

## HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

**Data estelar:** Mercúrio em conjunção superior ao Sol. Dedicar algumas horas de hoje a te debruçar intelectualmente sobre esses problemas difíceis para os quais não encontraste solução, porque agora é provável que enxergues tudo com mais sabedoria e serenidade. Evita o temor de enfrentar teus problemas, porque nem sempre o medo é uma profecia de que algo errado aconteceria, ele também é a medida da intensidade de uma experiência em que tua alma se envolva. Por isso, não posso te garantir que não sentirás medo, o que posso te garantir é que, se não temes o medo e o deixas conversar um pouco com tua consciência, muito provavelmente te servirá para encontrar uma resposta sábia para teus problemas difíceis. Nada é simples na experiência humana, mas isso não significa que devamos sofrer o tempo inteiro, pois, há também alegria para desfrutar.

**ÁRIES**  
21/03 a 20/04

Cuide bem de você, não apenas porque você é a única pessoa que conhece bem suas necessidades, como também para se preparar para tudo que vem vindo por aí e que vai precisar de você com saúde e muita boa vontade.

**TOURO**  
21/04 a 20/05

Procure atuar com clareza, para que, ao mesmo tempo, entendam seus movimentos. Agora não é hora apropriada para fazer mistério nem tampouco guardar segredo sobre suas pretensões. Agora é hora de se expressar.

**GÊMEOS**  
21/05 a 20/06

Os sorrisos afáveis e a simpatia são boas condições que amenizam os relacionamentos, porém, você já deveria saber, por experiência, que em muitos casos há sorrisos e simpatias fingidas. Isso é algo para se tomar cuidado.

**CÂNCER**  
21/06 a 21/07

Essas pessoas que circulam pela sua vida agora, trazem informações que enriquecem a alma, mas que, ao mesmo tempo, produzem questionamentos, porque derrubam os convencimentos aos quais tinha se acostumado.

**LEÃO**  
22/07 a 22/08

Fazendo o certo, seguindo pela linha da retidão, ainda que não seja possível garantir a vitória absoluta, pelo menos você terá dado o exemplo de que é possível administrar tudo com sabedoria. Esse é um patrimônio.

**VIRGEM**  
23/08 a 22/09

As boas e as más pessoas circulam por aí misturadas, portanto, é melhor continuar socializando ciente disso e aproveitar para exercitar o discernimento, função mental capaz de distinguir umas e outras pessoas. É assim.

**LIBRA**  
23/09 a 22/10

Acerte os riscos e aposte alto no seu futuro, porque mesmo que os resultados não venham a ser tão bons quanto imaginados, no mínimo você ganhará a experiência de se perceber jogando alto apesar do medo nas entranhas.

**ESCORPIÃO**  
23/10 a 21/11

Faça a experiência de abrir mão de sua necessidade de controle e liderança, outorgando essas condições às pessoas com que você se relaciona e que representam aquilo que é desejável acontecer. Em frente com isso.

**SAGITÁRIO**  
22/11 a 21/12

As complicações não são necessariamente um sinal de que se deva corrigir o rumo das coisas, ao contrário. As complicações surgem justamente porque o caminho está correto, e tudo segue de acordo aos planos.

**CAPRICÓRNIO**  
22/12 a 20/01

Você está no lugar certo, mesmo que não seja do seu total agrado. Por que é o lugar certo? Porque por esse circulam as pessoas com que você pode estabelecer laços de cooperação que vão facilitar muito a sua vida.

**AQUÁRIO**  
21/01 a 19/02

Quando a alma se sente segura e confortável no ambiente em que passa uma boa parte do tempo, tudo o mais tende a ser visto com bastante alegria. Procure, por isso, investir o tempo necessário para arrumar o ambiente.

**PEIXES**  
20/02 a 20/03

Preserve a lucidez diante de tudo que anda acontecendo, porque se você se deixar levar pela ansiedade e o mau humor, as coisas que poderiam ser solucionadas com relativa facilidade se tornariam difíceis de administrar.

## MÚSICA

# Canções de outra era

Divulgação/Um Pra Filmes



**Dillo, que iniciou carreira em Taguatinga, reflete sobre a digitalização das relações em novo álbum**

» JOÃO PEDRO ALVES\*

No novo disco do compositor taguatinguense Dillo, um mundo “quase paleolítico” ganha forma a partir da lembrança de práticas manuais, trocas de experiência e afetos. Para lançar luz nessas temáticas, o músico decidiu regravar canções de Chico Buarque, Edu Lobo, Nação Zumbi, Zé Ramalho, Sérgio Sampaio, Marisa Monte e Mutantes. O álbum *Desinteligência natural*, que também reúne faixas autorais, foi lançado nas plataformas digitais nesta quinta-feira e vai sair em vinil nos próximos meses.

A ideia, no início, era produzir um disco de interpretações com 15 músicas, mas parte do material selecionado por Dillo teve pendências de direitos autorais. A solução foi compor e assim surgiu, por exemplo, a faixa-título, feita em parceria com Curumin. “Eu não diria que é uma provocação ao estado atual das coisas, mas uma reflexão para onde estamos caminhando. A troca da experiência humana, que tem nossos sentidos como protagonistas das ações, estão sendo substituídos por biometria, leitura de QR code”, afirma Dillo.

Outras canções do disco refletem, de alguma forma, essa preocupação do resgate da humanidade comum. Entre elas, estão *Um sonho*, da Nação Zumbi, *Ode aos Ratos*, de Chico Buarque e Edu Lobo

e *Eu quero é botar meu bloco na rua*, de Sérgio Sampaio. “O critério usado para a escolha desse repertório foi detectar músicas que tivessem histórias desvinculadas de tecnologias recentes, que falassem de chuva, tempestade de areia, carpintaria”, comenta Dillo.

O sotaque musical nordestino é a marca dessas versões, com identidade sonora que mistura sanfona e guitarra. “Penso que essas interpretações carregam essas características do experimentalismo, da combinação de estéticas sonoras. É uma fusão entre Luiz Gonzaga e Jeff Beck”, completa o compositor taguatinguense.

O álbum foi gravado em Brasília e São Paulo, onde Dillo mora hoje. Foi ali que nasceu a parceria com Arnaldo Baptista na música *Balada para Alexa*, que encerra o disco. Apesar da distância, a capital do país permanece instalada nas propostas estéticas desenvolvidas por Dillo. “Brasília é a liga entre o que eu sou, de onde eu vim, e para onde eu vou.”

### SERVIÇO

Álbum *Desinteligência natural*, de Dillo, disponível nas plataformas digitais.

\*Estagiário sob supervisão de Severino Francisco

## CRUZADAS

Serviço feito a distância	(?), súbito, efeito de quadros de desidratação		Doença transmitida pelo carrapato		Visão apreciada em mirantes
	Próprio de sonhos	Principal ingrediente do quindim	Stock (?), modalidade de automobilismo		
Soberba					Memorial em homenagem ao Rei do Futebol
				Que tem vínculo	
				Saldada a dívida	
Dispositivo conversor de energia solar	Prefixo de "impopular" (Gram.)		Forma de texto organizado em parágrafos		
				Duplicidade de sentido (Gram.)	(?) - moscada, tempero de purês
Pessoa tagarela (pop.)			Rio de rituais hindus		
Base das decisões do juiz	Árvore da extração da cânfora		Motivam as ações do egoísta		
A hora decisiva	Lírio		A Região do Pará (Geog.)		
				Maior conceito dado ao estudante	Viagem, em inglês
Lavrador emigrante		Decepção			"(?) Devoro", sucesso de Djavan
"Rico (?) à toa" (dito)		Dígrafo de "quina"			
Peça teatral de curta duração				Mentor espiritual de elevado conhecimento	
Ponto onde se coloca o cinto	A expressão típica do Seu Saraiva (TV)	Tronco; linhagem	(?) Mata Atlântica, ONG ambiental	Equivalência a 1.000 kg (símbolo)	Instância profunda da psique (Psican.)
		Nitrogênio (símbolo)			
Estirados; retesados				"(?) Uma Estrela", filme com Lady Gaga	Comunicação de Acidente de Trabalho (sigla)
		Dudu Nobre, sambista carioca	Espécie de peneira		
Rima usual para "amor"	Ideia, em inglês			Botão sintonizador de antigos rádios	
	Aspecto da água limpa				

BANCO 3/car — sin. 4/diál — idea — tífo — trip. 7/estripe — onríco. 11/amígnidade. 44

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

C	P	G	P
D	O	M	C
A	L	F	A
E	M	U	R
T	A	P	A
G	A	R	O
S	G	A	N
B	E	A	R
I	L	H	A
E	N	E	O
T	U	D	O
V	I	M	E
R	A	S	T
B	A	C	A

SUDOKU DE ONTEM

1	8	3	2	6	7	4	5	9
9	6	5	8	4	1	2	3	7
4	7	2	3	5	9	8	6	1
7	5	1	4	9	3	6	2	8
8	4	6	1	7	2	5	9	3
3	2	9	5	8	6	7	1	4
2	3	8	7	1	5	9	4	6
5	9	4	6	3	8	1	7	2
6	1	7	9	2	4	3	8	5

#FaçaCoquetel

Assine e receba no conforto da sua casa!

www.coquetel.com.br

Assine nosso site!

COQUETEL

# TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

## SEDE

a garganta seca no meio da noite como eterna ressaca, denuncia uma constante sede de mundo um clima estranho chegando em Brasília

às três da manhã, um negócio no peito urgente: realizar grandes feitos voar sumir escrever mil livros no instante de um gole d'água

Maira Valério

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

## SUDOKU

	3		9		5		7	
			2					
1	9			6				8
						1		
		2			7	4	6	
6				8				
5					3		2	
		3		4				5
		7						

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net