

NANDO CHAGAS/DIVULGAÇÃO

Tabelinha de craques

Diogo Nogueira apresenta o show Infinito Samba no Centro de Convenções Ulysses, com participação de Hamilton de Holanda

Mariana Reginato

Na noite de hoje, Diogo Nogueira chega à capital com a turnê Infinito Samba, que terá participação especial de Hamilton de Holanda, um dos mais talentosos instrumentistas da música brasileira. A turnê revive a trajetória de duas décadas de Diogo Nogueira, voltada ao samba de raiz com banda e uma grande orquestra, que apresentará arranjos inéditos no palco do Centro de Convenções Ulysses.

Para Diogo, a turnê Infinito Samba não é apenas um show de repertório, mas um espetáculo que traz uma narrativa por meio de elementos visuais,

musicais e cenográficos, além da dança que estará muito presente. “A construção da estética foi inteiramente em conjunto com o Rafael Dragaud, diretor artístico da turnê, a partir de conversas para trazer o movimento de origem, herança e continuidade dos meus 20 anos de carreira”, destaca. Para o show, Diogo reuniu grandes sucessos da sua carreira, releituras de canções e composições novas para os brasilienses.

Hamilton de Holanda fará participação especial no show de Diogo Nogueira. Eles se conheceram em cima do palco. “Em Miami, durante um evento, conheci o Hamilton



Diogo Nogueira e Hamilton de Holanda: arranjos inéditos

de Holanda. Inicialmente, a apresentação no dia previa três canções, mas acabamos por cantar juntos por uma hora, sendo calorosamente aplaudidos. Aquele foi o nosso primeiro encontro musical, do qual surgiu uma amizade, um profundo respeito e uma grande afinidade”, comenta Diogo Nogueira. O encontro gerou o álbum Bossa Negra de autoria dos dois em 2014.

“Ele não é só um amigo, um colega de profissão, mas é também um irmão. O Hamilton é um gênio da música brasileira, já tive o privilégio

de dividir outros palcos com ele, no Brasil e fora, e a honra de encontrar ele mais uma vez, para comemorar meus 20 anos de trajetória no palco de Brasília”, destaca o sambista.

Agora, com 20 anos de carreira, Diogo Nogueira sente orgulho do caminho que trilhou. “Vejo uma carreira muito bem consolidada. Para o futuro, eu espero que venham mais 20, 30 anos para eu conseguir continuar celebrando o samba e sendo esse elo entre a geração do meu pai e da geração do meu filho Davi”, ressalta.

Em relação a Brasília, Diogo

afirma que ama voltar à cidade sempre que possível. “O público é muito caloroso e sempre me recebe muito bem. Acredito que não será diferente dessa vez com o Infinito Samba. Vamos sambar e cantar juntos o melhor da música brasileira”, deseja Diogo Nogueira.

Durante a turnê Infinito Samba, parte dos ingressos serão destinados à Central Única das Favelas (Cufa), organização fundada por jovens da Cidade de Deus, que promove educação, cultura, esportes e cidadania em favelas de todo o Brasil e outros países.

Riqueza da sonoridade brasileira

Maria Alves*

Em comemoração aos 113 anos de atuação da empresa Shell no Brasil, diferentes cidades receberão programação cultural com patrocínio. Em Brasília, a atração será do projeto Choro Popular Orquestra, no Clube do Choro, com retirada de ingresso gratuito no site da Bilheteria Digital.

A orquestra é formada por 30 musicistas diversos, com uma formação que, além dos instrumentos de sopro, traz também cordas dedilhadas. “Uma formação possivelmente única no Brasil, onde se integra a orquestra um regional”, explica Fabiano Medeiros, maestro.

Cada membro representa uma personificação da diversidade sonora de uma orquestra popular. No repertório sendo preparado, compositores brasileiros como: Ary Barroso, Pixinguinha, Vinicius de Moraes & Tom Jobim, Chiquinha Gonzaga, Chico Buarque, Armandinho e muitos outros estão presentes. Além de composições

DIVULGAÇÃO



Choro Popular Orquestra toca no Clube do Choro

autorais de compositores de Brasília e clássicos do choro.

*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

SERVIÇO

Popular Orquestra no Clube do Choro

Domingo, às 19h, no Clube do Choro. Ingressos gratuitos mediante retirada no site da Bilheteria Digital.