

ALLEN MEZA



Para ouvir e dançar no ritmo de Cuba

Lucas Maia*

O grupo musical Sabor de Cuba se apresenta, neste sábado, a partir das 20h30, até às 23h30, na Infinu Comunidade Criativa. A banda, que faz shows no Brasil desde 2014, é formada por Félix Valoy (vocal, percussionista e diretor da banda), Dianelis Valdes (violino, piano e vocal), Ricardo Vidal (percussão e timbal), Gumercindo Reyes (três cubano), Léo Torres (baixo), Felipe Silva (trombone), Moizes

Paraíba (trompete), Pedro Mariano (percussão menor) e Aryadna del mar (percussão congas). Os ingressos custam a partir de R\$30 a meia-entrada e podem ser comprados na plataforma Shotgun.

A união de diferentes estilos musicais torna o Sabor de Cuba uma banda com músicas singulares. As canções viajam por épocas e se misturam desde a música tradicional até a contemporânea da América Latina, em especial de Cuba. Esse repertório inclui ritmos

como, salsa, rumba, cumbia, mambo, bolero e son cubano. Félix Valoy, vocalista e diretor do grupo, diz que a música do grupo exalta a alegria do povo latino. “Mostra a alegria do povo cubano, a diversidade dos ritmos latinos vibrantes e contagiantes que levam todos a

dançar”, afirma.

Félix comenta que é uma honra homenagear sua terra natal e valorizar suas raízes, por meio da música tradicional de Cuba.

*Estagiário sob a supervisão de Severino Francisco

SERVIÇO

O ritmo contagiante de Cuba

Amanhã, a partir das 20h30, até às 23h30, na Infinu Comunidade Criativa (CRS 506 Bloco A Loja 67 ao lado Praça das Avós). Os ingressos custam a partir de R\$30 a meia-entrada e podem ser comprados na plataforma Shotgun. Classificação indicativa 18 anos.

A música latina ocupa a Infinu Comunidade Criativa amanhã

Embalos de sábado à noite

Luisa Mello*

Amanhã, o Centro de Convenções Ulysses Guimarães recebe no palco, às 21h, o espetáculo *ABBA The History*, considerado o maior e mais fiel tributo ao grupo sueco. Com o repertório recheado de clássicos da banda — como *Mamma mia* e *Dancing queen* — o show viaja no tempo e traz ao público a nostalgia dos anos 1970. Os ingressos estão disponíveis no site da Bilheteria Digital, a partir de R\$ 90.

PABLO MOURA



Para interpretar as figuras dos artistas Björn Ulvaeus, Agnetha Fältskog, Benny Andersson e Anni-Frid Lyngstad, foram selecionados os atores Endi Tupi, Dona Dama, Joe Resend e Paty Andrade, respectivamente. “Desde o início, assumimos uma

grande responsabilidade em interpretar personalidades tão importantes para música global”, destaca Endi Tupi, “Nós tivemos que estudar a história, fizemos meses de laboratórios ensaiando coreografias, trejeitos no palco, timbragem vocal, e até

algumas ‘manias comportamentais’ durante o show. Tudo para transmitir ao público a sensação de estarem de fato assistindo a um show deles”.

O grupo de europop marcou uma geração. ABBA coleciona cinco indicações ao grammy e músicas que todos conhecem

O espetáculo *ABBA The History* chega ao palco da capital amanhã

sem precisar ouvir na íntegra. Para Dona Dama, a banda é atemporal: “O ABBA conseguiu criar sucessos com melodias envolventes, refrões inesquecíveis e uma energia que conecta pessoas de todas as idades. É o tipo de som que atravessa o tempo sem perder força; quem já conhece ama, e quem está descobrindo agora se apaixona.”

*Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

SERVIÇO

Espectáculo *ABBA The History*

Amanhã, às 21h, no Centro de Convenções Ulysses Guimarães Ingressos disponíveis no site da Bilheteria Digital, a partir de R\$ 90