

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroya.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua Nova em Touro. Todo ser humano precisa ter mínima segurança e conforto, porque a falta dessas condições provoca diversas patologias traumáticas, que minam a saúde física e psíquica e, por isso, é melhor evitar as críticas à "zona de conforto", como se essa fosse uma dimensão negativa. Quando o humano desconhece a "zona de conforto" se torna hostil, porque precisa se defender o tempo inteiro de elementos que não sabe distinguir direito, mas que experimenta como perigos iminentes de destruição. A "zona de conforto" não é apenas a dimensão onde nos sentimos seguros, também é o ponto de apoio que nos permite continuar em frente com as aventuras da vida, cientes de que teremos um lugar para descansar e recuperar energias. A crítica não deve ser endereçada à "zona de conforto", mas à pouca sabedoria com que a escolhemos.

ÁRIES
21/03 a 20/04

Apesar de haver margem para você relaxar e adotar uma postura segura diante dos desafios, sempre haverá por aí pessoas maliciosas o suficiente à espreita de qualquer vulnerabilidade sua que possa ser explorada.

TOURO
21/04 a 20/05

Tomar iniciativas será a melhor maneira de evitar que as pessoas tirem vantagens de tudo que você colocou sobre a mesa. Seja mais rápido que elas, em vez de esperar por condições melhores, tome agora as iniciativas.

GÊMEOS
21/05 a 20/06

De vez em quando dá uma espécie de desânimo que não é necessariamente sinal de que algo errado possa vir a acontecer. Às vezes o desânimo é uma maneira de a vida impedir que você enfeie os pés pelas mãos.

CÂNCER
21/06 a 21/07

As pessoas se acostumam a viver isoladas, mas isso não é bom para ninguém, porque a realidade mais real de nossa humanidade é a interdependência entre todas as pessoas. Tudo para o bem de todos ou da maioria.

LEÃO
22/07 a 22/08

Cresça e apareça, agora é um bom momento para se expor um pouco mais, sem medo das críticas que eventualmente lhe forem endereçadas, porque se houver críticas será sinal de que você está tocando nos pontos certos.

VIRGEM
23/08 a 22/09

Abriu a mente significa ter flexibilidade suficiente para modificar os pontos de vista e adotar outra visão diferente da realidade. Essa é uma aventura intelectual que enriquece a alma e melhora os relacionamentos.

LIBRA
23/09 a 22/10

Agir com coragem não significa que você deixe de sentir medo, ao contrário, a atitude corajosa é a que transcende o medo, porque ele sempre estará por aí, espreitando para explorar alguma vulnerabilidade. Em frente.

ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

As pessoas que se mostram excessivamente simpáticas não são as que você deve escolher. Elas só querem amarrar você para depois não entregarem nada do que prometem. É preciso saber distinguir direito as pessoas.

SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Nem sempre é possível encontrar uma utilidade para todas as pessoas com que você se relaciona. Algumas pessoas não apenas são inúteis como também agregam trabalho a você e, no entanto, são pessoas importantes.

CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

Sempre será possível deixar passar em brancas nuvens as chances de regozijo que a vida oferece, porque a alma humana se apega a preocupações que não necessariamente são importantes em determinado momento.

AQUÁRIO
21/01 a 19/02

Sua alma está afiada neste momento, percebendo melhor a maneira de arrumar o espaço no qual passa a maior parte do tempo, porque isso dará como resultado mais conforto e dinamismo. Dedique seu tempo a essa arrumação.

PEIXES
20/02 a 20/03

Ainda que seja cansativo ficar fazendo conjecturas a respeito do que acontece e do rumo que sua alma quer dar à vida, é importante se dedicar a esse exercício subjetivo nesta parte do caminho. Resultados surpreendentes.

ARTES CÊNICAS

Divulgação



Os Melhores do Mundo apresentam um de seus espetáculos mais conhecidos

Extra, extra!

» LUISA MELLO*

A Cia. de Comédia Os Melhores do Mundo comemora 31 anos e, para celebrar, o grupo dá seguimento à programação do festival *Os Melhores do Mundo 2026*. No terceiro fim de semana da temporada, o palco do Teatro Nacional Cláudio Santoro recebe, hoje e amanhã, o clássico espetáculo *Notícias populares*, em cartaz há 29 anos. Os ingressos estão disponíveis no site da Ingresso Digital, a partir de R\$ 75.

A peça, emblemática na história da companhia, reúne quadros marcantes no repertório do sexteto de comédia, inspirados no universo das informações e no impacto das notícias no cotidiano, além de explorar situações que dialogam com temas recorrentes do noticiário, incluindo política, comportamento e histórias cotidianas em uma abordagem que combina sátira, crítica e humor.

Mesmo na ativa há quase três décadas, o espetáculo não se mantém o mesmo e nem perde a validade. "O processo criativo é muito interessante, porque quando as pessoas se conhecem há muito tempo, que é o nosso caso, ele é trazido não só como uma ideia para entrar no espetáculo, mas nos encontros, no camarim, antes da peça", comenta Ricardo Pipo, integrante do grupo.

Desde 1995, a principal companhia de comédia da capital federal lota

ESPECTÁCULO NOTÍCIAS POPULARES

Amanhã e domingo, às 21h e 20h, no Teatro Nacional Cláudio Santoro. Ingressos disponíveis no site da Ingresso Digital, a partir de R\$ 75.

teatros pelo Brasil e pelo mundo, sempre acompanhada de centenas de espectadores. "Sem humildade alguma, uma companhia teatral autoral, com a mesma formação há 31 anos e vasto repertório, hoje, no Brasil, é algo raro o suficiente para se dar ao luxo de exibir quaisquer obras com a igual confiança no resultado", declara o comediante.

Sobre a conexão com Brasília, ele adiciona: "Nada seríamos sem o público brasileiro, que foi quem nos jogou para cima e nos convenceu de que o que fazíamos era algo digno de atenção. Temos máximo respeito e damos sempre prioridade à cidade. Humor exige lastro cultural e considero o público de Brasília mais exigente nesse sentido, sobretudo quando o assunto é política. A cidade sempre me pareceu muito bem informada e disposta a rir para não chorar".

*Estagiária sob a supervisão de Nahima Maciel

CRUZADAS

A opinião baseada em uma suposição	Publicação com atos do Governo	Informação importante na caixa de medicamentos	Armadi-lha; emboscada	Salvamento	O maior dos cetáceos da Terra
				Molho agri-doce japonês	Marca de charges políticas
Grande ídolo do tango		O produto de grife, por seu preço			Suporte de câmeras fotográficas
Graceja		Aplicada; estudiosa			
		Planta da Caatinga			
Oposto de "yang"		Instituto Tecnológico de Aeronáutica		Raiva intensa	
Segunda via				Põe em prática	
			Local de descamação dos fios capilares		
(?) adesiva: durex			Espécie de tocha para iluminar		Fúteis; inúteis (fem.)
Libido dos animais			Metro (símbolo)		
		O comportamento do atencioso			
			Tecido de roupas de inverno		Abate; debilita
					Pequena marca ou mancha na pele
Obedecer fielmente a ordens		Sucesso de Taiguara			
		Recurar; retroceder			
			Ilha da praia de Waikiki		Princípio enunciado na Física
			(?) Moore, quadrista		
			Filho, em inglês		
Divisão de prédios no mesmo condomínio	Textos teatrais de tema natalino			Esclerose lateral amiotrófica (red.)	
Tomie Ohtake, artista plástica					
Diz-se de chuva muito forte					

BANCO 3/cô — son — yin. 4/alian — tarê. 5/havai. 7/archote. 12/carlos garde! 49

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

G	P	F	P
E	S	T	I
P	R	O	R
A	V	A	A
A	L	A	R
D	L	I	M
V	O	Z	D
A	F	E	R
A	Z	I	A
E	Z	F	S
U	V	A	A
D	I	C	G
T	O	N	E
P	R	E	V

SUDOKU DE ONTEM

6	4	7	9	2	5	3	1	8
2	8	5	1	7	3	9	6	4
1	9	3	8	4	6	5	2	7
7	1	4	3	5	8	6	9	2
3	2	9	6	1	4	8	7	5
8	5	6	2	9	7	4	3	1
4	3	2	7	8	9	1	5	6
5	6	1	4	3	2	7	8	9
9	7	8	5	6	1	2	4	3

#FaçaCoquetel

Assine e receba no conforto da sua casa!

www.asinecoquetel.com.br

Assine nosso site!

GO QUE TEL

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

Eles se separaram; ela tomou o caminho da esquerda. E ele tomou o da direita. Mas esqueceram algo: Que o mundo era redondo!

Alexandra Roma.

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

			3			4	7
		4		2	5		
				6			
4		5			2	1	9
			2		9	7	4
		1					9
		5		6			
2	9			7	4	3	

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net