

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Mercúrio e Júpiter em sextil. De repente, uma alegria, um estado de leveza que não condiz com os dias anteriores, temperados com um tipo de angústia sem forma, um medo de perder o controle e de tudo ir ladeira abaixo. Os estados de ânimo contrastantes se sucedem com velocidade estonteante, mas é surpreendente que nossa humanidade acredite mais na angústia do que na alegria, se agarrando com apego excessivo às ideias que parecem afirmar que o fim do mundo se aproxima, mas sendo muito tímida para se apegar com a mesma força à alegria que faz os olhos brilharem de esperança. Que sortilégio seria esse? Assim como há milhões de pessoas cruéis espregando para fazer mal, há também milhões de pessoas que elevam seus corações na meditação todos os dias, produzindo alegria e benefícios para todos.

ÁRIES
21/03 a 20/04

Cuide de você da melhor maneira possível, para passar seus dias com leveza e alegria, criando uma perspectiva mental e emocional que lhe sirva de suporte para aguentar o tranco de ter de lidar com certas pessoas.

TOURO
21/04 a 20/05

Se você se expressar com a maior clareza possível, explicando tudo como se estivesse se dirigindo a uma criança, facilitará tudo para todos, inclusive para você também, pois, não precisará repetir nada. Em frente.

GÊMEOS
21/05 a 20/06

Mesmo que seus planos sejam maravilhosos, e talvez por serem assim, melhor você não os expor abertamente, porque circular por aí certas pessoas, bem maliciosas, que os vão distorcer. Observe bem as pessoas.

CÂNCER
21/06 a 21/07

Ainda que você tenha se acostumado a ver as coisas e o mundo de determinado ponto de vista, é agora que, através das pessoas novas que circular pela sua vida, é possível mudar esse ângulo e enriquecer a percepção.

LEÃO
22/07 a 22/08

O efeito de suas ações será sentido de imediato, porém, o mais importante do que você colocar em marcha agora será percebido a médio e longo prazo. É melhor, por isso, organizar muito bem as atividades em curso.

VIRGEM
23/08 a 22/09

Exponha suas ideias, mas se prepare para receber críticas e faça pouco caso dessas, porque no meio desse monte de gente maliciosa haverá também aquelas pessoas que saberão apreciar seu conhecimento e o aproveitarão.

LIBRA
23/09 a 22/10

Percebendo uma chance, mesmo que mínima, de as coisas darem certo, agora seria um bom momento para tomar atitudes mais arriscadas, apostando alto na sequência do futuro. Nada é garantido, mas o atrevimento tende a compensar.

ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Ouçã com atenção o que as pessoas propõem, porque mesmo que seja diferente de como você faria, agora é um momento em que seria sábio de sua parte experimentar que a liderança não seja sua, mas de outrem. Experiência.

SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Quanto mais você pretender, mais complicado ficará tudo nesta parte do caminho, e essa condição não há de ser interpretada como se tudo estivesse dando errado. Ao contrário, as coisas se complicam porque dão certo.

CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

Evite o isolamento nesta parte do caminho, está tudo posto para que você estabeleça alguns laços de cooperação mútua que vão ser muito úteis, senão de imediato ao menos daqui a alguns dias. Relacionamentos.

AQUÁRIO
21/01 a 19/02

Continue mexendo na realidade mais próxima, aquela que é sustentada através dos ritmos da rotina, porque é sobre essa dimensão que sua alma anda construindo um futuro que irá se tornando visível ao longo do tempo.

PEIXES
20/02 a 20/03

A diversidade e multiplicidade dos assuntos que se apresentam pode dar um pouco de vertigem, porque sua alma parte do princípio de que essas coisas vieram para atrapalhar, mas é tudo ao contrário, vieram para solucionar.

LITERATURA

Divulgação



Amneres Santiago lança, amanhã, *Corpo mítico das palavras*

Entre prosa e poesia

» *MADU SUHET*

A escritora Amneres Santiago lança, amanhã, *Corpo mítico das palavras*, no Vista 61 Rooftop, no Conic. O livro reúne dois volumes, um de poesia e outro de prosa, conectados pela proposta de aproximar os gêneros literários. A autora afirma que o projeto nasceu de um processo de experimentação desenvolvido ao longo de sua trajetória literária. A proposta da obra é aproximar poesia e prosa, mostrando como os dois gêneros podem dialogar dentro do processo criativo. “O propósito é levar o leitor a perceber as semelhanças entre um e outro”, explica a autora. Segundo Amneres, os textos abordam questões existenciais, a passagem do tempo e a relação íntima entre escrita, memória e experiência humana. Em Brasília desde 1979, a escritora afirma que a capital teve impacto direto em sua escrita e em sua formação sensível. “A paisagem da cidade modernista, com seu excesso de espaço e a cúpula

de seu imenso céu, causou um impacto profundo em minha vida, era diferente de todos os lugares que eu conhecia”, relembra. A autora também relaciona sua produção literária às memórias da infância em João Pessoa, marcada pelas experiências à beira-mar e pelo contato com a natureza.

Durante o lançamento, o público poderá acompanhar leituras de textos da obra e participar de momentos de conversa e confraternização com a autora. “Espero que o leitor possa dividir comigo essa experiência mítica, mística, existencial e emocional”, afirma Amneres.

LANÇAMENTO DO LIVRO CORPO MÍTICO DAS PALAVRAS

Amanhã às 17h, no Vista 61, rooftop, Centro Comercial Conic.

*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

não tem mais nuvem
o chão seca
nada germina

só grãos de areia
saltarão da terra morta

Nicolas Behr

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

1	8				7	4		
	6	5						
	7	2		5				
			4	9		6		
					2			
3	2						1	
					1	5		6
			4					2
		7	9			3		

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net

CRUZADAS

Obra que conta as cismas de Bentinho	Processo de separação de resíduos	Capital do Mato Grosso do Sul	Antes de Cristo (sigla)	Nome fictício como Ricardo Reis	Pecado capital do comilão	País de Marie Curie
						Monarca
				Estado onde se situa Vilhena (sigla)	"Antes tarde do que (?)" (dito)	
Hortaliça comum em saladas	Frequência Modulada (sigla)		Metal de usinas			
Fechado; cerrado (pop.)			Registro de sessão		Mensagem publicitária	Sinal diacrítico de "anão"
				Prefixo de "antiaéreo"		
Rapaz imberbe	Ambição desenfreada			Prata (símbolo)		
Urso, em inglês			Sem (?), único			Que não prejudica o ambiente (pl.)
			1.000, em algarismos romanos	(?) de conveniência: há em estradas	Tesla (símbolo)	O país das ruínas de Persépolis
"A (?) Perdida", livro de Maria José Dupré	O período do fim da Idade da Pedra					
Todas as coisas				Zombaria feita pelo telefone	O fundador de uma doutrina (fig.)	
Vara flexível			Morrer na (?): perder no final (pop.)		A hósta (Catol.)	
5, em romanos	Menino travesso (Folclore)	(?) Ciata, mãe de santo brasileira			Ilha, em espanhol	Gênero de letra recitada
Pista; indicio				Apelido da apresentadora Iris Stefanelli		
Principal área sedentar já explorada na costa brasileira	Gemido de dor		Raul Pompeia, escritor brasileiro		Literatura (abrev.)	

BANCO 3/pão, 4/bear — ilha — síri — isla — síri — vime. 34

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

C	M	V	C
C	H	I	N
C	I	G	A
L	U	R	O
M	E	T	A
D	E	S	P
B	E	M	E
C	H	A	L
A	M	M	I
C	A	T	R
A	P	S	V
C	O	I	N

SUDOKU DE ONTEM

3	8	9	7	5	1	6	2	4
6	4	5	2	9	8	1	3	7
2	7	1	3	4	6	8	5	9
7	6	3	1	2	4	5	9	8
1	5	8	6	7	9	2	4	3
9	2	4	8	3	5	7	1	6
5	3	2	9	6	7	4	8	1
8	9	7	4	1	2	3	6	5
4	1	6	5	8	3	9	7	2

#FaçaCoquetel

Assine e receba no conforto da sua casa!

www.usanecoquetel.com.br

Assine agora!

COQUETEL