

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua Vazia das 5h51 até 16h03 HBr
Há muita mais Vida circulando através de tua alma e de teu corpo, assim como também através da malha de conexões interdependentes que chamamos de relacionamentos, e muito provavelmente tua mente não está preparada para este tipo de evento, fato comprovado pela inquietação que sentes. A Vida não é destrutiva nem irritante, mas como nossos organismos psíquicos ignoram que pertencem ao Cosmo e não são propriedades privadas, o resultado é que aquilo que poderia ser uma Graça pode se transformar numa desgraça, e o céu não tem como te proteger da ignorância. Procura resgatar orações e meditações que te brindem com serenidade e, também, compreender que este não é um momento comum, portanto, que não comporta a existência habitual, pautada pela produtividade e pela satisfação de desejos que não trazem nada positivo ao mundo.

ÁRIES
21/03 a 20/04

A segurança e o conforto se traduzem de formas bastante criativas nesta parte do caminho, porque não se reduzem ao dinheiro ou ao lugar de moradia ou trabalho, mas se estendem às perspectivas com que sua alma sonha.

TOURO
21/04 a 20/05

Essa ideia de que tudo seria mais fácil não fosse a presença das pessoas com que você se relaciona, há de ser exorcizada, porque não há jeito de viver sem relacionamentos. Cuide para que o desejo não obstrua a necessidade.

GÊMEOS
21/05 a 20/06

Toda essa tensão que não se sabe de onde vem e para onde vai há de ser administrada com sabedoria por você, porque não se trata de uma profecia de algo que vai dar errado, há vida abundante circulando pela alma.

CÂNCER
21/06 a 21/07

Saber distinguir quem são as pessoas realmente favoráveis aos seus planos e quais são as que você deve evitar ou afastar, essa é a grande questão para você nesta parte do caminho. Parece fácil, mas não é. Claro que não.

LEÃO
22/07 a 22/08

A tensão beira o insuportável, mas você já passou por situações ainda piores do que a atual. A tensão não é um sinal de perigo à vista, mas o fiel retrato de tudo que está envolvido nesta parte do caminho. É assim.

VIRGEM
23/08 a 22/09

Sonhe alto, mas atue à altura dos seus sonhos, para que no futuro você não se depare com a decepção de ter sonhado demais e acontecido pouca coisa. Nós somos os instrumentos do destino, nós pensamos e realizamos.

LIBRA
23/09 a 22/10

Procure não permitir que a ansiedade, essa péssima conselheira que fala na mente o tempo inteiro, tenha voz e vez nesta parte do caminho, porque senão as boas coisas que você poderia fazer acabariam sendo distorcidas.

ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

Se as pessoas realmente significassem o que afirmam quando dizem que não querem ter razão, mas ser felizes, então não haveria conflitos se alastrando sem solução por anos a fio. Ter razão não está com nada.

SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Aquiete seu coração e sua mente, procure não reagir de forma precipitada diante de qualquer acontecimento que fizer seu sangue ferver. Este é um momento que requer distanciamento e recolhimento de sua parte. Melhor assim.

CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

Os relacionamentos humanos estão distorcidos e de ponta-cabeça, porque apesar de as pessoas tentarem dar continuidade à vida normal, acontecem coisas que não encaixam na normalidade. Isso afeta a todos.

AQUÁRIO
21/01 a 19/02

O futuro é tão real quanto o passado, e não adianta afirmar que o único tempo real é o presente, porque esse é apenas um sofisma, aparenta grandezas, mas oculta ignorância. Foque no futuro, idealize o objetivo ansiado.

PEIXES
20/02 a 20/03

A civilização em que você existe desvaloriza a presença invisível da alma, mas ela existe, e tudo que existe precisa de alimento. A alma se alimenta de percepções claras, epifanias, beleza, verdade e bondade. Nutrição.

MÚSICA

Bossa paulista

Divulgação



Demônios da Garoa: vocal que vai do samba até a bossa nova

» JÚLIA HARLLEY*

O grupo Demônios da Garoa é atração do novo projeto Clássicos e Bossas. Ao revisitar os clássicos brasileiros, o espetáculo conecta o público às raízes culturais do Brasil enquanto explora uma nova abordagem estética. O show será hoje, no Clube do Choro, às 20h30.

Em Clássicos e Bossas, Ricardo Rosa, integrante de Os Demônios da Garoa, explica que o grupo resgata a essência dos conjuntos vocais e leva ao palco uma experiência sonora que exalta a voz como o principal instrumento da performance. O projeto é um tributo a obras marcantes da música nacional, porém com uma interpretação original. "Foi muito gratificante poder revisitar clássicos da MPB que até então normalmente não cantamos em nossos shows, mas trouxemos para a nossa roupagem, com arranjos vocais, e está sendo muito prazeroso cantar esse repertório e sentir, no público, a emoção e a surpresa a cada apresentação."

Desde 1943, os Demônios da Garoa marcam gerações com sua interpretação única e bem-humorada do samba paulistano. Ao lado de Adoniran Barbosa, são conhecidos por consagrar clássicos, como as músicas *Trem das Onze*, *Tracema*, *Saudosa Maloca*, *O Samba do*

Arnesto e Tiro ao Álvaro, entre outras.

Com mais de 70 discos lançados, a banda foi criada na Zona Leste de São Paulo, na Mooca, e, em 1994, eles entraram para o *Guinness World Records* (livro de recordes) como o grupo mais antigo em atividade da América Latina. O grupo é constituído, atualmente, por Sérgio Rosa, no pandeiro e afoxé, Roberto Barbosa, no cavaquinho, Ricardo Cassimiro Rosa, na percussão e Dedé Paraíso, no violão de sete cordas.

As músicas escolhidas pelo grupo, apesar de muitas já fazerem parte do repertório do público, são interpretadas de forma única. "Essa 'surpresa' está sendo muito gratificante e elogiada em todos os palcos pelos quais a gente vem passando, e creio que no Clube do Choro não será diferente e tem tudo a ver com a casa, que também carrega, no nome e em sua essência, a preservação da boa música brasileira", destaca Ricardo.

CLÁSSICOS E BOSSAS

Hoje, às 20h30, no Clube do Choro. Ingressos a partir de R\$ 200 (meia-entrada), na Bilheteria Digital.

*Estagiária sob supervisão de Severino Francisco

CRUZADAS

Bugigangas decorativas	Sílabas de "viral"	Elemento cuja absorção é diminuída na presença de ferro	(?)-gradação, curso superior	Artigo definido singular feminino	Produções como "Avenida Brasil" e "Capitu"
Características aparentes do queijo mofoado					Infecção generalizada (Patol.)
Aparelho auxiliar do coração (Med.)					
					Cobre a Antártida
					Armas antigas
Cordão inexistente no mo-cassim			A base da pirâmide social		Plural (abrev.)
Valor do gol feito em impedimento	Altar(?): o principal item do endereço			Embalagem usual de conservas	
		Gosta muito			Irândhir Santos, ator brasileiro
		Variedade de chicória		"Mais (?)", programa	
(?) de frente: encarar				O dia atual	
"(?) Abraço", samba de Gil			Ala das mulheres do sultão		
Que lhe pertencem (fem.)	Situação de total confusão				Reduto ecológico do Rio de Janeiro
			Título da Itália no futebol	Sem, em espanhol	
				Curado; debelado	
Imagem do mal, no Apocalipse (rel.)	Feitas à mão				
	Fabulista grego				
Preposição essencial		Função da solda em peças metálicas		Arnaldo Antunes, cantor brasileiro	Ponto de desembarque do navio
					Conceição Evaristo, escritora brasileira
Ter como consequência				Jogo de (?) atividade do cassino	
Aparelho de detecção do submarino		"You (?) I", sucesso de Lady Gaga			Pedro (?): o último imperador (BR)
O alimento do paciente em coma			Liderou a travessia do Mar Vermelho		

BANCO — sin. 5/besta. 8/escorria. 10/badlaques. 3/and — 19

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

G	C	C	V	I	A	N	S
C	O	R	I	H	I	A	N
S	A	R	A	A	C	E	N
M	I	D	I	E	D	E	T
F	I	L	E	E	D	E	P
N	A	N	D	A	R	S	Q
H	A	I	D	A	E	E	U
A	S	C	O	N	F	E	T
B	A	L	U	A	R	T	E
S	I	L	A	B	A	I	A
L	G	O	D	A	T	A	F
M	I	U	O	O	V	O	A
D	E	C	O	R	A	A	T
A	I	E	C	R	O	T	O
D	O	R	O	T	O	R	A
P	E	S	S	O	A	A	L

SUDOKU DE ONTEM

9	5	2	3	6	8	7	4	1
1	7	8	4	2	9	5	6	3
6	4	3	7	5	1	2	9	8
2	9	5	1	4	6	3	8	7
4	3	1	5	8	7	6	2	9
7	8	6	9	3	2	1	5	4
8	1	4	6	7	5	9	3	2
3	6	9	2	1	4	8	7	5
5	2	7	8	9	3	4	1	6

#FaçaCoquetel

Assine e receba no conforto da sua casa!

www.coquetel.com.br

Assine nosso site!

COQUETEL

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

O POETA JÁ FOI ALEGRE

O poeta já foi alegre
Hoje carrega a dor
De uma ferida chamada vida
E o peso da sua solidão

Há fragmentos de mim
Nas poesias anônimas
Nas canções sem dono
E sempre haverá
Porque haverá paixão

O poeta sonhava
E nos sonhos pode-se ser livre
Para recuperar o encanto
De melodias esquecidas

Clímério Ferreira, do livro *A carta lírica*. Lançamento dia 4 de maio, no Beirute da 109 Sul

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

								9
			4	1		7		
	6	1			7			2
5		3						1
	7				2		9	
				9			8	
	3							
					6	8	3	
8	2		5			1	7	

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net