

## HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

**Data estelar:** Lua cresce Vazia das 8h31 até 21h54 HBr. É legítimo que se discuta a diminuição da carga horária oficial de trabalho, porque apesar de o ser humano ser tratado como engrenagem das indústrias, na prática somos todos organismos sensíveis e sencientes, com humores oscilantes e, por ser integrados ao corpo colossal cósmico, nossas vigílias não são todas iguais. O relógio mecânico ou digital não é um bom fundamento para orientar o aproveitamento do ser humano no trabalho, porque nem todos os dias são iguais em humor e disposição, e ignorar essa realidade significa produzir malefícios para a economia física e psíquica da civilização. O dia em que os períodos de Lua Vazia começam a ser levados a sério para organizar as atividades, será também o dia em que a humanidade e a civilização começarão a superar a ignorância.

**ÁRIES**  
21/03 a 20/04

As percepções claras não podem ser evitadas, e quando acontecem não é mais possível voltar atrás, despercebendo o que se percebeu. Mesmo que duras, essas percepções ajudarão você a desenhar um cenário mais realista.

**TOURO**  
21/04 a 20/05

Evite ceder a qualquer tipo de pressão para colocar tudo sobre a mesa do jogo, porque agora não haveria clareza suficiente para vocês e fazer entender direito e as pessoas interpretariam tudo dentro do alcance delas.

**GÊMEOS**  
21/05 a 20/06

Aquilo que se apresentar impossível, melhor respeitar e driblar ou deixar para enfrentar em outro momento. Qualquer impulso urgente há de ser domado à unha neste momento, para não complicar o que não precisaria.

**CÂNCER**  
21/06 a 21/07

A boa vontade há de ser temperada com prudência nesta parte do caminho, porque tentar ir além do que estiver ao seu alcance colocaria você na mira de pessoas que se dedicam a criticar e embaralhar o meio do campo.

**LEÃO**  
22/07 a 22/08

Mesmo que algumas atitudes toquem em nervos profundos em sua alma, procure não demonstrar nada, ficando impassível e continuando em frente, como se nada tivesse acontecido. Demonstrar vulnerabilidade agora seria um erro.

**VIRGEM**  
23/08 a 22/09

As pessoas que muito prometem são as que menos entregam, porque são também as que se acostumam a imaginar que aquilo que é falado seria suficiente para dar conta da realidade. Tome distância dessas pessoas teóricas.

**LIBRA**  
23/09 a 22/10

Ainda que as opiniões sejam contrárias, procure fazer tudo do seu jeito, pois, os resultados falarão por si sós. Seria ideal que as pessoas apoiassem você e compreendessem a jogada, mas é melhor não contar com isso agora.

**ESCORPIÃO**  
23/10 a 21/11

Há assuntos que as pessoas tratam de solucionar com narrativas, mas são de natureza prática, e ficar somente na conversa complicaria além da conta a situação. Evite se enredar em narrativas inúteis.

**SAGITÁRIO**  
22/11 a 21/12

As coisas que se complicam não são um castigo injusto, é um sinal claro de que sua alma precisa modificar a atitude e se dedicar a ver tudo de uma ótica mais prática, evitando se enredar na conversalheia.

**CAPRICÓRNIO**  
22/12 a 20/01

Cuide para não cair em golpes, porque mesmo que esses não provenham de pessoas mal intencionadas, ainda assim a negligência de algumas delas em perceber a realidade pode acabar sendo negativa para você.

**AQUÁRIO**  
21/01 a 19/02

Fazer o que você não tem mínima vontade é uma vicissitude que, nesta parte do caminho, seria melhor suportar do que esperar para se livrar, mesmo porque não haveria real perspectiva de isso acontecer. Em frente.

**PEIXES**  
20/02 a 20/03

Aquilo que seja difícil nem sempre é um desafio que sua alma há de aceitar e se esforçar para superar. Às vezes, as dificuldades são sinais para reconsiderar o caminho e refazer o roteiro. Use o discernimento.

## MÚSICA

# Sintonia de jazz e choro

Sandrine Lee



O guitarrista Mike Stern é uma das atrações da programação do Clube do Choro

» EDUARDA BRANDÃO\*

O Complexo Cultural do Choro de Brasília encerra a programação de maio com atrações que misturam música instrumental brasileira, samba e jazz internacional. De hoje a sábado, o público poderá acompanhar shows, encontros musicais e atividades abertas no Espaço Cultural do Choro e no Parque da Cidade, com destaque para as apresentações do guitarrista norte-americano Mike Stern.

A agenda é aberta, hoje, às 19h30, com o projeto Choro Livre Convida, que reúne a cantora e compositora Márcia Tauil, o clarinetista e saxofonista Jackson Delano e o violonista colombiano Carlos Cárdenas, acompanhados pelo Regional Choro Livre. O encontro propõe um diálogo entre canção, improvisação e tradição do choro.

Para Márcia Tauil, a iniciativa amplia os horizontes de um gênero, historicamente, associado à música instrumental. "O Clube do Choro rompe muitas barreiras e preconceitos ao agregar a voz ao choro. Isso traz frescor e novidade, além de levar o repertório para muito mais gente", afirma a artista, que se diz honrada pelo convite.

A construção artística promete percorrer diferentes regiões do país. De acordo com Jackson Delano, o público poderá acompanhar uma verdadeira viagem pelos sotaques do choro brasileiro. "O repertório traz desde o choro nordestino e norte-nordestino, com temas de K-Ximbinho, Severino Araújo e, é claro, Dominginhos, até o choro do Norte, com obras de Teixeira de Manaus, chegando também ao choro gaúcho, com temas como

Escadaria, de Pedro Raimundo", explica.

Nos dias 28 e 29, às 20h30, o Clube do Choro recebe o "Tributo ao Mestre", estrelado por Mike Stern, um dos nomes do jazz contemporâneo com passagens por projetos de Miles Davis, Jaco Pastorius e do grupo Brecker Brothers. O repertório inclui clássicos da carreira do músico e faixas do álbum Echoes And Other Songs.

No sábado, a programação segue ao ar livre com o Choro no Parque, ensaio aberto da Escola Brasileira de Choro, às 11h, no Estacionamento 10 do Parque da Cidade.

Realizado com patrocínio da Shell Brasil, o projeto integra ações da Escola Brasileira de Choro e do Clube do Choro de Brasília, com foco na valorização e difusão da música instrumental brasileira por meio de shows, rodas de música e atividades formativas abertas ao público.

\*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

## COMPLEXO CULTURAL DO CHORO DE BRASÍLIA

Dias 27, 28, 29 e 30 de maio. No Espaço Cultural do Choro - Setor de Divulgação Cultural - Eixo Monumental e Parque da Cidade (Estacionamento 10). Os ingressos para os shows de Mike Stern estão disponíveis no site da Bilheteria Digital, com valores entre R\$50 e R\$100. Já as atividades do "Choro Livre Convida" e do "Choro no Parque" têm entrada gratuita.

## CRUZADAS

Indivíduo como Richard Rasmussen	Povoado de Fernando de Noronha	As de reuniões do TCU estão na Internet	Conjunto de fibras de tendão (Anat.)	Verde, laranja e violeta
		País governado por Daniel Ortega	Cidade natal de Abraão (Bíblia)	Peça com que se move o barco
			Resultado do desgaste natural do solo	Eros Ramazzotti, cantor
Entrada (fig.)	Césio (símbolo)		Procedimento como a marmografia	Então
Cobertura de livros	Fogo simbólico			
			Colocados em cela	
			Pronome feminino	
Trem (?): o que não faz baldeação				Forma das rampas de skate
			Quarto com banheiro interno na residência	Alvo dos cuidados na Dermatologia
Apelido do Santa Cruz-PE (fut.)			(?) Viagem, praia de Recife	Pasta de Camilo Santana em 2024
História como "O Senhor dos Anéis"	Atividade econômica de Juarena (MT)		Forma de organização social indígena	Aumentar Antecedeu a Criação (Bíblia)
			Cora Coralina, poeta brasileira	Lady (?), cantora de "A Noite Vai Chegar"
Estilo de camiseta sem mangas		Forma da régua de desenho técnico	Ouviu, em inglês	
Acentuada (a queda)		(?) -2, o chamado "avião invisível"	(?) Bull Racing, escuderia da F1	Taylor Swift, cantora dos EUA
Irineu Marinho, jornalista		(?) Pacino, ator de "O Poderoso Chefão"		O menor conjunto instrumental
Parte traseira de navios				(?) Cavalcanti, pintor brasileiro
			Suplicou (a Deus)	
				Multiplificador de Gremlins (Cin.)
Que auxiliam outros em tragédias				

BANCO — heard. — ur. 3/red. 5/coral — 2/al

14

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

A	S	S	E	S	S	O	R	I	A	
C	A	E	S	R	I	A	B			
O	T	R	A	M	O	I	A			
E	S	T	A	G	I	O	E	N		
I	A	B	P	L	E	N	A			
L	A	L	I	M	E	D	O			
A	V	I	S	A	M	B	P			
M	E	N	I	R	F	A	T	A		
S	C	H	E	R	O	I				
A	T	R	A	I	U	G	O			
R	A	R	A	E	M	B	L	O		
M	E	S	A	A	T	O	A			
P	I	O	N	E	I	R	A			
G	U	A	R	A	C	O	S	T	A	S

SUDOKU DE ONTEM

1	3	7	6	2	4	9	8	5
9	6	5	7	3	8	1	4	2
4	2	8	1	5	9	6	3	7
2	9	4	3	1	6	7	5	8
8	5	6	2	9	7	4	1	3
7	1	3	8	4	5	2	6	9
5	7	9	4	8	1	3	2	6
3	8	1	9	6	2	5	7	4
6	4	2	5	7	3	8	9	1

#FaçaCoquetel

Assine e receba no conforto da sua casa!

www.coquetel.com.br

# TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

## SEMENTES DE AVENCA

dormem entre pedras  
presas  
como verbo  
sem ação  
nos muros  
que apartam vidas  
até que um dia  
o tempo dê jeito.  
**S. Costa**

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

## SUDOKU

			7					
				6	9	1		
5				2			9	
	1		3	9			2	6
3	6							8
			4					1
					2	4		
8		9			3	6	1	
								7

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net