



SONS DA NOITE

Leia mais notícias em

blogs.correio braziliense.com.br/trilhasonora

Irlam Rocha Lima • irlamrocha.df@dabr.com.br



ATUAL PRODUÇÕES/DIVULGAÇÃO

Maestro Soberano

Depois de temporadas de grande sucesso no Rio de Janeiro e em São Paulo, chega a Brasília no próximo mês *Tom Jobim Musical*, que focaliza a vida e a obra de Antônio Carlos de Almeida Jobim, como o genial compositor, pianista e arranjador carioca, dono de uma obra que obteve reconhecimento em todo o mundo — especialmente nos Estados Unidos — por ser um dos pilares da bossa nova, ao lado do poeta Vinicius de Moraes e do cantor e violonista João Gilberto. No

espetáculo, que ficará em cartaz no Auditório Planalto do Centro de Convenções Ulysses Guimarães por dois finais de semana de abril, de 10 a 13 e de 17 a 19, o Maestro Soberano (como o chamou Chico Buarque) será representado por Elton Towersey, enquanto Leopoldo Pacheco fará Vinicius. Nelson Motta e Pedro Bricio são autores do texto, e João Fonseca assina a direção. O repertório traz clássicos como *Águas de março*, *Anos dourados*, *Garota de Ipanema* e *Wave*.

Eu recomendo

Diante do sucesso da primeira apresentação, a banda Rod Hanna fará novo show hoje, às 19h30, pelo projeto Temporâneo, que vem levando muita gente à AABB (Setor de Clubes Sul). O repertório reúne clássicos e flashbacks roqueiros dos anos 1970, 1980, 1990 e 2000, com figurino marcante.

Esquina mineira

Celso Adolfo é outro sócio do legendário Clube da Esquina que se apresentará neste ano no Espaço Cultural do Choro. O cantor, compositor e violonista é destaque em 4 de abril próximo e mostrará canções autorais e clássicos do movimento do qual tomou parte.

Micareta marítima

Bell Marques, nome icônico da axé music, que possui um número incontável de fãs em Brasília, depois de tomar ruas e avenidas no carnaval de Salvador e de outras cidades brasileiras, no comando de trio elétrico, estará à frente do cruzeiro Vumbora pro mar, a bordo do MSC Divina. Oitenta por cento das cabines da micareta marítima já foram vendidas.

Tributo real

Em turnê pelo país, a Good Save The Queen, considerado o maior tributo à banda inglesa, chega a Brasília em 15 de maio. O projeto tem como vocalista Pablo Padin, visto como sócia de Freddie Mercury. O concerto será no Auditório Planalto do Centro de Convenções Ulysses Guimarães.

Festival Sinfônico

Um outro concerto sinfônico ocupará o Auditório Master do Centro de Convenções Ulysses Guimarães, em 8 de abril. Trata-se do Iron Maiden Symphonic Festival em The Best Experience e Orquestra, que une o peso do metal e a grandiosidade dos arranjos sinfônicos.



Carlos Vieira/CB/D.A. Press