

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Dataestelar: Plutão recebe a quadratura de Marte e o trígono do Sol. Aquilo que chamamos ingenuamente de Mal está arraigado no próprio funcionamento do Universo, e como nós, humanos, somos uma espécie de soldadinhos desse funcionamento, nas atitudes e iniciativas que tomamos se manifesta a potência de sua operação e, ao longo da história, ainda que o Bem seja vitorioso em toda a extensão da Vida, não por isso o Mal deixa de ter suas vitórias também. Duas grandes vitórias o Mal arraigou na civilização, a primeira é ter criado argumentos insofismáveis para comprovar que não existe nada parecido ao Mal, e a segunda grande vitória é nos ter convencido de que só é possível nos aproximarmos ao Divino através das religiões, que por lutarem entre si para obter hegemonia, produz em divisão e confronto, ou seja, nos afastam do Divino em vez de nos aproximar.

ÁRIES
21/03 a 20/04

As hostilidades que eventualmente acontecerem precisam estar sob controle, porque senão corre-se o risco de o cenário se tornar algo que contrarie seus planos, e com certeza não é nada disso que sua alma pretende.

TOURO
21/04 a 20/05

Cuide para não exagerar na nota quando fizer demandas vigorosas e firmes, porque se houver início de hostilidades a coisa pode se estender além da conta e isso seria negativo para todas as partes envolvidas.

GÊMEOS
21/05 a 20/06

Aqueles assuntos que você não suporta mais, mas que ainda faz o possível para driblar, encontram agora a oportunidade de serem postos sobre a mesa e tratados com cuidado, porque tocam em nervos expostos das pessoas.

CÂNCER
21/06 a 21/07

Mate no peito os ataques e aguarde um tempo para revidar, porque nada de interessante resultaria se você reagisse de imediato. O tempo fará com que você encontre uma maneira mais saudável e eficiente de revidar.

LEÃO
22/07 a 22/08

Sua vontade de dar murro na mesa há de ser temperada pela noção do que seria melhor para a maior quantidade possível de pessoas envolvidas. Há horas em que é necessário perder a cabeça, para depois a recuperar.

VIRGEM
23/08 a 22/09

Evite se envolver em discussões teóricas porque as pessoas se empolgam com meras razões e narrativas e o resultado é um mero jogo de vaidades. Continue praticando seu ofício com qualidade, só isso fará a diferença.

LIBRA
23/09 a 22/10

Nem sempre dá para manter a cabeça no lugar, porque há assuntos que se arrastam há muito tempo e sua alma não está com essa paciência toda para continuar suportando a situação. Procure, no entanto, encurtar o descontrolado.

ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

As tensões que normalmente circulam entre as pessoas tendem a ficar insuportáveis, porque se manifestam de formas grotescas. Procure passar por isso sem se envolver diretamente, mas testemunhando tudo com distanciamento.

SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

As pessoas até ajudam, mas se você não se organizar direito e, ao contrário, fizer tudo com desdém e mau humor, aí o cenário complicaria muito. Quando há boa vontade, até as coisas difíceis ficam simples.

CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

Quando as coisas começarem a se descontrolar, procure se conter e, em vez de participar ativamente das hostilidades, procure conduzir tudo com rédea firme, porém, sem ofender ninguém nem tampouco revidar.

AQUÁRIO
21/01 a 19/02

Na hora em que acontecerem situações tensas e hostis, procure manter a cabeça no lugar, sem reagir visceralmente, como seria o caso normal, porque seguindo em frente o tempo lhe dará a razão. Assim será melhor.

PEIXES
20/02 a 20/03

Seria ótimo se tudo funcionasse como deveria, mas as coisas estão de ponta-cabeça e, apesar de os direitos serem óbvios, não por isso são respeitados como deveriam. Assim, seu envolvimento na luta é inevitável.

LITERATURA

Inspiração coletiva

Arquivo Pessoal



Lourdes Teodoro é homenageada na coletânea de poemas a ser lançada no Beirute

» JOÃO PEDRO ALVES

Pioneira nas discussões de gênero e raça na poesia, Lourdes Teodoro é homenageada na coletânea *Seguimos juntos*. O livro reúne 21 poetas de Brasília e de Goiás, lugares que povoam a produção artística da autora, nascida em Formosa (GO). O lançamento da obra será hoje, a partir das 18h, no Beirute da 109 Sul. “Todos os poetas escolhidos reconhecem nela uma vitoriosa forma de humanidade”, diz Salomão Sousa, organizador do material.

Além de poesia com temática livre, as mais de 200 páginas do livro contêm depoimentos e uma entrevista com Lourdes Teodoro, cujo percurso literário teve início em 1978, a partir de Água-marinha, ou tempo sem palavra. Ela completa 80 anos em 2026, efeméride que catalisou a feita da coletânea. “É um livro que vem juntar várias coisas, uma homenagem à poesia de Brasília e de Goiânia e também essa necessidade de participar de projetos da civilização, da cultura”, diz Salomão. Questões sociais e políticas aparecem em alguns dos poemas.

Jorge Amâncio, integrante da coletânea, considera o livro de estreia de Lourdes um marco para a definição de poesia que adotou. “Diante daquela mulher negra escrevendo e publicando, descobri

uma referência intelectual e de vida que me acompanha até hoje”, revela. A admiração é compartilhada por Maria Maia, que, desde a década de 1990, participa de antologias com Lourdes Teodoro. Para ela, o objetivo da nova coletânea é “emocionar e colocar a poesia em torno das pessoas”, comenta Maia, que fez a ilustração da capa.

As questões sociais, no conteúdo, e a objetividade, na forma, caracterizam a poesia de Lourdes Teodoro, segundo Salomão. “Os versos são ágeis. É tudo concentrado, conciso”, define. O enfoque racial da autora se estende pela produção acadêmica. Em 1984, ela defendeu a tese *Modernismo e Negritude na Sorbonne Nouvelle*, em Paris. Durante o período na França, ela também escreveu artigos, além de publicar poemas, em jornais. “Estamos precisando de mais humanismo, a poesia contribui para isso”, afirma o organizador da coletânea.

SERVIÇO

Lançamento do livro *Seguimos juntos*, hoje, a partir das 18h, no Beirute da 109 Sul.

*Estagiário sob a supervisão de Severino Francisco

CRUZADAS

(?) de imprensa: é paga pelo cliente	Evento paulistano de 31 de dezembro	Item de pesquisa do Dieese No caso de		Produto usado no alisamento capilar A região brasileira das vinícolas (abrev.)		Romance de Harriet Beecher Stowe Hábitat de peixes como o pirarucu	
				Roland Garros, aviador francês	Aperitivo de bares e restaurantes		Complexo vitamínico Moeda japonesa
Snoopy, Pluto e Bidu (HQ)		Ardil; trapaça (pop.)					
						Proibição comercial contra um país	
Oferta de empresa a estudantes Instituto de Arquitetos do Brasil Previnem				Completa O harém, em relação à odalisca			
		Nome frequente entre islâmicos			Reação do acrófobo em lugares altos		
					Formato usual do pão de forma	(?) Patinhas, milionário da Disney	
				O objeto de estudo da Antropologia			
Monumento pré-histórico de pedra		Retirar sujeira agarrada em algo		Agente do Bem na obra de ficção			
					(?) infláveis: são usados em salvação	(?) Croft, heroína de "Tom Raider"	
Seduziu Móvel do pingue-pongue				A mais famosa ópera de Verdi			
				Cilindro interno de seringas Conduta		André Mendonça, ministro do STF	
Encarregado da segurança de alguém	Desbravadora "Urbano", em IPTU						

BANCO 3/atl. 4/aida — tara. 5/mentr. 6/formol. 13

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE DOMINGO

R	B	V	P
M	E	N	S
P	O	B	R
A	L	I	S
H	S	E	U
O	P	E	S
I	E	R	O
S	E	R	L
P	E	L	A
B	A	I	L
D	I	S	T
N	A	U	S

SUDOKU DE DOMINGO

3	8	5	1	6	7	2	9	4
4	6	7	5	2	9	8	1	3
2	9	1	8	3	4	5	7	6
9	2	8	3	7	5	4	6	1
6	1	3	4	9	2	7	8	5
5	7	4	6	8	1	3	2	9
8	5	6	7	1	3	9	4	2
1	3	9	2	4	8	6	5	7
7	4	2	9	5	6	1	3	8

#FaçaCoquetel

Assine e receba no conforto da sua casa!

Assine no site!

COQUETEL

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

ALQUIMIA

Meu desejo nada além de desejo presa do nada

Teu desejo minha presa Não apenas o desejo mais do que o desejo a ânsia de fazer o poema prender-te a mim transfigurando-te em letras

Maria Lúcia Verdi

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

	3	7			4	9		5
9		5						
			1					
2		4						
8				9			1	
				4			6	
5						3	2	
				6		5		
4					3			1

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net