

Luisa Mello*

Com nove indicações ao Oscar, incluindo as categorias de Melhor ator e Melhor filme, *Marty Supreme* entra no catálogo do Prime Video. O filme acompanha a jornada de Marty Mauser, um ambicioso jogador de tênis de mesa que não mede esforços para alcançar seus sonhos e provar que nada é impossível para ele. Mesmo que envolva roubar, enganar e colecionar inimigos ao longo do caminho. Nesse longa, Timothée Chalamet (Um completo desconhecido) contracena com Gwyneth Paltrow (Shakespeare apaixonado), Fran Drescher (Os embalos de sábado à noite) e Odessa A'zion (I love LA).

DIVULGAÇÃO/PRIME VIDEO

Oscar, suspense e reencontros

Grandes elencos,
tramas viciantes e
estreias exclusivas.
Veja os destaques das
plataformas de
streamings

Marty Supreme está
disponível no Prime Video



DIVULGAÇÃO/HBO MAX

Pela Metade

HBO MAX

Pela metade é a nova série de Richard Gadd — criador do sucesso *Bebê rena* — está disponível na HBO Max. Dirigido, estrelado e produzido pelo escocês, os episódios narram a relação entre dois “irmãos”, Niall e Ruben (Jamie Bell), ao longo de quatro décadas. O seriado promete tensão, drama e conflitos emocionantes. Além de Gadd e Bell, o elenco inclui Stuart Campbell (*Outlander*), Stuart Campbell (*A colheita*), Neve McIntosh (*Corpos*) e Marianne McIntosh (*Emboscada*).



DIVULGAÇÃO/MUBI

Phoenix

MUBI

Após sobreviver a um campo de concentração e sair com o rosto desconfigurado, Nelly passa por uma cirurgia de reconstrução que a torna irreconhecível. Pelas ruas de Berlim, ela busca pelo marido Johnny e o encontra trabalhando em um bar da cidade, mas ele não a reconhece. Conforme se aproximam, o marido a convida para participar de um golpe e, aos poucos, Nelly descobre que ele teve uma participação importante na sua detenção. *Phoenix* está disponível na MUBI, protagonizado por Nina Hoss (*Tár*).



DIVULGAÇÃO/TELECINE

Drácula: uma história de amor eterno

TELECINE

O clássico romance gótico de Bram Stoker é reimaginado novamente, com uma abordagem diferente das anteriores. Após perder a esposa, o príncipe decide renunciar a Deus e é castigado com a mais terrível das maldições: a vida eterna. Alguns séculos depois, o homem encontra uma mulher que se assemelha à falecida esposa e decide persegui-la, ao acreditar que a garota é uma reencarnação do amor perdido. O longa-metragem disponível no Telecine.

*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco