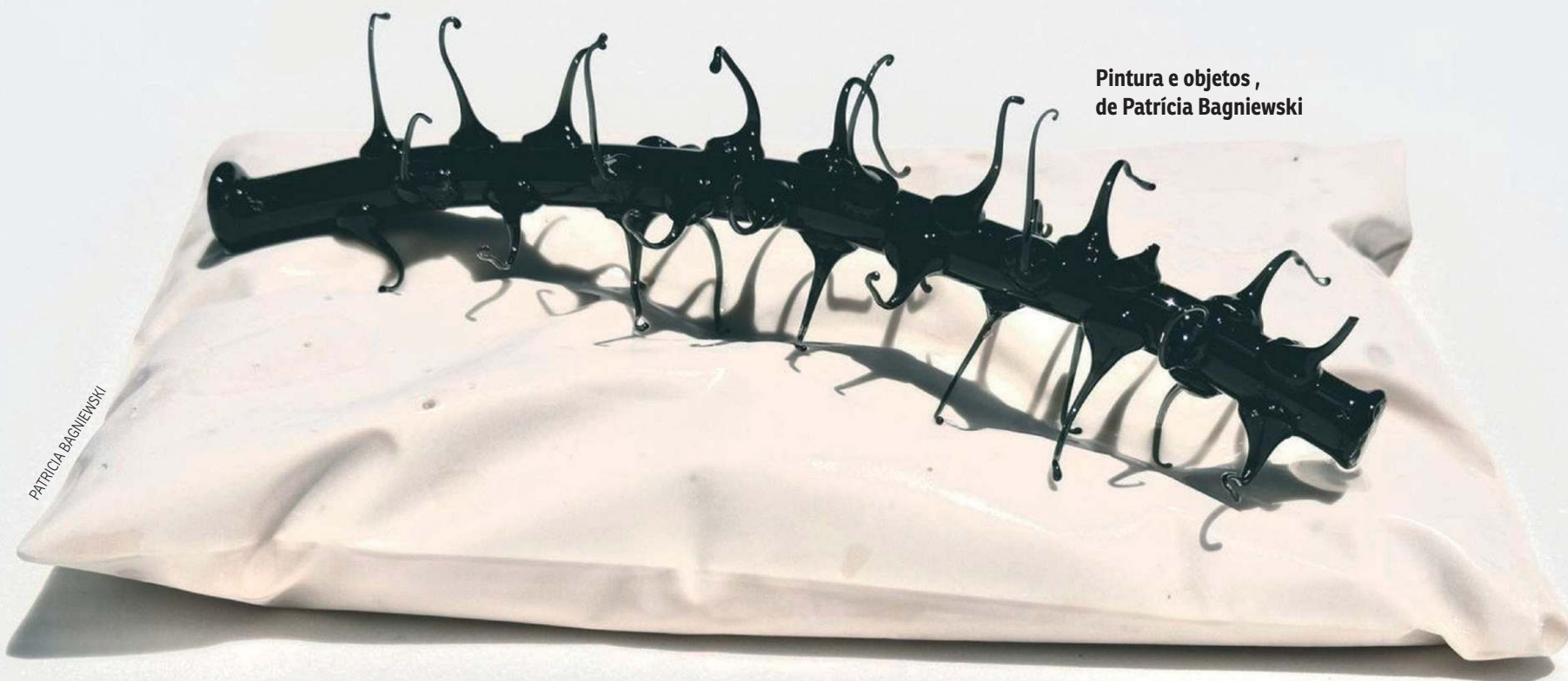


Pintura de Fernando Leite explora temas da natureza

Clarice Gonçalves



Artista de Brasília, Clarice Gonçalves trabalha com acrílico sobre tela

Pintura e objetos ,  
de Patrícia Bagniewski

PATRICIA BAGNIEWSKI

**Nahima Maciel**

A Referência Galeria de Arte abre as portas para o público conhecer uma parte do acervo da casa. *Abrindo traineis — Pintura e objetos* é uma exposição realizada periodicamente para apresentar o acervo. Para esta edição, a galerista Onice Moraes selecionou obras de artistas que representam a identidade da galeria. “É uma identidade que se define por contar com obras de artistas jovens e também consagrados com os quais temos trabalhado no decorrer de nossas

## Para conhecer o *acervo*

### Referência Galeria de Arte abre as portas e os traineis para o público explorar o acervo da casa

atividades”, explica Onice.

A maior parte dos artistas selecionados são de Brasília,

mas há também nomes do Rio de Janeiro, São Paulo e Pará. Além do formato convencional expositivo, com obras penduradas nas paredes, a galeria também abre ao público os traineis que guardam o acervo. “Os traineis com o acervo são abertos para visitantes e colecionadores para conhecer ou

para aquisição. Dessa forma, obras excelentes ficam nos traineis e são pouco vistas pelo público”, explica Onice.

Entre os artistas de *Abrindo traineis — Pintura e objetos* estão nomes como Alessandra França, Karina Dias, Patrícia Bagniewski, Clarice Gonçalves e Samantha Canovas, de Brasília, além de nomes de projeção nacional, como Rodrigo Godá e Diô Viana. No total, a exposição reúne obras de 18 artistas. “A Referência Galeria de Arte tem produzido as exposições quase sempre individuais,

algumas coletivas, com obras produzidas especificamente para exposições”, diz Onice. “Neste ano, na programação da galeria, deixamos espaços entre as exposições para mostrar acervo.” Até o fim do ano, a Referência vai fazer mais duas exposições no mesmo formato.

**SERVIÇO**

### *Abrindo traineis — Pintura e objetos*

Visitação de segunda a sexta, das 10h às 19h, e sábados, das 10h às 14h, na Referência Galeria de Arte (CLN 202, Bloco B Loja 11).

## Crítica // 100 noites de desejo ★★★★★

Mariana Reginato

Às vezes, a ficção é uma das poucas coisas que podem nos tirar da realidade. Em novo longa de Julia Jackman, a contação de histórias é o que permite que a personagem principal se conheça, lide com os problemas de sua vida e descubra o que realmente quer. Em 100 noites de desejo, estrelado por Maika Monroe, Nicholas Galitzine e Emma Corin, muito é desvendado por antigas histórias.

Na trama, que se passa em um mundo diferente sob o comando de Birdman, Cherry (Maika Monroe), casada com Jerome, ainda não cumpriu com suas obrigações de gerar um herdeiro. A jovem terá apenas 101 noites para aparecer grávida, caso contrário, não viverá para a próxima primavera. O problema é que o marido não parece muito interessado em consumir o casamento. Em meio a tudo isso, um amigo de Jerome, Manfred, aparece no castelo e fica enquanto o marido de Chery viaja. Os dois fizeram uma aposta de que Manfred conseguiria seduzir Cherry e gerar o herdeiro que é necessário pelas regras da sociedade.

Manfred, personagem de Nicholas Galitzine, é um dos pontos altos da trama. Com roteiro envol-

FOTOS: DIVULGAÇÃO



Maika Monroe e Emma Corin fazem grande dupla no longa

# Ótica do desejo feminino

O LONGA 100 NOITES DE DESEJO, COM DIREÇÃO DE JULIA JACKMAN, CRIA DRAMA MEDIEVAL QUE ABORDA SEXUALIDADE, PAIXÃO E HONRA

vente e esperto, o ator brilha em cena, ao lado de Maika Monroe. Apesar de divertido, a trama entre Cherry e Hero, empregada interpretada por Emma Corin, traz uma camada ainda mais profunda para a história, quando as duas

discutem seus desejos e a posição que precisam preencher como mulheres. Para afastar Manfred de Cherry, Hero conta histórias para os dois para passar as noites, outro ponto muito bem trabalhado no filme.

Com bela fotografia, roteiro interessantíssimo e

boas atuações, 100 noites de desejos cria um universo com regras rígidas e severas para as mulheres, o que não difere tanto do mundo real, apenas deixa mais explícito do que o comum. Julia Jackman entrega um filme intenso e divertido com potências que se complementam.



Nicholas Galitzine e Maika Monroe em cena

## A volta dos que não foram

João Pedro Alves\*

Depois de 13 anos, Todo mundo em pânico 6 marca a volta da franquia às telas. O filme prevê o retorno dos protagonistas (e roteiristas) Marlon e Shawn Wayans. A última vez que a dupla de irmãos havia participado da sequência foi em 2001, no segundo longa. A trama

atual gira em torno do mesmo assassino mascarado (mas, dessa vez, um atrapalhado usuário de maconha), que aparece para assustar Cindy Campbell (Anna Faris) e Brenda Meeks (Regina Hall). As duas também reassume os papéis.

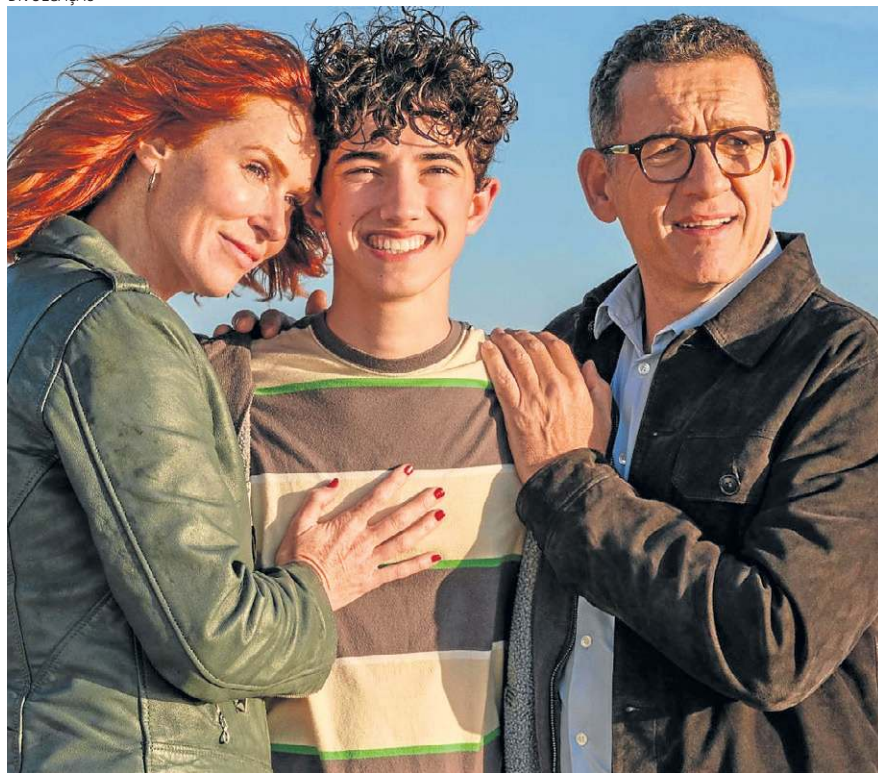
\*Estagiário sob supervisão de Severino Francisco

DIVULGAÇÃO



Franquia Todo mundo em pânico traz os primeiros protagonistas em sátira ao terror que permanece afiada

DIVULGAÇÃO



## Antes que seja tarde

A proposta de parodiar filmes de terror, presente desde o começo da franquia, permanece. Dessa vez, produções recentes como M3GAN, Corra!, Pecadores, Sorria, Terrifier e A Substância servem de matéria-prima para sátiras, além de clássicos como Pânico e Halloween. Diante do ghostface, os

**Iminência da perda de visão do filho faz casal divorciado se reaproximar para realizar o desejo do menino de ver o mar pela última vez**

amigos precisam lutar pela sobrevivência, como fizeram há 20 anos.

A comédia e o horror são conduzidas por uma via diferente, mais voltado às transformações dos personagens, em vez de esquetes com pouca conexão entre si, como em outros filmes da franquia. O longa é dirigido por Michael Tiddes, com roteiro de Marlon e Shawn Wayans e Phil Beauman. O humor ácido promete “descancelar o cancelamento”. O tema do riso é central na narrativa.

**50%**  
DE DESCONTO\*

# AMOR DE CINEMA

CINESYSTEM  
CAIXA

**SEXTA DO BEIJO**

Par de ingressos com até 60% off  
ao dar um beijo

SOMENTE NO DIA  
12/06

**+ CABINE de fotos**

**+ COMBO DOS Namorados**

1 PIPOCA GRANDE + 2 REFRIS (500ML)  
+ 2 BOMBONS

PROMOÇÃO VÁLIDA EXCLUSIVAMENTE EM 12/06/2026. VALOR PROMOCIONAL DE R\$ 40,00 POR PAR DE INGRESSOS PARA SALAS CONVENCIONAIS 2D E 3D, PREMIUM E CINÉPIC (R\$ 20,00 POR INGRESSO) E DE R\$ 50,00 POR PAR DE INGRESSOS PARA SALAS IMAX 2D E 3D E VIP (R\$ 25,00 POR INGRESSO). PROMOÇÃO NÃO VÁLIDA NAS UNIDADES BELAS ARTES BOTAFOGO E BELAS ARTES FRIE CANECA. VÁLIDA PARA COMPRAS REALIZADAS PELOS CANAIS ONLINE, BILHETERIAS E TERMINAIS DE AUTODATENTIMENTO.

FOTOS: DIVULGAÇÃO

## Pelos poderes de Grayskull

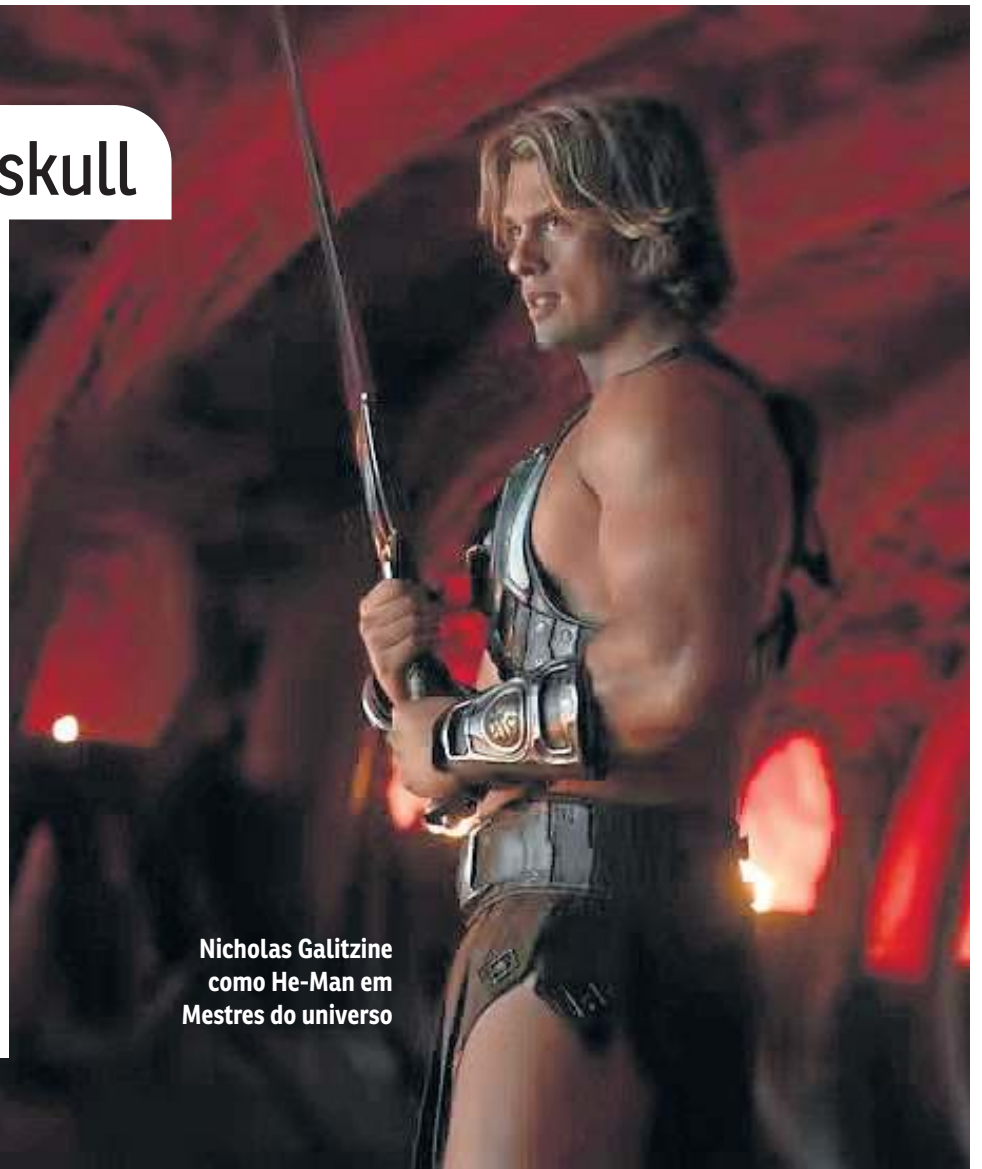
**Mariana Reginato**

A capacidade dos diretores e produtoras de realizarem adaptações de desenhos e histórias antigas tem impressionado. Dessa vez, o homem mais poderoso do universo chega às telas de cinema. Em *Mestres do universo*, com direção de Travis Knight, He-Man é interpretado por Nicholas Galitzine e conta com grande elenco com Camila Mendes, Jared Leto, Morena Baccarin e Idris Elba.

Em 1987, foi realizado o outro único live-action do desenho, que falhou na crítica e na bilheteria à época. Na ocasião, o ator

Dolph Lundgren interpretava He-man e Langella como o Esqueleto. No novo projeto, Jared Leto fica encarregado de ser o vilão enquanto Galitzine, um dos novos galãs de Hollywood, será He-Man.

Na história, Príncipe Adam está longe de Eternia, seu planeta, há 15 anos e é guiado pela Espada do Poder até lá. Ao chegar, encontra o planeta devastado e dominado pelo homem com cara de caveira. Junto ao Gato Guerreiro e a seus aliados, o herói terá que aceitar seu destino como He-Man, o homem mais poderoso do Universo, para salvar sua terra natal.



**Nicholas Galitzine  
como He-Man em  
Mestres do universo**

## Marcas irreversíveis

Com direção da francesa Julia Ducournau, o longa de terror *Alpha* fez suas estreias no Festival de Cannes em 2025. Seguindo pelo circuito internacional, o filme participou de grandes festivais do circuito internacional como o Locarno Film Festival, a Mostra Internacional de Cinema de São Paulo, o BFI London Film Festival e o Busan International Film Festival.



**Mélissa Boros  
interpreta  
Alpha no  
longa francês**

Esta semana, o longa estreia no Brasil com a história de *Alpha*, garota rebelde de 13 anos que vive com sua mãe, médica que ajuda pacientes afetados por uma doença sanguínea que transforma os infectados em mármore. Após fazer uma tatuagem às escondidas como um amigo, o ato de rebeldia acaba trazendo grandes problemas. A tatuagem infecciona e em uma ida ao hospital, boatos começam a se espalhar na cidade de que *Alpha* estaria infectada.

## ROTEIRO

**MESTRES DO UNIVERSO (ESTREIA)**

Em Mestres do Universo, o príncipe Adam deve salvar o reino de Eternia de uma ameaça mortal: as artimanhas do vilão Esqueleto e seu exército malévolo. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 133 min. Gênero: fantasia. **Kinoplex Pátio 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 15h30, 18h15 e 21h. **Kinoplex Pátio 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h30 e 18h45. **Kinoplex ParkShopping 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h, 15h50 e 18h40. **Kinoplex ParkShopping 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 15h30, 18h15 e 21h. **Kinoplex ParkShopping 6** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 13h, 15h45, 18h30 e 21h15. **Kinoplex Boulevard 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 15h20, 18h05 e 20h50. **Cinemark Iguatemi 4** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 12h, 15h, 18h e 21h. **Cinemark Iguatemi 5** (dublado), sexta e sábado, às 19h30 e 22h35; domingo, às 19h30. **Cinemark Pier 3** (legendado), sexta, às 14h50, 17h50 e 20h50. **Cinemark Pier 10** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 12h30,

15h40, 18h50 e 22h10. **Cinemark Pier 13** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h10, 17h10 e 20h10. **Cinemark Taguatinga 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 12h, 15h15 e 18h20. **Cinemark Taguatinga 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h50, 17h50 e 20h50. **Cinemark Taguatinga 8** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 12h40, 15h40, 18h50 e 21h50. **Cineflix JK 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h30, 16h20, 19h10 e 22h. **Cineflix JK 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 18h50 e 21h40. **Cineflix Shopping Sul 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h20, 19h10 e 22h. **Cineflix Shopping Sul 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 15h10, 18h e 20h50.

**TODO MUNDO EM PÂNICO 6 (ESTREIA)**

Mais de 25 anos depois de escaparem de um assassino mascarado muito familiar, o quarteto formado por Shorty, Ray, Cindy e Brenda está novamente na mira do criminoso e nenhuma franquia de terror está a salvo. Classificação indicativa:

18 anos. Duração: 96 min. Gênero: comédia. **Kinoplex Pátio 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h40, 15h50, 18h e 20h10. **Kinoplex Pátio 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h40, 16h50, 19h e 21h10. **Kinoplex ParkShopping 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h40, 16h50, 19h e 21h10. **Kinoplex ParkShopping 9** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 16h20, 18h30 e 20h40. **Kinoplex ParkShopping 10** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h30, 15h40 e 20h10. **Kinoplex Boulevard 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h40, 18h50 e 21h. **Cinemark Iguatemi 1** (legendado), sexta e sábado, às 18h20, 20h40 e 23h; domingo, às 18h20 e 20h40. **Cinemark Iguatemi 6** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 17h, 19h20 e 21h40. **Cinemark Pier 2** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 19h20 e 21h40. **Cinemark Pier 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h40 e 17h. **Cinemark Pier 9** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 13h30, 15h50, 18h10 e 20h30. **Cinemark Pier 11** (legendado), sexta, sábado e

domingo, às 14h, 16h20, 18h40 e 21h. **Cinemark Pier 12** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h, 15h20, 17h40 e 20h10. **Cinemark Taguatinga 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 20h e 22h15. **Cinemark Taguatinga 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 12h10, 17h, 19h20 e 21h40. **Cinemark Taguatinga 7** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h30, 15h50, 18h10 e 20h30. **Cineflix JK 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 15h10, 17h20, 19h30 e 21h40. **Cineflix Shopping Sul 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 15h, 17h20, 19h30 e 21h40.

**ALPHA (ESTREIA)**

Alpha, uma adolescente de 13 anos em crise, vive com sua mãe solteira. A realidade delas toma contornos assustadores no dia em que Alpha aparece em casa com uma tatuagem no braço, em meio a uma epidemia de vírus mortal que se espalha petrificando as pessoas. Classificação indicativa: 18 anos. Duração: 128 min. Gênero: drama. **Cine Cultura Liberty Mall 2**

(legendado), sexta, sábado e domingo, às 16h15 e 20h50.

**E SEUS FILHOS DEPOIS DELES (ESTREIA)**

Em um sufocante verão de 1992, em um vale esquecido no leste da França, Anthony, de 14 anos, e seu primo matam o tédio à beira de um lago, onde encontram Steph e Clem. Para Anthony, esse será o verão de seu primeiro amor, o momento que definirá sua vida e marcará o fim da infância. Classificação indicativa: 18 anos. Duração: 140 min. Gênero: drama. **Cine Cultura Liberty Mall 3** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 15h50 e 20h20.

**OLHE O MAR (ESTREIA)**

Pais divorciados e brigados se unem em férias especiais com seu filho de 16 anos após descobrirem sua doença ocular. Uma jornada para criar memórias antes que ele perca a visão. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 91 min. Gênero: comédia. **Cine Cultura Liberty Mall 3** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 14h e 18h30.

MINISTÉRIO DA CULTURA E BRASAL APRESENTAM  
#CIRCUITODETEATROBRASILEIRO - 4ª EDIÇÃO

**DANIEL DANTAS**  
**RICARDO TOZZI**  
**IARA JAMRA**

**ANDREA MATTAR**  
**MIGUEL MENEZZES**  
**SARA FREITAS**  
**JADE MASCARENHAS**














OBSESSIVAMENTE DIVERTIDO

TEXTO **LAURENT BAFFIE**  
DIREÇÃO **ALEXANDRE REINECKE**

**TEATRO UNIP**  
**06 E 07 JUNHO**  
SÁB 20H / DOM 19H30

ACESSIBILIDADE NA SESSÃO DE DOMINGO ÀS 19H30 **AD**

**14** 

APRESENTAÇÃO
APOIO DE MÍDIA
PRODUÇÃO LOCAL
GARANTA SEU INGRESSO
PRODUÇÃO NACIONAL
REALIZAÇÃO











## ROTEIRO

**THE AMAZING DIGITAL CIRCUS: O ÚLTIMO ATO (ESTREIA)**

Últimos dois episódios da websérie de animação surrealista sobre seis humanos aprisionados em um universo virtual com tema de circo. Classificação indicativa: 12 anos. Duração: 93 min. Gênero: animação. **Cinemark Iguatemi 3** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 12h, 14h20, 16h40, 19h e 21h20. **Cinemark Pier 7** (legendado), sexta e domingo, às 12h e 21h20; sábado, às 14h20 e 21h20. **Cinemark Pier 7** (dublado), sexta e domingo, às 14h20, 16h40 e 19h; sábado, às 12h, 16h40 e 19h. **Cinemark Taguatinga 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 12h, 14h20, 16h40, 19h e 21h20.

**BACKROOMS: UM NÃO-LUGAR**

Uma compilação de vídeos caseiros arrepiantes mostra ocorrências sobrenaturais perturbadoras. Classificação indicativa: 16 anos. Duração: 110 min. Gênero: terror. **Kinoplex Pátio 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h10, 16h30, 18h50 e 21h15. **Kinoplex ParkShopping 8** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h20,

16h40, 19h e 21h20. **Kinoplex ParkShopping 11** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 16h10, 18h30 e 20h50. **Kinoplex Boulevard 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 18h20 e 20h40. **Cinemark Iguatemi 2** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 12h20, 14h50, 17h30, 20h e 22h30. **Cinemark Pier 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h30. **Cinemark Pier 8** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 14h30, 19h50 e 22h20. **Cinemark Pier 8** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 12h e 17h20. **Cinemark Taguatinga 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 17h20. **Cinemark Taguatinga 9** (dublado), sexta, às 14h10, 16h50, 19h40 e 22h25; sábado e domingo, às 12h, 14h30, 17h, 19h40 e 22h25. **Cineflix JK 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h40, 17h, 19h20 e 21h50. **Cineflix Shopping Sul 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 17h10, 19h20 e 21h50.

**NATAL AMARGO**

Natal Amargo acompanha duas histórias paralelas que se

desenvolvem entre Madri e as Ilhas Canárias. De um lado, a publicitária Elsa perdeu a mãe durante as festas de natal e afoga-se no trabalho. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 111 min. Gênero: drama. **Cinemark Pier 1** (legendado), domingo, às 18h. **Cine Cultura Liberty Mall 1** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 14h, 16h15, 18h30 e 20h40.

**A REVOLUÇÃO DOS BICHOS**

Um movimento pela igualdade é sistematicamente corrompido. À medida que os porcos consolidam o controle, a verdade é apagada e a fazenda se transforma em uma ditadura implacável. Classificação indicativa: 10 anos. Duração: 96 min. Gênero: animação. **Kinoplex Pátio 5** (dublado), sábado, às 13h20. **Cinemark Pier 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h10. **Cinemark Taguatinga 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h50. **Cineflix JK 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h. **Cineflix Shopping Sul 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h.

**GOLPE EXPLOSIVO**

Um grupo de assaltantes ousados decide aproveitar o caos gerado pela descoberta de uma bomba não detonada da Segunda Guerra Mundial para realizar um roubo sem precedentes. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 98 min. Gênero: ação. **Cinemark Pier 1** (legendado), domingo, às 13h10 e 15h30. **Cinemark Taguatinga 9** (dublado), sexta, às 11h50. **Cineflix JK 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h50.

**CHOPIN, UMA SONATA EM PARIS**

Paris, 1835. O renomado compositor Frédéric Chopin transita pela alta sociedade, realizando concertos, dando aulas para ganhar dinheiro enquanto luta contra uma doença. Ele compõe obras-primas, frequenta festas e busca romances nos círculos da aristocracia e realeza. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 133 min. Gênero: biografia. **Cine Cultura Liberty Mall 4** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 14h e 18h35.

**O MANDALORIANO E GROGU**

Outrora um caçador de recompensas solitário, o Mandaloriano Din Djarin e seu aprendiz Grogue embarcam em uma nova e emocionante aventura de Guerra nas Estrelas. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 121 min. Gênero: aventura. **Kinoplex ParkShopping 9** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h30. **Cinemark Pier 4** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 15h10. **Cinemark Taguatinga 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h40. **Cineflix JK 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h. **Cineflix Shopping Sul 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h10.

**SEXO E DESTINO**

A narrativa se desenvolve entre o plano material e o espiritual. Marina envolve-se com Nemésio, seu chefe, e também com Gilberto, filho dele, carregando profunda culpa por trair Beatriz, esposa de Nemésio. Classificação indicativa: 16 anos. Duração: 110 min. Gênero: drama. **Kinoplex ParkShopping 5 (nacional)**, sexta e sábado, às 11h10.

CAIXA CULTURAL

apresenta

## GALENO

O MISTÉRIO DO SIMPLES

curadoria  
Paulo Herkenhoff16 de junho a  
4 de outubro de 2026Entrada franca  
Terça a domingo  
9h às 21h

AL

CAIXA Cultural Brasília  
SBS quadra 4 lotes 3/4  
Asa Sul, Brasília-DF  
(61) 3206-9448@caixaculturalbrasil  
www.caixacultural.gov.br

Realização

REFERÊNCIA  
GALERIA DE ARTE

Apoio

CORREIO  
BRAZILIENSE

artefacto

FGV ARTE

Patrocínio

CAIXA BRASIL  
GOVERNO DO  
DO LADO DO POVO BRASILEIRO

## ROTEIRO

**OBSESSÃO**

Depois de quebrar o misterioso Salgueiro dos Desejos para conquistar o coração de sua paixão, um romântico incurável se vê conseguindo exatamente o que queria, mas logo descobre que alguns desejos têm um preço sombrio e sinistro. Classificação indicativa: 18 anos. Duração: 108 min. Gênero: terror. **Kinoplex Pátio 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h30. **Kinoplex ParkShopping 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h30. **Kinoplex ParkShopping 10** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 17h50. **Kinoplex Boulevard 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h30. **Cinemark Pier 1** (dublado), domingo, às 20h40. **Cinemark Pier 5** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 19h40 e 22h25. **Cinemark Pier 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h50. **Cinemark Taguatinga 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h30. **Cineflix JK 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h30.

**O GÊNIO DO CRIME**

Quatro amigos se veem envolvidos em uma investigação surpreendente

ao descobrirem uma sofisticada falsificação de uma figurinha rara do álbum da Copa do Mundo. Classificação indicativa: 12 anos. Duração: 93 min. Gênero: aventura. **Kinoplex ParkShopping 2 (nacional)**, sexta e sábado, às 11h10. **Kinoplex Boulevard 4 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 11h20.

**AUTHENTIC GAMES NO IMPÉRIO DESCONECTADO**

Após anos comandando um mundo offline, o Império Desconectado decide se vingar. O Imperador planeja sequestrar Marco Túlio, criador do Authentic Games, para levar alegria ao seu reino sombrio. Classificação indicativa: 6 anos. Duração: 65 min. Gênero: animação. **Kinoplex Pátio 1 (nacional)**, sexta e sábado, às 11h30.

**HUNGRIA - A ESCOLHA DE UM SONHO**

Gustavo da Hungria cresceu com um sonho enquanto tudo ao redor conspirava contra ele. Enquanto o rap da época seguia um estilo próprio, Gustavo decide inovar, falando de carros, conquistas e ostentação. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 104 min. Gênero: drama. **Kinoplex Pátio 2 (nacional)**, sexta e

sábado, às 11h50. **Kinoplex Boulevard 1 (nacional)**, sexta e sábado, às 11h30. **Cineflix JK 6 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 14h30.

**O DIABO VESTE PRADA 2**

Lidando com o colapso do jornalismo, Miranda precisa enfrentar ainda mais um obstáculo: sua antiga secretária Emily, que, agora, é uma executiva de alto escalão numa marca de luxo, tomando as decisões publicitárias da grife e, por isso, entrando no caminho de Miranda. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 120 min. Gênero: comédia. **Kinoplex Pátio 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h15. **Kinoplex ParkShopping 1** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 16h15 e 21h15. **Kinoplex ParkShopping 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h45 e 18h45. **Kinoplex Boulevard 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 15h50. **Cinemark Iguatemi 5** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 13h50 e 16h30. **Cinemark Pier 4** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 12h20, 18h20 e 21h10. **Cinemark Taguatinga 1** (dublado), sexta, sábado e domingo,

às 21h30. **Cine Cultura Liberty Mall 2** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 14h e 18h35. **Cineflix JK 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 19h. **Cineflix Shopping Sul 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h20, 18h50 e 21h20.

**ZICO, O SAMURAI DE QUINTINO**

Um olhar original sobre a vida e a carreira de Arthur Antunes Coimbra, Zico, o Samurai de Quintino investiga em diversas dimensões a personalidade única de um dos maiores jogadores da história do futebol. Classificação indicativa: 12 anos. Duração: 103 min. Gênero: documentário. **Kinoplex Pátio 6 (nacional)**, sexta e sábado, às 12h20. **Kinoplex ParkShopping 3 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 12h30. **Kinoplex Boulevard 2 (nacional)**, sexta e sábado, às 11h40.

**MICHAEL**

Cinebiografia do Rei do Pop, Michael Jackson. O longa traz uma representação de sua vida e do legado, contando sua história além da música, traçando sua jornada desde a descoberta de seu talento até se tornar o artista visionário.

Classificação indicativa: 12 anos. Duração: 125 min. Gênero: biografia. **Kinoplex Pátio 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h20, 16h, 18h40 e 21h20. **Kinoplex ParkShopping 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h20, 16h, 18h40 e 21h20. **Kinoplex ParkShopping 7** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 15h10, 17h50 e 20h30. **Kinoplex Boulevard 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 15h50, 18h30 e 21h10. **Cinemark Iguatemi 1** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 12h30 e 15h30. **Cinemark Iguatemi 6** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 14h05. **Cinemark Pier 6** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 13h20, 18h30 à 22h. **Cinemark Taguatinga 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 12h. **Cinemark Taguatinga 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h10, 19h10 e 22h. **Cine Cultura Liberty Mall 4** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 16h10 e 20h45. **Cineflix JK 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 18h40 e 21h20. **Cineflix Shopping Sul 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 19h e 21h40.

IMOVISION APRESENTA

“UMA CRÔNICA VERDADEIRA E IMPACTANTE SOBRE A JUVENTUDE”  
LE FIGARO

VENCEDOR



# E SEUS FILHOS DEPOIS DELES

UM FILME DE  
LUDOVIC E ZORAN BOUKHERMA

HOJE NOS CINEMAS

CORREIO  
BRAZILIENSE  
www.CORREIO BRAZILIENSE.com.br

IMOVISION

16

Não recomendado para  
menores de 16 anos

# AGITE!



## A riqueza que vem do povo

Grupo pernambucano Bongar é uma das atrações mais esperadas da Mostra Candanga

### SERVIÇO

#### 5ª Mostra Cultura Candanga

Em 6 e 7 de junho, a partir das 16h, na Feira da Torre de TV – Brasília/DF. Entrada gratuita.

#### Eduarda Brandão\*

A Feira da Torre de TV será tomada por ritmos, cortejos e manifestações tradicionais, no sábado e no domingo, na 5ª edição da Mostra Cultura Candanga. Com entrada gratuita, o evento reúne artistas e grupos do Distrito Federal, Pará, Pernambuco, Ceará, Maranhão, Bahia e da Guiné, na África Ocidental, em uma programação voltada à valorização das culturas populares, indígenas e afro-brasileiras.

Segundo Pablo Ravi, pesquisador e integrante do grupo brasileiro Pé de Cerrado, anfitrião da mostra, o principal objetivo do

evento é fortalecer a movimentação cultural no DF e ampliar o acesso do público às manifestações tradicionais brasileiras. “Tentamos trazer cada vez mais para perto das pessoas essas expressões culturais, para que vejam o tanto que esses tesouros que temos em todos os estados devem ser valorizados e apreciados”, afirma.

Entre os destaques da programação está o grupo pernambucano Bongar, referência nacional na cultura do coco ligada ao Terreiro Xambá, em Olinda. O show será marcado pela comemoração dos 25 anos do grupo. De acordo com o vocalista Beto

Xambá, a apresentação será uma celebração da trajetória e da memória de um de seus fundadores. “Vamos levar um show de comemoração dessa data que é um marco na nossa história. Também vamos celebrar a memória do nosso primo Guitinho, um dos fundadores do grupo e compositor da maioria das músicas do Bongar. O repertório reúne 25 anos de histórias contadas ao longo dessa linda caminhada”, adianta.

Outro momento aguardado é o show das Suraras do Tapajós, primeiro grupo de carimbó formado exclusivamente por mulheres indígenas no Brasil. Vindas

de Alter do Chão, no Pará, elas unem música, dança e ativismo em defesa da Amazônia e do protagonismo feminino indígena.

O coletivo Ponto BR reúne mestres da cultura popular brasileira e músicos da cena contemporânea em encontros que cruzam diferentes territórios, gerações e sonoridades. Já o grupo cearense Dona Zefinha apresenta o espetáculo “Pedra que Estala”, que mistura música, teatro, humor e dança em uma performance interativa inspirada na cultura popular nordestina.

A presença internacional fica por conta da artista

guineense Fanta Konatê, cantora, bailarina, compositora e coreógrafa especializada nas tradições do Oeste Africano. Além dos shows e cortejos na Feira da Torre, o público infantil também terá atividades especiais no Parque Ana Lúcia.

Realizada pela Associação Cultura Candanga e pelo grupo Pé de Cerrado, a mostra conta com patrocínio da Petrobras, recursos do Fundo de Apoio à Cultura do Distrito Federal (FAC-DF) e apoio do Ministério da Cultura e Governo Federal.

\*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

# Amor corporativo

Jennifer Lopez volta às comédias românticas, acompanhada de Brett Goldstein, como uma CEO que precisa equilibrar o amor e a carreira profissional

Luisa Mello\*

Presidente e CEO da Air Cruz — uma companhia de aviões — Jackie dirige a empresa com firmeza e sem brechas para confraternizações. Porém, Daniel, um atraente advogado, se torna funcionário da firma e promete transformar a vida de Jackie. Conforme o caso torna-se cada vez mais intenso, as políticas internas são colocadas à prova e os apaixonados precisam encontrar uma forma de pensar com a razão, sem prejudicar o trabalho e o relacionamento. *Paixão de escritório* é a nova comédia romântica da Netflix, estrelada por Jennifer Lopez (*O beijo da mulher aranha*) e Brett Goldstein (*Ted Lasso*).

DIVULGAÇÃO/NETFLIX



DIVULGAÇÃO/DISNEY

## Cara de um, focinho de outro

DISNEY+

Mabel é uma jovem apaixonada pelos animais. Ao descobrir uma nova invenção que permite transferir sua consciência para o corpo de um castor robótico, a menina usa da tecnologia para se conectar com as emoções e os sentimentos dos bichos, explorar o reino animal e viver o mundo de uma perspectiva completamente nova. Durante a aventura, Mabel se depara com o grande desafio: Jerry, o prefeito anti-animal determinado a acabar com a convivência de humanos e animais, colocando em risco a vida dos seres não humanos.



DIVULGAÇÃO/A24

## Pillion

HBO MAX

Tímido e cauteloso, Colin leva uma vida monótona e sem rumo definido, até conhecer Ray — um galã líder do clube de motociclistas que tira o garoto da vida suburbana e introduz ao rapaz o universo queer, além de explorar novos desejos nunca explorados antes por Colin. Com as novas descobertas do dia a dia, o garoto mergulha no mundo de regras e excentricidades de Ray, mas com o tempo passa a questionar se essa vida é a que realmente deseja para si. O longa-metragem é uma produção da A24, dirigida por Harry Lighton e estrelada por Harry Melling (*O gambito da rainha*) e Alexander Skarsgård (*Lee*).



DIVULGAÇÃO/PRIME VIDEO

## A lenda de Vox Machina

PRIME VIDEO

A 4ª temporada de *A lenda de Vox Machina* chega ao Prime Video. A série de animação acompanha um grupo de oito amigos que, em uma tentativa desesperada de pagar as dívidas em um bar, acabam em uma missão para salvar o reino da Extradia das forças malignas e mágicas que colocam o universo que conhecem em risco. O elenco de dubladores inclui Matthew Mercer, Laura Bailey, Marisa Shay, Ashley Johnson, Sam Riegel, Travis Willingham, Taliesin Jaffe e David Tennant.

## Assinante, o melhor do seu fim de semana já está liberado!

Aproveite as vantagens do Clube Correio Braziliense para garantir economia e qualidade de vida.



**Bali PARK**

70% DE DESCONTO

Maior praia artificial da América do Sul com piscinas aquecidas, toboáguas, área infantil e eventos




5ª EDIÇÃO BSB encontro DELAS

25% DE DESCONTO



Festa OPPUS4

25% DE DESCONTO



CINESYSTEM CAIXA

50% DE DESCONTO



Brasília resort World Fazenda

30% DE DESCONTO



Descubra tudo que o Clube tem para você!



Dicas, presentes, bastidores e muito mais

Retire quantos benefícios quiser no app:



GOL



natura



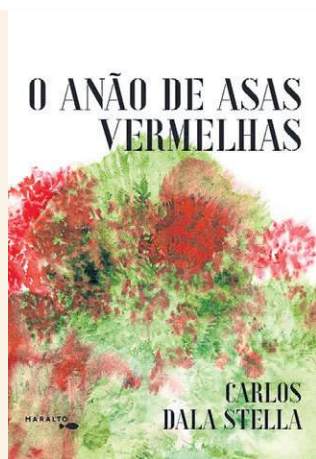
## NA ESTANTE

NAHIMA MACIEL

## O ANÃO DE ASAS VERMELHAS

DE CARLOS DALA STELLA.  
MARALTO,  
164 PÁGINAS.  
R\$ 65,90

Infância, luto e passagem do tempo são os temas do romance de estreia do autor, que conta a história de dois irmãos e uma prima que capturam um híbrido de humano e borboleta em Santa Felicidade, bairro de Curitiba.



MARALTO

## DERROCADA

DE TIAGO FERRO.  
GALÁCTICO,  
130 PÁGINAS.  
R\$ 41,90

Confinado a uma quitinete com o mínimo necessário, um homem reflete em como reconstruir a vida após um divórcio e se equilibra entre momentos de alucinações melancólicas e lucidez.



GALÁCTICO

## AUDIÇÃO

DE KATIE KITAMURA.  
TRADUÇÃO > ÉRIKA  
NOGUEIRA VIEIRA.  
FÓSFORO, 158 PÁGINAS.  
R\$ 79,90

Um encontro entre uma atriz e um homem que não se conhecem, mas compartilham uma estranha semelhança física, pode ser o caminho para esclarecer um segredo, mas toma outro rumo no qual a realidade pouco importa.

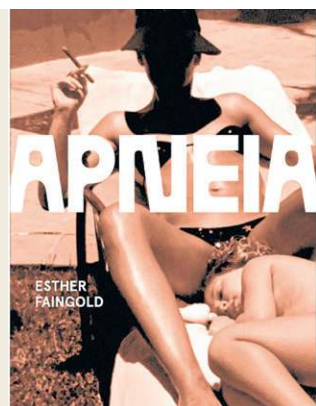


FÓSFORO

## APNEIA

DE ESTHER FAINGOLD.  
COSAC, 144  
PÁGINAS. R\$ 81

Uma mulher prestes a fazer um tratamento de eletrochoque para depressão escreve um relato endereçado à filha. O texto fragmentado retoma memórias na tentativa de criar um caderno-testamento.



COSAC

## HORÓSCOPO

## Relacionamentos

Oscar Quiroga • oscar.quiroga@estadao.com.br

**DATA ESTELAR:** Lua minguante em Aquário.

OS RELACIONAMENTOS HUMANOS nunca estão acabados e perfeitos, são dinâmicas em perpétua construção, já que na mesma medida em que nos acomodamos a certo jeito de as coisas serem nos relacionamentos, esses vão perdendo a graça, e relacionamentos sem graça são a tumba da criatividade, o ralo por onde vai embora a alegria. Relacionamentos são dinâmicas de interdependência e, por isso, se não houver reciprocidade deixam de merecer o nome de relacionamento, se transformam em monólogos áridos e estéreis. Envolver-se em relacionamentos, algo inevitável, porque o ser humano só funciona humanamente por meio desses, é uma dinâmica que não admite acomodações por longos períodos de tempo, ao contrário, requer que tenhamos presença e lucidez para investir tempo e alegria nesses.

## ÁRIES (21/03 a 20/04)



Para que tudo termine bem será imprescindível que haja mínima generosidade da parte de todas as pessoas envolvidas, isto é, que deixem de lado as exigências e se dediquem a fazer algumas concessões. Assim vai dar.

## TOURO (21/04 a 20/05)



Quando o dia a dia é harmonioso e alegre, podem acontecer coisas inquietantes, mas a alma continuará serena, tendo mais capacidade de enfrentar os acontecimentos com sabedoria. Invista na harmonia da vida cotidiana.

## GÊMEOS (21/05 a 20/06)



O progresso ansiado está ao alcance da mão, portanto, melhor deixar de se apoiar em imagens de golpes de sorte, porque desviaria sua atenção daquilo que seria realmente importante neste momento. Tudo ao seu alcance.

## CÂNCER (21/06 a 21/07)



A melhor maneira de finalizar as hostilidades é adotar atitudes generosas e desprendidas, porque só assim as coisas se assentarão e começarão a ser benéficas para todas as pessoas envolvidas. Encerre o capítulo.

## LEÃO (22/07 a 22/08)



A mente viaja pelo futuro e pelo passado porque tem esse superpoder. Quando você, no meio de um cenário de perrengues, visualiza mentalmente as coisas boas da vida, se aproxima do futuro em que essas são realidade.

## VIRGEM (23/08 a 22/09)



Enquanto houver entendimento e bom trato entre as pessoas que pretendem se unir para progredir, tenha certeza de que você pôs os pés num caminho sem volta, que conduzirá sua alma a uma melhora substancial de vida.

## LIBRA (23/09 a 22/10)



A sorte será sempre bem-vinda, mas não é sábio ficar dependendo dessa para continuar progredindo. Faça sua própria sorte se esforçando o máximo possível nos próximos dias, sem olhar para trás. Mundo novo, vida nova.

## ESCORPIÃO (23/10 a 21/11)



As boas ideias terão de ser acompanhadas com operações práticas que testem sua validade, porque senão essas boas ideias só servirão para conversas interessantes e nada além. Melhor pensar de forma prática.

## SAGITÁRIO (22/11 a 21/12)



Enquanto você continuar confiante e com entusiasmo a respeito de tudo que de promissor acontece agora, até poderão haver alguns contratempos e contrariedades, mas nada vai tirar sua alma do caminho certo.

## CAPRICÓRNIO (22/12 a 20/01)



O valor que você outorgar às pessoas com que se relaciona será também o valor que você dará à sua própria alma, porque, no fim, os relacionamentos se baseiam em reciprocidade. O bom trato há de prevalecer.

## AQUÁRIO (21/01 a 19/02)



Tratar com carinho e atenção as coisas que para as pessoas normalmente passam despercebidas é uma maneira mágica de você atrair coisas boas para sua vida e para todas as pessoas com que se relaciona. O poder do pequeno.

## PEIXES (20/02 a 20/03)



O bem viver não é algo que dependa de golpes de fortuna ou grandes tacadas, é uma condição que é construída todos os dias, vinda de dentro, com alegria e boa disposição apesar de quaisquer eventualidades.

Fruto escuro rico em ferro e vitamina C	▼	É estendido à chegada de pessoa ilustre	Substância gordurosa de uso medicinal	Brinquedo giratório com cordel A (?): te	▼	▼	Benefício do SUS a pacientes de risco	▼	Que está com preço baixo (produto)
▶			▼	▼			Notícia comum no meio financeiro	▼	Batalha da Guerra do Paraguai (Hist.)
▶							Via de contato do herpes simples	▶	▼
Objeto da censura		Erico Veríssimo, escritor gaúcho		Sentido apurado no animal caçador	▶				
Descrentes em Deus		▼							
▶				Tecnologia da Informação (abrev.)	▼		Timbre; coloração	▶	
							Indicação posológica	▼	
▶									Sabão, em inglês
Coberto; blindado		Instrumento de (?), categoria da flauta		Antigo instrumento medidor de tempo	▶			Entidade nazista	▶
5, em romanos	▶	▼		▼	Amago			Comissão legislativa	▼
▶					Objeto de uso do cabeleireiro	▶			
"A (?)", sucesso de Maria Rita (MPB)	▶				Pais natal de Sidarta Gautama	▶			
Quarto, em inglês									
Algozes; carrascos			Colocar, em inglês	▶				Clinica para reeducação alimentar	▶
▶								▼	
								Árvore tida como símbolo do Brasil	
								Sector de hospitais	▶
▶			Canideo das savanas africanas				Utensilio agrícola	▼	Formato de régua do arquiteto
							Paletó, em inglês	▼	
Saudação ao telefone		(?) pensar: de jeito nenhum!	▶						Ronnie James (?), cantor de rock
▶		▼			Iguaria mineira				▼
					"Risos", em chats		Ruma; segue	▶	
Transporte coletivo comum em Bruxelas			(?)-língua, jogo com palavras parecidas	▶				▼	Ácido ausente no genoma do HIV
Estrondosos	Forma da pulseira								
▶	▼								

BANCO 3/dio — put./4/coat — room — soap.

22

© Ediouro Publicações – Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

NOVELAS / CAPÍTULO DE HOJE

A nobreza do amor

(GLOBO, 18H30)  
Dumi disfarça e garante não saber nada sobre Robert. Chinua aconselha Kênia a terminar o namoro com Dumi. Salma sofre com a possibilidade de casar com Fuad a fim de não prejudicar a saúde de Fátima. Manoel nega que esteja namorando Ana Maria. Virgínia confronta Mirinho sobre Lúcia/Alika. Ritinha e Aurelinda afirmam ter adorado a escola nova. Salma pede conselhos a Lúcia/Alika. Virgínia diz a Lúcia/Alika que Graça deseja desfilhar por sua marca. Jendal pressiona Kênia quando Pascoal revela ao rei que viu a princesa beijar um soldado. Jendal ordena que Pascoal vigie Kênia.

suas mentiras a João Raul e pede perdão ao filho. Alaorzinho procura Janete, e Palhares comenta com Zeca que é difícil separar os dois. Palhares reconhece Zilá no prédio de Ronei. Walmir procura Adilson. Agrado exige que Naiane devolva sua medalhinha de Santa Cecília.

Quem ama cuida

(GLOBO, 21H20)  
Tiago deixa escapar para Silvana que desconfia de que alguém da família Brandão possa ter matado Arthur. Fábila descobre que Ulisses mentiu sobre seu paradeiro na noite da morte do irmão. Pedro comunica a Adriana que será seu advogado de defesa. Pedro deixa claro a Adriana que está disposto a enfrentar o pai para defendê-la. Fábila diz a Dora que Ulisses está escondendo algo. Francesca consola Otoniel. Adriana diz a Otoniel que precisa do avô por perto e pede a ele para voltar a morar com a família. Elenice conversa com Rosa sobre a dificuldade de convivência com Tom, mas acaba defendendo o marido. Bruna procura Ademir para ajudá-la a se aproximar de Pedro, e em contrapartida ele pede à jovem para convencer o filho a abandonar o processo de Adriana. Ademir procura Pedro. Otoniel chega ao apartamento de Arthur dizendo que aceita voltar a morar com a família.

Coração acelerado

(GLOBO, 19H45)  
João Raul informa a Naiane que os dois seguirão juntos aos olhos do público a fim de cumprir os contratos comerciais, e garante que nada mais acontecerá entre eles. Agrado e Eduarda fazem sucesso na internet. João Raul concede entrevista a Talita. Alaorzinho comenta com Malvino que planeja afastar Ronei do Grupo Amaral. Zilá é interrogada pelo delegado Albano sobre a morte de Jean Carlos. Laurinha e Esteban tentam confortar Naiane. Walmir confessa

SUDOKU

	8				9	1		
				6				
	4	6	5					
	7	3	8				6	
	1		7					
		9					3	5
				1				
		2				5		8
6		1						2

DIRETAS DE ONTEM

L	B	A	C
P	U	R	G
I	A	M	B
Z	O	M	B
G	I	B	A
P	O	L	I
N	A	L	A
A	Z	A	R
A	A	R	O
I	G	U	A
G	A	N	S
V	E	R	B
C	I	P	A
C	O	N	S

#FaçaCoquetel  
Assine e receba no conforto da sua casa!  
www.coquetel.com.br

SUDOKU DE ONTEM

7	5	8	3	1	9	4	2	6
4	6	1	2	8	5	3	9	7
2	3	9	6	4	7	8	1	5
1	9	5	4	2	8	7	6	3
3	4	2	1	7	6	9	5	8
8	7	6	9	5	3	1	4	2
6	8	3	5	9	4	2	7	1
5	2	4	7	3	1	6	8	9
9	1	7	8	6	2	5	3	4

## CRÔNICA

Vanda Célia vandacelia@uol.com.br



# Óculos corrigem o ritmo



**A**preguiça me conduzirá direitinho ao inferno. Nos últimos tempos, não li nenhum livro decente, não fui a bons filmes e não assisti a peças de teatro elogiadas pela crítica.

Na verdade, sequer ouvi algum disco recente. Dedi-quei-me a ver tevê ou a tentar descobrir, nos canais fechados, alguma produção genial como *Breaking Bad*, *House* ou *Lost*.

— Você escreveu sobre a cadeira e fiquei pensando se o próximo texto será sobre a bengala — disse um amigo atrevido e abusado, referindo-se à última crônica que publiquei aqui.

Pensei: nada de bengala. Vou falar sobre os óculos, uma vez que sempre valorizei o direito de enxergar. Aliás, de todos os sentidos, a visão é

aquela cuja perda mais assusta a humanidade.

Sempre renovei minha fé em Deus ao ajustar os óculos todas as manhãs. O olho exige correções, mas bem ali, na lateral da cabeça, estão as orelhas, perfeitamente posicionadas para sustentar as hastes. Só pode ser obra do gênio que nos criou.

Gosto imenso dos meus óculos. Eles me ajudam a ver mais longe, a enfrentar o sol e a ler. E a leitura é a única maneira pela qual vestimos, ainda que involuntariamente, outra pele, outra voz, outra alma.

Sem contar que os óculos representam uma espécie de licença oficial para desacelerar.

Enquanto os apressados saem correndo da cama para o mundo, nós, usuários de lentes e armações, somos

obrigados a cumprir um pequeno ritual: procurar os óculos, limpar os óculos, ajustar os óculos. Só depois enfrentar a realidade.

Com um modelo diferente de armação, a mesma pessoa pode parecer professora, escritora, arquiteta, médica ou crítica literária. Os óculos conferem uma respeitabilidade instantânea que poucas peças de vestuário conseguem oferecer.

A propósito: acabei de ver o filme *A Empregada*, na Netflix, em que a personagem usa óculos para inspirar confiança. É isso. Os óculos são imprescindíveis para quem precisa corrigir a visão, mas servem para muito mais.

Eles ensinam que enxergar não acontece automaticamente. É preciso foco. Ajuste. Distância adequada. Luz

suficiente. A vida também funciona assim. Há dias em que tudo parece embaçado. Não porque o mundo tenha perdido a nitidez, mas porque estamos olhando depressa demais. Os óculos lembram que vale a pena parar um instante, limpar as lentes da pressa, afastar os excessos e reencontrar os contornos das coisas simples.

Os óculos também oferecem vantagens estratégicas pouco reconhecidas pela ciência. Há dias em que desejamos certa distância da humanidade. Nada grave, apenas uma pausa. Nessas horas, nada melhor do que um par de óculos. Eles funcionam como uma discreta linha de fronteira entre nós e o resto do mundo. Protegem o rosto do contato direto, reduzem as intimidades não solicitadas e nos

concedem alguns centímetros preciosos de reserva. Atrás das lentes, podemos permanecer presentes sem necessariamente estar disponíveis.

Mais do que corrigir a visão, os óculos corrigem o ritmo. Com eles, a vida fica mais bonita quando observada com um olhar calmo, atento e feliz. Olhar. Ver. Não para medir produtividade nem para perguntar para que serve isto ou aquilo. Ver sem intenção. Ver para perceber que os olhos não estão cansados. Estão vividos.

**\*Vanda Célia é jornalista em Brasília, onde trabalhou no *Jornal do Brasil*, *Correio Braziliense*, *Jornal da Tarde* e *Revista Época*. Atualmente, atua em assessoria de imprensa.**



**JADE**  
HOTEL

# Fugindo da rotina?

O Jade é o lugar perfeito para descansar e recarregar as energias.



Endereço  
SQPS 102, St. Park Sul, 15,  
Brasília, Distrito Federal








(61) Whatsapp  
3247-9000

Para garantir a sua estadia conosco, pedimos que as reservas sejam feitas com antecedência mínima de 24 horas. Ao realizar a sua reserva, você concorda com nossa política de cancelamento: cancelamentos até 24h antes da data de check-in não geram custos. Após esse período, uma taxa de cancelamento será aplicada.

Instagram @JadeHotelBrasilia

O conforto de um bom quarto, começa aqui!

-  Café da manhã
-  Piscina climatizada
-  Academia
-  Wi-Fi gratuito
-  Serviço 24 horas