

# Tome Nota

As informações para esta seção são publicadas gratuitamente. O material de divulgação deve ser enviado com informações completas do evento (inclusive data e preço), no mínimo cinco dias úteis antes de sua realização.

## CURSOS

### Produção musical

A Caixa Cultural Brasília oferece, de 19 a 22 de maio, o curso Técnicas Introdutórias em Produção Musical. Iniciantes e interessados podem explorar o universo da criação sonora digital de forma prática, acessível e descomplicada. A atividade propõe um primeiro contato com ferramentas tecnológicas de produção, aproximando os participantes das múltiplas possibilidades criativas do som na contemporaneidade. Os encontros ocorrem às 19h e a turma é única. As inscrições são gratuitas e podem ser feitas no site [caixacultural.gov.br](http://caixacultural.gov.br).

### Matemática antirracista

O Ambiente Virtual de Aprendizagem do Ministério da Educação (Avamec) oferece, em sua plataforma virtual, o curso Matemática Antirracista para Docentes. A formação busca provocar reflexões e oferecer subsídios teórico-práticos para que professores compreendam a matemática como uma construção social, histórica e cultural, rompendo com a ideia de neutralidade científica e reconhecendo seu papel nas dinâmicas sociais contemporâneas. Organizado em três módulos, o curso aborda o papel da matemática na superação de desigualdades, analisando como o conhecimento matemático se articula às dimensões sociais, econômicas e políticas, e como pode contribuir para a formulação de políticas públicas voltadas à equidade. As inscrições podem ser feitas no site [avamec.mec.gov.br](http://avamec.mec.gov.br).

## OUTROS

### Musicalização infantil

No próximo sábado, o Boulevard Shopping Brasília oferece um projeto gratuito de musicalização infantil com a banda Matrakaberta. Durante a tarde, das 14h às 16h, as crianças poderão experimentar cantigas de roda, brincadeiras musicais, jogos rítmicos, contação de histórias com Nyedja Gennari e momentos de criação coletiva. O repertório mistura músicas populares e releituras infantis da MPB, do rock e do pop, estimulando, de forma lúdica, a percepção auditiva, a coordenação motora, a memória e a criatividade. A programação será no piso 1 e a classificação indicativa é livre.

### Exposição

Entre traços e tramas: na tessitura do tempo, exposição inaugu-

## Desligamentos programados de energia

### » SOBRADINHO

Horário: 10h às 16h  
Local: DF 205, KM 05, KM 06 e KM 07  
Serviço: poda de Árvores

### » GAMA

Horário: 9h às 11h  
Local: QI 05 e QI 06  
Serviço: melhoria e modernização da rede elétrica

ral de Maurício Rolo, está aberta para visitação gratuita até 14 de junho, na Galeria Anexo do Museu Nacional da República. A mostra discute a percepção espacial-temporal, por meio de composições geométricas e abstratas, colagens, pinturas, desenhos e fotografias. São mais de 100 obras que revelam o olhar do artista e apuro técnico ao transitar por diferentes estilos de pinturas feitas com canetas fineliners e brush, guache e colagens em papel-cartão. De terça a domingo, das 9h às 18h30. Classificação livre.

### Alceu Valença

O Centro Cultural Banco do Brasil (CCBB) apresenta, até 17 de maio, a exposição *Alceu 80 Girassóis*. A mostra faz parte do projeto homônimo que celebra as oito décadas de vida de Alceu Valença. Unindo registros fotográficos do artista desde a infância, projeções e bastidores da turnê 2026, a exposição propõe uma imersão no universo do menestrel de Pernambuco. A visitação é de terça a domingo, das 9h às 21h. Classificação indicativa livre. A entrada é gratuita e os ingressos devem ser retirados pelo site [ccbb.com.br/brasil](http://ccbb.com.br/brasil) ou na bilheteria física.

### Pintura e escultura

Em celebração ao centenário de nascimento do artista português-brasileiro Antônio Poteiro, a Caixa Cultural Brasília apresenta a exposição *Antônio Poteiro — A luz inaudita do cerrado*. São mais de 50 obras, entre pinturas e esculturas produzidas desde a década de 1970. A mostra revela o universo visual singular do artista, marcado por cores vibrantes, narrativas populares, religiosidade e cenas do cotidiano. Até 21 de junho, de terça a domingo, das 9h às 21h, com entrada gratuita.

### Convenção tecnológica

Até 30 de maio, o Sesi Lab é a casa da 4ª Residência Artística Meu Lugar. O evento tem como objetivo democratizar o acesso à profissionalização, fomentar a inovação na cena local e criar pontes duradouras entre interessados em arte e tecnologia, como TI, vídeo 360°, realidade virtual, metaverso, IA e programação, além de linguagens e territórios. Para isso, o projeto fornece experiências em ferramentas como coreocinegrafia, dança 3D, audiovisual expandido e afrofuturismo como prática de resistência cultural. As atividades são gratuitas, com acessibilidade em Libras. Mais informações e inscrições em [@nucleodepesquisadacena](mailto:@nucleodepesquisadacena).

### Atendimento psicológico

O Parque Bosque do Sudoeste oferece atendimento psicológico gratuito, reforçando a importância do cuidado com a saúde mental e do acolhimento comunitário. Os atendimentos ocorrem às quartas-feiras, das 9h às 12h, em um ambiente ao ar livre, tranquilo e integrado à natureza, e são realizados pelo psicólogo e psicanalista clínico Dr. Isinaldo. Para participar, é necessário agendar previamente pelo telefone (61) 99977-2255.

### Fotografia

A fotógrafa Ana Lima está com a exposição *Faces* em cartaz no Museu dos Correios, até 14 de junho, das 9h às 17h, com entrada franca. São fotografias e relatos de pessoas que usam o único banheiro público do Setor Comercial Sul, espaço que atende pessoas em situação de vulnerabilidade, pessoas em situação de rua e trabalhadores ambulantes. A mostra dá voz aos 11 protagonistas escolhidos pela fotógrafa por meio de depoimentos em áudio acessíveis por QR Code.

### Contação de histórias

Até 18 de maio, a Caravana de Histórias percorre o Riacho Fundo, Núcleo Bandeirante, Guará e Taguatinga. O projeto gratuito, voltado a crianças de 4 a 11 anos, passa por unidades públicas de ensino, incluindo creches e escolas classe. Realizada pelo Instituto Latinoamerica, em parceria com o Ministério da Cultura, com produção da Deu Certo Produções e apoio da Associação Amigos da História, a programação envolve contação de histórias, cantigas de roda e brincadeiras.

### Autorização para vaga especial

Divtran I - Plano Piloto  
SAIN, Lote A, Bloco B, Ed. Sede - Detran/DF 12h e 14h às 18h  
Divpol - Plano Piloto SAM, Bloco T, Depósito do Detran  
Divtran II - Taguatinga QNL 30, Conjunto A, Lotes 2 a 6, Tag. Norte  
Sertran I - Sobradinho Quadra 14 - ao lado do Colégio La Salle  
Sertran II - Gama SAIN, Lote 3, Av. Contorno - Gama-DF

## Isto é Brasília

Ed Alves/CB/D.A Press



### Pirâmide

O Templo da Boa Vontade (TBV) é um dos monumentos mais visitados de Brasília. Erguido em formato de pirâmide, com sete faces, ostenta um cristal de aproximadamente 21kg. O quartzo filtra a luz do sol para o interior da Nave, que possui uma espiral com sete voltas, onde os visitantes caminham para meditar e renovar energias. A pedra foi encontrada em Cristalina (GO) e instalada poucos meses antes da inauguração do espaço ecumênico, em 21 de outubro de 1989. A Nave fica aberta 24 horas, todos os dias.

Poste sua foto com a hashtag #istoebrasiliacb e ela pode ser publicada nesta coluna aos domingos

#istoebrasiliacb

## » Destaques

### Artejovem

- Após passar por Sobradinho e Plano Piloto, o projeto EducArte na Praça chega a Brazlândia para o 4ª edição. Concebido e coordenado pela professora Cléria Costa, com realização da Casa de Cultura Telar, o EducArte na Praça transforma bibliotecas públicas e escolares-comunitárias em espaços vivos de encontro, escuta e criação artística, aproximando diferentes públicos do universo da leitura, da oralidade e da imaginação. De 19 a 21 de maio, a Biblioteca Escolar Comunitária Érico Veríssimo (Setor Sul, Área Especial 3/4 A) recebe uma programação gratuita que reúne cultura urbana, literatura, música e artes cênicas. Os espetáculos têm entrada franca e são abertos ao público.

### Bienal

- A mostra itinerante da 36ª Bienal de São Paulo está em cartaz no Museu Nacional da República até 31 de maio. A exposição apresenta um recorte da edição realizada em São Paulo, cujo tema, *Nem todo viandante anda estradas — Da humanidade como prática*, propõe reflexões sobre convivência, diversidade e relações humanas. Visitação de quinta a domingo, das 9h às 18h30, com entrada gratuita.

## Acompanhe o Correio nas redes sociais

(61) 99256.3846

/correioBraziliense

@correio.braziliense

@correio

@correio.braziliense

Quem quiser fazer sugestões ao Correio pode usar o canal de interação com a redação do jornal por meio do WhatsApp. Com o programa instalado em um smartphone, adicione o telefone à sua lista de contatos.

## O tempo em Brasília

Sol com muitas nuvens durante o dia e períodos de céu nublado. Noite com muitas nuvens.

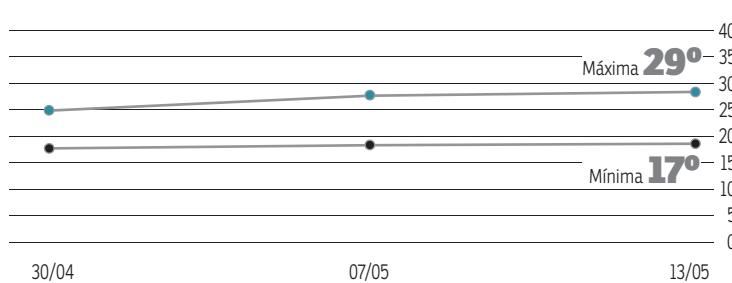


## Umidade relativa

Máxima **89%**

Mínima **41%**

## A temperatura



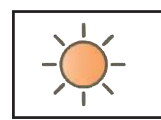
## O sol

Nascente

6h25

Poente

17h50



## A lua



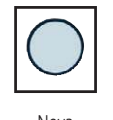
Cheia

31/5



Minguante

8/6



Nova

16/5



Crescente

23/5



## grita geral

[grita.df@dabr.com.br](mailto:grita.df@dabr.com.br) (cartas: SIG, Quadra 2, Lote 340 / CEP 70.610-901)

## LAGO SUL

### SOM ALTO

O morador do Lago Sul Victor Portugal reclama de som alto próximo à região do SHIS QI 7, Conjunto 4. "Todo dia fazem uma festa diferente em horários muito inconvenientes. Como as casas são coladas, atrapalha a vida de todo mundo por perto. Sei que muitos moradores reclamam e precisam fazer algo, logo", afirma.

- » O Instituto Brasília Ambiental (Ibram-DF) informa que não há registro, no órgão, de reclamações no endereço apontado. O canal oficial para denúncias é o site [ParticipaDF](http://ParticipaDF) ou o telefone 162. O Ibram-DF afirma que serão feitas vistorias a fim de identificar a fonte emissora do barulho e se realmente se trata de poluição sonora.



## PLANALTINA

### FALTA DE SINALIZAÇÃO

Bira Assis, morador de Planaltina, queixa-se da falta de sinalização para os quebra-molas na quadra 6 do Buritis 1, perto da última ponte que dá acesso ao terminal rodoviário de Arapongas. "Eu me preocupo porque o fluxo de veículos leves e pesados tem aumentado na área, devido à abertura do trecho que liga a BR 020 à Vila Buritis", explica.

- » O Departamento de Trânsito do Distrito Federal informa que, para solicitar a implantação de sinalização viária, é necessário registrar pedido no setor de Protocolo do Detran-DF; nas unidades da 913 Sul ou de Taguatinga (Setor de Indústrias Gráficas de Taguatinga AE 02). As demandas também podem ser registradas diretamente na administração regional, que encaminhará a solicitação ao Detran-DF para avaliação, ou, ainda, pela Ouvidoria, por meio do telefone 162. Após a análise da área técnica, será emitido parecer sobre a viabilidade da solicitação. O acompanhamento do pedido pode ser feito junto ao Protocolo do Detran-DF ou pelo telefone 154.