

## HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

**Data estelar:** Vênus e Urano em conjunção.

É possível conceber o mundo em que gostaríamos de existir, e apesar de ser abstrata a concepção, e muito distante da realidade concreta em que existimos, ainda assim é valioso investir nas ideias. Nossa humanidade é capaz de criar um mundo infinitamente melhor do que esse em que existimos, e como não creio em conspirações, que são matematicamente impossíveis de ser verdade, só me resta aceitar que o mundo não é como o concebemos por pura preguiça de fazer tudo que seja necessário para que a ideia se torne realidade concreta. Ainda assim, mesmo que nossa humanidade não tenha o poder de realizar automaticamente suas ideias, é sabido que pensar é perigoso, porque os pensamentos são o gatilho das revoluções, que podem ser abafadas pelo poder dominante, mas nunca destruídas completamente.

**ÁRIES**  
21/03 a 20/04

Pensar demais é perigoso e contraproducente, mas pensar bem é uma bênção disponível a todas as pessoas que tiverem a boa vontade de se esforçar nesse sentido. Será você uma das almas escolhidas? Pense bem para isso.

**TOURO**  
21/04 a 20/05

Apesar de todos os pesares que pesam sobre seu corpo e alma, e apesar de todos os pesos que as pessoas, inadvertida ou intencionalmente agregam ao que você já carrega, os primeiros sinais de libertação se fazem sentir.

**GÊMEOS**  
21/05 a 20/06

Logo mais você precisará começar a se organizar direito, mesmo que sua alma se sinta, como sempre, inclinada a improvisar tudo. A improvisação é marca registrada de sua atuação, mas agora as coisas são diferentes.

**CÂNCER**  
21/06 a 21/07

As coisas acontecem como devem acontecer, isto é, como os mistérios da vida ditam, e em alguns casos são bem diferentes de como nós desejamos ou criamos expectativas. Adapte-se rapidamente às mudanças em curso.

**LEÃO**  
22/07 a 22/08

Com ordem, planejamento e organização, sem grandes dramas ou espetáculos, você recuperará tudo que perdeu no passado. Não se trata, apesar disso, de retornar ao passado, se trata de você assumir seu lugar por direito.

**VIRGEM**  
23/08 a 22/09

Mantendo tudo em ordem e persistindo no caminho escolhido, mesmo que tudo pareça dar errado, ainda assim a vida estará junto a você protegendo e encaminhando na melhor direção possível. É só confiar na Vida.

**LIBRA**  
23/09 a 22/10

Procure abrir os olhos, físicos e o da alma, ao bem-estar que chama você de lá de um futuro que não é distante nem próximo ainda, já que essa distância será decidida no íntimo de seu coração, por acreditar ou não.

**ESCORPIÃO**  
23/10 a 21/11

Como resultado de nossa estreita visão da realidade, enquanto a vida nos protege evitando que caiamos nas armadilhas pelas quais ardemos de vontade de conquistar, pensamos que estamos sendo castigados. Nada disso.

**SAGITÁRIO**  
22/11 a 21/12

O equilíbrio nos relacionamentos não depende de cobranças e acusações, isso apenas acentua o desequilíbrio. O equilíbrio e a harmonia desejáveis depende de haver solidariedade, cooperação e clara noção de interdependência.

**CAPRICÓRNIO**  
22/12 a 20/01

Nada de errado, tudo certo, porém, mesmo assim a alma sente uma ponta de angústia, como se o fim do mundo se avizinhasse. Nada disso é real, ou melhor, nada disso diz respeito de seu caminho. São as coisas do mundo.

**AQUÁRIO**  
21/01 a 19/02

Movimento é o que provoca alegria e leveza, portanto, ainda que tenha mil e uma queixas que legitimem o peso de sofrer, mesmo assim dance sem se importar com nada nem ninguém. Isso acelerará o processo de libertação.

**PEIXES**  
20/02 a 20/03

O futuro que você imaginava veio para ficar, depois de longos e cansativos esforços que, apesar de não terem acabado, mesmo assim surge uma alegria indômita para sua alma saltitar, dançar e celebrar a vida. É assim.

## CINEMA

# Cabeças nã tela

Thiago Soares



Imagens do filme *Geração Cabeças*, de Moacir Macedo

» NAHIMA MACIEL

Foram necessários 10 anos de pesquisa para Moacir Macedo chegar ao formato final de *Geração Cabeças*, o documentário que apresenta hoje, às 20h, no Cine Brasília. Desde 2016, o pesquisador vasculha acervos, sobretudo particulares, em busca de imagens em filme ou fotografia do movimento icônico criado por Neio Lúcio no final dos anos 1970. "Nós digitalizamos muitos acervos, centenas de fotografias e negativos, fizemos um trabalho de cooperação com as pessoas que ajudaram a fazer o Concerto Cabeças e envolvemos outros eventos que ocorreram no período em que o Cabeças esteve ativo", explica.

A ideia foi resgatar uma história que começou com a Galeria Cabeças, idealizada por Neio Lúcio em 1978 e que tornou-se um pólo agregador de artistas e poetas com séries de concertos e recitais, na área comercial da 311 Sul. "A gente está resgatando um período que, na verdade, nunca foi documentado sobre o movimento Cabeças, e a gente traz a visão das pessoas que participaram daquilo, poetas, músicos, produtores, artistas gráficos", diz Macedo. "Queremos homenagear especialmente o Neio Lúcio, o Guilherme Reis e o Eurico Rocha, que participou desde a concepção, mas que é pouquíssimo falado. Então trazemos um pouco da história dessas pessoas no documentário."

O pesquisador conseguiu reunir algumas preciosidades para o documentário e recuperou um filme em Super 8 realizado ainda da época dos concertos na 311 Sul, além de imagens de Cássia Eller cantando ao lado de Janette Dornellas na rampa do Parque da Cidade. "Tem muita foto inédita e conseguimos digitalizar os próprios negativos. É um trabalho de garimpo", garante o documentarista, que também fez questão de entrevistar, ao longo da última década, figuras como Alexandre Ribondi, Hugo Rodas e Guilherme Reis, que ajudaram a dar corpo ao movimento.

O Cabeças começou na 311 Sul, mas, aos poucos, migrou para outros pontos da cidade. Primeiro, foi para o Parque da Cidade e para a 312 Norte, para depois seguir para cidades como Taguatinga e Gama, nas quais se associou a outros movimentos, como o Festival Rolla Pedra. "De forma fixa, o Cabeças durou mais ou menos até 1987, depois disso foram revivals, um ou outro concerto", explica Macedo, que ainda não tem data para a entrada em circulação do documentário e depende de conseguir salas de cinema que recebam o filme.

GERAÇÃO CABEÇAS

Filme de Moacir Macedo. Hoje, às 20h, no Cine Brasília.

# TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

Olho muito tempo o corpo de um poema até perder de vista o que não seja corpo e sentir separado dentre os dentes um filete de sangue nas gengivas.

Ana Cristina Cesar

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

## SUDOKU

1		7						
3	2			1		5		
	8			9	2		7	
				2	6			
				5		2	6	
		4				9		
6				5			2	
8				3		7		
						6	5	

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net

## CRUZADAS

Artistas que concorrem ao prêmio Jabuti	Determinou a alforria dos filhos de escravizados nascidos a partir de 1871 (Hist. BR)		Prática alimentar do vegano	Cargos do Legislativo federal		Máximos; supremos
	Logo, em inglês	Desavença		Currais de ovelhas		
Místico que medita sentado na posição da lótus				Cardápio		
Ex-vocalista do Cidade Negra		Santa (abrev.)		O solo da ópera	Decâmetro (símbolo)	
		Sufixo de "lipíde"				
O nome da letra "F"	O segundo rei hebreu				Solitários	
	Agride				Sistema Único de Saúde (sigla)	
A região do Cangaço (abrev.)			Exame de urina		A cobra dos encantadores indianos	De (?) próprio: por sua vontade
			Saudação latina			
Cruzado; oblíquo		Prata (símbolo)		Atam; ligam		
		Sufixo de "acabado"				
Emissora do programa "A Tarde É Sua"					(?) ski, veículo	
					Sul-sudeste (abrev.)	
"(?) Fíguro", jornal francês	Livro bíblico com protagonista feminina		Livro com retratos de família	Anfibio peçonhento		
				A cor da argila		
Descuidado com a própria aparência		Formam o símbolo dos Jogos Olímpicos			Sem noção definida (fig.)	Períodos históricos ou geológicos
Paga por serviços prestados		Local de realização do "happy hour"			Remo, em inglês	
Membrana que reveste o bico de aves					(?) Ramazzotti, cantor italiano	

BANCO 3/0at. 4/soon. 5/ester — logue — redis — sumos.

30

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Braziliense** para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

A	B	L	R	D	A	G	E	M
N	E	V	A	D	A	L	E	
T	R	E	S	R	O	E	R	
S	I	N	A	E	A	A	G	
M	A	R	S	A	R	A	U	
G	A	R	O	U	P	A	L	L
N	D	T	O	A	L	H	O	
P	I	E	D	O	S	A	S	E
C	S	P	A	C	A	M		
O	A	I	G	O	M	A		
M	A	C	A	C	O	E	P	
F	I	R	E	Z	M	I	N	
A	E	M	A	X	I	X	E	
L	A	S	E	R	L	A	I	A

SUDOKU DE ONTEM

2	7	3	4	9	8	5	6	1
9	4	6	7	1	5	8	3	2
5	8	1	3	6	2	7	4	9
6	2	9	5	7	1	4	8	3
1	3	7	8	2	4	9	5	6
4	5	8	9	3	6	1	2	7
3	1	4	6	5	9	2	7	8
7	9	5	2	8	3	6	1	4
8	6	2	1	4	7	3	9	5

#FaçaCoquetel

Assine e receba no conforto da sua casa!

www.coquetel.com.br

Assine nosso site!

COQUETEL