

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua Vazia das 7h03 até 21h05 HBr. Nem todas as angústias que sentes são resultado de experiências íntimas e individuais, a grande parte dessas não é tua, é resultado do somatório de desesperos de nossa humanidade. Como ninguém te ensinou que tua presença individual está conectada intimamente ao reino da natureza a que pertences, imaginas equivocadamente que tudo que sentes e pensas seja produto de tua história individual, mas aí começa o problema. Tua presença, gostes disso ou não, é parte de um reino da natureza e a esse está conectada telepaticamente e, por isso, o que sentes e pensas não é apenas produto de tua individualidade. Da próxima vez que sintas angústia, em vez de argumentar, a abençoa para que a próxima pessoa que a sentir a receba com mais leveza, mais fácil de ser digerida.

ÁRIES
21/03 a 20/04

Você não precisa se expor o tempo inteiro, agora é um momento em que seria sábio você agir com mais discrição e não arrumar encrenca com ninguém, a não ser no caso de ter de se defender dos abusos alheios. Aí sim!

TOURO
21/04 a 20/05

Você não precisa tratar a todas as pessoas do mesmo jeito, pois, cada uma delas representa um caminho diferente e requer que você se posicione de acordo às pretensões em jogo. Não há nada de ambíguo nisso. Necessidade.

GÊMEOS
21/05 a 20/06

Seria melhor que o medo não existisse, mas infelizmente esse é um companheiro fiel do caminho, está sempre por aí, à espreita de um momento de vulnerabilidade, para atacar com seus argumentos inofensíveis.

CÂNCER
21/06 a 21/07

É preciso mudar o ponto de vista e perceber a realidade de outro ângulo diferente, e para facilitar o processo sua alma está fazendo contato com pessoas que brindam com essa oportunidade. Vida social necessária.

LEÃO
22/07 a 22/08

Faça seu jogo aberto, porém, não ponha todas suas cartas sobre a mesa, reserve as mais importantes como trunfos que você utilizará, caso isso venha a ser necessário. Poupe seu fôlego e aproveite a maré boa que acontece.

VIRGEM
23/08 a 22/09

A maior parte das pessoas com que você socializará nestes dias não é agradável nem tampouco agrega nada de positivo aos seus planos. Porém, no meio delas haverá também gente interessante que vale a pena conhecer.

LIBRA
23/09 a 22/10

Este é um bom momento para você conhecer melhor as pessoas com que você se relaciona, verificando o nível de coerência que elas têm entre o que prometem e o que fazem. A incoerência exagerada diria muito sobre elas.

ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Nem sempre é melhor forçar para que suas propostas e intenções prevaleçam. Agora, por exemplo, sua alma está sujeita a um tipo de circunstâncias que propiciam que você siga pela linha proposta por outras pessoas.

SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Nesta parte do caminho sua alma fica responsável por encontrar um equilíbrio sábio entre a percepção das complicações que acontecem e a vontade de se livrar dessas o mais rapidamente possível. Equilíbrio possível.

CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

A melhor parte de tudo são as pessoas, e também a pior parte de tudo que acontece são as pessoas. O fator humano será sempre ambíguo, porque provedor de facilidades e dificuldades ao mesmo tempo. Pessoas.

AQUÁRIO
21/01 a 19/02

Geralmente, a rotina não brinda com muito prazer ou divertimento, mas se você atravessar a densa névoa de tédio que a rotina costuma trazer, perceberá que há, por trás dessa, regozijos disponíveis para desfrutar.

PEIXES
20/02 a 20/03

Sim! São muitas coisas acontecendo ao mesmo tempo e dá a impressão que não vai dar tempo de atender a todas. Essa afirmação provém da ansiedade, que sempre acompanha você e nunca dá conselhos úteis nem produtivos.

MÚSICA

Rubens Gonçalves



Josiel Konrad abre a programação do Superjazz Festival

Mistura de ritmos

» JÚLIA COSTA

SUPERJAZZ FESTIVAL

Quarta-feira, de 17h às 21h, no CCBB Brasília (SCES, trecho 02, lote 22). Entrada gratuita, mediante retirada de ingressos no site do CCBB ou bilheteria local.

Nesta quarta-feira, o cantor e trombonista Josiel Konrad e o Coletivo Superjazz inauguram a quarta edição do Superjazz Festival, a ser realizada, semanalmente, no CCBB até o dia 1º de julho. A programação tem início às 17h e segue até às 21h; os ingressos são gratuitos e podem ser retirados pelo site do CCBB ou na bilheteria local.

Nesta edição, a proposta dos organizadores é usar o jazz e a música afro-brasileira como ponto de partida para dialogar com outros ritmos. “Buscamos também nos ritmos latinos e afro globais e na dance music eletrônica seus vários fundamentos”, diz Dudão Melo, idealizador do evento. Pensando no público mais jovem, o festival investiu, também, em apresentações com sonoridades híbridas, aproximando o jazz de linguagens como o funk e rap.

O festival segue tendo como foco artistas brasileiros, mas, pela primeira vez, a programação terá artistas de outros países e estados. “Trazer artistas que fundem ao seu jazz a música cubana, do norte do Brasil, da Jamaica, da Europa ou dos subúrbios do Rio de Janeiro, misturando o jazz com o funk carioca, como faz o Josiel, só nos enche de orgulho e felicidade”, diz Melo.

Entre os artistas de fora do DF, estão Konrad, que sobe ao palco hoje, às 20h15, trazendo o Jazz Proibidão, movimento

que criou no Rio de Janeiro como resposta à elitização do jazz e que mistura o gênero com funk; o guitarrista irlandês Max Zaska, com a união do jazz e neo soul; Manoel Cordeiro, mestre da guitarrada paraense; e artistas de jazz de Goiânia.

Do Distrito Federal, participam, entre outros, Choro Popular Orquestra, Ademir Jr, e Orquestra JK. Os instrumentistas Nelson Faria, Miriam Marques e Hamilton Pinheiro, as bandas Sabor de Cuba, Experimental Dub, The Jazz Side of the Moon e Lambada de Serpente e as cantoras Bell Lins, Claudia Vieira, Julia Carvalho e Letícia Fialho completam a programação.

Em todos os dias de evento, o Rádio Superjazz promove, às 17h e às 19h45, entre as apresentações dos convidados, discotecagem em vinil. Além da construção da ambientação sonora do festival, o projeto tem objetivo de contextualizar o repertório para o público e estimular a escuta atenta.

*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

CRUZADAS

Prato alagoano preparado com queijo	↓	Tipo de escova para dentes sensíveis	↓	Imagem ligada ao sobrenatural	↓	André Rizek, jornalista paulistano	↓	Oficial superior da Marinha	↓
		Direção da agulha da bússola (abrev.)		Na hora (?): no momento preciso				A letra da cedilha	
								Aspirar profundamente	
Roedor andino sociável		Pedro (?): declarou o Dia do Fico	→	Empresa de aviação extinta em 2014	→				
		Copo em forma de chifre		Arte (?): é simbolizada pelo Coliseu					
Objeto de restrição pela lei antifumo	→					"Pinga (?)" Mim", música sertaneja	→		
Indica o Leste na rosa dos ventos	→	Vogal que levava o trem (Gram.)	→	Astro argentino do Inter Miami (fut.)	→	Giulia (?), cantora Morcego, em inglês	→		
				Fruto associado ao chocolate em doces	→				
Alvo de detetores usados por policiais		Terceira nota da escala musical	→	(?) Soares: faleceu em 2022		Aquele que sofre de enfermidade	→	Estrutura metálica do pneu radial	→
									Interjeição de bailes de Carnaval
Desprendido		Mika Hakkinen, ex-piloto da F1	→			Instrumento de sopro de orquestras	→		
Item da herança									
				Chá, em inglês	→				(?) Galvão, primeiro santo brasileiro
		O chinês inicia-se em uma lua nova		Psui!					
Habitação campestre típica dos Alpes	→					Vinho mais adocicado	→	François Rabelais, escritor francês	→
Amazonas (sigla)	→	Associação de coisas diferentes	→						
Cama rústica	→	Campo petrolífero da Bacia de Santos	→						
				Umberto Eco, escritor italiano	→			Documento (abrev.)	
País que ataca a Ucrânia desde 2022	→					Período próximo a 24 horas em Marte	→		
Situação atribuída a encontros casuais	→			"(?)-se os anéis, ficam os dedos" (dito)	→			Modelo de carro criado por Ford	→

BANCO 3/bat — tea. 4/trip. 5/catre. 6/guampa. 23

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

A	D	E	O	P
B	I	P	E	D
S	I	N	I	C
E	S	C	A	N
P	E	R	F	A
M	A	R	A	M
S	E	N	T	I
D	I	T	A	H
I	O	S	O	B
S	V	A	E	R
A	S	S	I	S
B	E	A	T	O
A	N	T	O	N

SUDOKU DE ONTEM

4	5	7	8	1	9	3	2	6
2	6	3	7	5	4	1	9	8
1	9	8	6	2	3	4	5	7
5	7	2	1	4	6	8	3	9
3	1	6	2	9	8	5	7	4
8	4	9	5	3	7	2	6	1
9	8	4	3	6	2	7	1	5
6	3	1	4	7	5	9	8	2
7	2	5	9	8	1	6	4	3

#FaçaCoquetel

Assine e receba no conforto da sua casa!

www.asincoquetel.com.br

SUDOKU

3			7					4
		5					1	
2			3					9
		3		2	4			
9					5	7		
		2		6		4	8	
	9							
1								7
								2

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net