



- ♦ Coringa: Delírio a dois chega ao catálogo da Netflix no dia 13 de março
- ♦ Zootopia 2 chega ao Disney+ no dia 11 de março
- ♦ Nova minissérie da Apple TV, Mulheres imperfeitas, estreia dia 18 de março



O liga desta semana vai para o documentário *Mamonas — Eu Te Ai Lóve Lú*, realizado pela Globo Play. Trinta anos após a morte dos integrantes da banda, o filme reúne depoimentos e imagens especiais da vida de um dos maiores grupos musicais do Brasil, que se foi cedo demais.



Com a nova temporada de *Bridgerton*, parte dos espectadores anda revoltada com as mudanças na narrativa da personagem Francesca, que será uma mulher lésbica na série. Apesar de ser baseada em livros, a mudança de formato e os dias atuais devem permitir mudanças que explorem mais diversidade, ainda mais em uma série tão assistida como *Bridgerton*. Relaxem e curtam os novos rumos da personagem!

Netflix/Divulgação



Grandes performances em pequenas telas

O queridinho do pop está de volta. Harry Styles retorna com seu quarto álbum de estúdio, *Kiss all the time*. Disco, ocasionalmente, depois de quatro anos do lançamento de *Harry's house*. O disco, lançado na sexta, teve show exclusivo em Manchester para marcar o início da nova fase, e o show estará disponível na Netflix neste domingo, 48 horas depois da apresentação. O artista já está com turnê marcada e irá passar pelo Brasil em julho deste ano.

Além de Harry Styles, diversos artistas possuem performances disponíveis em serviços de streaming. Lançado no final do ano passado, o último show da *The Eras Tour*, grande projeto da carreira de Taylor Swift, está disponível no Disney+. Com quase três horas e meia de duração, o show reúne um pouquinho de cada álbum da cantora, incluindo o *The tortured poets department*, lançado em 2024.

Também no mundo pop, uma das pupilas de Taylor Swift tem um filme-concerto disponível na Netflix. Olivia Rodrigo, que explodiu em 2021 com seu disco *Sour*, brilhou ainda mais com a turnê internacional do

álbum *Guts*, segundo disco da cantora de apenas 23 anos. A apresentação reúne alguns dos grandes sucessos da artista como *Vampire*, *Get him back* e *Obsessed*.

Em 2019, Beyoncé presenteou os fãs com o documentário *Homecoming*, gravação da performance da cantora no Coachella Valley Music and Arts Festival de 2018 com bastidores da idealização do show. A artista foi a primeira mulher negra a ser atração principal do Coachella, festival criado em 1999. Beyoncé também possui o filme da turnê *Renaissance*, realizado em 2023, com bastidores e grandes sucessos de uma das maiores artistas da atualidade.

Um dos maiores grupos do mundo está retornando em 2026, e a Netflix ficará responsável pela transmissão ao vivo da performance. Após quatro anos de hiato, BTS volta ao mundo da música com a apresentação *BTS The Comeback Live*, show em Seul que marcará a volta e o lançamento do novo álbum do grupo, *Arirang*, no dia 21 de março. Além disso, o documentário *BTS: O reencontro* estreia na semana seguinte, mostrando os bastidores após a pausa dos artistas.