

Tome Nota

As informações para esta seção são publicadas gratuitamente. O material de divulgação deve ser enviado com informações completas do evento (inclusive data e preço), no mínimo cinco dias úteis antes de sua realização.

CURSOS

Aulas acessíveis

O UNA Park, na Asa Norte, oferece atividades gratuitas às pessoas com deficiência. Os cursos visam a reiterar a necessidade de integração de deficientes em atividades físicas. Para isso, serão disponibilizadas uma série de atividades culturais com durações diferentes. Dentre essas, o UNA Park contará com: tiro com arco, tênis de mesa, canoagem e stand up paddle. As atividades poderão ser realizadas individualmente ou em dupla, além de contar com a presença de um instrutor qualificado a todo momento. Pessoas com e sem deficiência podem se inscrever em até duas atividades por dia, mas o público que precisa de acessibilidade terá prioridade. Pessoas sem deficiência também precisam contribuir com 1kg de alimento não perecível para participar do curso. As inscrições deverão ser feitas no site do evento (unaparque.com.br).

OUTROS

Ponto de Cultura

Estão abertas as inscrições para as aulas gratuitas do Ponto de Cultura Waldir Azevedo. Com frentes de atuação na Cidade Estrutural, Vila Cultural Cobra Coral e no Centro de Ensino Especial de Deficientes Visuais (CEEDV) o público conta com aulas de Musicalização Infantil e Percussão. Sob a coordenação pedagógica de Dudu Oliveira, maestro da Orquestra de Cavaquinhos de Brasília, as atividades são voltadas a diferentes faixas etárias e níveis de experiência. As aulas ocorrem nos dias 23, 24, 25 e 27 de março e as inscrições podem ser feitas entrando em contato com o número (61) 9 9969-9877.

Ópera Clássica

Brasília recebe um feito para a música erudita: a circulação da ópera barroca *Venus and Adonis*, de John Blow (1682), em montagem completamente encenada. A peça funciona como uma crítica política velada ao rei Charles II. Com o subtítulo *A Masque for the Entertainment of a King (Um interlúdio para entretenimento de um rei)*, a ópera utiliza a mitologia e a alegoria da “caça” para satirizar os costumes da corte e as avenu-

Desligamentos programados de energia

» SOBRADINHO

Horário: 10h às 16h
Local: Núcleo Rural Lago Oeste, Ruas 12, 13, 14 e 16.
Local: Quadra 02, Conjunto 08.
Local: QMS 51A e QMS 52.
Serviço: Poda de árvores.

ras amorosas do monarca. O projeto é uma realização do Conosco Coletivo de Criadores e ocupará os palcos do Sesc Gama (Teatro Paulo Gracindo) nos dias 27, 28 e 29 de março, com entrada gratuita e franca para todos os espetáculos.

Blues e Jazz

O Manhattan Shopping celebra o mês das mulheres com edição especial do Manhattan Jazz, protagonizada por artistas femininas. As atrações serão Ellas Tocam, Georgia W. Alô e Juninho di Sousa Trio e Eliza Borges. O evento está marcado para 28 de março e contará com interpretações de Aretha Franklin, Chaka Khan, Etta James e Ella Fitzgerald, que são grandes vozes do soul, blues e jazz. O evento é gratuito, com horário das 17h30 às 19h, em ambas as datas.

Registros de mulheres

Até 31 de março, a exposição *Elas na UnB*, no Restaurante Universitário (RU), reúne 86 registros fotográficos de mulheres que marcaram o cotidiano da instituição. Organizada a partir do acervo do Arquivo Central (ACE), a mostra está dividida em quatro galerias: *Mulheres pioneiras*, *O futuro é feminino*, *Memória coletiva* e *Anônimas presentes*. A visitação gratuita pode ser feita todos os dias da semana, de 7h às 9h30, das 11h às 14h30 e das 17h às 19h30. Também há uma versão digital disponível no site do ACE <https://arquivocentral.unb.br/>.

Musicalização Infantil

De 25 a 27 de março, a Caixa Cultural realiza uma oficina conduzida por Lucas dos Prazeres, que dedica sua trajetória à preservação e difusão dos saberes do Quilombo dos Prazeres. A atividade propõe um mergulho nas brincadeiras e ritmos

da cultura popular pernambucana, apresentando manifestações como frevo, maracatu, ciranda, capoeira e coco de roda como experiências vivas de aprendizagem. A partir de práticas sensoriais e corporais, as crianças são convidadas a reconhecer o corpo como instrumento ancestral de memória e oralidade, despertando criatividade, espontaneidade e consciência coletiva por meio da música e do brincar. As inscrições, para crianças a partir de seis anos, podem ser feitas no site: <https://www.caixacultural.gov.br/>

Oficinas

A Caixa Cultural realiza a oficina Ateliê de arte: Cores e stencil, que convida o público a experimentar o stencil como linguagem artística na criação de novos personagens. A atividade propõe uma vivência prática com cores, formas vazadas e sobreposições, estimulando a imaginação e a construção de narrativas visuais autorais. A partir da observação de elementos da exposição, os participantes exploram combinações cromáticas, repetição de formas e variações visuais, valorizando o processo criativo, o fazer e a liberdade de experimentação, em uma aproximação acessível e sensível com as artes visuais contemporâneas, sempre às 11h e 16h. As inscrições podem ser feitas no site: <https://www.caixacultural.gov.br/>. Os eventos acontecem em 28 e 29 de março, com sessões com duração de 50 minutos, com 15 vagas.

Vida selvagem

Até 11 de maio, o Zoológico de Brasília apresenta a exposição *Experiência animal*, um projeto de mostra imersiva e sensorial inédita que propõe ao público uma nova forma de vivenciar a vida selvagem. Ao longo do circuito, os visitantes são convidados a ouvir sons da fauna, tocar texturas que reproduzem pelos e penas e explorar cenários inspirados em diferentes ecossistemas. A proposta é despertar curiosidade, emoção e consciência ambiental. Ao fim da visita, o público pode levar para casa lembranças educativas que incentivam o cuidado com o meio ambiente. As atividades são gratuitas, mediante o ingresso regular no valor de R\$ 10 e R\$ 5 (meia). Aos domingos e feriados, a entrada é gratuita. A exposição funciona de terça a domingo, das 10h às 16h.

Telefones úteis			
Polícia Militar	190	Doação de Órgãos	3325-5055
Polícia Civil	197	Farmácias de Plantão	132
Aeroporto Internacional SLU - Limpeza	3364-9000 3213-0153	GDF - Atendimento ao Cidadão	156
Caesb	115	Metrô - Atendimento ao Usuário	3353-7373
CEB - Plantão	116	Passaporte (DPF)	3245-1288
Corpo de Bombeiros	193	Previsão do Tempo	3344-0500
Correios	3003-0100	Procon - Defesa do Consumidor	151
Defesa Civil	3355-8199	Programação de Filmes	3481-0139
Delegacia da Mulher	3442-4301	Pronto-Socorro (Ambulância)	192
Detran	154	Receita Federal	3412-4000
DF Trans	156, opção 6	Rodoferroviária	3363-2281



grita geral

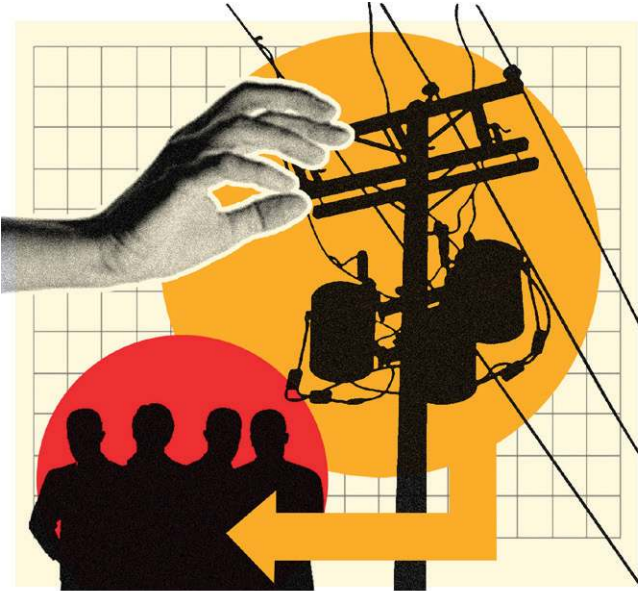
grita.df@dabr.com.br (cartas: SIG, Quadra 2, Lote 340 / CEP 70.610-901)

VICENTE PIRES

DEGRADAÇÃO DO AMBIENTE

O morador de Vicente Pires Vinícius Haddad reclama de desmatamento e poluição da mata próxima ao Córrego Vicente Pires. “Cada condomínio faz o que quer e destrói cada vez mais a mata ali de trás. A expansão desenfreada dos condomínios está acabando com a mata local e ainda por cima aumentando a poluição do córrego, é algo muito ruim e triste de se ver”, relata.

» *Em resposta à reclamação, a Secretaria DF Legal informou: “Desde 2019, realizamos o embargo de 657 obras irregulares em Vicente Pires. Esses embargos resultam do início de construções em área pública e que estão sem alvará ou projeto aprovado. Multas são aplicadas em decorrência do monitoramento em Vicente Pires que observa se as construtoras continuam tentando burlar os embargos e se há a tentativa de iniciar alguma nova obra. Esse trabalho de verificar o cumprimento dos embargos tem sido feito concomitantemente feito ao de inserção de lacres adesivos na fachada de edifícios, a fim de alertar a população sobre os embargos e evitar a comercialização das unidades. Mais de 120 lacres já foram instalados. [...] Aproveitamos a oportunidade para lembrar que pessoas que procuram imóvel não devem comprar apartamentos ou casas que não possuem alvará de construção, projeto aprovado ou que não haja escritura do lote.”*



ASA SUL

FURTOS DE CABOS

O morador da Asa Sul Felipe Guimarães reclama que a iluminação nas áreas das quadras próximas da 711 sul falham muito e tornam a área insegura. “Os postes estarem sem luz é um problema que não é de hoje. As vezes o problema dura semanas ou até meses. Quando as luzes de trás das casas, na área verde, falham, fica um breu e a área se torna muito perigosa”, afirma.

» *Em resposta à reclamação, a CEB IPes, empresa responsável pela manutenção da iluminação pública, respondeu: “A CEB IPes fez atendimentos recentes de manutenção em toda a quadra 711 Sul, contudo, novos casos de furto de cabos prejudicaram a prestação de serviço. É importante destacar que a Asa Sul, especialmente nas quadras 700, segue como um dos principais alvos dos criminosos, o que faz com que as equipes precisem retornar com frequência para substituição de fiação e recomposição de circuitos danificados. O local está incluído na programação das equipes de manutenção para reparos no menor prazo possível.”*

Isto é Brasília

Divulgação



Espaço Cultural Renato Russo

O Espaço Cultural Renato Russo (ECRR) é um dos polos culturais mais importantes da capital, com mais de 50 anos de história e sede na 508 Sul. O local é palco para diversas atividades artísticas e culturais, estampando na fachada o rosto de um dos maiores nomes da música brasileira — sendo brasiliense de nascimento. Muitos consideram o espaço uma verdadeira fábrica de cultura.

Poste sua foto com a hashtag **#istoebrasiliacb** e ela pode ser publicada nesta coluna aos domingos

#istoebrasiliacb

» Destaques

Exposição

» Até dia 5 de abril, o Palácio do Itamaraty apresenta a exposição *Elas no Itamaraty*. A mostra é um convite ao público para refletir sobre o papel das mulheres na sociedade, na arte, na cultura e na diplomacia brasileira. Estarão expostas obras de 25 artistas femininas incorporadas ao acervo histórico da instituição desde 2023. Destaca-se o retrato de Maria José de Castro Rebello Mendes, primeira mulher a ingressar na carreira diplomática brasileira, feito por Camila Soato. A entrada é gratuita, mas é necessário fazer o agendamento.

Profissionalizante grátis

» O Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial do Distrito Federal (Senai-DF) publicou o edital de cursos do segundo trimestre de 2026, que traz 6.105 vagas gratuitas. Dentre essas, foram abertas vagas para dois cursos inéditos: Coordenação de Projetos em Navisworks (25 vagas) e Desenvolvimento Web com Flask (60 vagas). Os cursos serão realizados presencialmente em Taguatinga e as vagas serão preenchidas conforme ordem de inscrição, a qual pode ser realizada no site senai.df.gov.br. Caso o número de interessados supere o número de vagas disponíveis, os candidatos subsequentes entrarão em uma lista de espera.

Acompanhe o Correio nas redes sociais

(61) 99256.3846

Quem quiser fazer sugestões ao **Correio** pode usar o canal de interação com a redação do jornal por meio do WhatsApp. Com o programa instalado em um smartphone, adicione o telefone à sua lista de contatos.

/correiobrasiliense

@correio.braziliense

@correio

@correio.braziliense

O tempo em Brasília

Sol com algumas nuvens.
Chove rápido durante o dia e à noite.

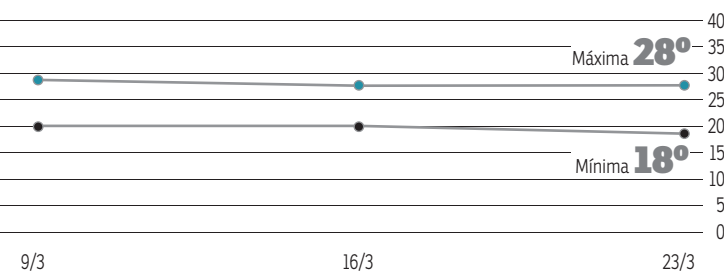


Umidade relativa

Máxima **100%**

Mínima **56%**

A temperatura



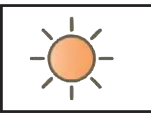
O sol

Nascente

6h15

Poente

18h21



A lua



Cheia

1°/4

Minguante

10/4

Nova

17/4

Crescente

25/3