

# CORREIO BRAZILIENSE

BRASÍLIA, DISTRITO FEDERAL, SEXTA-FEIRA, 6 DE MARÇO DE 2026

NÚMERO 22.994 • 58 PÁGINAS • R\$ 5,00

Vitor Mesquita/Divulgação



## Pura magia de Brasil!

Fim de semana de muita MPB no Clube do Choro. Hoje, Meriele (foto) homenageia a forrozeira Marinês. No sábado, a Feijoadá com Samba completa 10 anos.

Bruna Gaston CB/DA Press



## Nova força na gastronomia

Diretora do Universal, Estefânia Morey é uma das mulheres, ao lado das chefs, que muda o perfil do setor.

Senac/Divulgação



## Senac inaugura unidade

Prédio histórico onde funcionava a Administração da Candangolândia abriga, agora, o Polo de Educação Profissional Israel Pinheiro.

PÁGINA 18

## Lar de Idosos desaba em BH e deixa 6 mortos

PÁGINA 6

Marcelo Ferreira/CB/DA Press



## Alerta para prevenção

Casos de câncer colorretal crescem 10% ao ano em pessoas com menos de 50 anos, disse o médico Fernando Lyrio ao CB. Saúde.

PÁGINA 14

# Vorcaro ficará isolado no presídio federal de Brasília

Investigado por fraudes bilionárias no Banco Master, o banqueiro Daniel Vorcaro agora é alvo de graves denúncias, como ameaças a jornalistas e a ex-funcionários, corrupção de servidores do Banco Central e espionagem virtual de instituições. Por decisão do ministro André Mendonça,

relator do caso no STF, o empresário ficará numa cela da Penitenciária Federal de Brasília, de segurança máxima. A medida é para evitar riscos à condução das apurações feitas pela Polícia Federal. Além de Vorcaro, estão detidos Fabiano Zettel, Marilson Silva e Luiz Phillipi Mourão. Apelidado

em mensagens de Sicário — espécie de assassino de aluguel —, Mourão tentou suicídio na PF em Belo Horizonte e está internado em estado grave. Presidente da CPMI do INSS, senador Carlos Viana (Podemos-MG), avalia que pode ter sido “queima de arquivo” e pediu um inquérito sobre o caso.

## Contatos nos Três Poderes

Mensagens no celular de Daniel Vorcaro mostram que a rede de influência incluía Alexandre de Moraes, do STF, presidentes da Câmara e do Senado e ministros de Lula.

Marcos Woortmann/Material cedido ao Correio



## "Guerra" pelo Master-BRB

Em conversa obtida pela PF, dono do Master diz estar na capital. “Tô em Brasília com o governador. Estamos aqui combinando estratégia de guerra”. Ibaneis Rocha nega tratativas.

## Banco é peso para o FGC

Mantido pelas instituições financeiras, o Fundo Garantidor de Créditos (FGC) terá R\$ 32,5 bilhões de contribuições antecipadas. A meta é garantir recursos para pagamentos dos prejuízos do Master.

## O foco é na Serrinha

Listado como um dos terrenos à disposição do BRB como garantia para empréstimos que cubram eventuais rombos do caso Master, a concessão da área de 716 hectares da Serrinha do Paranoá segue sob protestos de ambientalistas. A Terracap, no entanto, afirma que a área é urbana e não possui recursos hídricos, como se alega. O governador Ibaneis afirmou ontem que não vai retirar o imóvel do projeto aprovado pela Câmara Legislativa.

### Denise Rothenburg

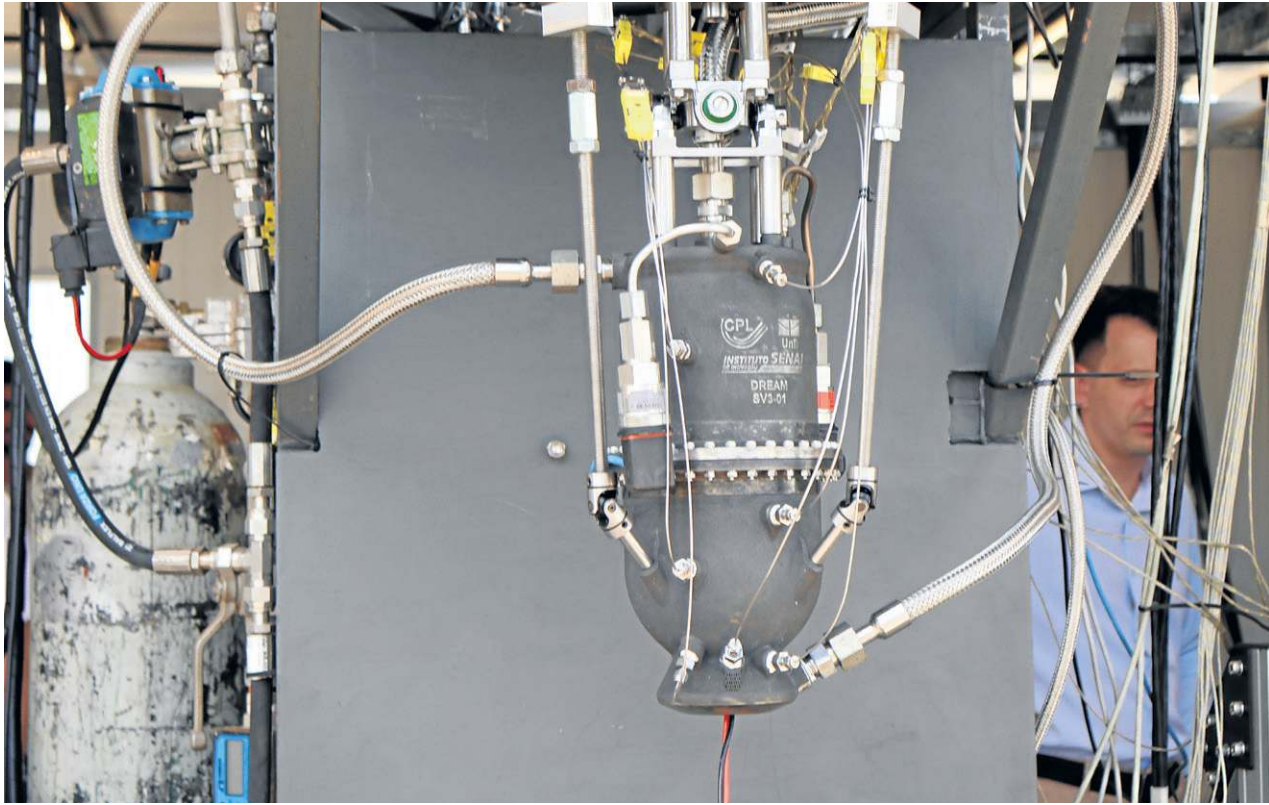
Celular de Vorcaro pode abalar pretensões da federação PP-União.

### Luiz Carlos Azedo

Vorcaro compara o sistema financeiro a uma organização mafiosa.

PÁGINAS 2 A 5, 8, 13 E 14

Bruna Gaston CB/DA Press



## Para a UnB voar mais alto

Pesquisadores do campus Gama da Universidade de Brasília fizeram, ontem, o teste de um foguete fabricado com impressão 3D. A tecnologia é inédita no Brasil, com ligas metálicas para resistir a altas temperaturas, e na demonstração, lançou chamas por 10 segundos. O projeto tem parcerias com o Instituto Senai e a Agência Espacial Brasileira. PÁGINA 18

## Um advogado sem lei

Reprodução



Preso por desacato a polícias em Samambaia, Cláudio Martins Lourenço tem o nome associado a 14 acusações, entre elas estupro. OAB-DF diz que há processos contra Cláudio no Tribunal de Ética da entidade. PÁGINA 15

## Licença-paternidade pode chegar a 20 dias no Brasil

PÁGINA 6

Marcelo Ferreira/CB/DA Press



## Por uma Justiça mais ágil

Ao Podcast do **Correio**, a juíza Rejane Suxberger defendeu a aplicação de gênero no Judiciário e disse que a resposta do Estado deve ser imediata. PÁGINA 17

## Paz em meio à crise

O ex-zagueiro Padovani lembra em entrevista ao **Correio** como foram os seis anos morando no Irã, país atacado pelos EUA. PÁGINA 22



AFP



## Trump diz que terá voz no futuro do Irã

O presidente dos EUA exige decidir quem será o próximo governante do país persa e avaliza apoio curdo para iniciar uma guerra civil. No Líbano, Israel ameaça transformar sul de Beirute (foto) em nova Gaza e determina a fuga da população.

## EUA voltam a criticar a Espanha

PÁGINAS 9 E 12

## Combustível Guerra afeta preço

Gasolina e diesel estão mais caros nas bombas no Distrito Federal. Motoristas se queixam de aperto no orçamento doméstico.

PÁGINA 16

## Lulinha

### Quebra de sigilo é suspensa

Flávio Dino, do STF, diz que a votação na CPMI foi “equivocada”. Filho do presidente Lula movimentou R\$ 19,5 milhões em 4 anos.

PÁGINA 5







PODER

# A rede de Vorcaro na cúpula dos Três Poderes

Mensagens obtidas pela Polícia Federal mostram que banqueiro mantinha contatos com diversas autoridades, como o ministro Alexandre de Moraes e os presidentes da República, do Senado e da Câmara, além de outros políticos

» LUANA PATRIOLINO

As conversas encontradas pela Polícia Federal no celular do dono do Banco Master, Daniel Vorcaro, mostram que ele cultivava relações na alta cúpula dos Três Poderes da República. Em troca de mensagens, especialmente com a então namorada e influencer, Martha Graeff, o banqueiro menciona encontros com presidente Luiz Inácio Lula da Silva; ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF); presidentes da Câmara, Hugo Motta (Republicanos-PB), e do Senado, Davi Alcolumbre (União-AP); além de outros políticos, como o senador Ciro Nogueira (PP-Pi), a quem chamou de “amigo de vida”.

No dia em que foi preso pela primeira vez na Operação Compliance Zero, em 17 de novembro, Vorcaro escreveu uma mensagem para Moraes perguntando se o magistrado tinha conseguido “bloquear” algo — conforme noticiou a colunista Malu Gaspar, do jornal *O Globo*. “Fiz uma correria aqui para tentar salvar. Alguma novidade? Conseguiu ter notícia ou bloquear?”, escreveu Vorcaro às 7h19. Não se sabe sobre o que exatamente ele estava tratando, mas foi rapidamente respondido por Moraes. No entanto, não é possível saber o conteúdo, pois o ministro enviou três mensagens de visualização única — que são apagadas após serem lidas pelo destinatário.

Pouco depois, Vorcaro foi preso no aeroporto de Guarulhos (SP), tentando fugir do país em um avião particular com destino a Malta. Antes desse diálogo, há outro registro de conversa com Moraes — com data de 1º de outubro de 2025. Novamente, o conteúdo não pode ser encontrado, pois o ex-banqueiro e o magistrado apagavam as mensagens ou enviavam em visualização única. De acordo com investigadores, também há telefonemas entre eles. A defesa do empresário não comentou o caso.

Em nota, a assessoria de Moraes afirmou que o ministro “não recebeu essas mensagens referidas na matéria”. “Trata-se de ilação mentirosa no sentido, novamente, de atacar o Supremo Tribunal Federal”, acrescentou.

No dia em que enviou as mensagens a Moraes, Vorcaro tinha conhecimento do inquérito sigiloso que apurava a venda de carteiras de créditos fraudulentas ao Banco de Brasília (BRB). A suspeita é de que ele conseguiu o acesso por meio do hackeamento de sistemas da Polícia Federal.

Mensagens entre Vorcaro e Martha Graeff, em abril de 2025, indicam que o banqueiro se encontraria com Moraes pessoalmente. O Banco Master contratou o escritório de Viviane Barci, mulher do ministro, por um valor mensal de R\$ 3,5 milhões, durante 36 meses.

Segundo os investigadores, Vorcaro mantinha o contato dos telefones e autoridades dos Três Poderes como ministros do STF, senadores, deputados, ministros do Executivo e diretores do Banco Central. Os e-mails e dados extraídos mostram que ele tinha proximidade também com lideranças de partidos de direita. Os documentos obtidos mostram que a empresa dele reservou um helicóptero para transportar o senador Ciro Nogueira (PP), presidente nacional do PP, Antonio de Rueda, presidente do União Brasil.

O deslocamento estava previsto para 3 de novembro de 2024, partindo do Autódromo de Interlagos, depois do Grande Prêmio de Fórmula 1, com destino ao Aeroporto de Congonhas (SP). O registro está em e-mail

## Diálogos obtidos pela Polícia Federal

### Abril de 2024

» O banqueiro Daniel Vorcaro afirmou, em conversas por aplicativo com a namorada, Martha Graeff, que estava “sofrendo uma extorsão bem chata” durante viagem a Brasília.  
**Vorcaro:** “Hoje foi um dia péssimo pra mim.”  
**Namorada:** “Por quê??? O que aconteceu?”  
**Vorcaro:** “Nada demais. Depois te conto.”  
**Namorada:** “Tá bom.”  
**Vorcaro:** “Sofrendo uma extorsão bem chata. But its ok.”  
**Namorada:** “Amor, mas de quem?”  
**Vorcaro:** “Difícil me abalar e jogar pra baixo. Mas essa foi foda.”  
» Apesar do questionamento da namorada, Vorcaro não revelou quem teria sido o autor da extorsão.

### Maio de 2024

» Daniel Vorcaro contou à namorada sobre um encontro com o senador Ciro Nogueira (PP-Pi).  
**Vorcaro:** “Eu vou chegar e ir pra uma reunião com o Ciro.”  
**Namorada:** “Quem é esse outro com você? Não conheço, né?”  
**Vorcaro:** “Ciro Nogueira. É um senador. Muito amigo meu. Quero te apresentar. Um dos meu grandes amigos de vida.”

### Maio de 2024

» A PF encontrou menções de pagamento a uma pessoa de nome “Ciro” nas conversas de Vorcaro com seu cunhado, Fabiano Zettel, considerado seu operador financeiro.  
» Zettel enviou a Vorcaro uma lista pedindo autorização a diversos pagamentos a serem feitos.  
**Zettel:** “Preciso que me ordene as prioridades. [...] 2. Pagamento pra Ciro.”  
» O banqueiro, então, autoriza os repasses.  
» A investigação ainda não obteve os dados bancários para verificar que pagamento foi esse e se de fato o destinatário era o senador ou algum outro amigo de Vorcaro com o mesmo nome.

### Julho de 2024

» Vorcaro e Martha Graeff conversam sobre o casamento da filha de Ciro Nogueira.  
**Namorada:** “Que ótimo, amor, eu tava pensando nisso, inclusive de você falar também do casamento da filha do Ciro abertamente, pra evitar uma situação chata de antemão. Não vai ser uma conversa fácil. Aqui torcendo.”  
**Vorcaro:** “Vou falar.”

### Agosto de 2024

» A Polícia Federal também encontrou mensagens no celular de Vorcaro em que ele comemora uma iniciativa legislativa de Ciro Nogueira que beneficiava o Master.

Divulgação



**Vorcaro:** “Ciro soltou um projeto de lei agora que é uma bomba atômica mercado financeiro! Ajuda os bancos médios e diminui poder dos grandes! Está todo mundo louco. Se fosse filme não teria tantos desdobramentos loucos.”  
**Namorada:** “Whaaaat? Isso é incrível. Esse filme seria ganhador do Oscar.”  
» A data da mensagem coincide com a da emenda à Proposta de Emenda à Constituição (PEC) de autonomia financeira do Banco Central, apresentada por Ciro Nogueira, para aumentar o valor coberto pelo Fundo Garantidor de Crédito (FGC) de R\$ 250 mil por CPF para R\$ 1 milhão.

» A proposta foi identificada por políticos e integrantes do mercado financeiro como uma das primeiras “digitais” de favorecimento ao Master no Congresso.  
» A cobertura do FGC era uma das principais estratégias do Banco Master para alavancar os investimentos em seus Certificados de Depósitos Bancários (CDBs).

### Dezembro de 2024

» Em outra conversa com a namorada, Vorcaro falou sobre encontro com o presidente Lula.  
**Vorcaro:** “Acabou agora, amor.”  
**Namorada:** “Como foi?”  
**Vorcaro:** “Foi ótimo.”  
**Namorada:** “Yesssss. Tô louca pra saber de tudo.”  
**Vorcaro:** “Muito forte.”  
**Vorcaro:** “Ele chamou presidente do Banco Central que vai entrar. Três ministro.”  
» Os chefes da Casa Civil, Rui Costa, e de Minas e Energia, Alexandre Silveira, dois dos ministros mais próximos a Lula, também participaram.  
» Na ocasião, o banqueiro estava acompanhado do ex-ministro da Fazenda Guido Mantega, que foi conselheiro do Master, e de seu ex-sócio, Augusto Lima.



Ricardo Stuckert/PR

### Janeiro de 2025

» Vorcaro mencionou, em conversa com Martha Graeff, o presidente do União Brasil, Antonio Rueda.  
**Namorada:** “Tá em casa, amor?”  
**Vorcaro:** “Tô, sim, vida.”  
**Namorada:** “Foi gente aí hoje?”  
**Vorcaro:** “Não, amor. Rueda viria, mas ficou tarde. Eu não dormi nada hoje, né?”



Redes sociais

### Março de 2025

» Também em conversa com Martha Graeff, o dono do Master fala de um encontro com o presidente da Câmara, Hugo Motta (Republicanos-PB).  
**Namorada:** “Você está com gente aí? Ou está me ignorando de propósito?”  
**Vorcaro:** “Estou sim, acabou chegando Hugo e Ciro aqui pra falarem com Alexandre. Não deve demorar.”



Marina Ramos/Câmara dos Deputados

### Abril de 2025

» O banqueiro conversa com Martha Graeff sobre um encontro com o ministro Alexandre de Moraes, do STF.  
**Vorcaro:** “Tô indo encontrar Alexandre de Moraes aqui perto de casa.”  
**Namorada:** “Como assim, amor? Ele está em Campos? Ou foi pra ter ver?”  
**Vorcaro:** “Ele tá passando feriado.”



Gustavo Moreno/STF

### Abril de 2025

» O dono do Master relatou a Martha Graeff um encontro com Moraes.  
**Namorada:** “Quem era o primeiro cara?”  
**Vorcaro:** “Alexandre Moraes.”  
**Namorada:** “Morri. Ele gostou da casa, amor!?? Tá muito mais astral.”  
**Vorcaro:** “Sim. Falou que é bem melhor. E ele adorava apto (apartamento).”  
**Namorada:** “Falou pra te agradecer. Que vergonha, eu tava de pijama.”

### Agosto de 2025

» Vorcaro relatou à namorada uma reunião com o presidente do Congresso, Davi Alcolumbre (União-AP), na residência oficial do Senado.



Carlos Moura/Agência Senado

**Namorada:** “Como foi ontem?”  
**Vorcaro:** “Foi bom. Foi até meia-noite. Terça teremos outra.”  
**Namorada:** “Você fez aquilo?”  
**Namorada:** “O quê?”  
**Namorada:** “De aparecer, sem ele saber?”  
**Vorcaro:** “Sim kkk. Foi na residência oficial do Senado.”

### Novembro de 2025

» Horas antes de ser preso pela primeira vez, Vorcaro enviou mensagem para Moraes, segundo divulgou a colunista Malu Gaspar, do jornal *O Globo*.  
**Vorcaro:** “Fiz uma correria aqui para tentar salvar. Alguma novidade? Conseguiu ter notícia ou bloquear?”  
» Um print (captura de tela) da conversa mostra que Moraes respondeu, mas o conteúdo é oculto — o ministro enviou três mensagens de visualização única, que são deletadas após ser vista pelo destinatário.  
» Também conforme a colunista, outro diálogo de Vorcaro e Moraes, em 1º de outubro de 2025, aparece entre os documentos da PF, mas não é possível decifrar o conteúdo, porque a dupla apagou as mensagens ou as enviou em visualização única.

### 2023

» O deputado Fausto Pinato (PP-SP) sugere uma videoconferência com Vorcaro e Ciro Nogueira.  
**Pinato:** “Oi, amigo, precisamos fazer a videoconferência, eu, você e Ciro.”  
**Vorcaro:** “Opa. Vamos. Só me chamar.”  
» O banqueiro mandou outra mensagem ao deputado no dia seguinte.  
**Vorcaro:** “Fala, amigo. Tudo bem? Vamos falar?”



Marcelo Ferreira/BC/DA Press

## » Bolsonaro “idiota”

O banqueiro Daniel Vorcaro reclamou do ex-presidente Jair Bolsonaro em mensagens trocadas com a namorada, Martha Graeff. Em julho de 2024, os dois conversaram sobre reportagem de *O Globo* em que foi revelada a demissão de dois gerentes da Caixa após emitirem parecer contrário à compra de letras financeiras da instituição. Na época, Bolsonaro publicou a notícia nas redes sociais. “Idiota”, comentou Vorcaro. “Cara é um beócio. Alguém falou que era coisa PT, ele postou”, queixou-se.

enviado pela PrimeYou, empresa de gestão de aeronaves que teve Vorcaro como sócio. Foram identificados três voos. O primeiro tinha como passageiros “Antonio Rueda e 7 convidados” e o segundo, “Daniel Vorcaro e sete convidados”. O último tinha apenas Ciro Nogueira listado como passageiro.  
Em nota, o senador confirmou que foi ao evento de Interlagos, mas negou o uso da aeronave. “O senador Ciro Nogueira ressalta mais uma vez que está tranquilo quanto aos resultados das investigações que, certamente, irão esclarecer os fatos”, disse. Antonio Rueda não se manifestou.  
A Polícia Federal também encontrou mensagens no celular de Vorcaro nas quais ele comemora uma iniciativa legislativa de Nogueira que

beneficiava o Master. “Ciro soltou um projeto de lei agora que é uma bomba atômica no mercado financeiro!”, escreveu o banqueiro em 13 de agosto de 2024. “Ajuda os bancos médios e diminui poder dos grandes. Está todo mundo louco.”  
A proposta foi identificada por políticos e integrantes do mercado financeiro como uma das primeiras “digitais” de favorecimento ao Master no Congresso.  
No ano passado, uma nota assinada por Nogueira e Rueda defendia o ministro Dias Toffoli, depois que ele deixou relatoria da investigação do Master no STF. O magistrado foi afastado do caso em 12 de fevereiro após confirmar que é sócio da Maridt — companhia que era dona de 33% do resort Tayayá,

que foram vendidos para fundos de investimentos do pastor Fabiano Zettel, cunhado e operador financeiro de Vorcaro.  
Também conforme as conversas obtidas pela PF, Vorcaro mencionou à então namorada o encontro com o presidente Lula, no Palácio do Planalto, e disse ter sido “ótimo”.  
A reunião com o petista ocorreu em dezembro de 2024, antes de o empresário entrar na mira da Compliance Zero e ter sua instituição financeira liquidada pelo Banco Central devido a indícios de fraude de R\$ 12,2 bilhões na emissão de títulos falsos e à falta de liquidez para honrar compromissos com credores.  
“Ele chamou presidente do Banco Central que vai entrar”, disse

Vorcaro em alusão a Gabriel Galípolo, atual presidente do BC. Também relatou que outros três ministros teriam participado do encontro. Na ocasião, o banqueiro estava acompanhado do ex-ministro da Fazenda Guido Mantega, que foi conselheiro do Master, e de seu ex-sócio, Augusto Lima.  
Os chefes da Casa Civil, Rui Costa, e de Minas e Energia, Alexandre Silveira, dois dos ministros mais próximos a Lula, também participaram.  
Ao UOL, o presidente relatou ter ouvido de Vorcaro queixas de “perseguição” por procedimentos de fiscalização do BC, ao que teria respondido com promessa de que não haveria interferência política para favorecer ou prejudicar o Master. **(Com Agência Estado)**



PODER

# Banqueiro virá para Brasília

Mendonça determina a transferência de Vorcara para o presídio federal. Objetivo é evitar risco à condução das investigações

» LUANA PATRIOLINO

O ministro André Mendonça determinou, na noite de ontem, que o dono do Banco Master, Daniel Vorcara, seja transferido para a Penitenciária Federal de Brasília. A chegada está prevista para esta sexta-feira. Ele será escoltado pela Polícia Penal de São Paulo até Brasília. Na capital federal, ficará sob a responsabilidade da Polícia Penal federal.

Vorcara ficará 20 dias isolado em cela especial e individual, de nove metros quadrados. A transferência determinada por Mendonça atende a pedido da Polícia Federal, que apontou risco à segurança pública caso o banqueiro continuasse detido em uma unidade estadual. Ele estava na Penitenciária de Potim, no interior paulista, depois de passagem pelo Centro de Detenção Provisória (CDP) 2 de Guarulhos, na Grande São Paulo.

Conforme Mendonça, a PF havia destacado que o risco à “permanência de Daniel Bueno Vorcara em presídio estadual no Estado de São Paulo deriva da análise dos elementos informativos coligidos ao longo da investigação, que indicam que o referido investigado detém significativa capacidade de articulação e influência sobre diversos atores situados em diferentes esferas do poder público e do setor privado”.

No pedido encaminhado ao STF, a polícia argumentou que a transferência para o sistema penitenciário federal é necessária para garantir a efetividade da prisão preventiva, mitigar riscos institucionais associados à elevada sensibilidade da investigação e preservar a integridade física do próprio preso.

Reprodução



Segundo a PF, Vorcara tem “significativa capacidade de articulação e influência sobre diversos atores situados em diferentes esferas do poder”

“A Penitenciária Federal em Brasília apresenta condições institucionais que permitem monitoramento mais próximo da execução da custódia, considerando a localização da unidade em relação aos órgãos responsáveis pela condução da investigação e pela supervisão judicial das medidas cautelares adotadas no âmbito desse Supremo Tribunal Federal”, argumentou a corporação.

Vorcara foi preso pela segunda vez na quarta-feira por determinação de Mendonça. A PF aponta que o banqueiro faz parte de uma

“organização criminosa” de “profissionais do crime”, chamada de “A Turma”, que usa violência e coação como uma “milícia privada”.

Segundo as investigações, havia um “núcleo financeiro”, responsável pela estruturação das fraudes contra o sistema financeiro. Também um “núcleo de corrupção institucional”, voltado à cooperação de servidores públicos do Banco Central.

Os outros dois referiam-se ao “núcleo de ocultação patrimonial e lavagem de dinheiro”, com utilização de empresas interpostas, e

ao “núcleo de intimidação e obstrução de Justiça”, responsável pelo monitoramento ilegal de advogados, jornalistas e autoridades.

Além de Zettel, faziam parte do grupo o policial aposentado Marilson Silva e Luiz Phillipi Mourão, a quem a PF chama de “Sicário”, ou seja, assassino de aluguel. Todos foram presos na quarta. Mourão tentou suicídio na cadeia (**leia reportagem na página 4**).

Zettel também passou pelo Centro de Detenção Provisória de Guarulhos e segue na Penitenciária de Potim. (Com Agência Estado)



**A Penitenciária Federal em Brasília apresenta condições institucionais que permitem monitoramento mais próximo da execução da custódia”**

**Trecho do pedido da PF ao STF**

DEU NO

## EL PAÍS

O jornal espanhol se referiu a Vorcara como um “magnata cujos segredos fazem tremer a classe política do Brasil”. O texto destaca que nesta operação sobre as fraudes do empresário os suspeitos podem tentar fechar acordos de delação premiada.



REUTERS

A agência de notícias britânica destacou que a prisão preventiva de Vorcara foi baseada em novas provas obtidas pela Polícia Federal incluindo as mensagens de texto do celular do banqueiro.

## FINANCIAL TIMES

Já o jornal britânico afirmou que “as prisões marcam uma escalada significativa na investigação de suspeitas de fraude e lavagem de dinheiro no Banco Master, que colapsou no ano passado com perdas estimadas em mais de R\$ 40 bilhões, na maior falência bancária no Brasil em uma geração”.



Associated Press

A agência americana publicou que a operação da Polícia Federal também ordenou o congelamento de bens no valor de R\$ 22 bilhões. A reportagem destacou que, na decisão, o ministro do STF André Mendonça apontou indícios de crimes contra os sistemas financeiro e judiciário, além de possível participação em organização criminosa e práticas de lavagem de dinheiro.

Ed Alves/CB/D.A Press



Ibaneis: “Nunca tratei de estratégia, até porque de banco e de mercado financeiro eu não entendo nada”

## “Estratégia de guerra” no DF

» MILA FERREIRA

Mensagens no celular de Daniel Vorcara confirmam o que ele já havia afirmado em depoimento: o banqueiro teve encontros com o governador do Distrito Federal, Ibaneis Rocha, durante as negociações entre o Master e o Banco de Brasília. Em conversa com a influencer Martha Graeff, Vorcara afirma que tratou com o chefe do Governo do Distrito Federal, controlador do BRB.

“Tô em Brasília com o governador. Estamos aqui combinando estratégia de guerra”, escreveu Vorcara à namorada. A partir de segunda, iremos para o ataque”, prosseguiu. As conversas entre o banqueiro e a influencer constam nos documentos analisados pela Comissão Parlamentar Mista de Inquérito (CPMI) do INSS no Congresso Nacional.

Vorcara escreveu a mensagem em 29 de agosto de 2025, às 21h16. Ao mencionar uma “estratégia de guerra”, Vorcara fazia referência ao intrincado processo de venda do Master pelo BRB, em meio a meio a muita desconfiança sobre a qualidade dos ativos do banco de Vorcara. Em 28 de março de 2025, o BRB anunciou, em comunicado, compra de 58% do capital total do Master, além de 49% das ações ordinárias e 100% das ações preferenciais.

### » Transparência Internacional reage

A Transparência Internacional Brasil publicou nota afirmando que o escândalo do Master, que expôs as ligações de Daniel Vorcara com autoridades e figuras políticas brasileiras, é um alerta de que “lideranças de organizações criminosas violentas infiltraram-se nas mais altas esferas do Estado”. A entidade alerta que as organizações criminosas estão “operando negócios obscuros até mesmo dentro do Palácio do Planalto, do Congresso Nacional e do Supremo Tribunal Federal”. Segundo destacou, o “crime organizado domina territórios pelo poder bélico, mas captura o Estado pelo poder financeiro e pela corrupção”. “O aliciamento de autoridades ocorre por meio de contratos superfaturados e sem lastro, convites e favores luxuosos, financiamento ilícito de campanhas e outras formas, mais ou menos explícitas, de suborno e influência indevida”, escreveu.

Em 3 de setembro de 2025, cinco dias após a mensagem de Vorcara à namorada, o Banco Central

rejeitou a compra do Master pelo BRB. A informação foi divulgada pela instituição brasiliense, por meio de fato relevante.

Em dezembro do ano passado, Daniel Vorcara já havia mencionado encontros com Ibaneis Rocha. Em depoimento à Polícia Federal, disse que conversou “em algumas poucas oportunidades” com o chefe do Buriti. Relatou ainda que recebeu Ibaneis em sua casa em Brasília, para “conversas institucionais”.

### “Pontuais e rápidos”

Ontem, após a divulgação das conversas entre Vorcara e a ex-namorada, o governador do DF disse ao **Correio** que os encontros com o banqueiro foram “pontuais e rápidos”. “Nunca tratei de estratégia nenhuma, até porque de banco e de mercado financeiro eu não entendo nada”, alegou o governador.

Ibaneis afirmou ainda que só deu apoio político à operação de compra do Master pelo Banco de Brasília (BRB) porque foi convocado por Paulo Henrique Costa, ex-presidente do banco. “O Paulo Henrique tinha demonstrado, ao longo dos anos, ser um grande executivo e que a operação era favorável ao BRB, colocando o banco como o sexto do país”, contou.

**Dra. Iara Carvalho**  
Gerente de Serviços de Internação do DF

# Saúde

**75 novos equipamentos de hemodiálise e um aumento mensal de 774 para 2.220 atendimentos.**

**Porque este GDF vai lá e faz.**



CASO MASTER

# Viana desconfia de “queima de arquivo”

Presidente da CPMI do INSS oficiou a Polícia Federal e o Ministério da Justiça para que esclareçam as circunstâncias da tentativa de suicídio do investigado “Sicário”

» LETÍCIA CORRÊA

Divulgação

O senador Carlos Viana (Podemos-MG), presidente da Comissão Parlamentar Mista de Inquérito (CPMI) do INSS, oficiou, ontem, o diretor da Polícia Federal, Andrei Rodrigues, para que esclareça as circunstâncias da tentativa de suicídio de Luiz Phillipi Machado de Moraes Mourão, na quarta-feira. Apelidado de “Sicário” no grupo de WhatsApp coordenado por Daniel Vorcaro, Mourão atentou contra a própria vida nas dependências da Polícia Federal, em Belo Horizonte (MG), enquanto aguardava para a audiência de custódia.

Viana suspeita de que, ao contrário do suicídio, como apontado pela Polícia Federal, o episódio tenha configurado uma tentativa de “queima de arquivo”. O parlamentar cobrou investigações do caso.

“Diante das informações já reveladas nas investigações, inclusive mensagens que apontam ameaças contra jornalistas e autoridades, não se pode descartar nenhuma hipótese, neste momento, nem mesmo a possibilidade de que estejamos diante de uma eventual queima de arquivo”, escreveu na rede social X.

Na postagem, o senador alega que as investigações relacionadas ao Banco Master estão relacionadas ao escopo do CPMI do INSS, o que justificaria o questionamento junto à Polícia Federal.

Na avaliação de Viana, um indivíduo sob custódia do Estado e que continha informações relevantes sobre um dos maiores escândalos financeiros e políticos do país morrer dentro de uma instalação pública sem explicações claras e imediatas é “extremamente grave” e não pode acontecer.

“A sociedade brasileira precisa saber exatamente o que aconteceu dentro de uma unidade da Polícia Federal. Por isso, exigimos uma investigação rigorosa, transparente e acompanhada de perto pelas autoridades competentes, para que toda a verdade venha à tona”, declarou.



Segundo a Polícia Federal, Mourão tentou suicídio enquanto aguardava audiência de custódia em MG



Não se pode descartar nenhuma hipótese, neste momento, nem mesmo a possibilidade de que estejamos diante de uma eventual queima de arquivo”

Calos Viana, presidente da CPMI do INSS

De acordo com o post divulgado pelo parlamentar, foram oficiados a prestar esclarecimentos à CPMI do INSS o diretor-geral da Polícia Federal, Andrei Rodrigues, e o Ministério da Justiça e Segurança Pública, pelas justificativas citadas.

## Inquérito

Antes mesmo de Viana protocolar o Ofício, a Polícia Federal informou que instaurou inquérito para investigar o suicídio de Mourão. Ele chegou a receber atendimento e foi levado ao hospital, onde, até o fechamento desta

edição, permanecia internado em estado grave.

O diretor-geral da Polícia Federal, Andrei Rodrigues, afirmou ao portal G1 que “toda a ação dele e o atendimento pelos policiais estão filmados sem pontos cegos”.

O ocorrido foi comunicado pela Polícia Federal ao gabinete do ministro André Mendonça, relator do caso Master no Supremo Tribunal Federal (STF). Todos os registros em vídeo que mostram o caso devem ser entregues à Corte.

Mourão foi preso pela Polícia Federal na quarta-feira, no âmbito da terceira fase da Operação

Compliance Zero.

Segundo nota publicada pela PF de Minas Gerais, “ao tomarem conhecimento da situação, policiais federais que estavam no local prestaram socorro imediato, iniciando procedimentos de reanimação e acionando o Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (Samu)”.

De acordo com fontes da Polícia Federal, Luiz Phillipi Machado Mourão teria se enforcado usando a própria camiseta. Ele foi inicialmente reanimado por cerca de 30 minutos pelo Grupo de Pronto Intervenção da PF/MG (GPI) e levado ao hospital com a chegada da equipe médica do Samu.

Segundo a PF, no grupo ligado à milícia de Daniel Vorcaro, o “Sicário” era considerado o braço direito do banqueiro e responsável pela obtenção de informações sigilosas, monitoramento de adversários e neutralização de situações consideradas sensíveis aos interesses de Vorcaro.(Com agências)

\*Estagiária sob a supervisão de Edla Lula

# Lulinha movimentou R\$ 19,5 milhões em 4 anos

» ALÍCIA BERNARDES

Reprodução/Redes sociais



Fábio Luís, filho de Lula, teve o sigilo quebrado pela CPMI do INSS

transferências feitas por Lula ao filho, que somam aproximadamente R\$ 721,3 mil. A maior delas, no valor de R\$ 384 mil, ocorreu em julho de 2022, antes do início da campanha presidencial daquele ano. Outras duas transferências foram registradas em dezembro de 2023, já no primeiro ano do atual mandato do presidente.

A defesa de Lulinha afirma que não há irregularidades nas movimentações e sustenta que os recursos têm origem lícita. Segundo os advogados, não existe qualquer elemento que vincule os valores a fraudes investigadas pela CPMI do INSS, que apura suspeitas de descontos indevidos em benefícios de aposentados e pensionistas do Instituto Nacional do Seguro Social. De acordo com a explicação apresentada, as transferências feitas por Lula correspondem a adiantamentos de herança, ressarcimento

de despesas feitas durante o período em que o presidente esteve preso ou empréstimos relacionados à empresa L.I.L.S. Palestras, da qual o empresário possui participação societária.

Os dados analisados pela comissão indicam ainda que grande parte das movimentações financeiras está ligada a rendimentos de investimentos e operações entre empresas do próprio empresário, como a LLF Tech Participações e a G4 Entretenimento e Tecnologia. Também foram identificados pagamentos que somam mais de R\$ 1,4 milhão a antigos sócios da extinta Gamecorp, entre eles Jonas Suassuna Filho e Kalil Bittar.

O avanço das investigações ocorre em meio a um ambiente de disputa política no Congresso. O presidente da CPMI, Carlos Viana (Podemos-MG), afirmou que as apurações podem revelar

um esquema mais amplo do que as fraudes inicialmente investigadas no sistema previdenciário. Segundo ele, documentos analisados pela comissão indicariam que as irregularidades podem ser “apenas a ponta de uma série de escândalos”, o que, na avaliação do senador, justificaria, inclusive, a criação de uma nova comissão para investigar especificamente operações relacionadas ao Banco Master.

A sessão da CPMI prevista para esta quinta-feira (5) acabou cancelada após o relator da comissão, o deputado Alfredo Gaspar (União-AL), informar que não poderia comparecer por motivos de saúde. Segundo nota divulgada pela comissão, o parlamentar apresentou um quadro de sinusite acompanhado de febre, dor de garganta e afonia, o que o impediria de conduzir as oitavas previstas para a reunião.

A decisão provocou reação de parlamentares da base governista. O deputado Rogério Correia (PT-MG) criticou o cancelamento e afirmou que a reunião teria votações consideradas importantes para o andamento das investigações, incluindo pedidos de quebra de sigilo relacionados a pessoas citadas em apurações envolvendo o banqueiro Daniel Vorcaro, investigado em operações da Polícia Federal sobre o Banco Master.

Na avaliação do parlamentar petista, os novos desdobramentos das investigações indicariam a existência de um “núcleo central” de relações políticas e financeiras envolvendo o banco e aliados do ex-presidente Jair Bolsonaro.

## NAS ENTRELINHAS

Por Luiz Carlos Azedo



luizazedo.df@dabr.com.br

maurenilson



## O Lobo da Faria Lima e as relações perigosas do banqueiro com o poder

O filme *O Lobo de Wall Street* (2013) retrata um tipo de celebridade destrutiva que fascina muita gente por viver no limite: dinheiro fácil, prazer imediato, drogas e ausência completa de escrúpulos. Dirigido por Martin Scorsese e com roteiro de Terence Winter, baseado no livro de Jordan Belfort, o filme acompanha a ascensão e a queda de um corretor que enriquece manipulando o mercado financeiro.

A história começa em 1987, quando Jordan Belfort (Leonardo DiCaprio) se torna corretor em Wall Street. Desde o início, o espectador percebe a atmosfera de cinismo e ganância que domina aquele ambiente. A primeira máscara cai quando Jordan almoça com seu chefe, Mark Hanna (Matthew McConaughey), que lhe apresenta as regras informais do jogo: dinheiro acima de tudo, sem qualquer preocupação moral. A partir daí, o aprendiz se transforma no mestre, mergulhando numa espiral de riqueza, excessos e ilegalidades.

Scorsese conduz com liberdade a trajetória de um homem disposto a vencer a qualquer custo. Ética e moral aparecem apenas para serem atropeladas pelo dinheiro e pelo poder. Uma das cenas mais marcantes ocorre quando agentes do FBI visitam o iate de Jordan. Num diálogo tenso, o corretor sugere discretamente o suborno do investigador. A corrupção paira no ar sem precisar ser explicitada — como acontece tantas vezes na vida real.

O banqueiro Daniel Vorcaro, protagonista do escândalo envolvendo o Banco Master, parece personagem digno de um roteiro semelhante: uma espécie de “Lobo da Faria Lima”. Em mensagens de celular apreendidas pela Polícia Federal, ele próprio compara o sistema financeiro a uma organização mafiosa. “Esse negócio de banco sempre falei: é igual máfia”, escreveu à namorada. “Não dá para sair. Ninguém sai bem. Só sai mal.”

A mensagem, datada de 7 de abril de 2025, coincide com as tratativas para a venda do Banco Master ao Banco de Brasília (BRB), operação que acabou frustrada pela posterior liquidação da instituição pelo Banco Central. O negócio colocou o governador do Distrito Federal, Ibaneis Rocha (MDB), na berlinda política. Nas mesmas conversas, Vorcaro reclama de André Esteves, controlador do BTG Pactual, acusando-o de atuar contra a operação junto ao Banco Central. “André baixou a guarda e os ataques diminuíram bem. Criaram um problema que não existia”, escreveu.

O caso ganhou novos contornos após a nova fase da Operação Compliance Zero, que levou novamente Vorcaro à prisão. Como em muitos enredos de corrupção financeira, a expectativa agora é que ele recorra a uma delação premiada para tentar reduzir sua pena. É nesse ponto que o escândalo da Faria Lima começa a mexer com o Poder em Brasília. Em mensagens à namorada, o banqueiro se gaba de manter contato frequente com o senador Ciro Nogueira (PP-Pi), ex-chefe da Casa Civil no governo Jair Bolsonaro e uma das principais lideranças do Centrão.

## Mudança de cenário

Procurado, o senador reagiu com uma nota protocolar: afirmou que troca mensagens com centenas de pessoas e que isso não o torna próximo apenas por eventualmente interagir com elas”. Disse também estar tranquilo quanto às investigações da Polícia Federal e negou qualquer conduta inadequada relacionada ao caso. A investigação passou a assombrar os poderosos de Brasília após mudança na relatoria do processo no Supremo Tribunal Federal. Quando o caso estava sob responsabilidade do ministro Dias Toffoli, havia fortes restrições à atuação da Polícia Federal.

Com a transferência da relatoria para o ministro André Mendonça, a investigação avança. Mendonça autorizou novas diligências e criticou a falta de urgência demonstrada pela Procuradoria-Geral da República diante dos pedidos da Polícia Federal. Na prática, a PF recebeu carta branca para aprofundar as investigações. O material apreendido é uma caixa de Pandora. Já é volumoso. Os celulares de Vorcaro tornaram-se uma fonte abundante de provas.

Em uma das mensagens, ele comenta uma iniciativa legislativa do senador Ciro Nogueira: “Ciro soltou um projeto de lei agora que é uma bomba atômica no mercado financeiro! Ajuda os bancos médios e diminui o poder dos grandes.” Em outra conversa, o banqueiro descreve o senador como um aliado próximo: “Ciro Nogueira. É um senador. Muito amigo meu. Quero te apresentar. Um dos meus grandes amigos de vida”.

A proposta mencionada previa elevar o limite de cobertura do Fundo Garantidor de Créditos (FGC) de R\$ 250 mil para R\$ 1 milhão por depositante. O Banco Master captava recursos por meio de CDBs garantidos pelo fundo — de modo que a mudança ampliaria a proteção aos investidores e fortaleceria o seu audacioso e fraudulento modelo de negócios. Como nos filmes de Scorsese, a trama mistura dinheiro, poder e relações perigosas.

## E uma queda espetacular

A reação do sistema bancário foi imediata. Grandes bancos pressionaram contra a proposta, temendo distorções competitivas e aumento do risco sistêmico. O presidente do Senado, Davi Alcolumbre (União-AP), acabou retirando o tema da pauta. Paralelamente, os bancos que integram o FGC decidiram antecipar cinco anos de contribuições ao fundo, somando cerca de R\$ 32,5 bilhões. O recolhimento está previsto para 25 de março e deverá cobrir aproximadamente metade do rombo estimado até agora no caso Master.



# Brasília-DF



DENISE ROTHENBURG (COM EDUARDA ESPOSITO)  
deniserothenburg.df@dabr.com.br

## O que tira o sono das excelências

Enquanto vierem a público as conversas de WhatsApp, um uso de helicóptero ali, uma carona de avião acolá, os políticos estão tranquilos. O problema é se começarem a circular imagens das festas do ex-banqueiro.

## CPIs fragilizadas

Com a onda de suspensões e anulações de quebras de sigilos bancário e fiscal de vários personagens nas mais diversas CPIs, a avaliação de muitos parlamentares é a de que esse instrumento de investigação perdeu força, ainda que tenha dado alguma luz a fatos, como a movimentação financeira de Fábio Lula da Silva, e o contrato da milionária da esposa do ministro do STF Alexandre de Moraes com o Master.

## Fechem as brechas

A Câmara dos Deputados adiou o debate sobre o projeto que corrigiria as fragilidades do sistema bancário para a semana de 16 de março. A proposta é de 2019 e ganhou força no Parlamento após o escândalo do Banco Master. A intenção é dar uma resposta às falhas que deram chance para que Vercaro conseguisse dar um golpe tão grande no mundo financeiro.

## Falou, agora prove

O deputado Alencar Santana (PT-SP) pediu à Procuradoria-Geral da República que apure as declarações do presidente do PL, Valdemar da Costa Neto, sobre pessoas que estariam procurando prefeitos solicitando a compra de títulos e ações do Master. Alencar quer que o presidente do partido de Jair Bolsonaro seja ouvido para identificar os envolvidos, quais prefeitos foram abordados e quais ativos foram ofertados.

# Uma federação em apuros

O que veio a público a respeito da amizade entre o ex-banqueiro Daniel Vercaro e os presidentes do União Brasil, Antonio Rueda, e do Progressistas, Ciro Nogueira, é pouco para um processo judicial, mas suficiente para provocar um movimento na política, a partir da abertura da janela para troca de partido que começa hoje e vai até à meia-noite de 05 de abril. As apostas são de que a federação ficará bem menor do que os 120 deputados que Rueda e Ciro calculavam juntar quando começaram a tratar do casamento. Naquela época, os dois partidos somavam 109 deputados. Esta semana, quem anunciou a saída da legenda foi o deputado

Danilo Forte (União-CE). Em ano eleitoral, a maioria dos deputados quer distância de Vercaro e de seus amigos.

**Quem sobe/** Com a perspectiva de encolhimento dos dois partidos nesta janela, quem projeta um crescimento é o Podemos, da deputada Renata Abreu (SP). Pelo menos, ali muita gente considera possível se manter distante do caso Master. Também estão contando com um incremento de bancadas o Republicanos, presidido por Marcos Pereira e o PSD, de Gilberto Kassab. O balanço final, lá em abril, dirá se as contas de cada um estão certas.



## CURTIDAS

**Tudo termina no Supremo/** O adiamento da votação para escolha do novo ministro do Tribunal de Contas da União (TCU) vai provocar mais um recurso ao Supremo Tribunal Federal (STF). Desta vez, os deputados vão pedir que a Câmara, leia-se o presidente Hugo Motta (Republicanos-PB), cumpra o calendário definido pelo Decreto Legislativo nº 6 de 1993.

**Quem tem tempo.../** A legislação fixa o prazo de cinco dias úteis para indicação dos candidatos pelas “lideranças da Casa”, a contar da abertura vaga no TCU. O período se esgotou nesta quarta-feira. Agora, há ainda mais três dias úteis para uma “arguição pública” dos candidatos.

Mário Agra/Câmara



**... não tem pressa/** O deputado Danilo Forte (CE) esperava a indicação do partido. Não ocorreu. Agora, deixa a legenda, abrindo a porteira logo no início da temporada de reacomodação partidária. Ainda não decidiu para onde irá. **(Foto)**

**Daqui para frente.../** Não resta um Poder que não precise se explicar no escândalo do Master. Até a Polícia Federal foi obrigada a se manifestar sobre o falecimento do “Sicário” de Vercaro, que teve a morte cerebral confirmada pelos médicos.

## PODER

# Alckmin de saída do Mdic

Ministro do Desenvolvimento, Indústria, Comércio e Serviços anunciou que deixará o cargo em abril, mas segue vice

» FRANCISCO ARTUR DE LIMA

O vice-presidente e ministro do Desenvolvimento, Indústria, Comércio e Serviços (Mdic), Geraldo Alckmin, anunciou, ontem, sua saída da pasta para o início de abril. Durante a entrevista coletiva sobre a balança comercial brasileira, ele lembrou que o prazo de desincompatibilização para concorrer a um cargo eletivo nas eleições deste ano é 4 de abril, segundo determina a lei eleitoral.

“A data da lei é até dia 4 de abril”, afirmou. Embora confirme que será candidato, há dúvidas sobre se vai compor a chapa do presidente e candidato à reeleição, Luiz Inácio Lula da Silva, ou se representará o petista como postulante a governador de São Paulo ou para o Senado. Alckmin reforçou que continuará no cargo de vice-presidente de Lula até o fim do mandato. “A vice-presidência não tem desincompatibilização, só o ministério”, pontuou.

As dúvidas acerca do caminho para onde Geraldo Alckmin vai seguir permeiam as discussões partidárias, sobretudo de legendas, como o PSB — agremiação de Alckmin — e o MDB, que abriga o ministro das Cidades, Renan Filho. Nessa discussão, o presidente do PT, Edinho Silva, defende publicamente o nome de Alckmin para seguir no cargo de vice-presidente, caso a chapa liderada por Lula seja reeleita.

## Balança comercial

Na entrevista, Alckmin comemorou o resultado da Balança Comercial Brasileira, que registrou superavit de US\$ 4,208 bilhões em fevereiro. No período, as exportações somaram US\$ 26,306 bilhões, alta de 15,6% em comparação com

fevereiro de 2025. Já as importações totalizaram US\$ 22,098 bilhões, queda de 4,8% na mesma base de comparação.

A corrente de comércio, que corresponde à soma de exportações e importações, atingiu US\$ 48,404 bilhões no mês, avanço de 5,3% em relação ao mesmo período do ano anterior.

“Precisamos destacar o recorde no mês de fevereiro em exportação. Cresceu 15,6% a mais a exportação comparado com fevereiro do ano passado. Então, recorde para meses de fevereiro em exportação”, disse.

Entre os produtos exportados, os maiores aumentos ocorreram nas vendas de óleos brutos de petróleo, que cresceram 76,5%. A redução das importações foi influenciada principalmente pela queda nas compras de motores e máquinas não elétricos, com retração de 70,5%. Também diminuíram as importações de trigo e centeio (65,5%), gás natural (50,8%) e plataformas e embarcações (8,3%).

## Acordo Mercosul-UE

Alckmin afirmou que o presidente Luiz Inácio Lula da Silva vai sancionar o acordo de livre-comércio entre o Mercosul e a União Europeia. Na quarta-feira, o tratado comercial entre os blocos da América do Sul e da Europa foi ratificado pelo Senado, após aprovação na Câmara.

“O acordo Mercosul e União Europeia, aprovado no Senado Federal, será agora assinado pelo presidente (Lula)”, anunciou. Com a sanção do acordo Mercosul e União Europeia, segundo Alckmin, o tratado entrará em vigor por meio de uma vigência provisória. “Teremos, ainda em maio, a vigência do acordo Mercosul e União Europeia”, anunciou.

Júlio César Silva/MDIC



Alckmin anunciou que vai se desincompatibilizar, mas não informou a que cargo vai concorrer

# STF mantém Bolsonaro na Papudinha

» IAGO MAC CORD

A Primeira Turma do Supremo Tribunal Federal (STF) decidiu, por unanimidade, manter o ex-presidente Jair Bolsonaro preso em regime fechado no 19º Batalhão da Polícia Militar do Distrito Federal, conhecido como Papudinha. Os ministros rejeitaram o pedido de prisão domiciliar humanitária protocolado pela defesa, que alegava um quadro de saúde complexo do condenado.

Ao pedir a domiciliar, a defesa de Bolsonaro argumentou que o cliente possui quadro clínico complexo, com múltiplas comorbidades.

O relator do caso, ministro Alexandre de Moraes, votou pelo indeferimento do benefício e foi acompanhado pelos ministros Flávio Dino — presidente da Turma —, Cristiano Zanin e Carmen Lúcia. O ex-chefe do Executivo foi condenado a 27 anos e três meses e prisão, em regime inicial fechado, por liderar a trama golpista que planejava atentar contra o Estado Democrático de Direito.

Para embasar sua decisão, Moraes citou uma perícia médica realizada pela Polícia Federal (PF), que concluiu que, embora Bolsonaro possua doenças crônicas — especificamente hipertensão, apneia do sono

grave e refluxo —, todas estão sob controle clínico.

O laudo técnico indicou, ainda, que a unidade prisional onde ele se encontra possui estrutura adequada para o tratamento, não havendo necessidade de internação hospitalar.

Além da questão de saúde, o relator destacou que a prisão domiciliar é uma medida excepcional e mencionou que o ex-presidente já descumpriu medidas cautelares anteriormente. Entre os episódios citados, está a violação da tornozeleira eletrônica.

No ano passado, quando estava em prisão domiciliar por outro processo, Bolsonaro tentou remover

a tornozeleira usando uma solda quente. Para Moraes, ficou configurada a tentativa de fuga.

“A dolosa e ostensiva tentativa de fuga com destruição aparelho de monitoramento eletrônico é mais um fator impeditivo para a cessação da prisão em estabelecimento prisional e concessão de prisão domiciliar, conforme entendimento pacífico na jurisprudência”, escreveu Moraes em seu parecer.

A Procuradoria-Geral da República (PGR) também se manifestou contra a flexibilização da pena, sustentando que não existe respaldo legal para conceder o benefício neste momento.



**Precisamos destacar o recorde no mês de fevereiro em exportação. Cresceu 15,6% a mais a exportação comparado com fevereiro do ano passado. Então, recorde para meses de fevereiro em exportação"**

**Geraldo Alckmin,**  
vice-presidente da República





TRAGÉDIA EM BH

# Prédio desaba e deixa ao menos 6 mortos

No momento do colapso, havia 29 pessoas no local. Nove delas conseguiram escapar com vida e oito foram resgatadas pelos bombeiros, que seguem as buscas por sobreviventes sob os escombros. Autoridades descartam ligação com as chuvas recentes

» IZABELLA CAIXETA  
» SOFIA MAIA\*

**Belo Horizonte** — Na madrugada de ontem, um prédio com três andares e quatro pavimentos onde funcionava uma academia e um lar de idosos, no bairro Jardim Vitória, em Belo Horizonte, desabou e ao menos seis mortes foram confirmadas.

No momento da tragédia, 29 pessoas se encontravam no imóvel. Nove delas conseguiram sair sozinhas dos destroços por estarem em uma parte que sofreu poucos danos. Outras oito pessoas foram resgatadas com vida pelos bombeiros. Entre os seis mortos confirmados, estava o proprietário do lar de idosos, a Casa de Repouso Pró-vida.

Segundo o Corpo de Bombeiros, pela manhã, havia vítimas responsivas, o que facilitou sua localização, mas desde o início da tarde, não mais sinais ou barulhos para ajudar nas buscas pelas vítimas restantes.

“Esse trabalho é atualizado a todo momento para que a gente busque qualquer ruído, qualquer início de vítima que esteja com vida”, informou o Tenente Henrique Barcelos. “Passadas as 12 horas de operação, iniciamos o rodízio das equipes para manter a energia em alta na zona quente”, complementou.

A Polícia Civil de Minas Gerais (PCMG) prestava apoio para a identificação dos corpos no local. O delegado Murilo Ribeiro, informou que o objetivo é causar o menor sofrimento possível para os familiares. Em seguida, os corpos eram levados para o Instituto Médico-Legal (IML).

A PCMG também atuava na investigação sobre as causas do desmoronamento. O imóvel de quatro pavimentos não se encontra em área de risco nem havia chuva no momento da tragédia, mas passava por uma obra de ampliação. “O alvará de funcionamento estava em dia, o imóvel tinha autorização para funcionar mas, aparentemente, a metragem informada diverge da metragem que a gente acompanha aqui”, acrescentou Ribeiro.

Leandro Couri/EM/D.A Press



No edifício funcionavam um lar de idosos, uma academia, uma clínica de estética e uma residência

O Tenente Henrique Barcelos, do Corpo de Bombeiros, disse que, no momento, a corporação trabalha com a retirada cuidadosa de uma parede em risco de colapso acima do lugar onde estão sendo realizadas as buscas. Segundo ele, há 103 bombeiros atuando, com revezamento a cada 12 horas.

Familiares de moradores do asilo também começaram a chegar ao endereço em busca de informações sobre as vítimas. As que já saíram dos escombros foram encaminhadas para hospitais, entre eles o Odilon Behrens e a UPA Nordeste.

## Obra suspeita

A PCMG identificou uma obra de ampliação no lote onde ficava o lar de idosos. O delegado Murilo Ribeiro informou que ainda não é possível apontar se a obra teria ligação com a tragédia. De

acordo com a Prefeitura de Belo Horizonte (PBH), o espaço funcionava sem alvará de construção válido emitido, apesar de possuir alvará de funcionamento.

“Este é um trabalho de investigação criminal que faremos, de perícia especializada em engenharia e infraestrutura para apurar o que ocorreu aqui”, afirmou o delegado. Um incêndio havia ocorrido no lar de idosos em 2023, mas vistorias foram feitas na época, atestando a estabilidade da estrutura, de modo que o episódio não teria relação com a tragédia de hoje.

“O trabalho investigativo da Polícia Civil é apurar todas as circunstâncias e causas desse desabamento. Dentro dessas causas, apurar se é uma causa com relevância criminal e se pode ser atribuída a uma pessoa”, explicou Ribeiro.

O imóvel era composto por quatro pavimentos e vários empreendimentos. De acordo com



**O trabalho investigativo da Polícia Civil é apurar todas as circunstâncias e causas desse desabamento. Dentro dessas causas, apurar se é uma causa com relevância criminal e se pode ser atribuída a uma pessoa”**

**Murilo Ribeiro,**  
delegado da PCMG

Edesio Ferreira/EM/D.A Press



Corpo de Bombeiros resgatou oito pessoas com vida do local

os bombeiros, a edificação tinha no térreo funcionava uma clínica de bronzeamento. O lar de idosos ficava no primeiro andar e a casa do proprietário, acima, no segundo andar. No terceiro, funcionava uma academia.

A hipótese de que o colapso teria ligação com as chuvas foi descartada, mas a Casa de Repouso Pró-Vida era alvo de uma ação judicial que pedia o seu fechamento desde 2017. A Ação foi proposta pela Promotoria de Justiça de Defesa das Pessoas Idosas do Ministério Público de Minas Gerais (MPMG).

De acordo com a promotora Jacqueline Ferreira Moisés, o desabamento não pode ser tratado como uma fatalidade. “Esta era uma instituição que a promotoria fiscaliza desde 2013. Nós demos à instituição a oportunidade de regularizar os erros extrajudicialmente, mas isso

não foi feito. Desde 2017, existe uma ação pedindo o fechamento por irregularidades muito graves”, afirmou. Ela contou ainda que, ao longo dos últimos anos foram realizadas 12 vistorias técnicas no imóvel, envolvendo tanto análise estrutural quanto avaliação psicossocial dos residentes.

De acordo com Jacqueline, os laudos técnicos mais recentes foram encaminhados ao Judiciário em novembro de 2025, mas ainda aguardavam decisão. “O juiz entendia que as alegações do Ministério Público eram genéricas e solicitava mais vistorias. Mesmo assim, já havia motivos suficientes para o fechamento”, disse.

A última vistoria no local ocorreu em 2024. Na ocasião, segundo a promotora, os técnicos foram unânimes ao afirmar que a casa não apresentava condições mínimas de funcionamento.

## TRABALHO

# Licença-paternidade maior vai à sanção

» CAETANO YAMAMOTO\*

O Senado Federal aprovou anteontem, em regime de urgência, o Projeto de Lei 5811/25, que aumenta de forma gradual a licença-paternidade no Brasil. O texto assegura garantia de remuneração integral, estabilidade no emprego e novas regras para adoção e famílias em situação de vulnerabilidade, passando dos atuais cinco dias para até 20, no quarto ano em que entrar em vigor.

A proposta segue para sanção presidencial e garante que o trabalhador tenha a renda mensal integral ao salário vigente, no período de duração do benefício.

Com isso, caberá à empresa pagar o salário-paternidade devido ao respectivo empregado, podendo obter reembolso, observado o limite máximo dos benefícios pagos pelo Regime Geral de Previdência Social (RGPS). Entretanto,

as microempresas e pequenas empresas poderão receber reembolso do salário-paternidade pago aos empregados que lhes prestem serviço. A proposta também inclui a licença-paternidade no Programa Empresa Cidadã, que incentiva empresas a prorrogar a licença-maternidade por mais 60 dias (totalizando 180) e a licença-paternidade por mais 15 dias (totalizando 20), concedendo isenção fiscal para empresas no lucro real, que deduzem o custo dos dias extras do Imposto de Renda Pessoa Jurídica (IRPJ).

Atualmente, o período de afastamento para trabalhadores de carteira assinada e servidores públicos é de cinco dias, a partir do nascimento ou da adoção da criança. De acordo com o PL, a licença-paternidade terá duração de: 10 dias, a partir de 2027; 15 dias, a partir de 2028; e 20 dias, a partir de 2029. A

Arquivo Pessoal



**Aumento da licença-paternidade, aprovado pelo Congresso, amplia de cinco para 20 dias a licença remunerada aos pais, de forma gradual**

escalonadas entre os pais e as mães, podendo chegar a quatro anos.

Na avaliação do analista de investimentos Marcos Bassani, a ampliação da licença-paternidade tende a ter efeitos mais positivos do que negativos no retorno do pai ao trabalho, porque estudos indicam que pais que tiram licença costumam voltar mais motivados, produtivos e comprometidos com a empresa, além de apresentar menor tendência a trocar de emprego. “Por outro lado, algumas pesquisas apontam pequenos impactos na renda ou no avanço da carreira, pois alguns pais passam a priorizar mais o equilíbrio entre trabalho e família. Em geral, os dados mostram que os benefícios sociais e organizacionais da licença-paternidade prolongada superaram os possíveis efeitos negativos.”

\* **Estagiários sob a supervisão de Rosana Hessel**



# Demonstrações Financeiras

# União Educacional do Planalto Central S.A.

CNPJ 00.720.144/0001-12

Em 31 de dezembro de 2025 com relatório do auditor independente

## RELATÓRIO RESUMIDO DO AUDITOR INDEPENDENTE SOBRE AS DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS

As demonstrações financeiras apresentadas a seguir são demonstrações financeiras resumidas e não devem ser consideradas isoladamente para a tomada de decisão. O entendimento da situação financeira e patrimonial da companhia demanda a leitura das demonstrações financeiras completas auditadas, elaboradas na forma da legislação societária e da regulamentação contábil aplicável, incluindo o respectivo relatório do auditor independente, que estão disponíveis no seguinte endereço [www.correiobraziliense.com.br](http://www.correiobraziliense.com.br) (Jornal eletrônico).

### União Educacional do Planalto Central S.A.

Balanco patrimonial

Em 31 de dezembro de 2025 e 2024

(Em milhares de reais)

|                                          | Nota | 31/12/2025 | 31/12/2024 |
|------------------------------------------|------|------------|------------|
| Ativo                                    |      |            |            |
| Circulante                               |      |            |            |
| Caixa e equivalentes de caixa            | 4    | 7.423      | 16.177     |
| Instrumentos financeiros                 |      | -          | 2.019      |
| Contas a receber                         | 5    | 15.894     | 15.909     |
| Impostos a recuperar                     |      | 238        | 87         |
| Outros ativos                            | 6    | 4.131      | 3.930      |
|                                          |      | 27.686     | 38.122     |
| Não circulante                           |      |            |            |
| Contas a receber                         | 5    | 4.950      | 7.841      |
| Depósitos judiciais                      |      | 9.118      | 8.312      |
| Imobilizado                              | 7    | 104.352    | 100.436    |
| Intangível                               |      | 130        | 257        |
|                                          |      | 118.550    | 116.846    |
| Total do ativo                           |      | 146.236    | 154.968    |
| Passivo                                  |      |            |            |
| Circulante                               |      |            |            |
| Empréstimos e financiamentos             |      | 99         | 75         |
| Fornecedores                             | 8    | 1.907      | 2.608      |
| Obrigações sociais e trabalhistas        | 9    | 12.249     | 10.893     |
| Obrigações tributárias                   | 10   | 548        | 1.242      |
| Parcelamentos de impostos                | 11   | 1.055      | 1.260      |
| Dividendos a distribuir                  | 17.b | 20.958     | 5.426      |
| Arrendamentos a pagar                    | 12   | 1.916      | 2.320      |
| Outros passivos                          | 13   | 5.994      | 6.225      |
|                                          |      | 44.726     | 30.049     |
| Não circulante                           |      |            |            |
| Parcelamentos de impostos                | 11   | 802        | 1.859      |
| Arrendamentos a pagar                    | 12   | 89.528     | 85.382     |
| Outros passivos                          | 13   | 57         | 94         |
| Provisão para demandas judiciais         | 14   | 7          | 53         |
|                                          |      | 90.394     | 87.388     |
| Patrimônio líquido                       |      |            |            |
| Capital social                           | 2    | 6.824      | 6.824      |
| Reserva legal                            |      | 1.364      | 1.364      |
| Reserva de lucros retidos                |      | 2.928      | 29.343     |
| Total do patrimônio líquido              |      | 11.116     | 37.531     |
| Total do passivo e do patrimônio líquido |      | 146.236    | 154.968    |

As notas explicativas são parte integrante das demonstrações financeiras.

### União Educacional do Planalto Central S.A.

Demonstração do resultado

Exercícios findos em 31 de dezembro de 2025 e 2024

(Em milhares de reais)

|                                                          | Nota | 2025     | 2024     |
|----------------------------------------------------------|------|----------|----------|
| Receita operacional, líquida                             | 18   | 167.525  | 156.984  |
| Custos dos serviços prestados                            | 19   | (79.116) | (72.898) |
| Lucro bruto                                              |      | 88.409   | 84.086   |
| Despesas de vendas                                       | 20   | (10.530) | (13.425) |
| Despesas gerais e administrativas                        | 21   | (26.063) | (24.031) |
| Lucro operacional antes do resultado financeiro, líquido |      | 51.816   | 46.630   |
| Receitas financeiras                                     | 22   | 5.475    | 4.475    |
| Despesas financeiras                                     | 22   | (8.773)  | (9.421)  |
| Resultado financeiro, líquido                            |      | (3.298)  | (4.946)  |
| Lucro antes dos impostos                                 |      | 48.518   | 41.684   |
| Imposto de renda e contribuição social                   | 16   | (2.132)  | (2.560)  |
| Lucro líquido do exercício                               |      | 46.386   | 39.124   |

As notas explicativas são parte integrante das demonstrações financeiras.

### União Educacional do Planalto Central S.A.

Demonstração do resultado abrangente

Exercícios findos em 31 de dezembro de 2025 e 2024

(Em milhares de reais)

|                                            | 2025   | 2024   |
|--------------------------------------------|--------|--------|
| Lucro líquido do exercício                 | 46.386 | 39.124 |
| Outros resultados abrangentes              | -      | -      |
| Total do resultado abrangente do exercício | 46.386 | 39.124 |

As notas explicativas são parte integrante das demonstrações financeiras.

### União Educacional do Planalto Central S.A.

Demonstração das mutações do patrimônio líquido

Exercícios findos em 31 de dezembro de 2025 e 2024

(Em milhares de reais)

|                                           | Capital social | Reserva legal | Reserva de lucros | Lucro acumulados | Total    |
|-------------------------------------------|----------------|---------------|-------------------|------------------|----------|
| Saldos em 31 de dezembro de 2023          | 6.824          | 1.364         | 20.650            | -                | 28.838   |
| Lucro líquido do período                  | -              | -             | -                 | 39.124           | 39.124   |
| Destinação do lucro líquido:              |                |               |                   |                  |          |
| Dividendos mínimos obrigatórios           | -              | -             | -                 | (9.781)          | (9.781)  |
| Dividendos intermediários pagos           | -              | -             | (20.650)          | -                | (20.650) |
| Constituição de reserva de lucros retidos | -              | -             | 29.343            | (29.343)         | -        |
| Saldos em 31 de dezembro de 2024          | 6.824          | 1.364         | 29.343            | -                | 37.531   |
| Lucro líquido do período                  | -              | -             | -                 | 46.386           | 46.386   |
| Destinação do lucro líquido:              |                |               |                   |                  |          |
| Dividendos mínimos obrigatórios           | -              | -             | -                 | (11.596)         | (11.596) |
| Dividendos intermediários deliberados     | -              | -             | (29.343)          | -                | (29.343) |
| Dividendos adicionais propostos           | -              | -             | -                 | (31.862)         | (31.862) |
| Constituição de reserva de lucros retidos | -              | -             | 2.928             | (2.928)          | -        |
| Saldos em 31 de dezembro de 2025          | 6.824          | 1.364         | 2.928             | -                | 11.116   |

As notas explicativas são parte integrante das demonstrações financeiras.

### União Educacional do Planalto Central S.A.

Demonstração dos fluxos de caixa

Exercícios findos em 31 de dezembro de 2025 e 2024

(Em milhares de reais)

|                                                                                    | 2025   | 2024   |
|------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------|
| Fluxo de caixa das atividades operacionais                                         |        |        |
| Lucro antes dos impostos                                                           | 48.518 | 41.684 |
| Ajustes para reconciliar o prejuízo ao caixa gerado pelas atividades operacionais: |        |        |
| Depreciação e amortização                                                          | 7.715  | 7.561  |
| Provisão (reversão)para devedores de liquidação duvidosa                           | (445)  | 1.587  |
| Provisão para demandas judiciais                                                   | 83     | 1.209  |
| Perda com mensalidades                                                             | 4.322  | 5.892  |
| Constituição (Baixa) de outras provisões FIES                                      | -      | (412)  |
| Resultado financeiro, líquido                                                      | 7.902  | 6.474  |
|                                                                                    | 68.095 | 63.995 |

Variações nos ativos e passivos:

Contas a receber

Impostos a recuperar

Outros ativos

Fornecedores

Parcelamento de impostos

Obrigações trabalhistas e tributárias

Outros passivos

Imposto de renda e contribuição social pagos

Pagamento de processos judiciais

Caixa líquido gerado pelas atividades operacionais

Fluxo de caixa das atividades de investimentos:

Aquisição de imobilizado e intangível

Aplicações financeiras vinculadas

Caixa líquido aplicado nas atividades de investimentos

Fluxo de caixa das atividades de financiamentos:

Pagamento de arrendamentos

Amortização de empréstimos e financiamentos

Pagamento de dividendos

Caixa líquido aplicado nas atividades de financiamentos

Aumento (redução) líquido de caixa e equivalentes de caixa

No início do exercício

No final do exercício

As notas explicativas são parte integrante das demonstrações financeiras.

## Relatório resumido do auditor independente

As demonstrações financeiras completas referentes ao exercício findo em 31 de dezembro de 2025 e o relatório do auditor independente sobre essas demonstrações financeiras completas estão disponíveis eletronicamente no endereço [www.correiobraziliense.com.br](http://www.correiobraziliense.com.br). O referido relatório do auditor independente sobre essas demonstrações financeiras foi emitido em 13 de fevereiro de 2026, sem modificações, pela Ernst & Young Auditores Independentes S/S Ltda.

### 1. Contexto operacional

A União Educacional do Planalto Central S.A. ("Companhia"), sociedade anônima de capital fechado, com sede no Distrito Federal, na Área Especial para Indústria, Lote 02, Bloco "A", Setor Leste, Gama, é mantenedora do Centro Universitário do Planalto Central Aparecido dos Santos - UNICEPLAC e tem como atividade preponderante a prestação de serviços de ensino superior e pós graduação nas modalidades presencial e a distância.

#### Breve histórico

- Fundada em 1985 pelo Doutor Aparecido dos Santos, oferecendo o primeiro curso de Odontologia de Brasília e região, no Lago Sul como o nome de FOPLAC;
- Em 1998 é inaugurado o Campus do Gama;
- Em 2002, o curso de Medicina e Direito são ofertados pela primeira vez com 80 vagas e 120 vagas, respectivamente;
- Em 2007 é criada a FACIPLAC - Faculdades Integradas do Planalto Central com a unificação de 11 faculdades;
- Em 2013 falece o seu fundador ficando a cargos das suas filhas a administração da Companhia;
- Em 12 de abril de 2018 é aprovada a transformação da natureza jurídica da mantenedora de Sociedade Limitada para Sociedade Anônima de capital fechado através da oitava alteração contratual;
- Em 29 de maio de 2018 a BR Health participações S.A adquire 15% de participação da Companhia;
- Em 04 de julho de 2018 é aprovado pelo Ministério da Educação (MEC) através da Portaria 636 o credenciamento com nota máxima em Centro Universitário, passando a se chamar UNICEPLAC - Centro Universitário do Centro Universitário Aparecido dos Santos com mais de 6.143 alunos em seus 21 cursos;
- Em 29 de março de 2019, a BR Health Participações S.A foi incorporada pela Afya Participações S.A., que em 18 de setembro de 2019 adquiriu 15% do capital social e, dessa forma, passou a deter 30% de participação na Companhia.

### 2. Base de preparação e apresentação das demonstrações financeiras intermediárias

#### a) Declaração de conformidade e base de preparação

As demonstrações financeiras intermediárias foram elaboradas e estão sendo apresentadas de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil e as disposições previstas na legislação societária brasileira, previstas na Lei nº 6.404/76 com alterações da Lei nº 11.638/07 e Lei 11.941/09, incluindo os Pronunciamentos, as Interpretações e as Orientações do Comitê de Pronunciamentos Contábeis (CPC), bem como em conformidade com as normas internacionais de contabilidade ("IFRS"), emitidas pelo *International Accounting Standards Board* ("IASB"), em especial a NBC TG 21 – Demonstração Intermediária e com a norma internacional e a IAS 34 – Interim Financial Reporting, emitida pelo *International Accounting Standards Board* (IASB).

### 3. Resumo das principais políticas contábeis

As principais políticas contábeis descritas em detalhes abaixo, têm sido aplicadas de maneira consistente com aquelas apresentadas no exercício anterior, exceto quando indicado de forma diversa e permitido pela regra de transição.

#### Reconhecimento de receita

A receita da Companhia consiste principalmente na prestação de serviços de cursos de ensino superior (graduação) e é reconhecida tendo como base os serviços realizados até a data de encerramento do balanço. As mensalidades dos cursos e os respectivos descontos variam de acordo com o curso, a unidade ou o termo acadêmico. São cobradas seis mensalidades a cada semestre, sendo a primeira considerada usualmente como matrícula. O vínculo dos alunos acontece sempre em períodos semestrais e a renovação por parte do aluno acontece dependendo do atendimento das obrigações acadêmicas e contratuais (pagamentos), no final do semestre letivo.

As seguintes condições são observadas quando do reconhecimento da receita dos contratos dos alunos, conforme a forma de pagamento do serviço: a existência de um contrato válido e assinado, o valor dos serviços é facilmente identificável e é provável que a entidade receberá a contraprestação dos serviços prestados.

Os alunos FIES (Programa de Financiamento Estudantil), que possuem contratos financiados no âmbito desse programa governamental, necessitam realizar a validação e aditamento do contrato junto ao FNDE (Fundo Nacional de Desenvolvimento de Educação). A Companhia realiza procedimentos adicionais de validação e conferência, inclusive, mas não se limitando, ao acompanhamento do status do processo de aditamento dos contratos dos alunos no SisFies (Sistema Informatizado do FIES), com a finalidade de garantir que ocorrerá o recebimento das parcelas de forma normal e recorrente. Adicionalmente, o aluno assina um contrato de prestação de serviços educacionais com a Instituição Educacional (universidade ou faculdade) e, em caso de inadimplência da parcela não financiada e custeada pelos próprios alunos (quando o financiamento é parcial), esta pode efetuar a cobrança diretamente ao aluno.

#### Contas a receber

Correspondem aos valores a receber de alunos pela prestação de serviços da Companhia.

As contas a receber são inicialmente reconhecidas pelo valor justo e subsequentemente mensuradas pelo custo amortizado, com o uso do método da taxa de juros efetiva, menos a provisão para "impairment", sendo que a provisão para perdas é estabelecida desde o faturamento.

A partir de 2020, com base em informações e dados mais precisos sobre a recuperabilidade dos créditos antigos do contas a receber, a Companhia revisou os critérios para determinar a provisão de contas a receber e estendeu o período de análise quanto à recuperação da inadimplência de 6 para 24 meses.

Portanto, a premissa da Companhia passou a ser análise do histórico de perdas dos 36 meses e a média histórica de perda efetiva dos últimos 24 meses, excluindo o último ano em razão de especificidades do ramo educacional, em especial os atrasos iniciais e os posteriores pagamentos devidos às rematrículas e acordos.

Nesse contexto, o percentual da PCLD é composto pelo somatório de:

i) Um percentual de perda com base na receita líquida;

ii) Um percentual adicional considerando o histórico de perda média dos acordos realizados.

Assim, além da provisão sobre o faturamento, considera-se igualmente uma perda adicional a partir dos acordos celebrados no período.

O percentual apurado deverá incidir sobre a receita líquida dos últimos 12 meses.

#### Arrendamentos

A Companhia avalia, na data de início do contrato, se esse contrato é ou contém um arrendamento. Ou seja, se o contrato transmite o direito de controlar o uso de um ativo identificado por um período em troca de contraprestação.

A Companhia aplica uma única abordagem de reconhecimento e mensuração para todos os arrendamentos, exceto para arrendamentos de curto prazo e arrendamentos de ativos de baixo valor. A Companhia reconhece os passivos de arrendamento para efetuar pagamentos de arrendamento e ativos de direito de uso que representam o direito de uso dos ativos subjacentes.

#### Ativo de direito de uso

A Companhia reconhece os ativos de direito de uso na data de início do arrendamento (ou seja, na data em que o ativo subjacente está disponível para uso). Os ativos de

direito de uso são mensurados ao custo, deduzidos de qualquer depreciação acumulada e perdas por redução ao valor recuperável, e ajustados por qualquer nova remensuração dos passivos de arrendamento. O custo dos ativos de direito de uso inclui o valor dos passivos de arrendamento reconhecidos, custos diretos iniciais incorridos e pagamentos de arrendamentos realizados até a data de início, menos os eventuais incentivos de arrendamento recebidos. Os ativos de direito de uso são depreciados linearmente. A Companhia possui dois contratos de aluguel/arrendamento de imóveis com vigência de 30 e 4 anos, sendo que a depreciação é calculada com base nesses períodos.

Em determinados casos, se a titularidade do ativo arrendado for transferida para a Companhia ao final do prazo do arrendamento ou se o custo representar o exercício de uma opção de compra, a depreciação é calculada utilizando a vida útil estimada do ativo.

Os ativos de direito de uso também estão sujeitos a redução ao valor recuperável.

#### Passivos de arrendamento

Na data de início do arrendamento, a Companhia reconhece os passivos de arrendamento mensurados pelo valor presente dos pagamentos do arrendamento a serem realizados durante o prazo do arrendamento. Os pagamentos do arrendamento incluem pagamentos fixos (incluindo, substancialmente, pagamentos fixos) menos quaisquer incentivos de arrendamento a receber, pagamentos variáveis de arrendamento que dependem de um índice ou taxa, e valores esperados a serem pagos sob garantias de valor residual. Os pagamentos de arrendamento incluem ainda o preço de exercício de uma opção de compra razoavelmente certa de ser exercida pela Companhia e pagamentos de multas pela rescisão do arrendamento, se o prazo do arrendamento refletir a Companhia exercendo a opção de rescindir a arrendamento.

Os pagamentos variáveis de arrendamento que não dependem de um índice ou taxa são reconhecidos como despesas (salvo se forem incorridos para produzir estoques) no período em que ocorre o evento ou condição que gera esses pagamentos.

Ao calcular o valor presente dos pagamentos do arrendamento, a Companhia usa as suas taxas de empréstimo incremental na data de início porque a taxa de juro implícita no arrendamento não é facilmente determinável. Após a data de início, o valor do passivo de arrendamento é aumentado para refletir o acréscimo de juros e reduzido por os pagamentos de arrendamento efetuados. Além disso, o valor contábil dos passivos de arrendamento é remensurado se houver uma modificação, uma mudança no prazo do arrendamento, uma alteração nos pagamentos do arrendamento (por exemplo, mudanças em pagamentos futuros resultantes de uma mudança em um índice ou taxa usada para determinar tais pagamentos de arrendamento) ou uma alteração na avaliação de uma opção de compra do ativo subjacente.

#### Arrendamentos de curto prazo e de ativos de baixo valor

A Companhia aplica a isenção de reconhecimento de arrendamento de curto prazo a seus arrendamentos de curto prazo de máquinas e equipamentos (ou seja, arrendamentos cujo prazo de arrendamento seja igual ou inferior a 12 meses a partir da data de início e que não contenham opção de compra).

Também aplica a concessão de isenção de reconhecimento de ativos de baixo valor a arrendamentos de equipamentos de escritório considerados de baixo valor. Os pagamentos de arrendamento de curto prazo e de arrendamentos de ativos de baixo valor são reconhecidos como despesa pelo método linear ao longo do prazo do arrendamento.

#### Provisões

##### i) Geral

Provisões são reconhecidas quando a Companhia tem uma obrigação presente (legal ou não formalizada) em consequência de um evento passado. É provável que benefícios econômicos sejam requeridos para liquidar a obrigação, e uma estimativa confiável do valor da obrigação possa ser feita. A despesa relativa a qualquer provisão é apresentada na demonstração do resultado, líquida de qualquer reembolso.

Se o efeito do valor temporal do dinheiro for significativo, as provisões são descontadas utilizando uma taxa que reflete, quando adequado, os riscos específicos ao passivo. Quando for adotado desconto, o aumento na provisão devido à passagem do tempo é reconhecido como despesa financeira.

##### ii) Provisões para demandas judiciais

As provisões para demandas judiciais, relacionada a processos judiciais e administrativos, são reconhecidas quando a Companhia tem uma obrigação presente, legal ou presumida, como resultante de eventos passados, em que seja possível estimar os valores de forma confiável e cuja liquidação seja provável (Nota 14).

As provisões são mensuradas pelo valor presente dos gastos que devem ser necessários para liquidar a obrigação, a qual reflete as avaliações atuais do mercado do valor temporal do dinheiro e dos riscos específicos da obrigação.

#### Normas emitidas, mas ainda não vigentes

As normas e interpretações novas e alteradas emitidas, mas não ainda em vigor até a data de emissão das demonstrações financeiras da Companhia, estão descritas a seguir. A Companhia pretende adotar essas normas e interpretações novas e alteradas, se cabível, quando entrarem em vigor.

#### Alterações ao IFRS 18: Apresentação e Divulgação nas Demonstrações Financeiras

Em abril de 2024, o IASB emitiu o IFRS 18, que substitui o IAS 1 (equivalente ao CPC 26 (R1) – Apresentação de Demonstrações Financeiras. O IFRS 18 introduz novos requisitos para apresentação dentro da demonstração do resultado do exercício, incluindo totais e subtotais especificados. Além disso, as entidades são obrigadas a classificar todas as receitas e despesas dentro da demonstração do resultado do exercício em uma das cinco categorias: operacional, investimento, financiamento, impostos de renda e operações descontinuadas, das quais as três primeiras são novas.

A norma também exige a divulgação de medidas de desempenho definidas pela administração, subtotais de receitas e despesas, e inclui novos requisitos para a agregação e desagregação de informações financeiras com base nas "funções" identificadas das demonstrações financeiras primárias (primary financial statements (PFS)) e das notas explicativas. Além disso, alterações de escopo restrito foram feitas ao IAS 7 (equivalente ao CPC 03 (R2) – Demonstração dos Fluxos de Caixa), que incluem a alteração do ponto de partida para determinar os fluxos de caixa das operações pelo método indireto, de "lucro ou prejuízo do período" para "lucro ou prejuízo operacional" e a remoção da opcionalidade à classificação dos fluxos de caixa de dividendos e juros. Além disso, há alterações consequentes em vários outros padrões.

O IFRS 18 e as alterações nas outras normas são entrarão em vigor para períodos de relatórios iniciados em ou após 1º de janeiro de 2027, com a aplicação antecipada permitida e devendo ser divulgada, embora no Brasil a adoção antecipada não seja permitida. O IFRS 18 será aplicado retrospectivamente.

A Companhia está atualmente trabalhando para identificar todos os impactos que as alterações terão nas demonstrações financeiras e notas explicativas.

#### Alterações à IFRS 9 e à IFRS 7 – Alterações à Classificação e Mensuração de Instrumentos Financeiros

Em maio de 2024, o International Accounting Standards Board (IASB) emitiu as alterações à IFRS 9 and IFRS 7 – Amendments to the Classification and Measurement of Financial Instruments (Alterações na Classificação e Mensuração de Instrumentos Financeiros), que introduzem modificações relevantes aos requisitos de classificação, mensuração e divulgação de instrumentos financeiros. Em convergência com essas alterações, o Comitê de Pronunciamentos Contábeis (CPC) deverá incorporar as mudanças por meio de futuras revisões dos pronunciamentos CPC 48 – Instrumentos Financeiros e CPC 40 (R1) – Instrumentos Financeiros: Evidenciação.

#### As principais alterações introduzidas são as seguintes:

- Um esclarecimento de que um passivo financeiro é baixado na "data de liquidação" e a introdução de uma opção de política contábil (quando determinadas condições forem atendidas) para dar baixa em passivos financeiros liquidados por meio de um sistema eletrônico de pagamentos antes da data de liquidação.
- Orientação adicional sobre como os fluxos de caixa contratuais de ativos financeiros com características ambientais, sociais e de governança corporativa (ESG) e similares devem ser avaliados.
- Esclarecimentos sobre o que constitui "características sem direito de regresso" e quais são as características dos instrumentos contratualmente vinculados.
- Introdução de novos requisitos de divulgação para instrumentos financeiros com características contingentes e requisitos adicionais de divulgação para instrumentos patrimoniais mensurados ao valor justo por meio de outros resultados abrangentes (OCI).

#### Alterações à IFRS 9 e à IFRS 7 – Alterações à Classificação e Mensuração de Instrumentos Financeiros

A Companhia não antecipa que essas alterações terão impacto material sobre suas demonstrações financeiras, mas continuará acompanhando a convergência dos pronunciamentos CPC 48 e CPC 40 (R1) e avaliará a necessidade de atualização de suas políticas contábeis quando as revisões forem formalmente emitidas pelo CPC.

#### Melhorias Anuais às Normas Contábeis IFRS – Volume 11

Em julho de 2024, o IASB emitiu nove alterações de escopo limitado como parte da sua manutenção periódica das Normas Contábeis IFRS. As alterações incluem esclarecimentos, simplificações, correções ou modificações destinadas a melhorar a consistência das seguintes normas: IFRS 1 – Adoção Inicial das Normas Internacionais de Relatório Financeiro (equivalente ao CPC 37 (R1) – Adoção Inicial das Normas Internacionais de Contabilidade), IFRS 7 – Instrumentos Financeiros: Divulgação (equivalente ao CPC 40 (R1) – Instrumentos Financeiros: Evidenciação) e sua Orientação para Implementação da IFRS 7, IFRS 9 – Instrumentos Financeiros (equivalente ao CPC 48 – Instrumentos Financeiros), IFRS 10 – Demonstrações Financeiras Consolidadas (equivalente ao CPC 36 (R3) – Demonstrações Consolidadas) e IAS 7 – Demonstração dos Fluxos de Caixa (equivalente ao CPC 03 (R2) – Demonstração dos Fluxos de Caixa).

Em convergência com essas atualizações, o Comitê de Pronunciamentos Contábeis (CPC) deverá refletir tais mudanças em futuras revisões dos seguintes pronunciamentos técnicos correspondentes.

As alterações terão efeito para os períodos de reporte com início em ou após 1º de janeiro de 2026. É permitida a adoção antecipada, que deve ser divulgada. As alterações não são esperadas para ter impacto material sobre as demonstrações financeiras da Companhia.





| Bolsas          |           | Pontuação B3              |         | Dólar           |  | Salário mínimo | Euro                             | CDI    | CDB                        | Inflação            |
|-----------------|-----------|---------------------------|---------|-----------------|--|----------------|----------------------------------|--------|----------------------------|---------------------|
| Na quinta-feira |           | IBovespa nos últimos dias |         | Na quinta-feira |  | Últimos        | Comercial, venda na quinta-feira | Ao ano | Prefixado 30 dias (ao ano) | IPCA do IBGE (em %) |
| 2,64%           | 1,61%     | 189.307                   | 180.464 | R\$ 5,287       |  | R\$ 1.621      | R\$ 6,118                        | 14,90% | 14,71%                     |                     |
| São Paulo       | Nova York | 2/3                       | 3/3     | (+ 1,32%)       |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |
|                 |           |                           |         |                 |  |                |                                  |        |                            |                     |





ORIENTE MÉDIO EM CONVULSÃO

# Trump exige escolher próximo líder do Irã

Presidente dos EUA avisa que terá poder de decisão sobre indicação do sucessor do aiatolá Ali Khamenei. Republicano acena com mobilização dos curdos, minoria no país persa, para levante contra regime. Azerbaijão sofre ataque com drones

» RODRIGO CRAVEIRO

O presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, acenou com o aval às forças do Curdistão iraniano para atacarem o regime teocrático islâmico. “É ótimo que queiram fazer isso, eu seria totalmente a favor”, respondeu o republicano, ao ser questionado pela agência internacional de notícias Reuters. Sob bombardeio intenso dos EUA e de Israel e o espalhamento da guerra para além do Oriente Médio, o Irã tem atacado curdos iranianos na região autônoma do Curdistão no Iraque, com a justificativa de atender aos interesses ocidentais e israelenses. Trump exige poder de decisão sobre o nome do próximo líder supremo iraniano. Ontem, o presidente do Azerbaijão, Ilham Aliyev, prometeu responder a um ataque com drones em Nakhichevan, exclave azeri entre Armênia, Turquia e Irã. Teerã nega envolvimento com o ataque, o qual deixou quatro feridos em uma escola e em um aeroporto.

Trump sinalizou que não aceitará o nome de Mojtab Khamenei, filho de Ali Khamenei, para suceder o pai, morto em um bombardeio no sábado. “O filho de Khamenei é peso-leve. Eu tenho que participar da nomeação, como com a Delcy (Rodríguez)”, declarou ao site Axios, ao fazer uma comparação entre Irã e Venezuela. Depois de capturar o ditador venezuelano Nicolás Maduro, os EUA criaram laços de cooperação com o governo interino de Delcy Rodríguez.

A Guarda Revolucionária Iraniana — força ideológica do regime dos aiatolás — anunciou que utilizou drones para atingir o porta-aviões norte-americano “USS Abraham Lincoln”. Até o fechamento desta edição, não havia confirmação independente sobre o ataque. Durante a madrugada de hoje (pelo horário local), a Arábia Saudita informou que mísseis balísticos iranianos alvejaram uma base americana. Também não havia informação sobre mortos ou feridos.

O secretário de Defesa dos Estados Unidos, Pete Hegseth, alertou que os combates “apenas começaram”. “O Irã espera que não consigamos sustentar essa situação, o que é um cálculo muito ruim. Nós apenas começamos a lutar, e de forma decisiva”, anunciou. O Comando Central dos Estados Unidos informou que conseguiu degradar em 90% os ataques com mísseis balísticos iranianos e em 83% as ofensivas com drones.

## “Nova fase”

Desde o início da guerra, em 28 de fevereiro, os bombardeios israelo-americanos deixaram 1.230 mortos, segundo a agência oficial de notícias iraniana Irna. O chefe de Estado-Maior israelense avisou que seu país iniciou uma “nova fase da guerra” e prometeu “outras surpresas” para o Irã. Israel defendeu o assassinato de Khamenei como uma ação dentro do escopo do “direito internacional”. “Segundo o direito internacional dos conflitos armados, os comandantes militares

Atta Kenare/AFP



Colunas de fumaça se erguem durante bombardeio das forças israelenses a Teerã: Exército judeu anunciou nova fase e prometeu “surpresas”

**O filho de (Ali) Khamenei é peso-leve. Eu tenho que participar da nomeação, como com a Delcy (Rodríguez)”**

**Donald Trump**, presidente dos Estados Unidos, ao citar o filho de Ali Khanmenei, Mojtab, e a líder interina da Venezuela

que dirigem forças armadas durante uma guerra podem constituir alvos militares legítimos”, declarou Nadav Shoshani, porta-voz das Forças de Defesa de Israel (IDF), na rede social X. No Líbano, outro front, as IDF exigiram que toda a população do subúrbio de Beirute abandonem a região às pressas e passaram a bombardear a área (leia na página 12), considerada bastião do movimento fundamentalista xiita Hezbollah.

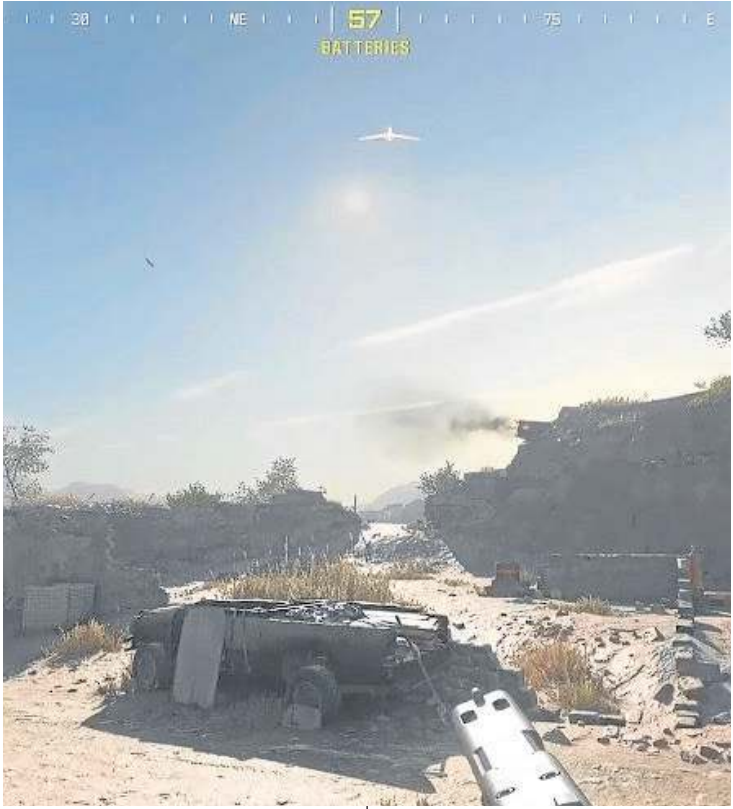
Uma moradora de Teerã que pediu para não ter o nome revelado relatou ao **Correio** que cidadãos trocaram o medo pelo alívio com a possível mudança de regime. “Os bombardeios têm destruído instalações da Guarda Revolucionária e prédios do governo. Durante os protestos de janeiro passado, muitos manifestantes foram presos e torturados em prédios específicos. A maioria desses edifícios foi destruída”, contou. Ela acusou a Guarda Revolucionária Iraniana de utilizar crianças, dentro de escolas, como escudos humanos. A iraniana disse que o regime impôs um bloqueio total à internet para impedir o contato da população com o mundo exterior e para prevenir manifestações de rua. “A ideia é impossibilitar que as pessoas falem umas com as outras e se ajudem”, opinou.

Cristina Pecequilo, professora de relações internacionais da Universidade Federal de São Paulo (Unifesp), admitiu ao **Correio** que existe grande preocupação com a transição no Irã. Um dos fatores para isso, segundo ela, está associado à diversidade de grupos internos, incluindo os curdos — que apoiam mais autonomia dentro do Irã. “O apoio da Casa Branca aos curdos pode elevar a importância deste grupo político, mas traz efeitos sobre a região, haja visto a relação sempre sensível de populações curdas com outros Estados, como Iraque e Turquia”, observou. A estudiosa vê uma tentativa de Trump de tentar unir a oposição iraniana para mudar o regime.

Pecequilo entende que, ao anunciar que participará da escolha do próximo líder, Trump busca pressionar a transição e inflamar a oposição multifacetada. “O presidente americano subestima o desejo de soberania e o sentido de nacionalidade iraniana, ao supor que um líder estrangeiro poderia ter voz em processos internos”, disse.

Analista do Centro de Estudos Políticos-Estratégicos da Marinha, Mauricio Santoro afirmou à reportagem que a entrada dos curdos na guerra aponta para um cenário no qual o Irã pode perder o controle de partes expressivas de seu

Casa Branca



## O “videogame” real da Casa Branca

A Casa Branca sofreu críticas por publicar, em suas redes sociais, um vídeo com imagens da guerra no Irã como se fossem cenas do game *Call of Duty: Modern Warfare II*. A montagem mostra bombardeios dos Estados Unidos a caças iranianos, lançadores de mísseis e outros alvos. Não faltou também a perspectiva do atirador, com a mira à frente. Com a trilha sonora hip-hop de Childish Gambino, o vídeo começa uma tela do *Call of Duty* e o jogador ativando uma recompensa por ter lançado uma “bomba guiada em massa”. Para cada míssil que destrói um alvo iraniano, o governo de Trump editou as notificações para o placar e acrescentou o valor “+100”.

território para minorias étnicas. Ele não descarta uma guerra civil no país persa. “O risco existe, sobretudo pela questão curda e, em menor grau, por outras minorias étnico-religiosas, como árabes e azeris”, advertiu.

“A Casa Branca está apelando para os curdos, pois começa a

perceber que o regime iraniano não cairá, como ela imaginava. Por isso, os americanos tentarão desestabilizá-lo por dentro, não apenas com os curdos, mas também com outras minorias étnicas, como do Baluchistão, no leste do Irã”, avalia Gunther Rudzit, professor de relações internacionais da ESPM.

## Eu acho...

Divulgação



“Os EUA têm um papel muito importante no Oriente Médio, pelo menos desde a Segunda Guerra Mundial. O Irã é um país-chave na região. Entre 1940 e 1970, os americanos foram aliados cruciais do xá Reza Pahlevi e de seu programa de modernização social e econômica. A Revolução Islâmica de 1979 encerrou esse ciclo de aliança e iniciou um período turbulento de conflitos, tensões e guerras, que ainda está em plena explosão.”

**MAURICIO SANTORO**, cientista político e colaborador do Centro de Estudos Políticos-Estratégicos da Marinha

Arquivo pessoal



“O Irã possui uma estrutura mais sólida de poder do que o Iraque e a Síria que, recentemente, passaram (e continuam passando) por conflitos internos. Ainda assim, não se pode descartar a hipótese de uma guerra civil dentro do país, à medida que existem cisões dentro da sociedade iraniana — entre os que defendem uma abertura do país ou a permanência de um Estado teocrático. Mesmo dentro de cada um desses grupos existem divergências.”

**CRISTINA SOREANU PECEQUILO**, professora de relações internacionais da Universidade Federal de São Paulo (Unifesp)

Arquivo Pessoal



“Nesse momento, não vejo o risco de guerra civil generalizada, pois as forças de repressão do regime ainda estão intactas. Por esse motivo, Israel e os EUA bombardeiam delegacias de polícia e centros de comando da Guarda Revolucionária Iraniana, em cada cidade e região. O objetivo é tentar desestabilizar as forças Basij de repressão para as populações voltarem às ruas. Isso será muito difícil, porque não existe uma liderança única de oposição.”

**GUNTHER RUDZIT**, professor de relações internacionais da ESPM



VISÃO DO CORREIO

A barbárie contra a mulher como epidemia

A história da saúde pública ensina que o primeiro passo para combater uma epidemia é, invariavelmente, reconhecê-la e nomeá-la com precisão. Enquanto um mal permanece camuflado e diluído em estatísticas genéricas, o Estado atua às cegas, incapaz de dimensionar a real gravidade do problema e de formular políticas de prevenção adequadas. É exatamente sob a ótica de romper essa perigosa cortina de invisibilidade que se deve analisar o pleito formalizado pelo Ministério da Saúde junto à Organização Mundial da Saúde (OMS). Ao solicitar a inclusão do feminicídio na 11ª revisão da Classificação Internacional de Doenças (CID-11), o Brasil transcende a mera burocracia de consultórios e convoca o mundo a dar o nome correto a uma de nossas mais lamentáveis violências.

Historicamente, a violência contra mulheres tem sido tratada de forma compartimentada, restrita quase exclusivamente às esferas policial e judiciária. Contudo, as marcas do machismo estrutural manifestam-se muito antes do desfecho fatal, lotando emergências ortopédicas, alas psiquiátricas e ambulatórios de atenção básica e deixando acesa a luz de alerta que costuma ser ignorada pelas autoridades.

Ao camuflar o feminicídio sob o guarda-chuva estatístico de “agressões” — equiparando a morte de uma mulher pelo parceiro a um óbito decorrente de uma briga de trânsito, por exemplo —, o sistema de saúde global sofre de uma cegueira metodológica que impede a formulação de políticas públicas precisas.

A inclusão na CID-11, caso seja referendada pelos Estados-membros na

próxima assembleia-geral da entidade, altera essa dinâmica na base. A mudança obriga o sistema global a reconhecer o ódio de gênero como um determinante social da saúde. Na prática, impõe aos profissionais médicos e sanitaristas uma responsabilidade rigorosa na notificação dos casos, garantindo agilidade e transparência na compilação de dados. Afinal, a premissa básica da gestão pública é incontornável: não é possível combater de forma eficaz aquilo que não se consegue medir com exatidão.

É necessário ressaltar, contudo, que a alteração de um manual médico — por mais bem-intencionada e necessária que seja — não detém, por si só, o braço do agressor. A vitória nos fóruns internacionais de Genebra precisará ser acompanhada, no plano doméstico, pelo fortalecimento das redes de acolhimento, pelo financiamento ininterrupto de casas-abrigo e pela aplicação rigorosa da Lei Maria da Penha. De nada adiantará o atestado de óbito trazer o código correto da CID se o Estado continuar falhando na prevenção primária do crime.

Ainda assim, a iniciativa liderada pelo ministro Alexandre Padilha representa uma contribuição civilizatória do Brasil para o mundo. Reconhecer o feminicídio como uma condição de notificação em saúde é arrancar o crime do espaço privado e doméstico para colocá-lo sob o escrutínio das políticas sanitaristas globais. É a admissão definitiva de que a violência contra a mulher não é apenas um desvio de caráter ou um problema de segurança pública, mas uma patologia social crônica que, se não for tratada com o rigor de um vírus letal, continuará a ceifar vidas sob o manto da invisibilidade.



**ROBERTO FONSECA**  
robertofonseca.df@dabr.com.br

O efeito cascata

Os efeitos da escalada dia a dia do conflito no Oriente Médio chegaram à capital federal. A elevação ontem dos preços do diesel e da gasolina nos postos do Distrito Federal é um sinal concreto de que guerras modernas, em um mundo globalizado, não respeitam fronteiras geográficas. E uma certeza passa a tomar conta de todos nós: uma ação prolongada naquela região tende a pressionar preços, desorganizar cadeias produtivas e impor custos relevantes à economia brasileira, com marcas diretas sobre o cotidiano da população. Tudo isso em um ano eleitoral.

Os reajustes nos combustíveis, ainda que aparentemente modestos em um primeiro momento, funcionam como um termômetro sensível das tensões internacionais. O diesel, em especial, exerce papel central na economia nacional. O Brasil depende majoritariamente do transporte rodoviário para escoar a produção. Qualquer alta no litro do diesel se espalha rapidamente, encarecendo o frete e, por consequência, os alimentos, os produtos industrializados, as compras on-line e até insumos básicos utilizados no campo. É um efeito cascata conhecido, mas nem por isso menos preocupante.

O agronegócio, pilar da balança comercial brasileira, também sente os reflexos do conflito. O Oriente Médio é destino relevante de grãos, proteínas animais, açúcar e derivados da soja. Em 2025, o Irã despontou como principal comprador do milho brasileiro, o que reforça a importância estratégica daquela região para o campo brasileiro. O problema não está apenas na demanda, mas na logística:

levar navios a áreas próximas a zonas de conflito tornou-se mais caro e mais arriscado. Seguradoras já reajustaram prêmios, rotas foram alongadas e o custo do frete marítimo aumentou, corroendo margens e reduzindo a competitividade do produto nacional.

Há ainda um outro fator estrutural que merece atenção. A dependência brasileira de fertilizantes importados, muitos deles provenientes do Oriente Médio. A atual safra de soja e o plantio do milho ocorrem, em parte, com insumos já adquiridos, o que reduz o impacto imediato. Mas o horizonte preocupa. A guerra encarece contratos futuros, aumenta a volatilidade e amplia a incerteza para o produtor rural, que planeja safras com meses, às vezes anos, de antecedência.

Do ponto de vista comercial e diplomático, o cenário é igualmente desafiador. Com países diretamente envolvidos no conflito, negociações tendem a ficar mais complexas, prazos se alongam e o risco político passa a ser incorporado aos contratos. Em um ambiente de instabilidade, decisões são postergadas e investimentos, revistos. O resultado é um comércio internacional mais cauteloso, menos previsível e, quase sempre, mais caro.

A guerra no Oriente Médio, portanto, além de todo o temor de atingir a paz mundial, está presente no nosso dia a dia. Ela impacta o preço do combustível, o valor do frete, o custo dos alimentos e a previsibilidade do setor produtivo. Compreendê-la, antecipar cenários e agir com pragmatismo é o caminho para proteger a economia e, sobretudo, o nosso bolso.



» **Sr. Redator**

» Cartas ao Sr. Redator devem ter, no máximo, 10 linhas e incluir nome e endereço completo, fotocópia de identidade e telefone para contato.

» **E-mail: [sredat.df@dabr.com.br](mailto:sredat.df@dabr.com.br)**

“Bando Master”

Pelos desdobramentos do caso envolvendo o “Bando Master”, estamos diante de uma quadrilha de elevadíssima periculosidade e poder operacional. Esse poder reside nas dezenas de bilhões de reais desviados, ocultos (certamente grande parte em criptomoedas) e sustentado pela influência subterrânea de sua rede de poderosos “rabos presos” da República (para os quais Vorcaro representa uma espécie de “Espada de Dâmocles”. A prisão preventiva de Vorcaro e seus comparsas já era necessária desde os primeiros momentos que os fatos emergiam das sombras, até para a sua própria segurança. O Brasil encontra-se à beira do abismo graças à inoperância do Congresso Nacional, que não adota as providências constitucionais (“freios e contrapesos”, terror de ministro do STF) que deveria adotar, graças a um grande obstáculo: está sem presidente desde 1º de fevereiro de 2019. Já passou da hora de os senadores da República removerem esse obstáculo e designarem um presidente enquanto o Brasil existe.

» **Milton Cordova Junior**  
Vicente Pires

Milícia privada

O caso do Banco Master mostra que há gente tão poderosa que já disputa território no medo. A prisão de Daniel Vorcaro, acusado de montar uma milícia privada para vigiar, intimidar e calar adversários, não é apenas mais um escândalo financeiro. É o retrato de um país onde dinheiro (desviado) demais vira licença para tudo!

» **Paccelli M. Zahler**  
Sudoeste

Ambições de Trump

Será que estão cegos, não querem ou não fazem questão de enxergar as ambições internacionais do presidente dos Estados Unidos, Donald Trump? Acordem, líderes mundiais! Será que vocês não perceberam que, ao assumir o segundo mandato, Trump veio com sangue nos olhos e, com isso, quer mostrar ao mundo que ele será o maior líder, com os demais aos seus pés, como fez com a Venezuela. O primeiro- ministro de Israel, Benjamin Netanyahu, faz o que o Donald Trump quer. E, agora, Trump quer fazer o mesmo com o Irã. Saibam que, depois, vai partir para outros países, como Canadá e México. Abram os olhos, países da América do Sul: os próximos poderão ser vocês!

» **Evanildo Sales Santos**  
Gama

Primeira general

Cumprimento o Alto Comando do Exército Brasileiro pela indicação da coronel médica Cláudia Lima Gusmão Cacho para o posto de general de brigada, após 30 anos de bons e exemplares serviços nas Forças Armadas. Ela nasceu em Recife e formou-se em medicina pela UFPE. Prestou serviços em Recife, Goiânia, Rio de Janeiro, Natal, Campo Grande e Brasília. Será a primeira mulher no nosso generalato. A indicação mereceu do **Correio Braziliense** um excelente editorial, no domingo, 1º de março. Ali, destacou-se a presença das mulheres nas fileiras do Exército, desde a Batalha de Guararapes, no século 17. Na Batalha de Porto Calvo, destacou-se D. Clara Camarão, combatendo bravamente ao lado do marido, Felipe Camarão. Cumpre

**Desabafos**

» Pode até não mudar a situação, mas altera sua disposição

Vorcaro pra lá, Vorcaro pra cá, onde quer que Vorcaro vá não ficará barato para Ali nem para Babá.

**Mauro Evangelista Duarte** — Asa Norte

O país está sendo saqueado pela corrupção. Estamos assistindo a esses escândalos sem nenhuma perspectiva de melhora. O lamaçal aumenta cada vez mais!

**Lauro Leitune** — Brasília

Esquerda terá dois candidatos ao Palácio do Buriti: Ricardo Cappelli e Leandro Grass. Já foi isso em 2002, e ninguém foi para o segundo turno. A direita dá aula em matéria de unidade para ocupar espaço. Aprendam!

**Waldir Cordeiro** — Brasília

O conflito do Oriente Médio chegou a Brasília porque o cartel dos postos de gasolina decidiu ganhar em cima disso. A Petrobras não repassou nenhum centavo de aumento ainda. É ganância mesmo!

**Adriana Maria dos Santos** — Brasília

lembrar também as lutas da baiana Maria Quitéria de Jesus na Guerra da Independência do Brasil, após o que ela recebeu de D.Pedro I a Ordem Imperial do Cruzeiro. Em 1842, na Revolução Liberal, em Minas Gerais, uma grande liderança coube a D. Carlota Carneiro de Mendonça. E, hoje, exerce a Presidência do Superior Tribunal Militar a ministra Maria Elizabeth Rocha, jurista e escritora, recentemente eleita para ocupar uma cadeira na Academia Brasileira de Letras.

» **Danilo Gomes**  
Lago Norte

Lobo Antunes

A literatura perdeu um dos seus grandes anatomistas da alma, António Lobo Antunes. Mas os livros continuam aqui, abertos como janelas noturnas, onde cada leitor ainda pode ouvir aquela voz inquieta perguntando em silêncio o que fazemos com o peso do passado. E, enquanto alguém abrir uma página e reconhecer naquele tumulto de memórias um pedaço da própria vida, ele ainda estará escrevendo.

» **Adriano B. Rodrigues**  
Brasília

**CORREIO BRAZILIENSE**

*“Na quarta parte nova os campos ara  
E se mais mundo houvera, lá chegará”*  
Camões, e, VII e 14

**GUILHERME AUGUSTO MACHADO**  
**Presidente**

**Leonardo Guilherme Lourenço Moisés**  
**Vice-Presidente executivo**

**Ana Dubeux**  
**Diretora de Redação**

**VENDA AVULSA**

| Localidade | SEG/SÁB  | DOM      |
|------------|----------|----------|
| DF/GO      | R\$ 5,00 | R\$ 7,00 |

**Assine**  
(61) 3342.1000 – Opção 01 ou (61)99966.6772 Whatsapp

\*Preços válidos para o Distrito Federal e entorno.  
Consulte a Central de Relacionamento (3342-1000) ou (61) 99158.8045 Whatsapp, para mais informações sobre preços e entregas em outras localidades, assim como outras modalidades e formas de pagamento. Assinaturas com forma de pagamento em empenho terão valores diferenciados. Aquisição de assinaturas para atendimento de demanda de licitação é sob consulta. Preços válidos para até 10 (dez) assinaturas por CPF ou CNPJ.

**Anuncie**  
**Publicidade:** (61) 3214.1339 ou (61) 99555.2585 Whatsapp  
**Publicidade legal:** (61) 3214.1245 ou (61) 98169.9999 Whatsapp  
**Classificados:** (61) 3342.1000 ou (61) 98169.9999 Whatsapp

**ASSINATURAS\***  
SEG a DOM  
R\$ 1.187,88

360 EDIÇÕES  
(promocional)

**S.A. CORREIO BRAZILIENSE** – Administração, Redação e Oficinas Edifício Edison Varela, Setor de Indústrias Gráficas - Quadra 2, nº 340 - CEP 70610-901. Rede Interna: 3214.1078 - Redação: (61) 3214.1100; Comercial: (61) 3214.1339 ou (61) 99555.2585 Whatsapp.

**ANJ WZ**  
ASSOCIAÇÃO NACIONAL DE JORNALISMO

Endereço na Internet: <http://www.correioweb.com.br>  
Os serviços noticiosos e fotográficos são fornecidos pela AFP, Agência Estado e D.A Press. Tel: (61) 3214-1131

**DIÁRIOS ASSOCIADOS** **DA**

**D.A Press Multimídia**  
Atendimento pessoalmente para pesquisa em jornais e cópias:  
SIG Quadra 2, nº 340, bloco 1, Subsolo – CEP: 70610-901 – Brasília – DF; de segunda a sexta, das 9h às 18h.

Atendimento para venda de conteúdo:  
Por e-mail, telefone ou pessoalmente: de segunda a sexta, das 9h às 22h/ sábados, das 14h às 21h/ domingos e feriados, das 15h às 22h.  
Telefones: (61) 3214.1575 / 1582 / 1568.  
E-mail: [dapress@dabr.com.br](mailto:dapress@dabr.com.br) Site: [www.dapress.com.br](http://www.dapress.com.br)



# Até a água do DF vai escorrer pelo ralo do BRB? Salve a Serrinha do Paranoá!



» ISABEL SCHMIDT  
*Integrante da Associação Preserva Serrinha*

» LUCIA MENDES

*Professora do Departamento de Ecologia da UnB e integrante da Rede Biota Cerrado*

As fraudes do Banco Master e como elas afetam a saúde financeira do Banco Regional de Brasília (BRB) entraram no centro das notícias brasileiras. Associado a esse escândalo financeiro, o desvelamento de uma “turma” que atua como milícia, ameaça pessoas por suas atuações e atividades profissionais e investigativas nos deixa ainda mais estarrecidos.

Mas há outras muitas vítimas dessa fraude bilionária e da gestão temerária do patrimônio público: todos os seres vivos que precisam de água. Sim, todos nós. Após menos de uma semana de análise da proposta estapafúrdia de usar bens públicos do Distrito Federal para garantir lastro a títulos fraudulentos comprados pelo BRB, a Câmara Legislativa aprovou o Projeto de Lei nº 2.175/2026. Colocaram nove imóveis públicos à disposição para serem negociados, vendidos e transformados em dinheiro para cobrir rombos milionários. Sim, bens dos contribuintes brasileiros entregues para cobrir roubos

gerados por fraudes, corrupção, extorsão e outros crimes.

Seria papel do Governo do Distrito Federal (GDF) e da Câmara Legislativa investigar e punir os responsáveis por esses crimes. Seria papel dos representantes da população defender interesses públicos, e não os seus interesses particulares. Em vez disso, o GDF inseriu nesse projeto de lei 716 hectares de Cerrado conservado, na Serrinha do Paranoá, como moeda de troca para manter a sobrevivência do BRB.

Será que isso importa? Pois bem, todos no DF conhecem o BRB, enquanto nem todos sabem onde é a Serrinha ou entendem por que o Cerrado é importante. Convidamos os leitores ao exercício de pensar de onde vem a água que bebem, se banham, com a qual cozinham.

A água que chega às nossas torneiras vem do Cerrado. É o Cerrado, com suas mais de 12 mil espécies de plantas, que permite que a água que só cai do céu durante a estação chuvosa corra limpa em nossos córregos, abasteça nossos lagos e reservatórios e mesmo nossos poços artesanais e pivôs na agricultura. São as raízes finas dos capins e as profundas árvores do Cerrado que permitem que a vida seja possível e climaticamente agradável no Planalto Central.

Ao entregar como moeda de troca 716 hectares de Cerrado conservado pela possibilidade de vender essas terras, como se não tivessem nada nelas, na tentativa de salvar um banco, o GDF está colocando em risco o futuro da população e do clima do DF. Trata-se de uma área quase três vezes maior que a RA XI (Cruzeiro), que abriga milhares de árvores, arbustos e capins de Cerrado que são casa

de animais icônicos, como as araras tão festejadas quando vistas pela cidade. Abrigam trilhas de caminhada e mountain bike e são área de recarga de aquífero com mais de 100 nascentes mapeadas, com córregos que contribuem diretamente para que água de qualidade chegue à população do DF.

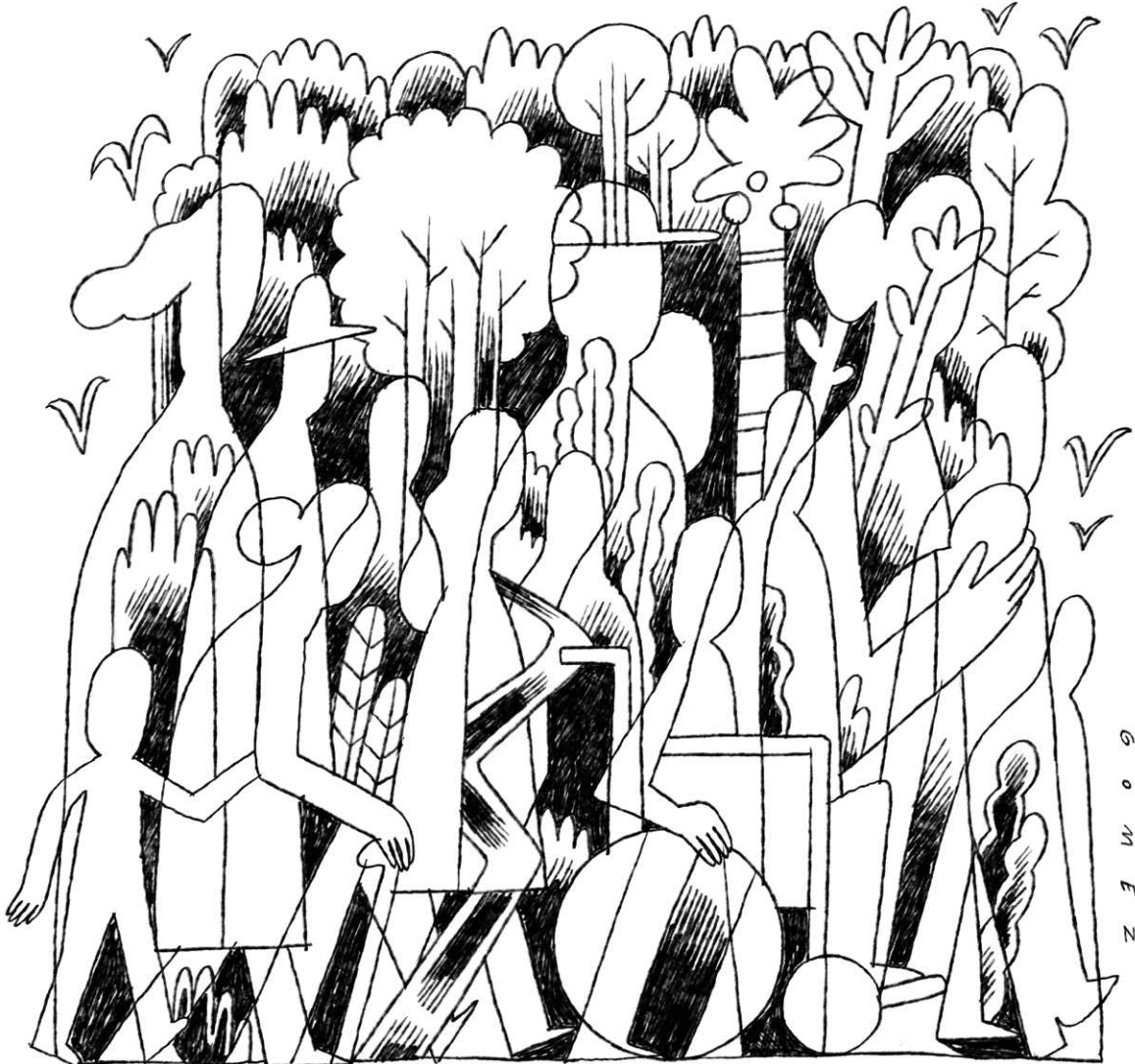
A cada hectare de Cerrado perdido, perdemos vidas que não são representadas nem valorizadas pelo atual governo e por boa parte dos deputados distritais. A cada hectare de Cerrado perdido, perdemos água que infiltraria e chegaria às nossas torneiras. A cada hectare de Cerrado perdido, perdemos a capacidade que o Cerrado tem de transpirar água e melhorar a umidade do ar que respiramos, inclusive no auge da estação seca.

Podemos nos permitir perder 716 vezes tudo isso? Podemos permitir que aqueles que foram eleitos para nos representar ameacem assim nosso presente e nosso futuro? Podemos deixar nossa água ir embora pelo ralo do BRB?

Problemas financeiros e corrupção não serão resolvidos gerando mais problemas ambientais. As crises ambientais e climáticas têm se tornado cada vez mais intensas e frequentes. Fingir que a Serrinha do Paranoá só tem valor como lastro de banco é tão ingênuo quanto achar que a água que usamos brota de nossas torneiras.

A população do DF não aceita entregar seu patrimônio para salvar um banco mal gerido e proteger corruptos! A população do DF valoriza sua água e seu Cerrado acima de governantes irresponsáveis e sem visão de futuro.

Salve a Serrinha do Paranoá! Salve o Cerrado, do qual dependemos para ter água e qualidade de vida, no DF e em todo país.



## Brasil e Argentina



» JOSÉ SARNEY  
*Ex-presidente da República, escritor e imortal da Academia Brasileira de Letras*

O Congresso, Câmara e Senado, aprovou o acordo comercial do Mercosul com a Comunidade Europeia. Embora ainda pendente da aprovação pelo Parlamento Europeu — mas com efeito parcial garantido pela Comissão Europeia —, o resultado dessa junção é a grande ampliação que passamos a ter do nosso mercado, que vai atingir oitocentos (ou mais quinhentos) milhões de pessoas, mais da metade com alto poder aquisitivo. Os países que compõem o Mercosul, assim, passam a ter um patamar que nos assegura uma grande participação no mercado mundial. Brasil e Argentina, os dois maiores países do grupo, passam a ter uma responsabilidade muito grande ao liderar essa participação da América do Sul.

Nossos países precisam estar unidos e o máximo possível ter posições conjuntas. Tenho afirmado sempre da minha luta pela união e integração do Cone Sul, que a única coisa que o homem não pode mudar é a geografia. Estamos juntos e estamos condenados — ou salvos — a viver juntos eternamente.

Aquele que perde a memória histórica arrisca-se a repetir erros do passado. A história das relações entre Brasil, Argentina, Uruguai e Paraguai foi marcada pelos desentendimentos. A questão do Prata, como caminho dominante do centro da América do Sul, criou rivalidades e alimentou disputas que

chegaram até nossas gerações.

Ao chegar à Presidência, eu levava a decisão firme de iniciar nova etapa das relações entre o Brasil e os demais países do Cone Sul. Isso aconteceu. As relações do continente mudaram, e devemos crescer juntos e juntos caminhar para o desenvolvimento. Lembremos uma vez mais Saens Pena, quando disse: “Tudo nos une, nada nos separa.”

Enviei a Buenos Aires, dois meses depois de assumir, meu ministro das Relações Exteriores, Olavo Setúbal. Tinha pressa. Queríamos estabelecer uma grande mudança. Nasceu meu encontro com Raúl Alfonsín, em Iguaçu, em novembro de 1985. Havia uma afinidade total em nossas visões. Ali conheci as virtudes extraordinárias desse homem, Estadista das Américas, grande patrimônio moral e político da Argentina.

Ele compreendia que deveríamos crescer juntos, mudar a história do continente, com a formação de um mercado comum entre nossos países. Alfonsín deu o primeiro passo importante para mudar a imagem de nossas diferenças. Visitou Itaipu. Ficou apenas uma foto, que sepultou a fantasiosa guerra das águas do Paraná.

Assinamos acordos básicos, inclusive o primeiro na área nuclear. Necessitávamos suprimir essa tentação de alguns setores militares de nossos países, a tentação do brutal, que seria uma corrida nuclear no Cone Sul. Depois, Alfonsín levou-me a Pilcaniyeu, e eu o trouxe a Aramar, locais onde cada um processava urânio. Ele inaugurou a nova usina brasileira, até então mantida em segredo, sob a jurisdição de nossa Marinha de Guerra.

O Uruguai, sob a liderança iluminada de Julio María Sanguinetti, juntou-se logo, e depois o Paraguai, como que aderiu aos princípios democráticos.

Nosso ideal era seguir o exemplo do mercado

comum europeu (a União Europeia se formou mais tarde, em 1992): integração econômica, estratégica, política e cultural.

Na Europa, há 75 anos, essa solução começou com o acordo sobre o carvão e o aço. Nosso projeto seria, também, por setores. Deveria dar passos firmes, para evitar retrocessos e frustrações. Estabelecemos um programa.

Onde nos equivocamos? No meu modo de ver, quando em julho de 1990, com os novos presidentes, os quatro países decidiram mudar os rumos e priorizaram a união aduaneira. Agora temos que voltar ao projeto inicial do mercado comum.

Os problemas que surgiram, que aparecem e crescem a toda hora, exigem dos envolvidos capacidade e paciência para negociar e uma decisão política firme de avançar e não retroceder. Sejam os vigilantes nessa direção. A economia é o transitório. O permanente são os ideais que nos uniram.

O balanço dos anos que vão da Ata de Foz do Iguaçu e a criação do Mercosul a nossos dias tem resultados positivos extraordinários. Mas nunca foi tão necessária a criação de espaços geopolítico-econômicos para aumentar o poder de competência e de defesa frente à concentração de riquezas, em um mundo globalizado.

O Mercosul é para que crescamos juntos, e não para empobrecermos juntos. É para criar uma poderosa plataforma de exportação e para participarmos firmemente da economia mundial.

Tenho uma imensa admiração pela Argentina, pelo seu povo, pela sua história, pela sua literatura. Quando vejo que as nossas relações estão em crise, fico apreensivo, mas sei que logo passará.

Agora, com nosso acordo com a União Europeia, mais do que nunca, devemos caminhar juntos e crescer juntos.

### Visto, lido e ouvido



Desde 1960

[Circe Cunha \(litterina\) // circacunha.df@dabr.com.br](mailto:circacunha.df@dabr.com.br)

## Aqui não!

A crise envolvendo o Banco Regional de Brasília (BRB) ganhou dimensão política e fiscal após reportagens apontarem exposição relevante da instituição a ativos de alto risco vinculados ao chamado “Caso Banco Master”. Cobertura de veículos da imprensa tem destacado a complexidade contábil do episódio, incluindo operações estruturadas e aquisição de papéis cuja precificação e lastro passaram a ser questionados por analistas de mercado. Em paralelo, circulam estimativas preliminares de perdas potenciais que poderiam alcançar cifras bilionárias, elevando a preocupação com impactos sistêmicos. A responsabilidade institucional recai, em última instância, sobre o controlador do banco, o Governo do Distrito Federal.

Em bancos públicos, governança e gestão de risco não constituem apenas temas técnicos; representam compromisso direto com o erário. Caso operações com títulos de baixa liquidez e ativos depreciados sejam confirmadas como fonte de perdas expressivas, eventual necessidade de capitalização poderá pressionar as contas locais e, por consequência, o contribuinte brasileiro. Relatórios públicos e notas oficiais mencionados pela imprensa indicam que parte da estratégia recente incluiu reestruturação de carteira e venda de ativos para reforço de caixa. Tal movimento, descrito por analistas como venda acelerada ou “desalavancagem forçada”, costuma ocorrer quando instituições buscam recompor indicadores de capital. A literatura financeira aponta que liquidações em ambiente adverso frequentemente se dão com desconto relevante, cristalizando perdas que, em cenários de normalidade, poderiam ser administradas ao longo do tempo. Preocupação adicional surge quando ativos estratégicos entram no radar de alienação.

Matérias veiculadas localmente mencionam a possibilidade de colocação à venda de áreas de propriedade do banco — entre elas, terras na região da Serra do Paranoazinho, área sensível por sua relevância ambiental e por integrar a bacia que abastece o Lago Paranoá. Especialistas em recursos hídricos alertam que territórios de recarga aquífera têm valor ecológico superior ao meramente imobiliário, devendo qualquer negociação observar critérios técnicos rigorosos e transparência plena.

Comparações com episódios anteriores do sistema financeiro brasileiro reforçam a importância de resposta institucional tempestiva. Durante a crise bancária dos anos de 1990, programas de saneamento, como o Proer, envolveram injeção de recursos públicos para evitar colapsos sistêmicos. A diferença fundamental reside no fato de que, à época, tratava-se de estabilização macroeconômica nacional. No caso atual, discute-se uma instituição regional cujo controlador é o governo distrital, o que concentra impacto potencial sobre o orçamento local.

Dados do Banco Central mostram que indicadores de capitalização e provisão constituem principais amortecedores contra perdas inesperadas. Caso carteira de ativos apresente deterioração relevante, exigências regulatórias podem demandar reforço de capital. Em bancos públicos, tal reforço frequentemente decorre de aporte do ente controlador. Traduzido em termos fiscais, significa que recursos originalmente destinados a políticas públicas podem ser redirecionados para estabilização financeira.

Cobertura jornalística também registra questionamentos de parlamentares distritais quanto à extensão da exposição do BRB a operações estruturadas associadas ao Banco Master. Demandas por instalação de comissões de investigação e auditorias independentes refletem a compreensão de que transparência constitui elemento central para preservar confiança. O mercado reage não apenas a números, mas à qualidade das informações disponibilizadas. Venda apressada de ativos, quando percebida como tentativa de cobrir rombo contábil, tende a ampliar desconfiança.

Analistas financeiros observam que liquidação sob pressão reduz poder de barganha e pode comprometer patrimônio estratégico construído ao longo de décadas. Em banco público, patrimônio não pertence a acionistas privados dispersos, mas à coletividade representada pelo ente federativo. A transparência informativa cumpre papel preventivo, pois amplia escrutínio e incentiva correções tempestivas.

Risco maior reside na socialização de prejuízos. Se perdas se confirmarem em escala elevada, alternativas clássicas incluem capitalização pelo governo, redução de dividendos futuros ao Tesouro distrital ou reorganização societária. Cada uma dessas opções tem implicações orçamentárias. Em última instância, o custo pode refletir-se em menor capacidade de investimento público ou no aumento indireto da carga tributária local. O contexto exige serenidade analítica.

A presunção de irregularidade não substitui a auditoria técnica, assim como boatos não podem guiar decisões de política pública. Instituições financeiras públicas operam sob dever reforçado de governança justamente porque administram poupança e patrimônio de natureza coletiva. A confiança no sistema financeiro constitui ativo intangível de maior valor. Preservá-la requer luz plena sobre operações, responsabilidades claramente delimitadas e compromisso inequívoco com interesse público.

### Frase que foi pronunciada

“Quem pariu o pato que o embale”

Dona Dita e a população de Brasília, se recusando a pagar dívidas do governo

### História de Brasília

*O IAPC abriu inscrição para financiamento da casa própria. Enorme multidão ocorreu à delegacia e não pôde fazer outra coisa senão escrever o nome num livro, porque não haviam chegado os formulários. (Publicada em 16/5/1962)*





ORIENTE MÉDIO EM CONVULSÃO

» PALOMA OLIVETO

Em pânico, milhares de pessoas tentam deixar o sul de Beirute, após Israel ordenar a desocupação imediata de regiões da capital do Líbano e próximas consideradas redutos do grupo paramilitar Hezbollah. Estimam-se que 500 mil moradores sejam afetados. “Alerta urgente para moradores dos subúrbios do sul de Beirute: salvem suas vidas e evacuem suas casas imediatamente (...)”, alertou, pelo X, Avichay Adraee, porta-voz militar das forças armadas israelenses. No fim da noite de ontem, Israel comunicou que havia começado nova onda de ataques contra bastiões do Hezbollah na área.

“Há um pânico no sul de Beirute, grandes engarrafamentos, sirenes, armas sendo disparadas para o ar”, relatou Nicholas Blanford, especialista em Hezbollah do Atlantic Council Institut, baseado em Beirute. “O ministro israelita das Finanças, o ultraconservador Bezalel Smotrich, disse que Israel pretende transformar Dakhir, no sul de Beirute, em Khan Yunis”, afirmou, em referência à segunda maior cidade da Faixa de Gaza, destruída pelas forças israelenses na guerra contra o Hamas, que se equilibra em um cessar-fogo muito precário. Para Blanford, porém, o grupo xiita não cederá fácil. “Eles vão lutar, estão esperando por isso desde 2006”, destacou, citando a guerra de 34 dias de duas décadas atrás.

Na segunda-feira, a milícia xiita entrou na guerra do Irã contra Estados Unidos e Israel, que bombardeiam o país persa há quase uma semana, em ataques que mataram o líder supremo aiatolá Ali Khamenei. O governo libanês afirma que não opera com o Hezbollah nesses ataques e chegou a proibir a atuação do grupo, conhecido pelo espaço que ocupa no poder do país, inclusive com cadeiras no Parlamento.

ONU

Em uma coletiva de imprensa, a porta-voz da Organização das Nações Unidas (ONU) Stéphanie Dujarric afirmou que a coordenadora especial da ONU para o Líbano, Jeanine Hennis-Plascheart, e o comandante da Força Interina das Nações Unidas no Líbano (Unifil), major-general Diodato Abagnara, intensificarão a resposta humanitária no país. “Uma ordem de evacuação israelense foi emitida hoje (ontem) para bairros inteiros nos subúrbios ao sul de Beirute, gerando pânico entre os moradores que correram para deixar a área”, disse. Segundo a agência estatal de notícias do Líbano, 102 pessoas foram mortas e 638 ficaram feridas nos ataques israelenses desde segunda-feira.

# Israel ameaça transformar sul de Beirute em nova Gaza

Após declaração de ministro ultraconservador e ordem do Exército israelense para evacuação, pânico toma moradores. Ataques contra bastiões do Hezbollah na região já começaram

Ibrahim Amro/AFP



Fogo em local no sul de Beirute bombardeado por Israel no fim da noite de quinta-feira (4/3)



Mulher que fugiu de área atacada por Israel em abrigo: milhares tentam escapar da guerra

JOSEPH EID/AFP

Em um comunicado, a organização humanitária de auxílio a refugiados Basmeh & Zeitooneh, do Reino Unido e do Líbano, demonstrou preocupação com o número de deslocados no sul libanês. “Até quarta-feira, mais de 80 mil pessoas se registraram como deslocadas, mas acreditamos que o número seja muito maior, pois o dado oficial não considera aqueles que não estão em abrigos coletivos”, destacou a porta-voz do grupo Marianne Samaha. Ela informou que muitas pessoas estão dormindo nas ruas ou dentro dos carros.

Sarit Zehavi, especialista em inteligência militar do Centro de Pesquisa e Educação Alma, organização apartidária em Israel, reforça que a esperada resposta de Tel Aviv aos ataques do Hezbollah acirrou o debate interno sobre o papel do grupo militar dentro do Estado. “Mesmo dentro do próprio meio xiita — a base de apoio tradicional da organização —, certos indícios de crítica e indignação, ainda que limitados, são identificados em relação à entrada da organização nos combates e às graves consequências para o Estado e a população”, comenta.

**Alerta urgente para moradores dos subúrbios do sul de Beirute: salvem suas vidas e evacuem suas casas imediatamente”**

**Avichay Adraee,**  
porta-voz das forças armadas israelenses

Futuro do Líbano

Para a analista de geopolítica do Centro Árabe de Washington Patrícia Karam, a atitude do primeiro-ministro libanês, Nawaf Salam, de proibir formalmente as atividades militares do Hezbollah é uma sinalização sem precedentes do Estado libanês sobre as decisões de guerra e paz. “O fato de o Hezbollah priorizar, em última análise, a lealdade ideológica ao Irã ou a sua própria sobrevivência política no Líbano, determinará não apenas o seu futuro, mas também se o próprio Líbano será arrastado para uma guerra regional mais ampla”, acredita.

No X, o presidente francês, Emmanuel Macron, informou que conversou ontem com altas autoridades libanesas para estabelecer um plano que coloque fim às operações do Hezbollah e também pelos ataques de Israel. “O Hezbollah deve cessar imediatamente seus disparos contra Israel. Israel deve se abster de qualquer intervenção terrestre ou operação em larga escala em território libanês”, escreveu. Macron afirmou que a França “fortalecerá sua cooperação com as Forças Armadas Libanesas”, fornecendo veículos blindados de transporte, além de apoio operacional e logístico. “Tudo deve ser feito para impedir que este país, tão próximo da França, seja mais uma vez arrastado para a guerra. Os libaneses têm direito à paz e à segurança — como todos no Oriente Médio.”

Colaborou Rodrigo Craveiro

# Trump renova ataques à Espanha; Europa se movimenta

O presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, voltou ontem a mostrar irritação em relação a aliados europeus, especialmente a Espanha e o Reino Unido. Em entrevista ao tabloide *The New York Post*, ele afirmou que a Espanha é uma “perdedora” e “muito hostil à Otan”. O republicano está inconformado com a decisão espanhola de impedir o uso de bases militares pelos norte-americanos para ataques ao Irã, além de enfurecido com as declarações explícitas do primeiro-ministro Pedro Sánchez contra a guerra e a conduta de EUA e Israel.

A ira em relação a Sánchez é seguida de perto pela irritação com o primeiro-ministro britânico, Keir Starmer. Trump alega que “o Reino Unido tem sido muito decepcionante”. Ao contrários dos espanhóis, os britânicos até permitiram o uso de suas bases pelos EUA, mas alegam que “apenas para ações defensivas”. Isso bastou para que o presidente norte-americano colocasse Starmer na mira de sua metralhadora verbal.

Enquanto isso, o ministro da Defesa do Reino Unido, John Healey, chegou ontem ao Chipre para tratar do “reforço” na segurança diante do descontentamento da ilha, quatro dias após um drone ter atingido uma base britânica local. “A amizade de longa data entre Reino Unido e Chipre continua sólida diante das ameaças iranianas”, discursou o ministro em uma postagem feita no X, acompanhada

**Do ponto de vista do direito internacional, a recusa da Espanha em oferecer suporte logístico e militar aos EUA é legítima, inclusive com a rejeição da utilização de suas bases militares por forças estrangeiras”**

**Igor Navarro Sassara Dias,** *advogado especialista em direito e negócios internacionais*

de uma foto em que aparece ao lado de seu homólogo cipriota, Vasilis Palmas.

Em meio à polêmica, o Ministério da Defesa da Espanha também agiu, anunciando o envio de uma fragata para o Chipre para missões de “proteção e defesa aérea”.

Solidariedade

Apesar da pressão dos Estados Unidos, a Espanha tem recebido sinais de apoio. O líder francês, Emmanuel Macron, manifestou solidariedade a Sánchez em conversa telefônica, enquanto o presidente do Conselho Europeu, António Costa, também afirmou que a União Europeia está ao lado da Espanha diante de ameaças comerciais externas.

Conforme o advogado especialista em direito e negócios internacionais Igor Navarro Sassara Dias, a confusão entre sanções econômicas e pressão política tem sido uma

marca do atual governo de Donald Trump. “Do ponto de vista do direito internacional, a recusa da Espanha em oferecer suporte logístico e militar aos Estados Unidos é legítima, inclusive com a rejeição da utilização de suas bases militares por forças estrangeiras.”

Segundo o especialista, embora as ameaças tarifárias e comerciais do presidente americano à Espanha sejam contundentes, elas são difíceis de serem efetivadas na prática. “Isso porque as definições sobre tarifas comerciais de produtos europeus são negociadas conjuntamente por toda a União Europeia e os tratados de livre circulação de mercadorias dentro do bloco tornariam as sanções americanas fáceis de contornar. Uma sanção comercial efetivamente capaz de prejudicar a Espanha teria consequências para vários países da União Europeia e para os EUA, que poderiam enfrentar impactos inflacionários ao nível doméstico.”

AFP



Fragata espanhola Cristóbal Colón navegando no mar. A Espanha enviará sua fragata mais avançada para proteger Chipre após um ataque com drone a uma base britânica na ilha mediterrânea

Movimentação europeia

Enquanto alguns países defendem maior cautela, outros reforçam sua presença militar no Mediterrâneo Oriental. A França, por exemplo, autorizou o uso da base aérea de Istres por aeronaves americanas de apoio logístico, mas destacou que os aviões não participarão de ataques diretos.

O primeiro-ministro britânico, Keir Starmer, anunciou,

em seguida, que o Reino Unido enviará quatro aviões de combate Typhoon “adicionais” ao Catar para reforçar as suas “operações defensivas” no Oriente Médio.

Desde o ataque com drones à base no Chipre, diversos países europeus anunciaram o reforço da segurança da ilha, considerada um ponto estratégico na região. França, Itália e Países Baixos planejam deslocar navios de guerra para a

área, enquanto a Grécia já enviou fragatas e caças F-16.

Dentro da Espanha, a posição firme de Sánchez também tem gerado repercussão política. A oposição conservadora atual, liderada por Alberto Núñez Feijóo, criticou a postura do governo. Feijóo acusou Sánchez de transformar a política externa em instrumento de disputa interna e pediu “mais respeito” na relação com Washington.



**CASO MASTER/**GDF mantém área considerada sensível como aval a empréstimos do Banco de Brasília, apesar de críticas de ambientalistas. PT entrou com uma representação no MPDFT contra o projeto e dois aliados desembarcaram da base do governo

# Serrinha segue como garantia ao BRB

» ANA CAROLINA ALVES  
» MILA FERREIRA

Mesmo diante de críticas de ambientalistas, o governador do Distrito Federal, Ibaneis Rocha (MDB), afirmou ao **Correio** que não pretende retirar uma área de 716 hectares da Serrinha do Paranoá da lista de imóveis públicos oferecidos como garantia a possíveis empréstimos do Banco de Brasília (BRB). Parte da região, considerada estratégica para a recarga hídrica do DF, integra o conjunto de nove terrenos incluídos no Projeto de Lei nº 2.175/2026, aprovado na terça-feira, pela Câmara Legislativa do Distrito Federal (CLDF), para viabilizar a capitalização da instituição financeira.

Em nota, a Terracap informou que a área identificada no PL como Gleba “A” não possui recursos hídricos, como rios, nascentes ou mananciais, nem está inserida em Área de Proteção Ambiental (APA). “Destaca-se que a área é classificada como urbana, conforme estabelecido na Lei Complementar que revisa o Plano Diretor de Ordenamento Territorial (PDOT), sancionada em fevereiro de 2026, seguindo as mesmas diretrizes do PDOT anterior (2012)”, afirmou.

A Terracap informou, ainda, que as ocupações em processo de regularização na Arine Taquari II são apenas confrontantes, sem qualquer interferência ou sobreposição com a área da Gleba A. Segundo a companhia, os condomínios que possuem termos de compromisso firmados para fins de regularização não serão impactados, permanecendo o processo nos mesmos moldes atualmente adotados.

Ao **Correio**, o engenheiro ambiental e gestor de recursos hídricos Rodrigo Werneck explicou que, de fato, não há nascentes na área, mas que o local funciona como zona de recarga hídrica. “A cidade não pode ficar perdendo áreas de recarga. A fisionomia de campo do Cerrado que predomina ali é onde a água cai e se infiltra. É uma área de recarga que a gente tem que proteger. A luta é difícil, mas a gente quer proteger”, destacou Werneck, que recentemente participou de um estudo da Secretaria de Agricultura, responsável por mapear 119 nascentes na região.

A presidente da Rede de Preservação e Desenvolvimento Sustentável da Serrinha do Paranoá (Preserva Serrinha), Lúcia Mendes, reforçou que a decisão desconsidera a sensibilidade ambiental da região e disse esperar que o governo reavalie a medida. “Lamentamos que o governador não esteja aberto a reconsiderar essa decisão. Mas ainda esperamos poder convencê-lo”, afirmou.

Segundo ela, há a percepção de que informações incompletas sobre a região podem ter sido repassadas ao chefe do Executivo. “Temos a impressão de que a Terracap não repassou informações completas e consistentes sobre a sensibilidade ambiental dessa região da Serrinha ao governador”, declarou.

A ambientalista argumenta que a área já foi identificada como sensível em estudos oficiais. De acordo com ela, o Zoneamento Ecológico-Econômico do Distrito Federal (ZEE) classifica a região como área que exige proteção devido a riscos ambientais, como perda de Cerrado nativo, erosões, contaminação do solo e comprometimento da recarga de aquíferos. “Basta olhar para os mapas do ZEE e identificar os riscos existentes em cada área”, disse.

Mesmo em locais onde não há nascentes aparentes, como no caso da Gleba A, a vegetação do Cerrado desempenha papel fundamen-



Adamo Carramilo

**Ambientalistas explicam que equilíbrio hídrico da região pode ser afetado pela ocupação urbana**

tal no equilíbrio hídrico, explica a presidente da entidade. “Nos interflúvios, temos a vegetação que protege o solo e auxilia na infiltração da água para abastecer o lençol freático. Toda intervenção que interfere na permeabilidade do solo provoca impactos na disponibilidade de água”, assinalou.

Ela citou como exemplo os efeitos da urbanização em áreas próximas. Segundo Lúcia Mendes, a implantação do bairro Taquari I teria provocado redução de cerca de 30% na vazão de córregos da região. “Muitas nascentes do córrego Olho d’Água hoje estão secas ou se tornaram intermitentes, com água aflorando no solo apenas na época das chuvas”, relatou.

Para ela, a eventual ocupação da área pode comprometer a infiltração de água no solo e afetar nascentes e córregos que deságuam no Lago Paranoá. “Oferecer a área da Serrinha para provável construção de qualquer empreendimento provocará uma impermeabilização que comprometerá a infiltração e a permanência das nascentes e, por consequência, dos córregos”, afirmou.

Para a ambientalista, decisões sobre o futuro da área precisam considerar os impactos ambientais de longo prazo. “Dispor da Serrinha sem considerar os prejuízos que impactarão a produção e disponibilidade de água para Brasília é comprometer o futuro da cidade. Sem água, não haverá vida”, concluiu.

## Judicialização

A polêmica em torno do projeto ganhou desdobramentos no campo jurídico. O Partido dos Trabalhadores (PT) entrou, ontem, com uma representação no Ministério Público do Distrito Federal e Territórios (MPDFT) contra o projeto de lei que autoriza o uso de imóveis públicos como garantia para operações do BRB.

O presidente do partido, Guilherme Sigmaringa, e o deputado distrital Gabriel Magno se reuniram com o procurador-geral de Justiça do DF, Georges Seigneur, para entregar um documento que mostra o estudo feito pela Consultoria Legislativa da CLDF. De acordo com o estudo, o projeto para salvar o BRB contraria o princípio da prudência fiscal.

Em um trecho que trata do uso do terreno da Serrinha do Paranoá como garantia de possíveis empréstimos tomados pelo BRB, o estudo afirma que o projeto “fragiliza a segurança jurídica necessária para qualquer ato legislativo que vise a destinação ou redefinição do uso de bem público”.

O documento entregue ao procurador-geral alerta que o projeto apresenta “graves problemas jurídicos”, entre eles a ausência de transparência nas informações fornecidas ao Parlamento; utilização indiscriminada de bens públicos; violação da Lei Orgânica do DF; prejuízo a políticas públicas devido à desafetação de imóveis em uso, entre outros.

“O procurador assumiu o compromisso de dar celeridade e prioridade ao tema, até por conta do prazo e da urgência desse processo. Ele vai distribuir também para outras promotorias, porque ali tem problema de meio ambiente, patrimônio público, entre outros”, disse Gabriel Magno ao **Correio**.

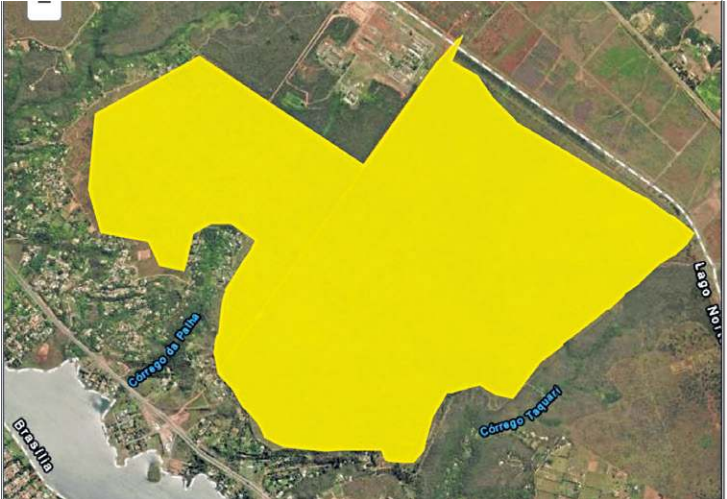
“Saímos animados, foi uma boa conversa. Nós estamos conversando com outros partidos, com sindicatos, com associações para avaliar se a gente provoca o Judiciário a partir das associações e do próprio partido”, complementou.

Sob protestos da oposição e de três parlamentares da base governista, a proposta foi aprovada em dois turnos na CLDF, por 14 votos a 10, e aguarda a sanção do governador Ibaneis Rocha (MDB).

## Saída da base

A tramitação do projeto provocou efeitos imediatos no cenário político local. Os deputados distritais João Cardoso (Avante) e Thiago Manzoni (PL) anunciaram, ontem, a saída da base aliada do governador Ibaneis na CLDF. A decisão foi tomada após o Executivo exonerar indicados dos parlamentares que ocupavam cargos de confiança no GDF, medida que eles classificaram como retaliação ao voto contrário ao projeto de lei que prevê medidas para capitalizar o BRB.

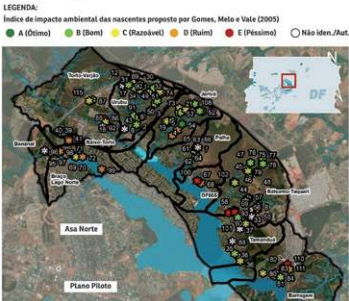
João Cardoso afirmou que as exonerações foram desnecessárias. “Os



Terracap

**A Terracap informou que a área escolhida não tem nascentes**

### Localização da Serrinha do Paranoá



indicados que estão sendo exonera-

dos são pessoas do grupo político da base de governo, que sempre apoiaram o Governo do Distrito Federal e que o banco segue operando normalmente e que mantém monitoramento permanente de capital, liquidez e riscos. Segundo o comunicado, as referências a possíveis impactos em serviços públicos administrados pelo banco estatal foram mencionadas apenas no contexto de cenários hipotéticos.

O documento, publicado na noite de quarta-feira, informou que o banco segue operando normalmente e que mantém monitoramento permanente de capital, liquidez e riscos. Segundo o comunicado, as referências a possíveis impactos em serviços públicos administrados ou apoiados pelo BRB também foram feitas apenas em simulações de cenários.

Sobre hipóteses envolvendo ativos imobiliários, fundos de investimento, operações de captação de recursos e desinvestimentos, o banco afirmou que são estudos preliminares. “Não há aprovação pelos órgãos competentes, assinatura de instrumentos vinculantes, definição de termos e condições, ou impactos imediatos”, informou a instituição, acrescentando que qualquer decisão formal será divulgada ao mercado.

O BRB também ressaltou que valores mencionados publicamente, como possíveis provisões, aportes, avaliações de ativos ou receitas esperadas, não refletem decisões da administração nem condições finais de eventuais operações. “Tais números decorrem de reportagens e/ou estimativas contextuais e não constituem deliberação societária ou informação definitiva da Companhia. Valores finais, quando houver, serão comunicados nos canais oficiais, conforme o caso”, afirmou.

Em outro comunicado, a instituição informou que identificou uma variação relevante na negociação de suas ações após a aprovação do projeto de lei que autoriza a capitalização do banco. O banco não esclareceu se essa variação foi positiva ou negativa, mas disse que a movimentação pode estar relacionada à repercussão pública do tema.

O documento afirmou que o BRB segue focado na condução dos procedimentos internos e regulatórios necessários. A instituição também informou que continuará mantendo o mercado atualizado sempre que houver novos desdobramentos que atendam aos critérios de divulgação previstos nas normas de governança.

## Banco nega privatização

Em comunicado ao mercado financeiro, o BRB negou que a privatização da instituição esteja em discussão e afirmou que notícias sobre eventuais impactos em serviços públicos administrados pelo banco estatal foram mencionadas apenas no contexto de cenários hipotéticos.

O documento, publicado na noite de quarta-feira, informou que o banco segue operando normalmente e que mantém monitoramento permanente de capital, liquidez e riscos. Segundo o comunicado, as referências a possíveis impactos em serviços públicos administrados ou apoiados pelo BRB também foram feitas apenas em simulações de cenários.

Sobre hipóteses envolvendo ativos imobiliários, fundos de investimento, operações de captação de recursos e desinvestimentos, o banco afirmou que são estudos preliminares. “Não há aprovação pelos órgãos competentes, assinatura de instrumentos vinculantes, definição de termos e condições, ou impactos imediatos”, informou a instituição, acrescentando que qualquer decisão formal será divulgada ao mercado.

O BRB também ressaltou que valores mencionados publicamente, como possíveis provisões, aportes, avaliações de ativos ou receitas esperadas, não refletem decisões da administração nem condições finais de eventuais operações. “Tais números decorrem de reportagens e/ou estimativas contextuais e não constituem deliberação societária ou informação definitiva da Companhia. Valores finais, quando houver, serão comunicados nos canais oficiais, conforme o caso”, afirmou.

Em outro comunicado, a instituição informou que identificou uma variação relevante na negociação de suas ações após a aprovação do projeto de lei que autoriza a capitalização do banco. O banco não esclareceu se essa variação foi positiva ou negativa, mas disse que a movimentação pode estar relacionada à repercussão pública do tema.

O documento afirmou que o BRB segue focado na condução dos procedimentos internos e regulatórios necessários. A instituição também informou que continuará mantendo o mercado atualizado sempre que houver novos desdobramentos que atendam aos critérios de divulgação previstos nas normas de governança.





ANA MARIA CAMPOS  
camposanamaria5@gmail.com

Marcelo Ferreira/CB/D.A Press



## Representação da oposição contra Ibaneis é enviada ao STF para tramitar nos autos da Compliance Zero

A representação dos partidos de oposição no Distrito Federal que relaciona o suposto envolvimento do governador Ibaneis Rocha (MDB) com as operações entre o Banco de Brasília (BRB) e o Master, protocolada no Superior Tribunal de Justiça (STJ), foi remetida ao Supremo Tribunal Federal (STF), onde tramita o inquérito da Operação Compliance Zero. A ministra Isabel Gallotti, a quem foi designada a notícia de fato, enviou o caso ao STF, conforme manifestação do Ministério Público Federal (MPF). A representação é assinada pelo PT, PV, PCdoB, PSol e PDT.

### Ofício de Toffoli

A ministra Isabel Gallotti (**foto**) anexou um ofício assinado pelo ministro Dias Toffoli, quando estava na relatoria do inquérito, em que ele determina que “toda matéria, inclusive conexa à investigação” da Compliance Zero deveria ser remetida ao STF. Por isso, embora a competência para processar e julgar governadores seja do STJ, a notícia de fato, com as informações levantadas pela oposição relacionadas ao caso BRB-Master, foram enviados ao STF. O processo agora está sob a relatoria do ministro André Mendonça.

Alejandro Zambrana/Secom/TSE



Beto Barata



### Um partido partido

O PL-DF está esfacelado entre vários projetos políticos. O senador Izalci Lucas (PL-DF) e o deputado federal Alberto Fraga (PL-DF) assumiram um discurso forte contra o atual governo, o que atinge indiretamente a candidatura de Celina Leão (PP) ao Palácio do Buriti. O mesmo tom foi adotado pelo deputado distrital Thiago Manzoni (PL) na votação do projeto de lei de socorro ao BRB. Mas a ex-primeira-dama Michelle Bolsonaro, pré-candidata ao Senado, está fechada com a candidatura de Celina. A deputada Bia Kicis (PL-DF), que também deseja concorrer ao Senado, segue o mesmo caminho.

### Estratégia

O desejo de Izalci Lucas (PL-DF), externado em algumas conversas, é ser vice na chapa de José Roberto Arruda (PSD). A expectativa é assumir a vaga de candidato ao GDF, caso a Justiça Eleitoral rejeite o registro de Arruda.

Ed Alves CB/DA Press



### Sem retorno

Petistas foram avisados que a candidatura de Ricardo Cappelli (PSB) ao Palácio do Buriti é para valer. Não tem retorno.

Ed Alves/CB/DA Press



### Escolha na economia

Pré-candidato à Presidência, o senador Flávio Bolsonaro (PL-RJ) disse a alguns interlocutores que, se for eleito, já tem o nome para o ministério da Fazenda: Mansueto Almeida, ex-secretário do Tesouro Nacional, economista-chefe do banco BTG Pactual.

Andressa Anholte/Agência Senado



Wilson Dias/Agência Brasil



Acompanhe a cobertura da política local com @anacampos\_cb

## » Entrevista | FERNANDO LYRIO | MÉDICO PROCTOLOGISTA

Ao *CB.Saúde*, especialista alerta para a incidência da doença no Brasil: são 45 mil novos casos por ano e um aumento de 10% de diagnósticos em pessoas com menos de 50 anos. A prevenção, segundo ele, é o melhor caminho

# Câncer colorretal avança entre jovens

» MANUELA SÁ\*

A prevenção do câncer colorretal foi o tema discutido, ontem, no programa *CB.Saúde* — parceria entre o *Correio Braziliense* e a *TV Brasília*. As jornalistas Carmen Souza e Sibele Negromonte, Fernando

Lyrio, proctologista e cirurgião do aparelho digestivo, também falou sobre a alta incidência da doença em jovens, os motivos e a importância da colonoscopia. Confira, a seguir, os principais pontos.

### Quem são essas pessoas que estão chegando ao seu consultório com esse câncer que pode ser letal?

Hoje, no mundo, há quase dois milhões de casos de câncer colorretal e 900 mil mortes registradas. No Brasil, dados do Instituto Nacional de Câncer (Inca), do trimestre de 2023 a 2025, mostram 45 mil novos casos por ano. São dados alarmantes que nos preocupam bastante. Uma coisa que se percebe é que, cada vez mais, pessoas jovens estão sendo diagnosticadas com esse tipo de câncer.

### Há estatísticas?

Existe uma estatística recente feita pela Sociedade Americana do

Câncer que mostra que houve um aumento de 10% na incidência de pacientes mais jovens, ou seja, pessoas abaixo de 50 anos. Isso é muito importante para alertar aos pacientes mais jovens sem sintomas a procurarem a prevenção a partir dos 45 anos de idade.

### Por que houve esse aumento da incidência no público mais jovem?

Vou puxar o gancho para a prevenção. Como fazê-la? Primeiro, é importante seguir os critérios de vida saudável. Seguir uma dieta rica em fibras, com muito líquido e com atividade física. Esse seria o fator preponderante. Mas, por que as pessoas jovens estão manifestando

mais a doença hoje? Porque houve uma mudança comportamental há 30 anos, com um exagero no consumo de comidas muito insaturadas e industrializadas. A alimentação e os hábitos saudáveis foram substituídos por um estilo de vida mais fácil, com bastante fast food.

### Quais são os sintomas?

O sintoma de alerta mais importante é o sangramento retal. Esse é o que vai assustar e fazer com que a pessoa vá correndo para o consultório. Há também a dor abdominal, a alteração do funcionamento intestinal, a perda de peso inexplicável e a anemia também sem explicação. No entanto, a grande maioria dos cânceres colorretais

Marcelo Ferreira/CB/D.A Press



Aponte a câmera do celular para o QR Code e assista à entrevista completa

é silenciosa. Quando ele começa a dar sinais, já está em um estágio avançado. Então, por isso, é importante fazer uma prevenção adequada. A boa notícia é que ela é uma patologia altamente prevenível e curável se for feito um diagnóstico precoce. Nove a cada 10 pacientes com diagnóstico precoce ficarão curados. Ao passo que, com um diagnóstico tardio, com metástase, um a cada dois pacientes sobrevive depois de cinco anos.

As pessoas se queixam muito do desconforto do preparo para

### se submeter à colonoscopia. Já começa a se pensar em outros procedimentos que façam com que a gente tenha uma adesão maior a esse monitoramento?

Muitas pessoas têm medo da colonoscopia por vários aspectos. Um deles são os relatos antigos de experiências frustradas e ruins delas mesmas, de vizinhos ou de familiares. Hoje, a medicina evoluiu muito. O preparo é o campeão de reclamação, mas ele é muito tranquilo. Temos preparos com ingestas menores, com qualidades boas, que causam pouco desconforto para o paciente.

### Existe alguma evolução para que, futuramente, a colonoscopia não seja necessária?

Sim. Existem pesquisas em desenvolvimento, como os exames

de DNA fecal e alguns exames de sangue que estão em evolução para sugerir quais pacientes vão precisar ou não realizar a colonoscopia. A grande importância desse exame é que ele não é só de prevenção, ele também resolve. Em um universo de 10 pacientes que fazem colonoscopia, dois a três terão pólipos, crescimento anormal do tecido na superfície interna de órgãos com mucosa. O câncer colorretal vem de pequenas lesões. São os pequenos pólipos que vão virar câncer, mas eles demoram muito tempo para fazer isso. Todo câncer, ou quase todo, vem de um pólipo, mas nem todo pólipo vai ter tempo de virar um câncer. Se você faz a colonoscopia e retira o pólipo, você tirou essa chance.

\*Estagiária sob supervisão de Márcia Machado





# Crônica da Cidade

SEVERINO FRANCISCO | severinofrancisco.df@dabr.com.br

## Salvem a Serrinha

A inclusão da Serrinha do Paranoá na lista dos imóveis colocados como garantia no plano de capitalização de socorro ao BRB é um dos itens mais absurdos do projeto. Se o BRB é um patrimônio econômico de Brasília, a Serrinha é um patrimônio ambiental, florestal e hídrico essencial para o DF.

Somente a indicação da Serrinha já é um indício da insciência sobre as questões ambientais, precisamente no

momento tormentoso de mudanças climáticas, com graves consequências em múltiplos aspectos da vida cotidiana para todos. Ora, a Serrinha é uma preciosidade coletiva, é uma região estratégica para o fornecimento de água do DF, pois abriga mais de 100 nascentes.

Em *Podcast do Correio*, com os jornalistas Roberto Fonseca e Rafaela Gonçalves, a presidente da Associação Preserva Serrinha, Lúcia Mendes, destacou um aspecto revelador do nível de consciência dos governantes sobre as questões estratégicas. Embora tenha uma relevância crucial, a área sempre enfrentou a incompreensão e o descaso para o reconhecimento da importância ambiental.

Tanto assim é que, até 2015, era

incluída na área de expansão urbana, conforme rezava o Plano Diretor de Ordenamento Territorial, o chamado Pdot, de 2009. Claro que isso provocou a sanha da especulação imobiliária. E, aqui, chegamos a um ponto primordial na história da Serrinha. Naquela época, só havia duas nascentes registradas oficialmente.

Graças a uma mobilização da comunidade de moradores da região, foi realizado um novo mapeamento, que detectou 97 nascentes. No entanto, mais recentemente, outra pesquisa de campo consignou 119 fontes de água. Só mediante a iniciativa da comunidade ocorreu a comprovação do potencial hídrico da região para o abastecimento do DF. É uma medida que caberia ao poder público.

Com a promulgação da Lei do Zoneamento Ecológico Econômico, que mapeou todo o território do DF, foram apontados quatro grandes riscos para a Serrinha. A saber: de contaminação, de perda de Cerrado nativo, de erosão e de perda na recarga dos aquíferos. Faltou nomear a ameaça da especulação imobiliária contra a qualidade de vida da população do DF.

Por isso, a necessidade urgente de preservação para garantir o delicado processo de armazenamento de água no Cerrado, alertou Lúcia no podcast. As árvores tortuosas, que acumulam água nas raízes profundas, precisam ser protegidas. Lúcia lembrou que, durante a crise de abastecimento de 2017, a Caesb instalou

uma estação de captação no Núcleo Rural do Palha e a medida salvou Brasília do racionamento.

Era uma solução emergencial, mas foi tão bem-sucedida que teve de ser duplicada, tornou-se permanente e contribuiu, de maneira valiosa, com o abastecimento de água para a cidade. Lúcia indica que a melhor maneira de proteger a Serrinha é transformá-la em Área de Preservação Permanente.

É isso que pode segurar a vegetação e garantir o fluxo das fontes de água para abastecer Brasília. Espero que desse caos das fraudes que envolveram o BRB nasça uma nova consciência sobre a relevância da Serrinha. Vamos proteger a Serrinha, é um dos nossos patrimônios mais valiosos.

**INVESTIGAÇÃO /** Cláudio Martins Lourenço ostenta uma vasta ficha criminal por delitos graves. Acusações começaram em 2001, entre elas, nove estupros, cárcere privado e perseguição a uma jovem

# Advogado tem histórico de violência



» DARCIANNE DIOGO

Horas depois da detenção do advogado Cláudio Martins Lourenço na porta da 26ª Delegacia de Polícia, em Samambaia Norte, a vida pregressa do defensor veio a público. Em registros policiais e processos que tramitam na Justiça desde 2001, o nome de Lourenço aparece associado a pelo menos 14 acusações. Entre elas, estupro, ameaças e violência doméstica.

Na noite de segunda-feira, Lourenço foi contratado para atender um cliente na delegacia. Naquele dia, o fluxo de denunciante e presos era intenso, segundo informou a Polícia Civil. Na unidade, um preso alterado desferia chutes contra objetos. Em razão disso, o delegado plantonista determinou a saída temporária das pessoas por questões de segurança e informou que seria necessário o uso de gás de pimenta para conter o detido.

As imagens gravadas por testemunhas mostram Lourenço na porta da delegacia em um telefonema. O delegado pede para que o advogado saia. Ele se recusa e é preso. A PCDF justifica o uso da força proporcional para a contenção do advogado, “que demonstrava desobediência e resistência”. Cláudio teria se negado a fornecer o nome, dizendo ser uma pessoa em situação de rua.

O vídeo da prisão circulou rapidamente nas redes sociais. Os comentários repudiavam a atitude dos policiais. Representantes da Ordem dos Advogados do Brasil no Distrito Federal (OAB-DF) tomaram uma iniciativa. Na terça-feira, diretores da entidade se reuniram com o governador Ibaneis Rocha (MDB) e outras autoridades para requerer medidas urgentes: o afastamento cautelar dos policiais envolvidos, a apuração rigorosa dos fatos, a preservação das

provas, a identificação dos agentes e a comunicação oficial sobre as ações tomadas. Ibaneis determinou a apuração do caso por parte da Corregedoria-Geral da Polícia Civil.

**Reviravolta**

A revolta por parte da classe advocatícia veio atrelada a um rol de informações sobre a situação jurídica de Lourenço. O nome dele aparece como investigado em 14 inquéritos policiais e nove Termos Circunstanciados. Dois dos procedimentos resultaram em decisões condenatórias. As ocorrências são de 2002 a 2025. Nove são estupros.

O **Correio** obteve acesso aos detalhes das dinâmicas de alguns dos crimes. A primeira denúncia ocorreu em fevereiro de 2001, quando Lourenço foi denunciado por uma garota de programa por estupro. À época, ele era soldado da PM.

Em 2002, outra denúncia. Uma mulher relatou que estava em um ponto de ônibus na Vila Planalto, quando o autor parou o carro, apontou uma arma para ela e ordenou que entrasse no veículo. Conforme consta nos autos, o acusado dirigiu para uma área mais afastada, mandou que ela tirasse a roupa e a estupro.

Condenado por dois estupros, Lourenço atualmente responde a processos por violência doméstica. O caso mais recente ocorreu em 2025: ele é investigado por cárcere privado e perseguição contra uma jovem de 21 anos.

Em maio daquele ano, a vítima procurou a 32ª DP (Samambaia Sul) para prestar queixa contra o defensor. Ela relatou ter conhecido Lourenço em dezembro de 2024. Os dois começaram a conversar e a sair, mas não firmaram compromisso formal. Segundo ela, em 18 de fevereiro de 2025, dia do seu aniversário, o advogado ligou de maneira insistente, foi ao condomínio sem avisá-la e implorou ao porteiro para que a chamasse.

O funcionário do prédio negou o pedido do advogado e alertou a jovem sobre o ocorrido. A vítima conta que, duas horas depois do episódio, chegou em casa e foi cercada por Lourenço, que estava em um carro. Com medo, ela correu e entrou no edifício.

Reprodução



Vídeo da prisão de Lourenço (E) circulou rapidamente nas redes sociais



**Todas as questões relacionadas ao que ele (Cláudio Martins Lourenço) responde junto ao TED (Tribunal de Ética e Disciplina) devem permanecer em sigilo, conforme o Art. 72 da Lei nº 8.906/1994 (Estatuto da Advocacia e da OAB)**

**OAB-DF**



**Dr. Cláudio Martins Lourenço foi violentamente agredido, repetidas vezes, pelos mesmos agentes públicos que, logo depois, voltaram sua violência contra o advogado que ousou denunciá-los"**

**Josivan Lima Torres, advogado de defesa**

Dias depois, relata a mulher, decidiu perdôá-lo, mas Lourenço continuou com as ligações insistentes. Quando bloqueado, telefonava de outros números. A perseguição era acompanhada por ameaça, afirmou. De acordo com a jovem, ao negar vê-lo, o advogado dizia que iria expor vídeos e falar do comportamento dela aos colegas do estágio.

### Gota d'água

Um dia antes de denunciá-lo à polícia, a jovem relatou outro fato que teria sido a gota d'água. Em 2 de maio, depois de muita insistência de Lourenço para vê-la, ela aceitou. Disse que precisava ir a uma loja de Taguatinga e o suspeito se ofereceu para levá-la.

Na volta, Lourenço exigiu o

desbloqueio do celular para saber se ela conversava com outro homem. A jovem negou, disse que iria embora, mas o advogado a manteve presa no carro, informou a vítima, que só conseguiu sair após ligar para o 190.

Em nota oficial, a OAB-DF afirmou que a Ordem atuou na perspectiva da defesa das prerrogativas da advocacia e da apuração de condutas que podem configurar abuso de autoridade por parte de agentes da Polícia Civil, com comunicações às autoridades competentes. “A OAB-DF reafirma que prerrogativas não constituem privilégio pessoal, mas garantias do direito de defesa e do Estado Democrático de Direito, razão pela qual a Ordem se manifesta sempre que houver indícios de violação, independentemente de quem seja o profissional envolvido.”

A OAB-DF também se manifestou sobre as denúncias das quais Lourenço figura como autor. A entidade confirmou que há um processo em tramitação no Tribunal de Ética e Disciplina (TED) contra o advogado. “Todas as questões relacionadas ao que ele responde junto ao TED devem permanecer em sigilo, conforme o Art. 72 da Lei nº 8.906/1994 (Estatuto da Advocacia e da OAB).”

## O que diz a defesa

A defesa de Carlos, representada pelo advogado Josivan Lima Torres, emitiu uma nota oficial de esclarecimento. Torres repudiou a ação dos policiais, com o objetivo de desviar a atenção da sociedade “das gravíssimas violências praticadas contra o advogado e seu cliente.”

“Diante da gravidade das denúncias, agentes públicos envolvidos passaram a articular a exposição pública de informações sobre o histórico pessoal do Dr. Cláudio, com alusões a processos pretéritos e investigações em curso, na tentativa de transformar o advogado agredido em alvo de julgamento moral. Essa manobra não é resposta aos fatos, é fuga deles. A tentativa apenas confirma o desespero de quem não tem resposta legítima para dar diante de provas fotográficas, ocorrências formalizadas e registros documentados de tortura e abuso de autoridade”, afirmou o advogado.

O defensor de Lourenço reitera que o cliente foi agredido. “[...] Dr. Cláudio Martins Lourenço foi violentamente agredido, repetidas vezes, pelos mesmos agentes públicos que, logo depois, voltaram sua violência contra o advogado que ousou denunciá-los. Não se trata de um único ato de brutalidade, mas de uma sequência de agressões graves, documentadas e fotografadas e encaminhadas ao IML, que evidenciam uma conduta sistemática de violência por parte daqueles agentes.”

Torres solicita a apuração célere e rigorosa pela Corregedoria da corporação e o afastamento cautelar imediato dos agentes envolvidos. “Isso não é coincidência, é o retrato de uma conduta que a Corregedoria da Polícia Civil do Distrito Federal tem o dever institucional de apurar até o fim”, finalizou.

## Obituário

### Sepultamentos realizados em 5 de março de 2026

#### » Campo da Esperança

Almiro de Oliveira, 82 anos  
Ana Pereira Cardoso, 76 anos  
Francisco Genésio de Souza, 83 anos  
Francisco Pereira de Araújo, 93 anos  
Jade Santos Sousa, menos de 1 ano  
Joel Gonzaga de Araújo, 82 anos  
José Vitor Ramos Miquett, menos de 1 ano  
Lucas Marques Saraiva, 25 anos  
Luiz Henrique Cravo Rizzo, 87 anos  
Marcos Jorge de Sousa, 39 anos  
Maria de Oliveira da Silva, 77 anos  
Maria do Socorro de Carvalho Gomes Oliveira, 76 anos  
Marilise Tarter Silva, 62 anos  
Maya Vitória Gonçalves, menos de 1 ano

Narciso Damião Ferreira, 65 anos  
Odília Conceição Caetano Costa, 67 anos  
Paulo Acácio Marra, 81 anos  
Paulo Sérgio da Silva, 48 anos  
Rubens D'Onofrio, 51 anos

#### » Taguatinga

Donaldo Andrade dos Santos, 62 anos  
Edneide Moraes Nascimento, 71 anos  
Francisco Batista dos Santos, 83 anos  
Giovane Simas de Souza, 32 anos  
Herivelto Teixeira Bilio, 68 anos  
Isaac Gervasio Barbosa, menos de 1 ano  
José Wilson Fernandes, 76 anos  
Luciana Lisboa Sodré Bailo, 56 anos

Marcos Antônio Faustino Bezerra, 56 anos  
Maria Rita Rodrigues da Silva, 63 anos  
Otávio Monteiro de Farias, 77 anos  
Petrina Dornelas de Oliveira, 61 anos  
Rita de Cássia da Silva Cruz, 89 anos  
Salvador Rodrigues Pinto, 85 anos  
Sandra Almeida Leal, 46 anos  
Teodolinda Maria Monici, 70 anos

#### » Gama

Geny Santos de Sousa Moura, 74 anos  
Jovita Firmino dos Santos, 84 anos  
Severino Ramos de Oliveira, 73 anos  
Walter Adelino de Almeida, 78 anos

#### » Planaltina

Antônio Rocha Araújo, 65 anos

#### » Brazlândia

Ronislei Aparecido Soares Moreira, 37 anos

#### » Sobradinho

Arinete Alves Daniel, 57 anos  
Juradivam Félix Gomes, 78 anos

#### » Jardim Metropolitano

Aparecida Flamina da Silva, 73 anos  
Irismar da Silva, 55 anos  
Natalina Arruda Lopes, 101 anos  
Ana Paula da Silva, 54 anos





Muitas das falhas da vida acontecem quando as pessoas não percebem o quão perto estão quando desistem.

Thomas Edison



Assista à playlist da Capital S/A no Youtube

# Farmácias em supermercados tiveram acordo para evitar concorrência predatória

A Câmara dos Deputados aprovou, no início da semana, o projeto de lei que permite o funcionamento de farmácias dentro de supermercados. Votado anteriormente no Senado, o PL já segue para sanção presidencial. Pelo texto, será obrigatória a presença de farmacêuticos no estabelecimento, entre outras regras que valem para as farmácias em geral. A medida é desdobramento de uma proposta apresentada em 2019, que sugeria a venda de medicamentos isentos de prescrição nas gôndolas dos supermercados. À época, a ideia foi amplamente combatida pelo setor de farmácia.



Reprodução/Freepix/Alexandarttlewolf

## Consenso regulatório

O presidente do Sincofarma-DF, Erivan de Araújo, avalia que a permissão para farmácias funcionarem em supermercados mostra que o Brasil é capaz de construir consensos regulatórios sofisticados. Ele considera o resultado fruto do diálogo e processo democrático, já que o modelo aprovado no Congresso preserva a isonomia concorrencial e mantém as regras de funcionamento para farmácias.

## Alerta para plataformas digitais

Erivan, no entanto, alerta para uma nova ameaça ao setor: a venda de medicamentos em plataformas digitais, como já vem ocorrendo pelas plataformas Mercado Livre, Amazon e Rappi, por exemplo. “Hoje, nenhuma farmácia no Brasil tem condições de concorrer com essas gigantes. Elas entregam em qualquer ponto do país praticamente 24h por dia. Vamos continuar de olhos fechados para esse risco ou abrir a mente e discutirmos soluções?”, questiona o empresário.

## Liderança brasileira entre os maiores operadores do setor elétrico do mundo

O diretor-geral do Operador, Marcio Rea, foi escolhido para os cargos de vice-presidente em 2026 e de presidente em 2027 do GO15, associação internacional que reúne os maiores operadores de sistemas elétricos do mundo. O Brasil terá uma posição de liderança entre os 16 operadores, responsáveis por atender mais de 60% da demanda global de eletricidade, que promovem a colaboração internacional bilateral e aperfeiçoamento de processos e no âmbito técnico. Operador Nacional do Sistema Elétrico (ONS) faz uma avaliação positiva da gestão do Sistema Interligado Nacional (SIN) em 2025. Pela 1ª vez, mensurou e divulgou os resultados do projeto Valor Agregado.



Divulgação

R\$ 12,6 bilhões

Economia estimada para o país com as atividades relacionadas à gestão do SIN, promovidas pelo Operador.

180 mil km

Total de linhas de transmissão espalhadas por todo o território nacional, o suficiente para dar quatro voltas ao redor da Terra. A capacidade instalada é de cerca de 250 gigawatts (GW) e a projeção é chegar a cerca de 300 GW em 2030.

## Prêmio Qualidade de Operação

Na comemoração dos 27 anos do Operador, foi lançado o Prêmio ONS de Qualidade na Operação, que reuniu diversas empresas relevantes do setor elétrico. A iniciativa valorizou a atuação de transmissoras que se destacaram em performance operacional.

## Inauguração espaço cultural

A entidade inaugura, em 10 de março, em sua sede, em Brasília, o Espaço Cultural Mario Santos. O evento reunirá autoridades e representantes do setor elétrico no novo espaço, que marca a primeira etapa da modernização do edifício e será dedicado à memória e ao debate sobre o futuro da energia no país. Na ocasião, também será lançado o livro comemorativo a *Energia que Conecta*, com depoimentos dos profissionais do ONS e imagens históricas.

ED ALVES/CB/D.A.Press



## Brasília receberá título de Capital Ibero-Americana de Patrimônio Cultural

Brasília será palco da segunda reunião do Comitê Setorial de Patrimônio Cultural da União de Cidades Capitais Ibero-Americanas (Ucci), entre 11 e 13 de março. Na ocasião, receberá, ainda, o título de Capital Ibero-Americana de Patrimônio Cultural, concedido pela entidade. Durante três dias, representantes de capitais e grandes cidades, onde o português ou espanhol são as línguas predominantes, estarão na capital federal para discutir estratégias conjuntas de proteção do patrimônio material e imaterial, intercâmbio de boas práticas, inovação em políticas públicas culturais e fortalecimento da identidade histórica urbana. E isso se reflete diretamente no movimento turístico dessas capitais, impulsionando a economia.



Marcelo Ferreira/CB/D.A.Press

**ECONOMIA/** Impacto da guerra no Oriente Médio pressiona mercado internacional e eleva preço do diesel e da gasolina nos postos do DF. Motoristas se queixam do aumento dos custos no orçamento doméstico

# Combustível mais caro na bomba

» DAVI CRUZ  
» LETÍCIA MOUHAMAD

Motoristas do Distrito Federal foram surpreendidos, ontem, com um novo aumento no preço dos combustíveis. Apesar da queda registrada nas últimas duas semanas, as distribuidoras passaram a entregar combustíveis mais caros. Segundo o Sindicombustíveis-DF, o diesel sofreu aumento de R\$ 0,20 por litro, enquanto a gasolina teve alta de R\$ 0,03. Em alguns postos do DF, a gasolina passou de R\$ 6,42 para R\$ 6,45, enquanto o diesel saltou de R\$ 6,69 para R\$ 6,89.

Segundo o presidente do sindicato, Paulo Tavares, os efeitos da guerra no Oriente Médio, após ataques conduzidos pelos Estados Unidos e por Israel contra o Irã, já começam a refletir no mercado local. Na avaliação dele, o cenário internacional ainda é incerto e pode provocar novos aumentos em curto prazo. “Se a guerra continuar, muito provavelmente os valores continuarão em alta. Hoje, a defasagem da Petrobras é de R\$ 1,60 no diesel e R\$ 0,70 na gasolina frente ao mercado internacional”, afirmou Tavares.

O Sindicombustíveis-DF representa a maioria dos postos de gasolina, combustíveis e serviços automotivos localizados em todo o Distrito Federal, incluindo regiões como Brasília, Taguatinga, Ceilândia, Gama e Sobradinho.

O reajuste começou a aparecer nas bombas logo nas primeiras horas do dia. O analista de TI Bruno Oliveira, 42 anos, abastece sua motocicleta em um posto do Setor de Indústrias Gráficas (SIG), que vende o litro da gasolina a R\$ 6,42. Ele contou que percorre cerca de 400 km por semana para trabalhar e ressaltou que o impacto vai muito além do valor pago na bomba. “Acabei de abastecer a moto e

Fotos: Marcelo Ferreira/CB/D.A.Press



Bruno Oliveira foi abastecer no SIG e teve de pagar mais caro

deu R\$ 114. Isso mostra como está pesado para quem depende do veículo. A gente acaba tendo que cortar outras coisas do orçamento para conseguir manter o básico”, pontuou.

Ainda segundo ele, o aumento do combustível acaba reduzindo o consumo em outros setores da economia. “Quando o combustível sobe, a gente para de consumir outras coisas. A pessoa deixa de viajar, deixa de sair mais, de comprar coisas que não são essenciais. Isso acaba afetando toda a economia, porque o dinheiro que poderia ir para o comércio, lazer ou investimento acaba indo para o tanque do carro”, acrescentou.

Bruno também destacou que o diesel é o combustível que mais preocupa por causa do impacto no transporte de cargas. “O problema não é só quem dirige carro ou moto. O ponto de vista mais importante é o do caminhoneiro, do transporte de mercadorias. Tudo depende de diesel: caminhão, trator, avião, máquina de obra.



Posto em Taguatinga pratica os novos preços

Quando o diesel sobe, tudo sobe junto, desde alimento até material de construção.”

O advogado Flávio Ramos, 53, abastece, ontem, em um posto



Flávio Ramos calcula gastar até R\$ 200 a mais por mês

doméstico é inevitável. “A gente sabe que tudo isso [a guerra] influencia no preço do petróleo e, consequentemente, nos combustíveis aqui. Mas, mesmo entendendo o motivo, pesa muito no bolso da população”, afirmou.

Ramos contou que o gasto mensal com combustível já era significativo e deve aumentar ainda mais com o novo reajuste. “Gasto, aproximadamente, R\$ 500 por mês somente com combustível. Com esse aumento, com certeza, não vai ficar só nisso. Deve passar de R\$ 600 ou até R\$ 700. Isso impacta diretamente no orçamento doméstico, porque o combustível é uma despesa que não tem como cortar para quem precisa do carro no dia a dia”, disse.

Para o motorista Wesley Ribeiro de Lima, 36, que trabalha com entregas, a alta no preço do combustível tem efeito direto nos custos do trabalho. “É muito ruim, principalmente, para quem trabalha todos os dias rodando. A gente depende do combustível para ganhar

dinheiro. Quando o preço sobe assim, pesa muito”, afirmou, durante abastecimento no Sudoeste. O posto não havia aumentado o valor, mas a gasolina estava a R\$ 6,47, e o diesel, a R\$ 6,59.

## Instabilidade

O aumento no diesel foi maior do que o registrado na gasolina. Segundo Paulo Tavares, isso ocorre porque os derivados do petróleo possuem comportamentos diferentes no mercado internacional. “São commodities com preços de mercado. Petróleo, diesel e gasolina se comportam de forma distinta por causa da demanda”, explicou.

Ele também afirma que ainda não tem como prever até onde os preços podem subir. “Acho que ninguém ainda sabe até onde esse conflito vai. Na minha perspectiva pessoal, ele deve durar bastante tempo e teremos tempos difíceis. Combustíveis são muito sensíveis e têm impactos imediatos na inflação, principalmente em um país de dimensões continentais como o Brasil, onde o transporte é praticamente todo rodoviário”, acrescentou.

Em nota, a Petrobras informou que monitora, diariamente, os fundamentos do mercado internacional e seus possíveis desdobramentos para o mercado brasileiro, tendo como premissa a prática de preços competitivos com as principais alternativas de suprimento e o não repasse da volatilidade externa para os preços internos.

“Dessa forma, considerando as nossas melhores condições de refino e logística, proporcionamos períodos de estabilidade de preços para os nossos clientes evitando a prática de reajustes diários, para cima e para baixo, adotada no passado. Essa prática é especialmente importante em momentos de alta volatilidade, como o que vivemos agora”, concluiu a refinadora.





# Juíza cobra agilidade em decisões

Rejane Jungbluth Suxberger, do TJDF, disse que a resposta do Estado precisa ser imediata ao julgar violência doméstica e, nesses casos, defendeu a aplicação da perspectiva de gênero no Judiciário

» LETÍCIA MOUHAMAD

O Podcast do *Correio* recebeu, nesta semana, Rejane Jungbluth Suxberger, juíza do Tribunal de Justiça do Distrito Federal e dos Territórios (TJDFT), que abordou a importância da educação de base e da aplicação da perspectiva de gênero no Judiciário para o combate à violência doméstica. Em bate-papo com as jornalistas Mariana Niederauer e Adriana Bernardes, a magistrada também divulgou o lançamento da segunda edição de seu livro, *Invisíveis Marias: histórias além das quatro paredes*, que utiliza crônicas baseadas em casos reais para sensibilizar a sociedade e auxiliar na identificação de abusos que vão além da agressão física.

Ao avaliar a atuação da Justiça perante os crimes de violência de gênero, Rejane compartilhou que, no início de sua trajetória na Vara de Violência Doméstica, percebeu que o currículo tradicional de direito era insuficiente. Ela narrou o caso de uma senhora que pediu para retirar uma medida protetiva após o marido tentar fazê-la engolir um tênis.

“Vi que o direito ali não me adiantava para muita coisa. As histórias se repetiam e passei a buscar outras ciências para entender o conflito. Cheguei a visitar mulheres em casa com a Polícia Militar para verificar a efetividade das decisões. Isso ajudou a mapear e diminuir a reincidência”, afirmou.

Hoje, essa sensibilidade é pauta do Conselho Nacional de Justiça (CNJ), que exige o julgamento com perspectiva de gênero — um esforço



Marcelo Ferreira/CB/D.A Press

Quando nos deparamos com crimes de violência sexual, o mais comum é o julgamento da mulher”

para evitar que crenças pessoais de magistrados, muitas vezes enraizadas no patriarcado, influenciem decisões. Rejane recordou casos históricos e recentes, nos quais a conduta da mulher foi mais julgada do que o crime do agressor, reforçando que “a resposta do Estado precisa ser imediata; a mulher não pode esperar três anos por amparo”.

A magistrada fez referência ao caso da decisão do Tribunal de Justiça de Minas Gerais (TJMG) que absolveu um suspeito de 35 anos da condenação por estupro de uma me-

nina de 12, em fevereiro deste ano. Decisões como essa, segundo a juíza, refletem como crenças pessoais de julgadores ainda esmagam mulheres e crianças.

“Infelizmente, a gente ainda vive numa sociedade onde as crenças são naturalizadas. Quando nos deparamos com crimes de violência sexual, o mais comum é o julgamento da mulher. Quem está vulnerável ali, praticamente, é o homem”, lamentou.

A disparidade de julgamento, segundo a juíza, tem raízes profundas na legislação brasileira. Ela resgatou uma pesquisa sobre o antigo crime de adultério para ilustrar como o sistema sempre foi mais rigoroso com o comportamento feminino.

“Para um homem ser condenado pelo crime de adultério, tinha que ser provada sua constância com aquela segunda pessoa, uma família constituída. Por outro lado, várias mulheres foram condenadas porque foram vistas aos beijos ou em um abraço”, explicou, destacando que essa herança histórica ainda alimen-

ta o “checklist” do que a sociedade espera de uma “mulher perfeita”.

## Educação é prevenção

O ponto central da análise de Rejane é a prevenção. Ela critica o uso da palavra “gênero” como um tabu em alas conservadoras e escolas, relatando episódios no qual o tema é reduzido de forma rasa a discussões sobre banheiros. Para a juíza, trabalhar gênero nas escolas é ensinar igualdade básica.

“As crianças nascem uma folha em branco. Quem faz a diferença somos nós, sociedade, ao dar um rodo para a menina e um carrinho ou arma de brinquedo para o menino”, afirmou. Rejane revelou que, em quase 100% das palestras que faz em escolas, alunos a procuram ao final para relatar violências vividas ou presenciadas em casa.

A segunda edição do livro de Rejane, que agora integra projetos pedagógicos em escolas públicas do Ceará, utiliza crônicas para romper o silêncio. Para a juíza, a lite-

## Invisíveis Marias: histórias além das quatro paredes

**Autora:** Rejane Jungbluth Suxberger  
Caravana Grupo Editorial  
**Páginas:** aprox. 152  
Disponível no site da editora em ebook e livro físico: <https://caravanagrupeditorial.com>



Confira no QR Code o vídeo da entrevista completa

ratura serve como espelho. Ela relatou que muitas mulheres só percebem que vivem em um ciclo de abuso ao lerem histórias de outras “Marias”. “Muitas vezes se acredita que a violência começa com a agressão física, mas quantas vivem violências psicológicas, morais e financeiras e não se percebem nessa situação?”, questionou.

Apesar de reconhecer retrocessos sociais pontuais, a magistrada mantém um olhar otimista sobre as novas gerações de operadores do direito e a evolução da legislação, como a tipificação do feminicídio. No entanto, ela alertou que não se pode depositar toda a esperança apenas no sistema punitivo. “Nossos presídios estão lotados de traficantes e o tráfico não diminuiu. Aumentar a pena não resolve se não houver mudança de mentalidade”, avaliou.

## Onde pedir ajuda

» **Ligue 190:** Polícia Militar do Distrito Federal (PMDf). Serviço disponível 24h por dia, todos os dias. Ligação gratuita

» **Ligue 197:** Polícia Civil do DF (PCDF). E-mail: [denuncia197@pcdf.df.gov.br](mailto:denuncia197@pcdf.df.gov.br)

WhatsApp: (61) 98626-1197. Site: [www.pcdf.df.gov.br/servicos/197/violencia-contra-mulher](http://www.pcdf.df.gov.br/servicos/197/violencia-contra-mulher)

» **Ligue 180:** Central de Atendimento à Mulher, canal da Secretaria Nacional de Políticas para as Mulheres. A denúncia pode ser feita de forma anônima, 24h por dia, todos os dias. Ligação gratuita

» **Delegacias Especiais de Atendimento à Mulher (Deam):** funcionamento 24 horas por dia, todos os dias.

**Deam 1:** previne, reprime e investiga os crimes praticados contra a mulher em todo o DF, à exceção de Ceilândia. Endereço: EQS 204/205, Asa Sul. Telefones: 3207-6172 / 3207-6195 / 98362-5673. E-mail: [deam\\_sa@pcdf.df.gov.br](mailto:deam_sa@pcdf.df.gov.br).

**Deam 2:** previne, reprime e investiga crimes contra a mulher praticados em Ceilândia. Endereço: St. M QNM 2, Ceilândia. Telefones: 3207-7391 / 3207-7408 / 3207-7438



Ceilândia é uma potência cultural, econômica e criativa do Distrito Federal.

Um território que movimenta negócios, revela talentos, dita tendências e transforma realidades todos os dias.

No mês do seu aniversário, em março, a cidade ganha ainda mais visibilidade, engajamento e protagonismo.

Para essa data especial, o Correio Braziliense, o Aqui DF, a Clube FM e a TV Brasília apresentam um projeto exclusivo para gerar uma conexão única entre as marcas e os apaixonados pela cidade.



Entre em contato com nosso comercial!

Associe sua marca a um dos projetos mais estratégicos do DF.

Apoio:



Realização:



Promoção:





UnB testa motor de foguete feito com impressão 3D metálica desenvolvido por pesquisadores, no câmpus Gama. Tecnologia inédita no país para a área aeroespacial é feita com manufatura aditiva

Bruna Gaston CB/DA Press



Pesquisadores Oleksyi Shynkarenko e Artur Bertoldi (UnB) e Henrique Oliveira (Senai)

Bruna Gaston CB/DA Press



O teste do motor pôde ser observado pela reportagem por meio de monitor em sala de segurança

# Prova de fogo

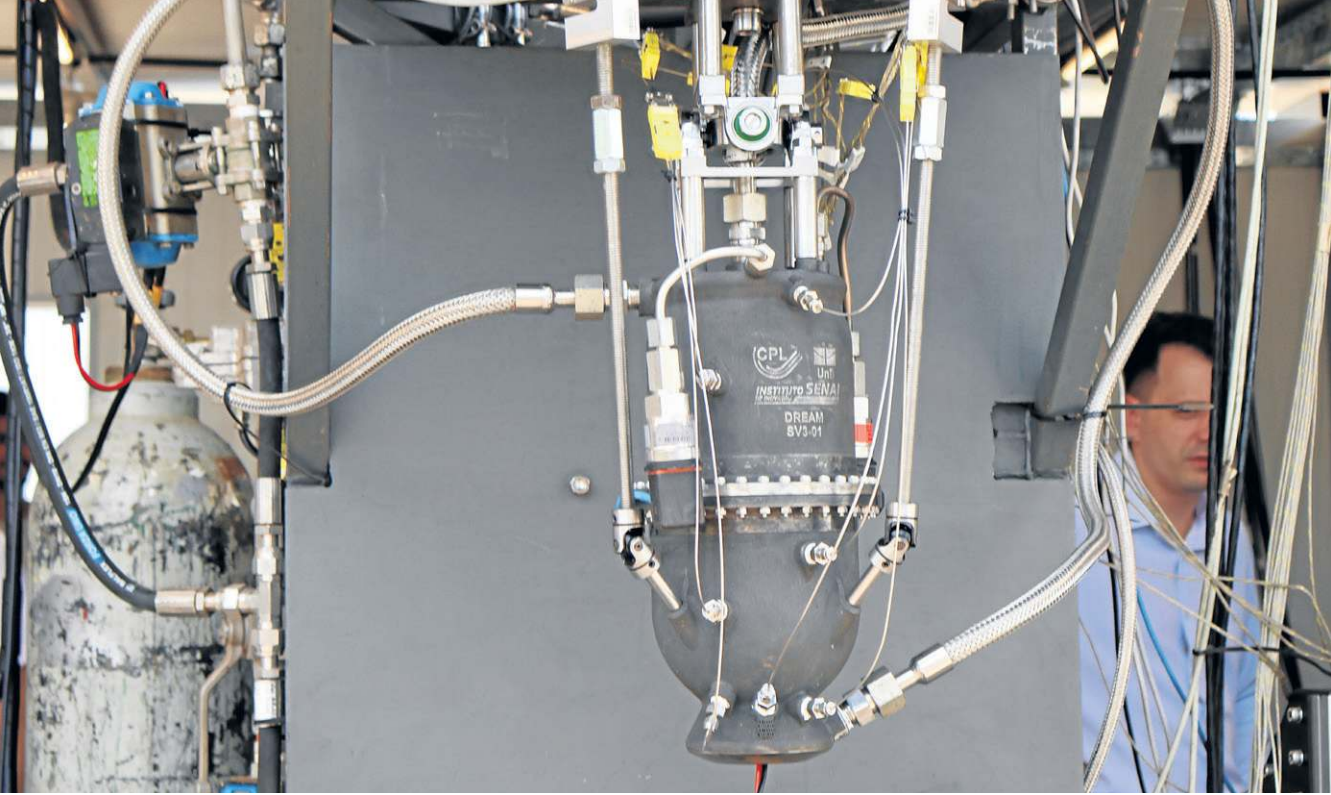
» ARTUR MALDANER\*

Um motor de foguete com impressão 3D metálica, desenvolvido por pesquisadores da Universidade de Brasília (UnB), foi testado ontem no campus Gama. O pleno funcionamento da sua combustão foi comprovado por meio de uma demonstração, quando o objeto, fixo em um local adequado para o provimento, lançou chamas durante 10 segundos. A máquina possui tecnologia inédita no país, e é feita por meio do processo da manufatura aditiva, uma espécie de impressão 3D com ligas metálicas que resiste a altas temperaturas.

A simulação reuniu pesquisadores de organizações parceiras ao projeto, como o Instituto Senai de Inovação em Sistemas de Manufatura e Processamento a Laser e a Agência Espacial Brasileira (AEB). Em sua terceira versão, o motor surgiu no âmbito do projeto SARA, do Instituto de Aeronáutica e Espaço (IAE), quando a UnB foi selecionada para desenvolver a peça para um satélite de reentrada atmosférica. Mesmo após a descontinuidade do projeto, em 2018, a instituição manteve as pesquisas em propulsão espacial, além do nome original para o motor — agora, SARA versão 3.

A pesquisa é realizada no Laboratório de Propulsão Química (LPQ) e reúne cerca de 60 integrantes, entre estudantes de graduação e pós-graduação, além dos pesquisadores Artur Bertoldi e Oleksyi Shynkarenko. De acordo com os professores, o SARA

Bruna Gaston CB/DA Press



O motor surgiu no âmbito do projeto SARA, do Instituto de Aeronáutica e Espaço (IAE). UnB foi selecionada para desenvolver a peça

Bruna Gaston CB/DA Press



Alunos do projeto na UnB Patrick Rafael e Enrique Teixeira: inspirações internacionais

v3, que teve toda sua operação criada na UnB, também pode servir como modelo para reprodução em foguetes industriais: “A ideia é que a pesquisa mais básica seja feita aqui e possa ser aplicada em setores

comerciais”, comenta Shynkarenko, coordenador do laboratório.

Durante o teste, as décadas de desenvolvimento do SARA v3 são colocadas em prática em um período de poucos

segundos. Primeiramente, os pesquisadores injetam líquidos para resfriar a máquina, que fica afastada do público, em galpão separado. Já no momento crítico, é inserido o óxido nitroso, processo que dura apenas quatro segundos, entrando em contato com uma camada interna de parafina sólida, então, será hora de dar ignição às chamas, que duram por dez segundos antes de serem interrompidas. A junção de óxido com a parafina, respectivamente líquido e sólido, caracteriza o aparelho como de propulsão híbrida, um tipo de motor menos potente, mas que gera combustão segura que pode ser interrompida em possíveis falhas de lançamento.

## Equipe multidisciplinar

Também assistem ao processo alguns alunos de iniciação científica e mestrado do Laboratório de Propulsão Química, que integram uma equipe multidisciplinar, mas totalmente dedicada à pesquisa do motor. O mestrando Enrique Teixeira,

23 anos, é dedicado a observar a forma como a transferência de calor é gerenciada na máquina. “Nós observamos outros modelos de foguetes em artigos científicos, na literatura, de países como Estados Unidos e China, e fazemos alterações para aplicar no nosso”, explica o aluno.

Apesar de inspirações internacionais, os pesquisadores da UnB possuem uma própria base de dados, construída com a realização de inúmeros testes feitos ao longo dos anos. Após uma simulação, como a realizada ontem, diversos parâmetros do lançamento são coletados e comparados entre si para garantir o lançamento correto. “Esse dados são muito valiosos, e parâmetros específicos de temperatura, pressão, empuxo, fluxos, entre outros, só são obtidos por meio de ensaios”, descreve Shynkarenko.

Já o aluno Patrick Rafael, 24, realiza estudos para o laboratório no âmbito dos combustíveis de propulsão, e conta que já está finalizando seu projeto de iniciação científica. Os professores explicam que, além da pesquisa inédita desenvolvida, o projeto serve para aproximar os alunos do curso de Engenharia Aeronáutica com a tecnologia desenvolvida, e absorvem conhecimento enquanto ajudam colegas e orientadores.

## Estado da arte

Apesar do SARA v3 ser o primeiro de seu tipo desenvolvido no país, com manufatura aditiva, o material é uma tendência que já chegou com força no exterior, principalmente no âmbito do “new space”, dominado por empresas privadas, explica Artur Bertoldi. Em suas versões anteriores, o SARA era feito de aço inoxidável, mas desde a aplicação da nova tecnologia, o motor se tornou mais leve e eficiente.

O diretor da Agência Espacial Brasileira, Paulo Gessinn, que também compareceu ao evento, adiciona a UnB também se firma como referência para o desenvolvimento de motores de propulsão híbrida, um modelo que, de acordo com o especialista, também estão em alta na indústria internacional, como mostra o lançamento do sul-coreano HANBIT-TLV, que foi o primeiro foguete comercial lançado no Brasil, no Centro de Lançamento de Alcântara (Maranhão).

**\*Estagiário sob a supervisão de Patrick Selvatti**

# De prédio histórico a polo de ensino profissional

O Senac-DF inaugurou, ontem, o Polo de Educação Profissional Israel Pinheiro, na Administração Regional da Candangolândia. A unidade, que passa a integrar a rede de formação técnica da instituição no Distrito Federal, com foco na ampliação do acesso à qualificação profissional, ocupa o prédio que abrigou a primeira sede da Companhia Urbanizadora da Nova Capital do Brasil (Novacap) e funcionou por anos como a administração regional da cidade.

A proposta, segundo a instituição, é ampliar a oferta de cursos técnicos e aproximar a população de oportunidades de capacitação alinhadas às demandas do mercado. Com possibilidade de abrigar até 180 alunos simultaneamente, o Polo de Educação Profissional Israel Pinheiro iniciará suas atividades com a oferta de cursos em parceria com a Secretaria de Educação. Inicialmente, o polo ofertará os cursos Técnico em Administração e Técnico em Desenvolvimento de Sistemas, nos turnos matutino e vespertino. As formações contemplam áreas de gestão e tecnologia, segmentos com demanda no mercado de trabalho.

Durante a inauguração, o presidente do Sistema Fecomércio-DF, José Aparecido Freire, afirmou que a instalação da unidade na região representa investimento na

formação da população local. “Estamos levando educação profissional de qualidade para mais perto da população. A Candangolândia tem um papel histórico fundamental na construção de Brasília, e implantar aqui um polo do Senac-DF é unir passado e futuro, promovendo oportunidades reais de crescimento e desenvolvimento para a comunidade”, declarou.

O diretor regional do Senac-DF, Vitor Corrêa, destacou que a iniciativa integra a estratégia de expansão da instituição no Distrito Federal. “Este polo nasce com o propósito de oferecer qualificação alinhada às demandas do mercado de trabalho e, ao mesmo tempo, fortalecer a autoestima e os projetos de vida dos nossos alunos e queremos formar profissionais preparados para os desafios atuais e futuros”, afirmou.

## Passado e futuro

Participaram do evento o governador Ibaneis Rocha e os secretários de Governo, José Humberto Pires, e de Educação, Hélivia Paranaçu. Atualmente, o Distrito Federal conta com 18 polos de educação profissional gerenciados pelo Senac. “Hoje, temos 4,5 mil estudantes nessa parceria com o Senac-DF e queremos chegar a 10 mil. O aluno sai do ensino médio com uma profissão”, destacou Hélivia.

Lúcio Bernardo Jr/ Agência Brasília



Polo de Educação Profissional Israel Pinheiro na Candangolândia

Senac/Divulgação



Senac-DF inicia atividades com dois cursos técnicos

Senac/Divulgação



Prédio histórico foi erguido em 1956 com papel importante na construção de Brasília





# Tome Nota

As informações para esta seção são publicadas gratuitamente. O material de divulgação deve ser enviado com informações completas do evento (inclusive data e preço), no mínimo cinco dias úteis antes de sua realização.

## CURSOS

### Mulheres

A Secretaria de Desenvolvimento Econômico, Trabalho e Renda do Distrito Federal (Sedet-DF) está com inscrições abertas até 12 de março para 210 vagas do projeto Jornada da Mulher Trabalhadora — Capacitação e Profissionalização. São oferecidos cursos gratuitos de alongamento de unhas, extensão de cílios e trancista em dois turnos (matutino, das 9h às 12h30, e vespertino, das 13h30 às 17h), totalizando seis turmas. As inscrições devem ser feitas, exclusivamente, pelo site oficial da Sedet-DF (<https://app.setrab.df.gov.br/acesso>), mediante preenchimento do formulário eletrônico. As aulas ocorrerão no Guarã II e no Gama. O resultado será divulgado a partir de 16 de março, e as candidatas convocadas deverão confirmar matrícula entre 17 e 23 de março, em uma Agência do Trabalhador ou no local do curso.

### Artes marciais

Estão abertas as inscrições gratuitas para o Projeto Artes Marciais Comunitárias da Universidade de Brasília (UnB), voltado a iniciantes e praticantes experientes. As aulas de jiu-jitsu são realizadas no campus UnB Ceilândia (FCTS) às segundas, quintas e sextas, das 18h30 às 20h30; as de karatê e autodefesa ocorrem às quartas, das 18h30 às 20h30, no FCTS, e às sextas, das 16h30 às 18h30, no campus Darcy Ribeiro, na Asa Norte. O projeto oferece professores especializados e a oportunidade de fortalecer corpo e mente. O link para o formulário de inscrição pode ser encontrado na bio do Instagram [@atculturaunb](https://www.instagram.com/atculturaunb).

## OUTROS

### Fotografia autoral

O Boulevard Shopping Brasília recebe amanhã e domingo a Lampejo, uma feira de fotografia autoral. A mostra reúne 22 artistas independentes, que apresentam registros da natureza, da arquitetura e de cenas urbanas. Também estarão expostos trabalhos em fins art e com intervenções artísticas. Durante a feira, o público poderá adquirir obras exclusivas. Os valores devem ser consultados com cada artista, no local. Com entrada gratuita, o evento ocorre no primeiro dia, das 10h às 22h e, no segundo, das 13h às 19h.

### Feira de CDs

A Oto Livraria, em parceria com Vinil 10, Acervo Discos e Boa Viagem Discos, convida para sua primeira feira de CDs, no dia 7 de março, das 13h às 18h. O evento reúne milhares de títulos à venda em edições nacionais

## Desligamentos programados de energia

» Não há desligamentos previstos para esta data.

e importadas, tanto de artistas renomados quanto aqueles menos conhecidos. Será possível encontrar itens raros e discos em promoção. A feira pretende celebrar essa experiência auditiva e proporcionar um encontro de amantes do Compact Disc. O encontro será na área externa da loja, na 302 Norte.

### Novos artistas

A Galeria MD'Azevedo, na Vila Telebrasil, recebe a exposição SustentArte — Capacitando Gerações por meio das Artes, que reúne obras de 71 novos artistas formados ao longo de seis meses de capacitação artística. A mostra celebra o resultado do projeto SustentArte, iniciativa financiada pelo Fundo de Apoio à Cultura (FAC), que ofereceu formação gratuita a jovens, adultos e idosos, com foco em mulheres, pessoas em situação de vulnerabilidade social e moradores da Vila Telebrasil e regiões do Entorno. Durante esse período, os participantes tiveram aulas de pintura, cerâmica, mosaico e xilogravura. A visitação gratuita pode ser feita até 31 de março, de segunda a sexta-feira, das 9h às 17h.

### Tarsila do Amaral

Com entrada gratuita, a exposi o Transbordar o mundo: os olhares de Tarsila do Amaral, no Centro Cultural TCU, no Setor de Clubes Esportivo Sul, reúne 63 obras de uma das artistas mais conhecidas do modernismo brasileiro. Com curadoria de Karina Santiago, Rachel Vallego e Renata Rocco, a mostra faz um passeio original pela obra de Tarsila ao abordar temas que combinam a trajetória est tica da artista com seu percurso de vida. A visita o pode ser feita até 10 de maio, diariamente, das 9h às 18h.

### Espectáculo

Pela primeira vez no Distrito Federal, a Cia. Entre Nós apresenta o espetáculo *Nós ou Ninguém* podia ouvir os olhos dela no Centro Cultural Banco do Brasil Brasília (CCBB), de 5 a 22 de março, com sessões de quinta a domingo, às 19h. A montagem, que une dança e teatro para abordar a violência de gênero nas relações amorosas,   protagonizada por Daniela Rosa e Rafael Bougleux, com direção de Fernando Gimenes

e trilha ao vivo assinada por Larie. No dia 7 de março, haverá bate-papo com o público, e nas sessões dos dias 20 e 21, haverá recursos de Libras e audiodescrição. A classificação   16 anos, e os ingressos gratuitos podem ser retirados no site [bb.com.br/cultura](http://bb.com.br/cultura) ou, presencialmente, na bilheteria do CCBB.

### Pintura

A exposi o Comigo Ninguém Pode - A Pintura de Jeff Alan traz um pedaço de Pernambuco para a Caixa Cultural Brasília, na Asa Sul. A mostra reúne 51 obras visuais do artista pernambucano Jeff Alan e explora memória, identidade e pertencimento da população negra. A exposi o apresenta retratos criados a partir de vivências, afetos e referências territoriais. O artista combina elementos do realismo contemporâneo com referências da arte urbana, para transmitir, sobretudo, coragem. A exposi o fica em cartaz até 31 de maio, com entrada gratuita, e pode ser visitada de terça a domingo, das 9h às 21h.

### O Reinado do Riso

Até 29 de março, com entrada gratuita, a exposi o O Reinado do Riso apresenta, na Caixa Cultural Brasília, diversas obras que revelam a presença do riso e da comicidade nas festas e brincadeiras populares brasileiras. A exposi o reúne textos, uma incrível coleção de fantasias, mamulengos, fantoches, esculturas em madeira, pinturas e fotografias para mostrar como o riso e a brincadeira ajudam a manter vivas múltiplas tradições populares, como carnaval, F lia de Reis, bumba meu boi, circo, teatro de bonecos, literatura de cord el, entre outras.

### Origamis

O Museu Nacional da República expõe o projeto Caravela dos Sonhos. A iniciativa de arte e educação promove oficinas artísticas baseadas na criação de origamis tsurus, desenvolvidas junto a socioeducandos do Distrito Federal. A partir desses encontros,   construída uma obra coletiva: uma caravela tridimensional formada pela soma dos tsurus produzidos ao longo do processo. A exposi o   idealizada pela artista e arte-educadora Adriana Lopes Prado, e o projeto tem como foco o processo criativo, a escuta e o diálogo, entendendo que a arte pode ser um espaço de expressão, reflexão e construção coletiva. As oficinas são mediadas por educadores, que acompanham os encontros de forma sensível e pedagógica, respeitando as diretrizes do Sistema Nacional de Atendimento Socioeducativo (Sinase). A mostra vai até 27 de março, de terça-feira a domingo, das 9h às 18h30.

### Autorização para vaga especial

Divtran I - Plano Piloto SAIN, Lote A, Bloco B, Ed. Sede - Detran/DF 12h e 14h às 18h  
Divpol - Plano Piloto SAM, Bloco T, Depósito do Detran  
Divtran II - Taguatinga QNL 30, Conjunto A, Lotes 2 a 6, Tag. Norte  
Sertran I - Sobradinho Quadra 14 - ao lado do Colégio La Salle  
Sertran II - Gama SAIN, Lote 3, Av. Contorno - Gama-DF

## Isto   Brasília

Minervino Júnior/CB/D.A.Press



### Pont o do Lago Sul

Um lugar para relaxar, com verde e água abundantes: esse é o Pont o do Lago Sul. D  para caminhar, tomar um sorveteinho, apreciar a paisagem e curtir o pôr do sol. Além da beleza do Lago Paranoá, quem quiser — e puder — tem   disposição uma excelente estrutura de bares e restaurantes.

Poste sua foto com a hashtag **#istoebrasiliacb** e ela pode ser publicada nesta coluna aos domingos

**#istoebrasiliacb**

## » Destaques

### Exposição

A exposição   pau,   pedra..., no foyer do Teatro Nacional Claudio Santoro, foi estendida até 13 de março. A mostra reúne cerca de 200 obras de Sergio Camargo (1930–1990), um dos escultores mais influentes da arte brasileira, e apresenta, pela primeira vez na capital, um panorama amplo e raro da produção do artista, com esculturas, relevos, maquetes e objetos de ateliê. As peças evidenciam a investigação poética do artista sobre materiais como madeira, mármore, gesso e pedra. Com entrada gratuita, a exposição integra arte e arquitetura em um espaço recém-revitalizado da cidade.

### Festival Being Tao

A Associação Being Tao realiza o Festival Being Tao neste domingo (8/3), das 8h às 11h30. Na ocasião, será feita uma homenagem ao Mestre Woo, um dos responsáveis por implantar o Tai Chi Chuan no Brasil. O evento também contará com uma celebração do Ano Novo Chinês, que, em 2026, será regido pelo Cavalo de Fogo, e do Dia Internacional da Mulher. A programac  o tem início com a prática do Tai Chi, seguida do Café Comunitário. Os organizadores pedem para o público levar uma contribuição para o lanche e não esquecer de levar uma caneca reutilizável e os próprios talheres. Gratuito e sem necessidade de inscrição prévia, o encontro será realizado no Centro de Ensino Fundamental da 104 Norte.

## Acompanhe o Correio nas redes sociais

 (61) 99256.3846

Quem quiser fazer sugestões ao **Correio** pode usar o canal de interação com a redação do jornal por meio do WhatsApp. Com o programa instalado em um smartphone, adicione o telefone   sua lista de contatos.

 **/correiobrasiliense**

 **@correio.braziliense**

 **@correio**

 **@correio.braziliense**

## O tempo em Brasília

Sol com algumas nuvens. Chove rápido durante o dia e à noite.

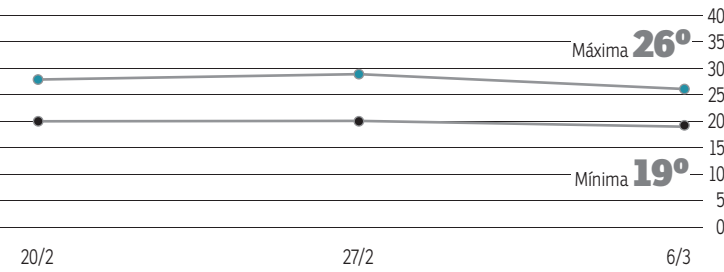


## Umidade relativa

Máxima **95%**

Mínima **80%**

## A temperatura



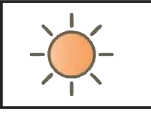
## O sol

Nascente

6h12

Poente

18h33



## A lua



Cheia

1 /4

Minguante

11/3

Nova

18/3

Crescente

25/3



# grita geral

**[grita.df@dabr.com.br](mailto:grita.df@dabr.com.br)** (cartas: SIG, Quadra 2, Lote 340 / CEP 70.610-901)

## LAGO NORTE

### FALTA DE ENERGIA

A moradora do Lago Norte Fabiana Bartos reclama da falta de energia que ocorre durante a semana. “Na semana passada, a energia foi desligada duas vezes no dia e ainda era 15h”, afirma a moradora.

» A Neoenergia informa que a ocorrência registrada pela leitora foi causada por vegetações que tocaram a rede elétrica, ocasionando a interrupção pontual do fornecimento de energia para alguns clientes da região. Em nota, a empresa destaca que, conforme o Decreto n  39.469/2018, a manutenção de árvores em áreas públicas   responsabilidade exclusiva do Governo do Distrito Federal (GDF), por meio da Novacap. Em terrenos privados, cabe ao proprietário cuidar da vegetação. Caso os moradores identifiquem árvores em vias públicas próximas à rede elétrica, devem acionar primeiramente a Ouvidoria do GDF pelo número 162 ou procurar a Administração Regional. Se a situação não for resolvida,   possível comunicar a Neoenergia pelo telefone 116.



## LAGO NORTE

### RECAPEAMENTO

A moradora do Lago Norte Fernanda Cavalcanti solicita recapeamento da pista principal da QI 11 a QI 16. “J  fiz a solicitação por canais digitais, mas não me responderam”, lamenta a moradora. “Outras ruas são recapeadas, menos por aqui.”

» A Administração Regional do Lago Norte informa que a obra de recapeamento da pista principal (EPPN DF-009) será retomada logo após o período das chuvas. Já a Novacap informa que as demandas de manutenção viária através da operação tapa-buracos estão sendo recebidas pelo canal Administração 24 Horas, disponível no Portal do Cidadão. Os pedidos são encaminhados para análise e prioridade de atendimento segundo critérios técnicos. Após formalização, as demandas passam a fazer parte do planejamento operacional da Novacap e são atendidas no menor tempo possível, conforme a disponibilidade técnica e a prioridade estabelecida.



# ESPORTES

## Os caras do “racha” pelo título

O início de qualquer temporada de Fórmula 1 é envolto em incertezas, e o Mundial de 2026, que começa neste fim de semana na Austrália, tem a complicação adicional do novo regulamento que ameaçam mudar a hierarquia. No entanto, com base no que foi visto nos testes de pré-temporada, as equipes que dominaram nos últimos anos aparecem mais uma vez como favoritas na disputa pelo título.

Nos testes de pré-temporada, algumas equipes se acusaram de esconder suas cartas na manga e o verdadeiro potencial dos novos carros, com algumas se aproveitando de uma brecha no novo regulamento para obter vantagem. As dúvidas vão começar a se dissipar a partir da corrida em Melbourne na madrugada deste sábado para domingo, à 1h, no Circuito de Albert Park, e ao longo das outras 23 etapas do Mundial deste ano.

Por enquanto, tudo indica que o campeão virá de uma dessas quatro equipes, as mesmas de sempre: McLaren, Mercedes, Red Bull e Ferrari. Mas as mudanças profundas em relação aos chassis e nas unidades de potência, concebidas para incentivar as ultrapassagens, podem beneficiar as outras sete escuridarias que estiveram na parte de trás do grid nos últimos anos, incluindo as duas novatas: Audi (sucessora da Sauber) e Cadillac.

Só quando os motores começarem a roncar em Melbourne sabemos com certeza se Lando Norris conseguirá defender o título, se seu companheiro de equipe Oscar Piastri dará a volta por cima na McLaren, se Max Verstappen (Red Bull) tem chances de recuperar o título perdido, se a Ferrari se recuperou da má temporada e, principalmente, se a Mercedes é a equipe que melhor soube aproveitar o novo regulamento e confirma ter o melhor carro.

Nos testes de pré-temporada, a Mercedes foi a melhor, levando alguns de seus rivais a suspeitar que a fabricante alemã encontrou uma brecha no novo regulamento de motores para aumentar a potência e ganhar até três décimos por volta em um esporte no qual qualquer vantagem, por menor que seja, pode ser abismal.

“Disseram que a taxa de compressão (do motor) era algo ilegal, isso é um absurdo, uma completa bobagem”, declarou o chefe da Mercedes, Toto Wolff. Ele foi irônico ao se defender: “Amanhã talvez inventem outra coisa, não sei:

que meu nome apareceu nos documentos do Epstein! Quem sabe? Outra coisa absurda!”

Quando Verstappen reclamou publicamente dos carros no Bahrain, descrevendo-os como “Fórmula E com esteroides”, o piloto da Mercedes George Russell saiu em defesa do novo regulamento: “Os princípios básicos continuam muito parecidos. Você ainda precisa levar o carro ao limite, tentar frear o mais forte e o mais tarde possível e manter a maior velocidade possível nas curvas”.

Esse duelo entre Russell e Verstappen será algo para se acompanhar de perto, já que ambos tiveram vários confrontos desde a corrida sprint do Azerbaijão em 2022.

Nos últimos quatro anos, a Mercedes não conseguiu competir com a Red Bull, mas se isso mudar em 2026, a rivalidade entre Russell e Verstappen poderá reacender, embora ainda existam dúvidas sobre a confiabilidade dos motores Ford que equipam os carros da equipe austríaca.

Ainda assim, o pai do tetracampeão mundial, Jos Verstappen, conhecido por sua sinceridade, expressou satisfação com um motor “potente e confiável”, embora só na primeira corrida seja possível avaliar “seu verdadeiro desempenho”.

Se a Mercedes encontrou uma brecha, que provavelmente não será alterada até o meio da temporada, a McLaren, que utiliza motores da marca alemã, também se beneficiará, assim como a Williams e a Alpine.

O maior desafio para os pilotos será gerenciar a bateria elétrica, que oferece um aumento significativo de potência para ajudar, por exemplo, em ultrapassagens, mas apenas por um período muito curto.

“Você tem uma bateria muito potente que não dura muito tempo, então é preciso saber quando usá-la, quanta energia e potência você usa e como distribuí-la ao longo da volta”, resumiu Norris.

Uma das grandes incógnitas é o desempenho da Ferrari, após uma temporada desastrosa que levou Lewis Hamilton, que sequer subiu ao pódio em 2025, a cogitar a aposentadoria. No entanto, as mudanças o fizeram sonhar, aos 41 anos, com um novo título e a possibilidade de se tornar o maior campeão da história. Atualmente, ele divide o recorde com Michael Schumacher, ambos com sete títulos. “Estou renovado e revigorado”, publicou Hamilton recentemente em suas redes sociais.

## FÓRMULA 1 Caça ao título começa com regras diferentes e os favoritos de sempre: Lando Norris inicia a busca pelo bicampeonato no GP da Austrália em possível turnê das despedidas de Lewis Hamilton e Fernando Alonso

Divulgação/Fórmula 1



Os 22 pilotos protagonistas da volta ao mundo em 24 etapas disputadas no cinco continentes: a disputa começa neste domingo e vai até 6 de dezembro

### Os circuitos da temporada

**AUSTRÁLIA**  
Melbourne  
8 de março

58 voltas  
x 5.278  
= 306.124 km

**CHINA**  
Xangai  
15 de março

56  
x 5.451  
= 305,066

**JAPÃO**  
Suzuka  
29 de março

53  
x 5.807  
= 307.471

**BAHREIN**  
Sakhir  
12 de abril

57  
x 5.412  
= 308.238

**ARÁBIA SAUDITA**  
Jidá  
19 de abril

50  
6.175  
= 308.5

**ESTADOS UNIDOS**  
Miami  
3 de maio

57  
x 5.412  
= 308.326

**CANADÁ**  
Montreal  
24 de maio

70  
x 4.361  
= 305.27

**MÔNACO**  
Monte Carlo  
7 de junho

78  
x 3.337  
= 260.286

**ESPANHA**  
Barcelona  
14 de junho

66  
x 4,657  
= 307,236

**ÁUSTRIA**  
Spielberg  
28 de junho

71  
x 4,326  
= 307,018

**GRÃ BRETANHA**  
Silverstone  
5 de julho

52  
x 5,891  
= 306,198

**BÉLGICA**  
Spa-Francorchamps  
19 de julho

44  
x 7.004  
= 308.052

**HUNGRIA**  
Budapeste  
26 de julho

70  
x 4.381  
= 306.63

**PAÍSES BAIXOS**  
Zandvoort  
23 de agosto

72  
x 4.259  
= 306.587

**ITÁLIA**  
Monza  
6 de setembro

53  
x 5.793  
= 306.72

**ESPANHA**  
Madri  
13 de setembro

57  
x 5.416  
= 308.524

**AZERBAIJÃO**  
Baku  
26 de setembro

51  
x 6.003  
= 306.049

**SINGAPURA**  
Marina Bay  
11 de outubro

62  
x 4.927  
= 305.337

**ESTADOS UNIDOS**  
Austin  
25 de outubro

56  
x 5.513  
= 308.405

**MÉXICO**  
Cidade do México  
1º de novembro

71  
x 4.304  
= 305.354

**BRASIL**  
São Paulo  
8 de novembro

71  
x 4.309  
= 305.879

**ESTADOS UNIDOS**  
Las Vegas  
22 de novembro

50  
x 6.201  
= 309.958

**CATAR**  
Lusail  
29 de novembro

57  
x 5.419  
= 308.611

**ABU DHABI**  
Yas Marina  
6 de dezembro

58  
x 5.281  
= 306.183

Fonte: formula1.com

AFP

### 5 curiosidades

- » Acusações foram feitas e argumentos apresentados: mas será que realmente houve o chamado 'sandbagging'? Esse é o termo usado no padoque para se referir à prática de diminuir deliberadamente o desempenho nos testes de pré-temporada.
- » Com a Cadillac, a F1 dá mais um passo em sua expansão nos Estados Unidos, uma de

suas prioridades. Primeiro veio a Haas, que entrou no grid em 2016, e agora, uma década depois, chega a Cadillac, um dos nomes mais famosos da indústria automobilística.

» Outra equipe nova para ficar de olho é a Audi, que tem uma longa e rica história no automobilismo, respaldada por vitórias nas 24 Horas de Le Mans, no

Rali Dakar e no Campeonato Mundial de Rali, entre outros. A novidade agora é a primeira participação.

» Com 18 anos e 212 dias, quando as luzes se apagarem em Melbourne, o britânico Arvid Lindblad, com ascendência sueca e indiana por parte de pai, se tornará o quarto piloto mais jovem da história a estreiar na

F1, superado por Verstappen, Lance Stroll e Kimi Antonelli.

» No outro extremo da faixa etária, o espanhol Fernando Alonso (44 anos) e o inglês Lewis Hamilton (41 anos) podem estar travando a última batalha na Fórmula 1. Alonso conquistou seus dois títulos mundiais (2005 e 2006) antes mesmo de Lindblad nascer.

### O que pensa Gabriel Bortoleto sobre...

#### Botão de boost

- » O que posso falar é que a ultrapassagem, o botão de boost, é muito forte. Às vezes, você vai estar em curvas onde normalmente não daria para ultrapassar e, de repente, você aperta e consegue passar. Mas depois pode ser que você fique sem energia e o outro piloto simplesmente te ultrapasse de volta.”

#### Gestão da bateria

- » “Não sei (como será a regra), porque teve momentos em que eu tentei a ultrapassagem e passei carros com muita facilidade, e teve outras vezes em que eu sofri muito para ultrapassar. Então, é complicado dizer.”

#### Ser o Brasil na Fórmula 1

- » “Estou muito feliz de ver o carinho de todos vocês. Vou começar meu segundo ano na F1, iniciando a jornada com a Audi, e temos tudo para conquistar muitas coisas no futuro”.

#### Escuderia

- » “Estamos em um time que está iniciando a trajetória, mas uma marca como a Audi tem muita história e tenho a honra de fazer parte dela. Ainda é cedo para dizer que vamos ter um carro para brigar pela vitória, mas vamos lutar para ser competitivos o mais breve possível.”

“Os princípios básicos continuam muito parecidos. Você ainda precisa levar o carro ao limite, tentar frear o mais forte e o mais tarde possível e manter a maior velocidade possível nas curvas”

Max Verstappen, piloto holandês da Red Bull

### »Guerra

Crescem as dúvidas sobre se o GP do Bahrein, marcado para 12 de abril, e o GP da Arábia Saudita, uma semana depois, poderão realmente acontecer. O presidente da Federação Internacional de Automobilismo (FIA), Mohammed Ben Sulayem, garantiu no início desta semana: “Neste momento de incerteza, desejamos calma e um rápido retorno à estabilidade. O diálogo e a proteção dos civis devem continuar sendo prioridades. “Estamos em contato próximo com nossos clubes-membros, promotores dos campeonatos e equipes, enquanto continuamos acompanhando os desdobramentos com cuidado e responsabilidade. “A segurança e o bem-estar guiarão as nossas decisões”.

### Quem transmite

- » Globo, Globoplay, SporTV e F1TV



## ESPORTES

**FLAMENGO** Apresentado ontem, técnico quer aproveitar trabalho de Filipe Luís e implementar estilo próprio gradualmente

# Jardim deseja manutenção de identidade

**L**eonardo Jardim foi apresentado no Flamengo, ontem, frisando que gosta de adicionar “identidade” nas equipes pelas quais é contratado. Ao mesmo tempo, o treinador português admitiu que não radicalizará nesta chegada ao Rio de Janeiro, mantendo o DNA do antecessor Filipe Luis.

O técnico assinou contrato até dezembro de 2027 e admitiu que sempre procura agir de maneira autoral. “Deixei alguns trabalhos por decisão pessoal. Tem de ser da forma que acredito e ter minha identidade”, frisou, antes de amenizar o tom.

“Conheço o Flamengo e conheço bem. Ano passado, jogamos o mesmo campeonato, sei as qualidades, as virtudes... Com certeza que o treinador não vai trocar o DNA da equipe, vai tentar colocar

o seu em algumas situações, mas claro, vamos aproveitar o trabalho (do Filipe Luís)", afirmou.

Acostumado a ser rígido e exigir o máximo dos jogadores, Leonardo Jardim não deixará que atletas se acomodem no elenco. Esta teria sido uma das justificativas para abrir mão de Dudu no Cruzeiro, por exemplo.

O Flamengo com sua “cara”, entretanto, vai surgir sem pressa. “Minha forma de viver o futebol e trabalhar é dando importância ao tipo de elenco que tenho. Quero colocar um cunho pessoal, mas o plantel está formado com essas características. Não vamos alterar radicalmente as situações. Vamos tentar, aos poucos, colocar minhas ideias, inserir meu estilo sem descaracterizar o que sempre foi a força do Flamengo”, explicou.

Na visão de Leonardo Jardim, o



**Técnico Leonardo Jardim elogiou grupo rubro-negro e não tem pressa para imprimir estilo próprio de jogo**

Flamengo vai se destacar pelo repertório e a qualidade do elenco. “Há momentos que temos de jogar em transição, em outros tendo a posse. Temos de jogar mais baixo, em outros momentos marcar mais alto. As melhores equipes do mundo têm que ter variabilidade.

Se formos só de posse e o adversário nos pressionar, vamos ter dificuldade”, salientou.

O treinador ainda precisou explicar a fala de que, no Brasil, só dirigiria o Cruzeiro, realizada há sete meses, quando ainda trabalhava no clube de Belo Horizonte.

“Foram palavras sentidas, eu me sentia muito bem em Belo Horizonte. Fui emotivo, porque acreditava em um projeto a longo prazo”, justificou. “Fui ingênuo também, mas, agora, sou treinador do Flamengo e o capítulo Cruzeiro passou”, afirmou.

# CORINTHIANS

O corintiano pode ver Yuri Alberto em campo bem antes do esperado. Depois de deixar o gramado carregado diante do São Bernardo, em 16 de fevereiro, com uma otimista projeção de volta em dois meses, após diagnóstico de lesão de grau 2 no biceps femoral, o jogador já trabalha com bola e fez questão de divulgar os gols de ontem.

**SÃO PAULO**

O São Paulo resistiu ao forte assédio do Flamengo e anunciou, ontem, a renovação de contrato do volante Marcos Antonio até a temporada 2030. O clube tricolor usou um vídeo com carros potentes para definir o jogador como "motor" do meio-campo são-paulino, com ídolos da posição falando sobre o jogador.

**CRUZEIRO**

O Fluminense sacudiu o mercado sul-americano ao concretizar a chegada do atacante Rodrigo Castillo, ex-Lanús, sob um investimento recorde de 10 milhões de dólares (R\$ 51,7 milhões). Esse movimento financeiro agressivo estabelece um novo patamar para a instituição e se torna o maior valor investido pelo tricolor em um reforço.

## PUNIÇÃO

O Tribunal de Justiça Desportiva de São Paulo aplicou uma punição ao zagueiro Gustavo Marques, do Red Bull Bragantino, após falas machistas contra a árbitra Daiane Muniz, na queda da equipe nas quartas de final do Paulistão, diante do São Paulo. Ele foi penalizado em 12 jogos no estadual e uma multa de R\$ 30 mil.

## VÔLEI

O Brasília Vôlei voltou a vencer na Superliga Feminina de Vôlei. De volta após quase três semanas, a equipe da capital federal visitou o lanterna Sorocaba e ganhou com tranquilidade, por 3 sets a 0 (parciais de 25/21, 25/18 e 25/18). O próximo compromisso será contra o Batavo Mackenzie, na quinta-feira, às 18h30.

**NBB**

Se houvesse uma enquete para apontar o ginásio mais temido do NBB, o Nilson Nelson provavelmente encabeçaria a lista. Dono da casa, o Brasília sofreu apenas uma derrota no papel de mandante. Em 12 jogos, foi superado somente pelo líder Pinheiros. O ambiente hostil é uma das chaves para o duelo de hoje, contra o Botafogo, às 20h15.

A promotional poster for the Maratona Brasília 2026. The top half features a large orange and green logo with a runner silhouette, the text 'MARATONA BRASÍLIA' in bold, and '2026' in a white box on an orange background. Below this, the slogan 'CELEBRE BRASÍLIA A CADA PASSO' is written in white. The dates '4 DIAS DE COMPETIÇÃO' and '18, 19, 20 E 21 DE ABRIL' are prominently displayed in green and white. A calendar icon is next to the dates. Below the dates, the location 'Ao lado do Museu Nacional - Esplanada dos Ministérios' is noted. A purple box contains the text 'INSCREVA-SE JÁ!' and the website 'brasilcorrida.com.br'. A QR code is positioned below the website. On the right, a photograph of a male runner in a black and green outfit with a bib number '390' is shown. The bottom section, set against a white background, lists sponsors under three categories: 'Apoio:' (Free center, Guarã, VIVA, shopping conjunto nacional, BYD, saga, US, UNITY SAÚDE, exame, Storages), 'Apoio Gráfico:' (POSITIVA, CORREIO BRAZILIENSE, Clube 100.5, TV BRASILIA), and 'Realização:' (SOCIAL PREVENCONISTA). The background of the poster features a stylized illustration of the Oscar Niemeyer building in Brasília.



# ESPORTES

correibraziliense.com.br/esportes - Subeditor: Marcos Paulo Lima E-mail: [esportes.df@dabr.com.br](mailto:esportes.df@dabr.com.br) Telefone: (61) 3214-1176



## Destruição

Uma arena coberta com capacidade para 12 mil pessoas, localizada no Complexo Esportivo Azadi, em Teerã, capital do Irã, foi destruída em um ataque aéreo conjunto de Estados Unidos e Israel na terça-feira. Os relatos são da imprensa iraniana. O espaço esportivo havia sediado competições internacionais ao longo de décadas. No momento do ataque, a arena estava vazia. Não há informações claras sobre qual seria o alvo específico da operação militar.

Revelado pelo Gama e campeão da Série B de 2004 pelo Brasiliense, o ex-zagueiro Leandro Padovani relembra os seis anos no futebol persa, descreve “ritual” político antes das partidas e comenta se o país deveria ou não disputar a Copa de 2026



Padovani saudado por torcedores do Esteghlal Tehran na primeira aparição após a grave lesão

# Memórias da vida no Irã

VICTOR PARRINI

Revelado pelo Gama e campeão da Série B do Campeonato Brasileiro pelo Brasiliense em 2004, Leandro Padovani participou de um “ritual” que misturava futebol e política antes das partidas no Irã. Jogadores dos dois times se alinhavam para cantar o hino nacional enquanto, no gramado, bandeiras de Israel e dos Estados Unidos eram estendidas. Homenagem? Nada disso. Ao fim da execução, os atletas se cumprimentavam pisando sobre os símbolos dos principais adversários do regime iraniano. Quase uma década depois de viver intensamente o futebol no Oriente Médio, o ex-zagueiro acompanha à distância a escalada do conflito e revive memórias daquele período no país.

O zagueiro vestiu as camisas de Foolad FC, Naft Tehran, Sepahan e Esteghlal Tehran por seis temporadas e construiu laços com torcedores e companheiros de equipe. A adaptação inicial, no entanto, não foi simples. O idioma persa, o calor

extremo e costumes, como o Ramadã, transformaram os primeiros meses em um período de aprendizado fora e dentro de campo.

“Os primeiros seis meses foram muito difíceis. O persa é complicado de aprender e cheguei sozinho, sem minha esposa. Era época do Ramadã, não havia restaurante aberto durante o dia, e eu precisava comprar comida para fazer em casa”, recorda. O clima também impunha desafios. “Cheguei em um período de calor de quase 60 graus. Os treinos eram sempre à noite, depois das orações”, relata.

Apesar das dificuldades de adaptação no início, Padovani encontrou rapidamente um elemento familiar no país: a admiração dos iranianos pelo futebol brasileiro. Em muitas partidas, o zagueiro se deparava com torcedores usando camisas e bandeiras do Brasil nas arquibancadas. A ligação com a Amarelinha também aparece na história de alguns clubes locais. Na década de 1970, após a conquista do tricampeonato mundial pela Seleção, torcedores criaram equipes inspiradas no

Esquadrão com camisa amarela, calção azul e meião branco, como o Sanat Naft, de Abadan.

Em campo, o atleta percebeu rapidamente que o futebol no país também refletia as tensões políticas da região. As tensões chegaram a interferir diretamente em algumas competições. Com o agravamento das relações entre Irã e Arábia Saudita, por exemplo, partidas entre clubes dos dois países passaram a ser disputadas em campo neutro, como aconteceu com Israel nas Eliminatórias da Europa para a Copa de 2026 e com a Ucrânia. O “ritual” pré-jogo com bandeiras de Israel e dos Estados Unidos era outra manifestação simbólica do conflito geopolítico presente no cotidiano iraniano.

Fora dos gramados, a tensão política aparecia em outras situações. Ao chegar ao país, Padovani recebeu orientações diretas da direção do clube sobre cuidados com determinadas questões diplomáticas. “O diretor falou que eu podia ligar para vários países, menos para Israel. Se ligasse, mesmo sem ter nada a ver com

política, a polícia poderia bater na minha porta para perguntar o motivo”, recorda.

A aclimatação também exigia atenção às normas locais. Segundo o ex-zagueiro, estrangeiros precisavam seguir regras rígidas de comportamento para evitar problemas com as autoridades. “Se um estrangeiro for pego com bebida alcoólica, protesto ou adultério, o contrato pode ser cancelado. Quem vai para lá precisa entender que tem de respeitar as regras do país.”

Apesar da imagem frequentemente associada à instabilidade no Oriente Médio, Padovani diz que nunca teve problemas de segurança durante os anos em que viveu no Irã. “Achei o país muito seguro. Eu nunca tive nenhum problema”, afirma. A experiência da esposa, no entanto, foi diferente. “Ela passou por algumas situações na rua, com pessoas fazendo gestos ou comentários. Eu sempre dizia para não sair sozinha.”

Também foi no país em que a carreira do zagueiro sofreu a virada mais dramática. Em 2016, durante uma partida do campeonato local,

sofreu uma grave lesão na coluna após um choque em campo. O acidente o deixou paraplégico e o forçou a encerrar a carreira.

Mesmo após a lesão, o vínculo de Padovani com o país permaneceu. “Tenho muito prestígio até hoje no Irã, graças à minha postura como atleta e também depois do acidente”, afirma. Mais de uma década após a experiência no Oriente Médio, o ex-jogador observa a nova escalada de tensões na região com um olhar marcado pelas lembranças de quem viveu o cotidiano do país por dentro do esporte.

Padovani acompanha o cenário atual com preocupação, principalmente por manter contato com ex-companheiros de equipe e amigos que permanecem no país. “É triste. Conheço muita gente lá. Tenho amigos que jogaram comigo que foram presos. Tentaram derrubar o regime algumas vezes e muita gente acabou presa ou morta”, expõe.

Para ele, o futebol costuma oferecer momentos de alívio à população em meio às tensões políticas. Ao mesmo tempo, admite que

é difícil separar completamente esporte e realidade social em períodos de conflito. “O futebol traz alegria momentânea para o povo. Os estádios ficam cheios e as pessoas vivem aquilo intensamente. Mas, quando você vê gente morrendo, sendo presa, fica difícil separar as coisas”, diz.

Questionado se o Irã deveria manter-se na Copa do Mundo de 2026, no Canadá, no México e nos Estados Unidos, o ex-zagueiro diz que há dois aspectos. “Por um lado, você pensa no povo que ama futebol e teria uma alegria em ver o país jogando. Por outro, existe um conflito dentro do país e muita gente sofrendo. É uma situação muito delicada”, comenta.

Longe dos gramados desde o acidente, Padovani encontrou no esporte paralímpico uma nova forma de seguir em movimento. Passou primeiro pela natação e, mais recentemente, descobriu no tiro com arco o caminho para voltar a competir. Hoje disputa o ranking brasileiro e tenta escrever um novo capítulo da carreira, agora fora do futebol.



## CLASSIFICADOS

Brasília, Distrito Federal, sexta-feira 6 de março de 2026

Para anunciar ► 3342-1000

1 IMÓVEIS  
COMPRA & VENDA2 IMÓVEIS  
ALUGUEL

## 3 VEÍCULOS

4 CASA  
& SERVIÇOS5 NEGÓCIOS  
& OPORTUNIDADES6 TRABALHO  
& FORMAÇÃO PROFISSIONAL

1

IMÓVEIS  
COMPRA E  
VENDA

- 1.1 Apart Hotel  
1.2 Apartamentos  
1.3 Casas  
1.4 Lojas e Salas  
1.5 Lotes, Áreas e Galpões  
1.6 Sítios, Chácaras e Fazendas  
1.7 Serviços e Crédito Imobiliário

## 1.1 APARTHOTEL

## CLASSIFICADOS



**INVEST FLAT VENDE**  
FUSION HPLUS Expôress and alto. Lindo apto 34m2 c/ 2 camas solteiro 3033-3865 cj21229

## 1.2 APARTAMENTOS

## ÁGUAS CLARAS

## 1 QUARTO

**ADELSON IMÓVEIS**  
R MACAUBA 1 qto sala cozinha banheiro nascente quit R\$ 250mil à Tr.99857115 c1533

**MEU IMÓVEL IMOB**  
LUGAR CERTO Melhores imóveis prontos e na planta em todo DF você encontra aqui!



Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

## 1.2 ÁGUAS CLARAS

## 2 QUARTOS

**MEU IMÓVEL IMOB**  
AV PARQUE guas Claras 2 qtos 1 banheiro, 1 suíte, 1 vaga 99562-4472 cj25698

## 3 QUARTOS

**MEU IMÓVEL IMOB**  
QD 107 cobertura 3 qtos 3banhs 1 suíte 2 vagas, coz. c/arms planej. 99562-4472 cj25698

**ACHEI IMÓVEIS DF**  
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!



Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

## ASA NORTE

## QUITINETES

## CLASSIFICADOS



## ANUNCIE AQUI!

ENTRE EM CONTATO CONOSCO 61 3342-1000 - OPÇÃO 5

**PLANO EMPREEND.**  
IMOBILIÁRIOS Os melhores imóveis de BSB você encontra aqui: lugarcerto.com.br



Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

## 1.2 ASA NORTE

## 2 QUARTOS

**VENDE-SE APTO NA**  
412 NORTE Reformado 2qtos DCE banh social. Tr c/prop. 98122-0466

## 3 QUARTOS

**PLANO EMPREEND.**  
404 BLOCO I Apto 78m2 3qts 2banhs local privilegiado 3032-7700 / 98313-0206 cj5179

**COMPRO URGENTE**  
PARA CLIENTES 2, 3 4qtos Asa Norte/Sul (61) 99842-6366 c3594

**PLANO EMPREEND.**  
404 BLOCO I Apto 78m2 3qts 2banhs local privilegiado 3032-7700 / 98313-0206 cj5179

## ASA SUL

## 4 OU MAIS QUARTOS

**J RIBEIRO VENDE**  
112 COBERTURA de luxo 411m2 4 qtos (3 su cutes) 3 vgs cj5211 3322-3443

## CRUZEIRO

## 3 QUARTOS

**PLANO EMPREEND.**  
QD 409 Apto 3qts Bairro novo 79m2 2vagas 2banhs 3032-7700 / 98313-0206 cj5179

## GUARÁ

## 2 QUARTOS

**ADELSON IMÓVEIS**  
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!



Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

## 1.2 GUARÁ

## 3 QUARTOS

**TRATO FEITO IMÓV**  
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!



Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

## NOROESTE

## 2 QUARTOS

**COMPRO URGENTE**  
PARA CLIENTES 2, 3 4qtos Noroeste/Sudoeste 61 99842-6366 c3594

## 3 QUARTOS

**ACHEI IMÓVEIS DF**  
SQNW 102 Ap 101m2 3 qtos 2 vgas 98311-5595

## NÚCLEO BANDEIRANTE

## 2 QUARTOS

**RITA LANDIM**  
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!



Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

## SAMAMBAIA

## 2 QUARTOS

**TRATO FEITO IMÓV**  
QN 412 Apto 2 qtos 49m2 1 suíte 1 vaga 2 banheiros Tr: 99418-8477 cj21694

**TRATO FEITO IMÓV**  
QN 412 Apto 2 qtos 49m2 1 suíte 1 vaga 2 banheiros Tr: 99418-8477 cj21694

## 1.2 SUDOESTE

## SUDOESTE

## 2 QUARTOS

**INVEST FLAT VENDE**  
105 APTO 6 and., localização privilegiada, garagem Tr: 3033-3865/ 98581-0151 cj21229

## 3 QUARTOS

**ACHEI IMÓVEIS DF**  
SQSW 500 Moderno apto 3qtos 109m2 2 vagas. Tr: 98311-5595

## TAGUATINGA

## 2 QUARTOS

**ACHEI IMÓVEIS DF**  
QSF 01 Apto 2qt 60m2 1 vaga 98311-5595/ 99112-3991 c/19540

## 1.3 CASAS

## ÁGUAS CLARAS

## 4 OU MAIS QUARTOS

**ACONTECE IMOBILIÁRIA**  
QS 06 reformada 2 pavimentos casa 5 qtos porcelanato 226m2 área construída 2 vagas 2 banhs 3344-4112

**ACONTECE IMOBILIÁRIA**  
QS 06 reformada 2 pavimentos casa 5 qtos porcelanato 226m2 área construída 2 vagas 2 banhs 3344-4112

## GAMA

## 3 QUARTOS

**MEU IMÓVEL IMOB**  
PONTE ALTA Norte, 3 qts, 3 banhs. 1 ste, área laze, espaço gourmet 99562-4472 cj25698

## LAGO NORTE

## 4 OU MAIS QUARTOS

**J RIBEIRO VENDE**  
QL 16 706m2, terreno 2.000m2, 3 suítes 2 c/ closet cj5211 33223443

## 1.3 NÚCLEO BANDEIRANTE

## NÚCLEO BANDEIRANTE

## 3 QUARTOS

**CLASSIFICADOS**

GOSTOU DESSE ESPAÇO?

PATROCINE UMA RETRANCA!!!

DEIXE SUA EMPRESA OU SERVIÇO MAIS VISÍVEL E FÁCIL DE ENCONTRAR POR 30 DIAS

PREÇO ESPECIAL

ANUNCIE AQUI!

ENTRE EM CONTATO CONOSCO 61 3342-1000 - OPÇÃO 5

**RITA LANDIM VENDE**  
3ª AV Casa 245m2 3qtos 1suíte 2 vagas 2 banhs 99673-2538

## PARK WAY

## 4 OU MAIS QUARTOS

**ADELSON IMÓVEIS**  
QD 01 MSPW (5 stes) 4 gar lt 2.500m2 504m2 const. Ac. Apt Guará 3q 99985-7115 c11533

## SOBRADINHO

## 4 OU MAIS QUARTOS

**PLANO EMPREEND.**  
QD 10 Melhor quadra! Sobrado área privativa 582,28m2 c/ 9 banhs 6qtos 98313-0206 cj5179

## TAGUATINGA

## 3 QUARTOS

**CONVICTA IMÓVES VENDE**  
QNL 18 casa 3qtos 120m2, área serv. garagem 3386-9000 cj22002

## 4 OU MAIS QUARTOS

**RITA LANDIM VENDE**  
COND PREMIUM excel casa 280m2 cond fechado, porteiro 24 horas 3552-4358 c/12179

## 1.4 SUDOESTE

## 1.4 LOJAS E SALAS

## LOJAS

## SUDOESTE

**TRATO FEITO IMÓV**  
CCSW 02 Loja de esquina. Alugada. > tima localização. Exc Oportunidade 99418-8477 cj21694

## VICENTE PIRES

**MEU IMÓVEL IMOB**  
R 08 chác. 332 loja St Habitação al V.Pires, localiz. privilegiada 30m2. 99562-4472 cj25698

## SALAS

## ÁGUAS CLARAS

**PLANO EMPREEND.**  
AV PAU BRASIL sala área 173m2 c/ 5 vagas 4 banhs, próx estação metrô 3032-7700 98313-0206 cj5179

## ASA SUL

**ACONTECE IMOBILIÁRIA**  
SHS QD 06 Complexo Brasil 21 Asa Sul vendo vaga de garagem 12m2 área comercial 3344-4112

## GUARÁ

**QI 31 Consei sala 40m2**  
próximo QE 19, nascente, canto R\$ 250 mil financiamento Tr: 98135-1919

## 1.4 SUDOESTE

## SUDOESTE

**INVEST FLAT**  
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!



Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

## 1.5 LOTES, ÁREAS E GALPÕES

## ASA NORTE

**TRATO FEITO IMÓV**  
SAAN QD 02 Lote à venda no Bairro Asa Norte, 2.500m2 área 99418-8477 cj21694

## LAGO NORTE

**J RIBEIRO VENDE**  
SHTQ QD 04 Excel. lote Bairro Taguari 742m2, quitado, esquina, ótima localização CJ 5211 3322-3443

## 1.6 SÍTIOS, CHÁCARAS E FAZENDAS

## OUTROS ESTADOS

**ALMAS-TO** Fazenda 324ha em Almas/TO, c/vocação para pecuária, banhada pelo Rio Balsas. R\$ 1.000.000,00 galvanileiloes.com.br 0800-500-9966

REGINA NEVES  
CONSULTORA IMOBILIÁRIA  
CRECI 19395

OS MELHORES  
IMOVEIS DE GOIÂNIA

QUER MORAR OU  
INVESTIR EM  
GOIÂNIA?

TENHO AS MELHORES  
OPÇÕES PRA VOCÊ!



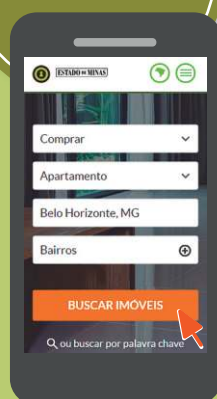
(62) 98280-1111



# PARA CADA MOMENTO DA VIDA, EXISTE UM LUGAR CERTO.

*Acesse e encontre o seu.*

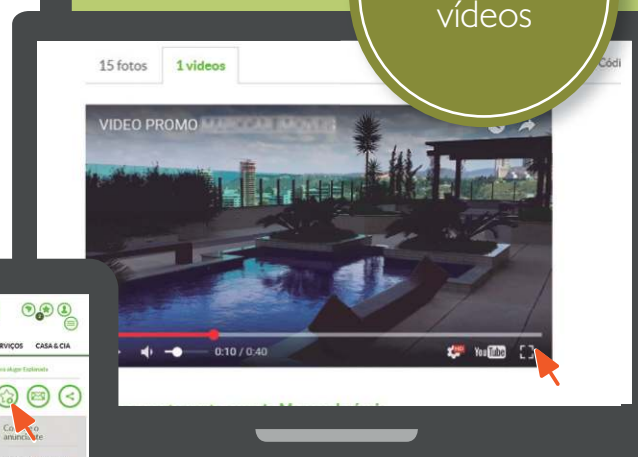
Busca rápida e descomplicada



Informações completas



Fotos e vídeos



Experiência personalizada

*+ de 200 mil ofertas*

## LUGARCERTO.COM.BR

O portal de imóveis para quem quer comprar ou alugar.

CONFIRA TAMBÉM OFERTAS NO JORNAL CORREIO BRAZILIENSE.

 **lugarcerto**  
.com.br

**CORREIO BRAZILIENSE**  
Você à frente de tudo



2

## IMÓVEIS ALUGUEL

- 2.1 Apart Hotel**  
**2.2 Apartamentos**  
**2.3 Casas**  
**2.4 Lojas e Salas**  
**2.5 Lotes, Áreas e Galpões**  
**2.6 Quartos e Pensões**  
**2.7 Sítios, Chácaras e Fazendas**

## 2.2 APARTAMENTOS

### ÁGUAS CLARAS

#### 2 QUARTOS

**TRATO FEITO IMÓV R DAS PITANGUEIRAS** It 10, 53m2, 2qtos, 1 suite, 1 vaga, 2banhs 99418-8477 cj21694

#### ASA NORTE

#### 3 QUARTOS

**STN SOF Norte Qd 02** Bl B It 13 ap 101 al ap 3q ref a.emb sl cz wc \$ 1.500 991577766 c9495

**STN SOF Norte Qd 02** Bl B It 13 ap 101 al ap 3q ref a.emb sl cz wc \$ 1.500 991577766 c9495

#### ASA SUL

#### 2 QUARTOS

**J. RIBEIRO LUGAR CERTO** Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!



Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

#### 3 QUARTOS

**415 SUL 80 m², arms, 3qtos, 2 banhs, blindex, DCE, cortinas.** R\$ 3.950. Tratar: 99926-9766 - Saback

**415 SUL 80 m², arms, 3qtos, 2 banhs, blindex, DCE, cortinas.** R\$ 3.950. Tratar: 99926-9766 - Saback

2.2

GUARÁ

#### GUARÁ

#### 1 QUARTO

**CONVICTA IMÓVES ALUGA** AE 02 apto 45m2 1 qto sl coz á99112-3703 / 3386-9000 cj22002

**CONVICTA IMÓVES ALUGA** AE 02 apto 45m2 1 qto sl coz á99112-3703 / 3386-9000 cj22002

#### SUDOESTE

#### 2 QUARTOS

**ACONTECE IMOBILIÁRIA LUGARCERTO.COM.** BR Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui!



Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

## 2.3 CASAS

#### RECANTO DAS EMAS

#### 2 QUARTOS

**CONVICTA IMOVEIS LUGAR CERTO** Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!



Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

#### SUDOESTE

#### 3 QUARTOS

**ACONTECE IMOBILIÁRIA 101 BLOCO** I alugo apto 3 qtos 110m2 1 su cite Tr: 3344-4112

#### TAGUATINGA

#### 3 QUARTOS

**CONVICTA IMÓVES ALUGA QSF 05** casa 3 qtos 120m2. 99112-3703 / 3386-9000 cj22002

2.4

CANDANGOLÂNDIA

#### LOJAS E SALAS

#### LOJAS

#### CANDANGOLÂNDIA

**CONVICTA IMÓVES ALUGA QOF** conj G loja 40m2 para alugar Tr: 3386-9000 cj22002

#### CEILÂNDIA

**EQNN 01/03** Bl A Lj 4 c /s.solo wc 100m \$ 1.500 ap 2q a.emb sl cz wc \$900 99157-7766 c9495

#### SALAS

#### ASA SUL

**J RIBEIRO ALUGA SHLS 716** sala 54m2 no C. Clínico Sul 5211 3322-3443

5

## NEGÓCIOS & OPORTUNIDADES

#### 5.1 Agricultura e Pecuária

#### 5.2 Comunicados, Mensagens e Editoriais

#### 5.3 Infomática

#### 5.4 Oportunidades

#### 5.5 Pontos Comerciais

#### 5.6 Telecomunicações

#### 5.7 Turismo e Lazer

## 5.2 COMUNICADOS, MENSAGENS E EDITAIS

#### MÍSTICOS

## AMOR DE VOLTA EM 6 HORAS

**ABA** traz seu amor de volta em 6 horas. Faz trabalhos inclusive p/ saúde. Desmancha feitiços mandados e afasta rivais, causas em justiça e trazer sorte em negócios. Sigilo total. Resultado garantido. Não cobro consulta e nem trabalho 61.99149-8430 Carmem

5.7

ACOMPANHANTE

#### TURISMO E LAZER

#### OUTROS

#### ACOMPANHANTE

**Todos os números desta Seção são do DF DDD 61, excetuando-se os que forem precedidos de DDD diverso expresso**

#### CRIS LOIRA

ATIVA E PASSIVA (61) 98525-2760 Sobradinho

#### MASSAGEM RELAX

**IZAURA LINDA** 50 anos 100% liberal c/ mass Atld só coroas Hot/ Mot 24h 61 98222-9938

**MASSAGEM PROSTÁTICA INVERSÃO DE** papéis s/ frescura, nova equipe 6133267752/992004541

6

## TRABALHO & FORMAÇÃO PROFISSIONAL

#### 6.1 Oferta de Emprego

#### 6.2 Procura por Emprego

#### 6.3 Ensino e Treinamento

#### OFERTA DE EMPREGO

#### NÍVEL BÁSICO

**COZINHEIRA,** Sushi-man, Chapeiro, Atendente e Sub-Gerente. Salário inicial a partir de R\$ 1.770,00 Restaurante Contrata. Enviar currículo: curriculum.guara@gmail.com

6.1

NÍVEL BÁSICO

**DOMÉSTICA PRECISA-SE** p/ início imediato c/ exper e referência comprovada em carteira, cozinhar bem, limpar, lavar, passar, saiba organizar casa. De 2 à 6 Feira. Paga-se bem 61 99636-2311/ 61 99718-7537

## INSTALADOR E AUXILIAR DE AR CONDICIONADO

**CONTRATA-SE.** Ofere-mos salário acima da categoria. Enviar currículo para: contato@rfacondicionado.com

#### ÓTIMOS GANHOS!!

**MASSAGISTA PRECISA-SE** com ou sem exper.99414-1086 zap

**MASSOTERAPEUTA PAGO fixo, com MEI . Urgência! c/ experiência e referência . Tr: 98270-3234**

**OPERADOR DE CAIXA** e Repositor - horário: 14h-22h. Enviar CV via Wpp: 99624-0555

## SOLUÇÃO PARABRISAS

**CONTRATA** Aux. p/ Instalação de Parabrisas. Ver vagas: www.solucaoparabrisas.com.br/vagas . Tag/ Vic. Pires. Enviar Currículo p/ Whats: (61) 99882-2256

## INSTALADOR E AUXILIAR DE AR CONDICIONADO

**CONTRATA-SE.** Ofere-mos salário acima da categoria. Enviar currículo para: contato@rfacondicionado.com

6.1

NÍVEL BÁSICO

**MASSOTERAPEUTA PAGO fixo, com MEI . Urgência! c/ experiência e referência . Tr: 98270-3234**

#### NÍVEL MÉDIO

**ATENDENTE** Sub-Gerente, Chapeiro, Cozinheira e sushimam, Salário inicial a partir de R\$ 1.770,00 Restaurante Contrata. Enviar currículo: curriculum.guara@gmail.com

#### URGENTE !!!

**CONTRATA-SE ATENDENTE DE LANCHONETE e Caixa . Salário comercial. Segunda a segunda, um domingo por mês, folga na segunda-feira. Enviar CV: rhhulodoacai@gmail.com**

## PET SHOP NO COND SOLAR DA SERRA

**JD BOTÂNICO PRECISA BANHISTA COM EXPERIÊNCIA** pontual e gostar de animais, 44 hs semanais, R\$2.100 + VL Transporte e 2 folgas/mês, além dos domingos. Currículo p/ Zap 61 99606-6235.

## BOLOS DO FLÁVIO CONTRATA

**BOLEIROS, PADEIROS** Ou Confeiteiros; Analista De Delivery com Experiência em IFOOD; Atendentes com experiência em Padaria e Vendas. Enviar CV (61) 99333-9968

6.1

NÍVEL MÉDIO

**PRECISO DOMÉSTICA BOA NA ARRUMACÃO** cozinha e serviços gerais Qua/Qui pode sair no fim do dia ou ficar Sexta/Sáb/Dom dorme. Sai Segunda cedo. Folga seg/ter. Com Refer... s/vícios. Sal. R\$ 2.500 - Lago Sul, QL 14 WhatsApp (61) 98122-8159

## SALÃO ÁGUAS CLARAS

**MANICURE c/ Experiência.** Tr. 99116--2582

**CONTRATA-SE MANICURES E AUXILIAR** Administrativo Início imediato. Asa Norte. Tr: 61 98173-1168

**CLÍNICA NA ASA NORTE MASSAGISTA** Precisa-se de 2 (duas) c/ ou s/ exp c/comissão e treinamento. 411N Comercial (61) 98214-4880 Elen

**CONTRATO IMEDIATO MASSAGISTAS COM OU SEM** experiência. p/ trabalhar em hotel de luxo em Brasília. Exige-se Ensino Médio e disponibilidade de horário. Interessados procurar Thiago Whats 61 99653-5661 ou thiagosinergia@gmail.com

**CONTRATA-SE VENDEDOR(A) INSTALADOR** e Ajudante De Inst.c/exper.p/vídeos temperados. Enviar CV: (61) 99658-7445

6.1

NÍVEL SUPERIOR

#### NÍVEL SUPERIOR

**CONTADORA(O)** parceria/sociedade escritório Tag Centro 98661-0130

## 6.2 PROCURA POR EMPREGO

#### NÍVEL BÁSICO

**AGÊNCIA CONFIANÇA** há mais de 30 anos, tem também : Secretaria do Lar, Arrumadeira, Diarista, Cozinheira de forno e fogão, Babá , Passadeira , Aux Serviços Gerais, Caseiro, cuidadora de idosos e motorista . Tel.: 3356-3351 ou 98609-0574

## 6.3 ENSINO E TREINAMENTO

#### SERVIÇOS

#### CURSOS

## AULAS DE ITALIANO, GREGO, INGLÊS E RUSSO.

**MATRICULAS** abertas no X-L-N-T Course. 2 horas semanais, com material didático grátis. Possibilidade de bolsa de estudo e desconto. Deixar mensagem de WhatsApp: (61)99965.7425 ou (61)99670.2009 (Prof. Raquel).

**LÉA EMÍLIA BRAUNE PORTUGAL**  
REGISTRADORA  
**RAFAEL ARAUJO HORTA COSTA**  
**HELDER PEREIRA DE CARVALHO**  
**DEMerval SILVA CAIXETA JUNIOR**  
SUBSTITUTOS

### EDITAL DE INTIMAÇÃO

LÉA EMÍLIA BRAUNE PORTUGAL, Titular do 2º Ofício do Registro de Imóveis do Distrito Federal, na forma da Lei, etc.

**FAZ SABER** aos que o presente edital virem, ou dele tiverem conhecimento que, a **COMPANHIA IMOBILIÁRIA DE BRASÍLIA - TERRACAP**, na qualidade de CREDORA FIDUCIÁRIA, pelo requerimento de 19/11/2025, requereu a este Serviço Registral as intimações de **JAX25 EMPREENDIMENTOS IMOBILIÁRIOS LTDA.** CNPJ nº 12.051.882/0001-01, com sede no CLSW 304, Bloco B, Sala 124 Parte A-2, Sudoeste; **EDUARDO AROEIRA ALMEIDA**, CPF nº 802.367.071-91; **FABRÍCIO AROEIRA ALMEIDA**, CPF nº 713.856.491-00; **RAFAEL AROEIRA ALMEIDA**, CPF nº 818.734.091-68; **FABIANO AROEIRA ALMEIDA**, CPF nº 620.838.051-00; **MUNA JARJOUR JARDIM CAVALCANTE**, CPF nº 878.415.761-53; e **AMIR JARJOUR**, CPF nº 810.100.281-20; todos brasileiros, residentes e domiciliados, nos seguintes endereços: CRNW 506, Bloco B, Lote 05, Noroeste; CLSW 304, Bloco B, Sala 124, Parte A-2, Sudoeste; SIA Trecho 06, Lote 100, Zona Industrial (Guará); SQSW 305, Bloco M, Apartamento 203, Sudoeste; e, SQSW 101, Bloco K, Apartamento 403, Sudoeste, na qualidade de DEVEDORES FIDUCIANTES nos termos da Lei nº 9.514/1997, para que satisfaçam o pagamento da importância de R\$1.396.202,68 (um milhão e trezentos e noventa e seis mil e duzentos e dois reais e sessenta e oito centavos), atualizada até o dia 31/03/2026, correspondente às prestações vencidas e mais as que se vencerem até o dia do pagamento, bem como, encargos legais e contratuais, além das despesas de cobrança e intimação. Tal dívida é originária da escritura de compra e venda com alienação fiduciária do Lote 05, Bloco B, Comércio Regional Noroeste 506, CRNW 506, do Setor de Habitações Coletivas Noroeste (SHCNW), nesta cidade, registrada sob os nºs R.2 e R.3, na matrícula nº 131.405. Os Devedores Fiduciantes não foram localizados nos endereços fornecidos, encontrando-se em local ignorado, de acordo com as certidões do Cartório 3º Ofício de Registro Civil, Títulos e Documentos e Pessoas Jurídicas do DF. Desta forma, ficam os DEVEDORES FIDUCIANTES, acima qualificados, **CONSTITUÍDOS EM MORA E INTIMADOS**, para que satisfaçam o pagamento da importância acima referida, dentro do prazo de quinze (15) dias, a contar da última publicação do presente Edital, neste Serviço Registral, situado no SCS – QUADRA 08 – BLOCO “B” nº 60 – SALA 140C – “VENÂNCIO SHOPPING”, nesta cidade. Decorrido o prazo legal para a purgação da mora, sem o devido pagamento, será promovida a consolidação da propriedade do Lote 05, Bloco B, Comércio Regional Noroeste 506, CRNW 506, do Setor de Habitações Coletivas Noroeste (SHCNW), desta cidade, em nome da CREDORA FIDUCIÁRIA. - Dado e passado nesta cidade de Brasília, aos 20 (vinte) dias do mês de fevereiro de 2026. LÉA EMÍLIA BRAUNE PORTUGAL – OFICIAL.

**SENADO FEDERAL**  
COORDENAÇÃO DE PROCESSAMENTO EXTERNO DE LICITAÇÕES

**AVISO DE LICITAÇÃO**  
Pregão Eletrônico nº 90024/2026

**OBJETO:** Contratação de empresa especializada na prestação de serviços continuados de gerenciamento de resíduos sólidos urbanos não perigosos, gerados nas dependências do Senado Federal, abrangendo as etapas de coleta, transporte, transbordo, tratamento e destinação ou disposição final ambientalmente adequada.

**ABERTURA:** 24/03/2026, às 09h30, pelo sistema Compras.gov.br.

**EDITAL E INFORMAÇÕES:** [www.senado.leg.br](http://www.senado.leg.br) (Portal da Transparência do Senado Federal/Licitações e Contratos), [www.compras.gov.br](http://www.compras.gov.br) ou na COPEL, Bloco de Apoio 16, 1º andar, telefone (61) 33033-3036.

**SUZANA MARTINS MENDES**  
Pregoeira

# Disque-Denúncia

## Secretaria de Segurança Pública.

Uma nova arma contra a criminalidade

# Sigilo absoluto.

197

**PODER JUDICIÁRIO**  
TRIBUNAL DE JUSTIÇA DO DISTRITO FEDERAL E DOS TERRITÓRIOS

**5ª Vara de Família de Brasília**  
SMAS TRECHO 04 LOTES 6/4, Brasília, 70610-906, 2º andar  
Telefones: (61) 3103-1984 - e-mail: 5vfamilia.brasilia@tjdft.jus.br  
Horário de atendimento: 12:00 às 19:00..

### EDITAL DE INTERDIÇÃO

O Doutor WAGNER JUNQUEIRA PRADO, Juiz de Direito da Quinta Vara de Família de Brasília/DF, na forma da Lei, etc., FAZ SABER a todos quantos virem o presente Edital ou dele tiverem conhecimento que por este meio leva a conhecimento público, por meio da **Ação de INTERDIÇÃO/CURATELA** (58) nº 0765383- 87.2025.8.07.0016, movida pelas partes REQUERENTES: EDIOS RIBEIRO DA SILVA, JUNIA MARISE LANA MARTINELLI, MARIA VIRGINIA LANA DA SILVA, REJANE MAGDA LANA DA SILVA FREIRE, EDIOS MARCIO LANA DA SILVA, a INTERDIÇÃO de NELITA LANA RIBEIRO DA SILVA - CPF: 095.526.426-04, filho de MARIA GOMES MEDEIROS, tendo o MM. Juiz NOMEADO como CURADORA a Sra. **MARIA VIRGINIA LANA DA SILVA - CPF: 266.527.301-20**. Tudo conforme **Sentença** fundamentada no art. 1.767, do Código Civil, de seguinte teor: "(...) Em face do exposto, e nos termos do art. 487, inciso I, do Código de Processo Civil, confirmo a tutela de urgência de ID nº 246789543 e julgo procedente o pedido para decretar a curatela integral, sem quaisquer limites, de NELITA LANA RIBEIRO DA SILVA, declarando-a absolutamente incapaz de praticar os atos da vida civil, nomeando-lhe curadora, com poderes integrais para representá-la perante quem quer que seja, sua filha MARIA VIRGINIA LANA DA SILVA. Fica a curadora advertida de que: a) Toda e qualquer importância recebida em nome da interditada deverá ser utilizada única e exclusivamente em benefício dela e todos os gastos documentalmente comprovados, sob pena de responsabilidade civil e criminal; b) Deverá prestar contas de sua administração anualmente, até o dia 31 de março, das rendas e gastos referentes ao ano anterior, conforme determina o art. 84, § 4º, da Lei nº 13.146/2015; c) Deverá anexar novamente ao processo, em 15 dias, a certidão completa de matrícula de ID nº 254075968, pois aquela está incompleta. (...) Ass. Wagnner Junqueira Prado Juiz de Direito Brasília 09/02/2026".

O presente edital será afixado no local de costume e publicado por 3 (três) vezes no Diário da Justiça, com intervalo de 10 (dez) dias, ficando, assim, cientificado o público do acima exposto. Brasília/DF, 10 de fevereiro de 2026. Eu, LUCAS DINIZ CIPRIANI, Técnico Judiciário, o expedi. Assinado pelo Diretor de Secretaria, por determinação judicial.

**CRISTIANO CÂNDIDO NETO**  
Diretor de Secretaria

Cele documento foi gerado pelo usuário 046... em 26/02/2026 16:38:27  
Número do processo: 0765383-87.2025.8.07.0016  
Número do documento: 2602121502400000000240313063 | Tipo de documento: Edital  
https://pje.trf4.jus.br/439p/Processo/ConsultaDocumento?view=sear?x=2602121502400000000240313063  
Assinado eletronicamente por: CRISTIANO CÂNDIDO NETO - 12022026 16:02:46  
Perfil: Diretor de Secretaria - Num. 285014582



# ANUNCIE CONOSCO!

## IMPRESSO E DIGITAL

- Balanços - Atas - Avisos
- Extravios - Convocações
- Editais - Comunicados
- Regulamentos
- Licitações - Leilões - Pregões

## ENTRE EM CONTATO :



(61) 98167-9999



(61) **3342-1000**  
Escolha a opção 04

Horário de atendimento de segunda a sexta-feira de 9h às 18h  
e aos sábados de 8h às 12h - **\*domingos e feriados fechados\***



**CLASSIFICADOS**  
CORREIO BRAZILIENSE





DIVULGAÇÃO

## MÚSICA

Vai que é samba  
anima o sábado  
com feijoada

PÁGINA 10



WARNER

## CINEMA

Chega às telas  
*A noiva!*, revisão  
de Frankenstein

PÁGINA 22



DIVULGAÇÃO

## ARTES CÊNICAS

Real Circo traz  
palhaçaria e  
adrenalina

PÁGINA 20

BRUNA GASTON/CB/D.A. PRESS

CORREIO BRAZILIENSE •  
Brasília, sexta-feira, 6 de março de 2026

# Dm

## Divirta-se mais



Conheça as  
mulheres que  
comandam os  
restaurantes  
da cidade

# Elas lideram

Diretora comercial do  
Universal, Estefanía  
Morey apresenta o prato  
especial frutos do mar



## CARTA DO EDITOR

Este fim de semana chega com atrações variadas. Na música, o grupo Vai que é samba anima o sábado com a tradicional Feijoada com Samba do Clube do Choro, que se consolidou e completa 10 anos de estrada. No mesmo local, o grupo de forró Mariele e sua gente faz uma homenagem musical à inesquecível Marinês. Em artes cênicas, está de volta ao Teatro Mapati o espetáculo interativo Vinicius, que permanece em cartaz há 10 anos. E, para toda a família, uma das opções é assistir ao show do Real Circo, no estacionamento da Arena Mané Garrincha, que promete música, palhaçaria e globo da morte. Em gastronomia, em comemoração ao Dia das Mulheres, mostramos como elas passaram a ser protagonistas na condição de chefs nos restaurantes da cidade. Um bom fim de semana com muita diversão e arte!

José Carlos Vieira e equipe

## EXPEDIENTE

## DIRETORA DE REDAÇÃO

Ana Dubeux (anadubeux.df@dabr.com.br)

## EDITOR

José Carlos Vieira (josecarlos.df@dabr.com.br)

## SUBEDITOR

Severino Francisco

## DIAGRAMAÇÃO

Tiago Motta

## TELEFONES

3214-1178 / 3214-1179

## E-MAIL

cbdivirtase.df@dabr.com.br

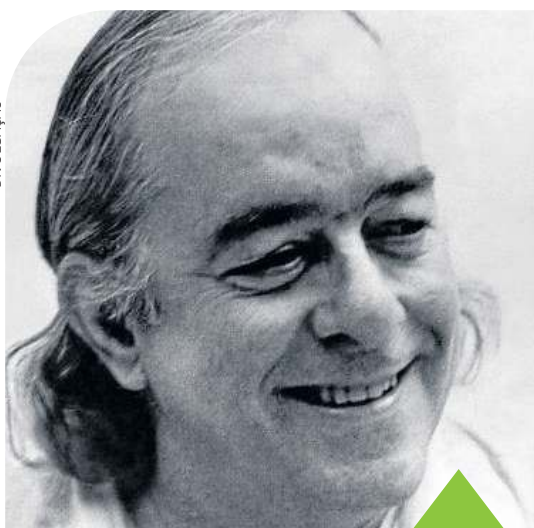
**A banda coreana 82 Major faz a primeira turnê no Brasil e toca em Taguatinga.**

**MÚSICA, Página 19**



DIVULGAÇÃO/GREAT M ENTERTAINMENT

DIVULGAÇÃO



**Vinicius de Moraes está de volta, no Teatro Mapati, em espetáculo interativo, que completa 10 anos em cartaz.**

**ARTES CÊNICAS, PÁGINA 21**

VITOR MESQUITA



**Meriele e sua gente homenageia a cantora de forró Marinês no Clube do Choro**

**MÚSICA, PÁGINA 12**

**Cara de um, focinho de outro, animação que trata de questões ambientais, chega às telas.**

**CINEMA, Página 24**



DISNEY-PIXAR



# TEM SEMPRE UMA **SALA VIP** PERTO DE VOCÊ!

No Aeroporto de Brasília você pode escolher entre cinco Salas VIP para aguardar o seu voo.

Aeroportos

**VIP**  
CLUB

**SALA VIP DOMÉSTICA**



**SALA VIP EXPRESS SUL**



**SALA VIP EXPRESS NORTE**



**SALA VIP INTERNACIONAL**



**SALA VIP BRB EXCLUSIVA PARA CLIENTES BRB**



Acesse o QR Code e confira os serviços e as condições de acesso de cada uma.



**Isabela Berrogain**

Setor historicamente marcado por desigualdades de gênero, a gastronomia vive uma nova era de forte presença feminina no comando de restaurantes e empreendimentos de sucesso. Tipicamente colocadas “atrás do fogão” dentro de casa, as mulheres que foram, por muito tempo, escanteadas quando o assunto era cozinha profissional, agora ocupam espaços de prestígio e redefinem padrões de liderança dentro do universo da culinária.

Inspirada pela mãe desde a infância, Babi Frazão, proprietária do Afeto e vencedora do *MasterChef Profissionais 2023*, ainda se lembra da sensação de ver Helena Rizzo ganhar o prêmio de melhor chef mulher do mundo, em 2014, quando estagiava na cozinha do renomado Maní. “Foi uma grande conquista vê-la alcançar esse título. Foi algo que me motivou muito, que foi muito importante na minha trajetória profissional”, conta.

Também “cria” de Helena, a brasiliense Júlia Almeida atualmente assina o menu sazonal do The Plant e busca abrir caminhos para a presença feminina na gastronomia. “Eu me considero uma forte representante da categoria de mulheres como liderança e trabalho muito para que mais de nós se profissionalizem e estejam dentro do mercado”, afirma a chef.

Para além dos fogões, também ganham destaque as proprietárias, gerentes, sommelieres e empreendedoras que comandam os restaurantes, como é o caso de Estefanía Morey, cabeça por trás do famoso Universal. “Minha história começou com o desafio de estruturar e fortalecer uma marca que já tinha identidade e tradição, mas que precisava de posicionamento estratégico, cultura organizacional clara e visão de crescimento”, explica.

BRUNA GASTON/CB/D.A PRESS

# Elas que comandam

CONHEÇA AS MULHERES QUE LIDERAM A GASTRONOMIA BRASILENSE E ESTÃO À FRENTE DOS PRINCIPAIS RESTAURANTES DA CIDADE





O especial frutos do mar é um dos destaques do menu do Universal

**Estefanía Morey** está à frente do restaurante desde 2018



BRUNA GASTON CB/DA PRESS

## Por trás de um ícone

À frente do Universal há quase 10 anos, Estefanía Morey celebra a boa fase de um dos ícones da gastronomia brasiliense. No fim de 2025, o conhecido ponto da 210 Sul foi um dos vencedores do TripAdvisor's Travellers' Choice Awards, uma das premiações mais respeitadas do setor. A casa figurou entre um grupo seletivo de apenas oito restaurantes brasileiros premiados como os melhores do mundo e alcançou o 9º lugar na categoria de "Tesouros escondidos" do prêmio.

Para Estefanía, o sucesso do Universal, em atividade desde 1997, vem da soma de três pilares: constância, identidade e cuidado genuíno. "Somos um restaurante que une gastronomia autoral com ambiente acolhedor e experiência sensorial. Temos DJ de quinta a sábado, música ambiente, espaços como o mezanino para eventos, área externa com jardim e um atendimento que faz questão de chamar o cliente pelo nome", garante a responsável pela casa.

"Nosso diferencial é encantar — não apenas servir. Aqui, o cliente não é mesa, é convidado", declara. Estefanía, inclusive, conheceu o Universal ainda como clientela. Começou a frequentar o restaurante aos cinco anos de idade, acompanhada pela mãe peruana, que era guia turística e levava os grupos de visitantes para almoçar na casa.

Ainda sob o comando da chef Mara Alcamim, a atual proprietária começou trabalhando no atendimento dos clientes, eventualmente se tornando responsável pelas compras, estocagem, produção e operacionalidade do restaurante. "Ao longo dos anos, fui assumindo a liderança do projeto, organizando processos, equipe, experiência do cliente e comunicação.

Hoje, mais do que gerir um restaurante, eu lidero uma marca que entrega memória afetiva", resume.

Para ela, estar à frente do Universal é uma construção diária. "Gastronomia é detalhe, constância e sensibilidade. São quase 10 anos de ajustes, decisões estratégicas, expansão de espaços, fortalecimento de equipe e posicionamento de marca", destaca Estefanía, que trabalha lado a lado com o chef Rogério Evangelista.

"Ele traduz emoção no prato, eu estruturo a experiência como um todo — atendimento, ambiente, comunicação, eventos, relacionamento com clientes e parceiros. É uma parceria de complementaridade: ele cuida da excelência gastronômica, eu cuido da jornada completa do cliente. Quando esses dois mundos se alinham, o resultado é memorável", garante a diretora comercial.

No assunto menu da casa, Estefanía indica o picadinho Universal (entre R\$ 95 e R\$ 129) para os que desejam conhecer a essência do restaurante. "É um prato que traduz nossa identidade: generoso, saboroso e bem executado", descreve a responsável pela operação. Para harmonizar, a sugestão é o Latitud 33 Malbec (R\$ 139), vinho "equilibrado, macio e que conversa muito bem com carnes e molhos mais intensos", segundo ela. "Se a proposta for algo mais leve, o Aresti Estate Select Chardonnay (R\$ 149) é elegante e versátil", acrescenta.

Outros destaque do cardápio é o especial frutos do mar (R\$ 249), polvo grelhado ao coulis de tangerina espuma leve de wasabi, acompanhado por salada de quinoa, tomate confit, pistache e castanha-do-Pará trufada.





REPRODUÇÃO/INSTAGRAM

O prato Minas ao cubo tem o milho como estrela, e é um dos destaques do The Plant

## Profissão que virou paixão

Joia da gastronomia local, Júlia Almeida adianta que sua relação com a culinária não começa, necessariamente, a partir de uma história de amor. “A cozinha, inicialmente, foi a maneira que eu encontrei de alcançar minha independência financeira”, relata a chef. Sonhando em conhecer o mundo e morar no exterior, a paixão pelo fogão, as panelas e os sabores veio só após a faculdade, quando começou profissionalmente na área em que cresceu vendo a mãe trabalhar.

“Esse amor surgiu quando eu comecei entender os ingredientes, a experimentar coisas novas, a conhecer processos e a conhecer também as pessoas que estavam dentro dos restaurantes. As relações que eu fiz e os profissionais incríveis que passaram pela minha vida fazem parte da pessoa que me tornei”, declara Júlia.

Logo após a graduação, a brasileira buscou se aperfeiçoar nas cozinhas de São Paulo. “Eu fiz um plano dos chefs que eu queria trabalhar durante o

tempo que eu passasse lá. Das mulheres que faziam parte dessa lista, eu consegui trabalhar para todas — Helena Rizzo, do Maní, Carla Pernambuco, do Carlota, e a Janaina Rueda, do Bar da Dona Onça”, lista Júlia.

“Na época, não tínhamos tantas referências como existem hoje, mas três são grandes inspirações, que eu tive a oportunidade de trocar muito”, celebra a chef. Hoje, a brasileira afirma ser a mulher que sempre sonhou em ser. “Ainda tenho muitos sonhos e planos, claro, sempre falando sobre Brasil, sobre a nossa história, nossos insumos e sobre mulheres pretas, mães...”, ressalta.

De volta a Brasília desde 2018, Júlia atualmente assina o menu sazonal do restaurante The Plant, que muda a cada dois meses. O destaque do cardápio de verão (R\$ 79 — três etapas), para ela, é o prato Minas ao cubo, composto por peito de frango, creme de milho, pamonha assada de milho com mix de queijos, milho tostado e defumado com bacon e salada crítica de agrião.

No fim do ano passado, Júlia também foi responsável por assinar o cardápio do Terra Nova, novo restaurante do Itamaraty, e atualmente tem tocado o projeto Senac Eixo Monumental, novo empreendimento de gastronomia com café-escola, restaurante-escola e espaço multissensorial. A inauguração está prevista ainda para este semestre.

MARCELO FERREIRA/CB/D'A PRESS



Júlia Almeida assina o menu do Terra Nova, restaurante do Itamaraty

DIVULGAÇÃO/@CHEFBABIFRAZÃO/INSTAGRAM



Babi Frazão foi vencedora do MasterChef Profissionais 2023

REPRODUÇÃO/INSTAGRAM



O bao de camarão surgiu a partir de um projeto relacionado ao Dia da Mulher

## De mãe para filha

“Eu me apaixonei pela cozinha vendo a minha mãe”, declara a chef Babi Frazão. Logo quando saiu do ensino médio, a responsável pelo restaurante Afeto e vencedora do MasterChef Profissionais 2023 escolheu a gastronomia como formação superior. “Essa relação mais familiar e afetiva com a culinária sempre esteve muito presente na minha casa. Então, quando eu precisei escolher a minha trajetória profissional, eu fui diretamente nesse meio onde eu estava inserida”, narra.

Porém, nem tudo foram flores — quando começou, há 16 anos, a representatividade feminina na gastronomia não era tão comum, conta Babi. “A mulher sempre esteve presente na cozinha, mas a culinária profissional só cabia aos homens”, lembra. “Precisei de muita força, resiliência, coragem e responsabilidade para assumir esse compromisso no mundo da culinária”, afirma a chef.

Dentro de casa, no entanto, o que não faltaram foram referências para Babi, que cresceu admirando os dotes culinários da avó, da tia

e da mãe, Marinalva Frazão, hoje também formada em gastronomia. “Ela trabalha comigo no Afeto há mais de quatro anos e é alguém que eu admiro muito profissionalmente”, elogia a filha.

Em meio às opções do menu do Afeto, Babi tem como carro-chefe o bao (R\$ 33), pão chinês com recheio de camarão empadado, teriyaki de tucupi preto e pimentas brasileiras. “Ele surgiu de um projeto de 8 de março em que fui desafiada a criar um prato que falasse da minha trajetória como mulher”, diz a chef. “Ele veio à mente quando eu pensei na força e representatividade feminina e transformei em algo que até então não era desenvolvido”, explica.

Outros destaques do cardápio são o peixe com molho de moqueca (R\$ 83), criado em homenagem à mãe, e o bolo de coco (R\$ 29), que tem como referência a casa de vó. “Meus pratos representam pessoas da minha família e a figura feminina. A comida baiana, por exemplo, traz muito dessa representação, por meio da figura das baianas, e eu trouxe isso pro meu cardápio”, finaliza Babi.



Felice  
Giornata  
*della Donna*

Chef Rosario deseja  
Feliz Dia das Mulheres,  
com admiração por todas  
que inspiram, transformam  
e fazem a diferença  
todos os dias.



Reservas:  
(61) 98405-2776

*Trattoria  
Da Rosario*  
NA SUA CASA

Já imaginou  
o sabor da Trattoria  
"na sua casa"  
ou no seu evento?



Mais informações:  
(61) 98405-2776

extrema



# Amor pela cozinha nacional

Chef do Sallva Bar & Ristorante, a brasiliense Fabiana Pinheiro começou cedo na cozinha, seguindo os passos da tia, Vera, e a avó, Mariquinha. “Foram elas que me ensinaram a buscar o conhecimento sobre as origens dos alimentos e a produzir tudo de maneira artesanal”, ressalta a proprietária da casa que tem como um dos pilares a priorização do trabalho de produtores locais. A profissionalização, porém, veio “só” há 18 anos, em meio a um doutorado de Arquitetura na Espanha. “Me apaixonei pela

cozinha mediterrânea”, revela Fabi, como é carinhosamente apelidada.

“Morei por 10 anos fora do Brasil, mas sempre ficava imaginando como seriam ainda mais saborosos os pratos que eu comia se fossem preparados com os ingredientes e o toque brasileiro”, lembra. Apaixonada pelos sabores nacionais, Fabi tem como destaque no menu do Sallva o pirarucu de manejo sustentável da Amazônia (R\$ 150), servido com nhoque de banana da terra e molho Alfredo. “Meu queridinho”, afirma a chef.



KAYO MAGALHÃES/CB/D.A. PRESS

Fabiana Pinheiro, chef do Sallva Bar & Ristorante. No prato, lombo de pirarucu com nhoque de banana da terra

## Onde comer?

### Afeto

Quituart (SHIN 9/10, Lago Norte)  
Sábado e domingo, das 12h às 15h30

### Sallva Bar & Ristorante

Pontão do Lago Sul  
Segunda a quinta, das 11h à 0h  
Sexta e sábado, das 11h à 1h  
Domingo, das 11h à 0h

### The Plant

CLS 103, bloco C, loja 36  
CLN 109, bloco B, loja 15  
Todos os dias, das 11h às 22h30

### Restaurante Universal

CLS 210, bloco B, loja 30  
Segunda, das 19h à 0h  
De terça a quinta, das 12h às 15h e das 19h à 0h  
Sexta, das 12h às 15h e das 19h à 1h  
Sábado, das 12h às 16h e das 19h à 1h  
Domingo, das 12h às 16h

CHEGOU UMA NOVA  
EXPERIÊNCIA EM SUSHI

SHAKKAI  
CULINÁRIA JAPONESA

SABORES AUTORAIS E  
CORTES PRECISOS PARA  
PALADARES EXIGENTES.



CLN Q102 BL A LOJA 56 - ASA NORTE



@SHAKKAISUSHI



## CORREIO INDICA

Isabela Berrogain

# Harmonização dos sonhos

À CONVITE DO **DIVIRTA-SE MAIS**, O MINEIRO LUCAS DOUGLAS, PROPRIETÁRIO DA MARCA EMPÓRIO CAPITAL, ENSINA COMO HARMONIZAR DIFERENTES TIPOS DE QUEIJOS

A harmonização entre queijos e vinhos, geleias ou pratos mais elaborados busca equilibrar sabores, texturas e intensidades para que todos os elementos da experiência gastronômica sejam valorizados. O alimento derivado do leite pode ser protagonista ou complemento da refeição, que, ao ser consumido com pães, carnes e demais opções, gera uma combinação equilibrada e prazerosa ao paladar.

No mercado desde 2017, o Empório Capital, no Casa Park, é casa de cerca de 60 tipos de queijos, vindos de todas as regiões do Brasil, que saem por valores que variam entre R\$ 20 e R\$ 400. Especialista no assunto, Lucas Douglas, proprietário da casa, afirma: “A harmonização de queijos busca equilíbrio entre gordura, acidez, sal, doçura e intensidade”.

Segundo ele, são três princípios básicos que envolvem a combinação perfeita — semelhança, contraste e intensidade. “Sabores parecidos se reforçam, como um queijo suave com um vinho leve. Sabores opostos, por sua vez, se equilibram, como é o caso do queijo salgado com doce. Já alimentos de mesma força

combinam melhor, como o queijo maturado com bebida encorpada”, exemplifica.

A combinação mais popular no Brasil, por sua vez, é entre queijos e opções doces, diz Lucas. Boas harmonizações são feitas entre o Minas meia cura com goiabada ou o canastra com geleia de figo. “A lógica é equilibrar o sal e a gordura do queijo com a doçura da fruta”, explica. O queijo azul com mel ou o queijo de cabra com geleia de frutas vermelhas também são ótimas alternativas.

Para os amantes da enologia, Lucas explica que algumas combinações “mostram como vinho e queijo podem se complementar de maneira natural”. O queijo brisa (R\$ 190/kg), de perfil delicado e levemente ácido, de acordo com o mineiro, harmoniza bem com vinho rosé. “A acidez e a leveza do rosé realçam a cremosidade do queijo sem mascarar seus aromas, criando uma combinação fresca e equilibrada”, detalha.

“Já o queijo do Serro Dona Iaiá (R\$ 160/kg), tradicional de Minas Gerais, com sabor mais pronunciado e maturação marcante, pede um vinho tinto de corpo médio”, continua o proprietário do Empório. “O tinto acompanha a intensidade



Lucas Douglas, proprietário do Empório Capital, sugere harmonizações envolvendo queijos, vinhos, cachaças e cervejas

FOTOS: BRUNA GASTON/CB/DA PRESS



“A harmonização de queijos busca equilíbrio entre gordura, acidez, sal, doçura e intensidade”, avalia Lucas Douglas

do queijo e valoriza suas notas lácteas e levemente picantes”. O queijo sereno (R\$ 75 — 450g), por sua vez, tem textura macia e elegante e vai bem com espumante, ainda segundo Lucas. “As borbulhas limpam o paladar e destacam a untuosidade do queijo, criando uma harmonização clássica e festiva”, adianta o mineiro.

“Por fim, o queijo Catauá (R\$ 185/kg), com sabor suave e aroma fresco, encontra no vinho branco um parceiro ideal”, indica o proprietário. A

acidez do branco, explica ele, equilibra a gordura do queijo e ressalta notas delicadas. “Essas combinações mostram como a harmonização não precisa ser complicada: basta buscar equilíbrio entre intensidade, acidez e textura. O resultado é uma experiência gastronômica que valoriza a riqueza dos queijos artesanais brasileiros e amplia o prazer da degustação”, defende Lucas.

Se engana, porém, quem acredita que os queijos só vão bem com os vinhos. A cerveja,

de acordo com Lucas, é “excelente para harmonizar, porque tem acidez, amargor e gás”. Queijos leves devem ser acompanhados de Pilsen ou Weiss, enquanto os curados vão bem com IPA ou Bock. A cachaça também tem vez — de acordo com o mineiro, a madeira da bebida tipicamente brasileira dialoga perfeitamente com o sabor do queijo maturado.

Algumas boas combinações são feitas entre queijos com textura amanteigada e cachaça envelhecida, queijo Minas meia cura e cachaça prata; queijos de longa maturação e cachaça amburana e queijo azul com cachaça bálsamo. Outro clássico é a harmonização do alimento com o café, que ressalta notas tostadas e textura cremosa, descreve Lucas.

Queijo minas fresco com café coado; queijo de manteiga com café de torra clara; queijo de longa maturação com espresso e queijo azul com café com torra escura também são boas combinações.



ARQUIVO CLUBE DO CHORO



**Feijoada com Samba: programa democrático para todas as idades**

Neste ano, um dos eventos mais tradicionais de Brasília celebra uma década de atividades. Criada em 2016, a Feijoada com Samba do Clube do Choro recebe, atualmente, uma média de 500 pessoas a cada sábado

**Isabela Berrogain**

Em 2026, são celebrados os 10 anos da famosa Feijoada com Samba do Clube do Choro. O evento semanal surgiu em 2016, com o intuito de explorar a área de convivência da associação e, atualmente, recebe cerca de 500 pessoas, de todas as idades, para celebrar um dos ritmos mais tradicionais da música nacional todos os sábados. Amanhã, a partir das 13h, é a vez do grupo local Vai que é Samba animar o público. O almoço, no entanto, começa às 12h, com bufê a R\$ 69,90 e couvert artístico a R\$ 15. A atração desta semana é o grupo Vai que é samba.

“Nossos frequentadores assíduos sentiam falta de uma

# Viva a Feijoada com Samba!

RENATA SAMARCO



## SERVIÇO

### Feijoada com Samba

Amanhã, a partir das 12h, no Clube do Choro de Brasília (Setor de Divulgação Cultural, bloco G), com o grupo Vai que é samba. O bufê sai por R\$ 69,90, enquanto o couvert artístico a R\$ 15. As reservas podem ser feitas pelo site do Clube do Choro Livre para todos os públicos.

**Neste sábado, o grupo Vai que é Samba anima o público do Clube do Choro**

programação durante o dia, mais despretensiosa, na qual pudessem desfrutar de boa música, boa culinária e que fosse inclusiva para todas as idades”, detalha a produtora Marília Castro sobre a criação do evento. “E nosso samba tem esse diferencial”, continua. “É um ambiente particularmente familiar, onde tanto as crianças, quanto a melhor idade se encontram e convivem em harmonia”, destaca a responsável pelo projeto.

Segundo ela, é comum encontrar na Feijoada com Samba pessoas de 70, 80 e até mesmo 90 anos celebrando ao som de artistas como Cartola, Beth Carvalho, Paulinho da Viola e Arlindo Cruz. “Enquanto isso, as crianças brincam e balançam no parquinho que fica logo atrás do palco”, relata a produtora. Para participar da festa, o único pré-requisito é gostar de um bom samba e apreciar uma feijoada “feita no capricho”, adianta Marília.

Ainda em 2016, o evento surgiu como a Feijoada com Choro, lembra Marília. “Apesar do Clube do Choro ser um espaço já consagrado e a casa de música instrumental de vida mais longa no país, o projeto era novo e demoramos um pouco

para emplacar. Mas não tínhamos pressa”, revela a produtora, que também tinha como objetivo oferecer oportunidades para artistas locais se apresentarem.

“A verdade é que esse trabalho que realizamos é bem mais do que um trabalho. Há uma filosofia, um ideal por trás dos nossos projetos, que é exatamente o que faz com que sigamos firmes com ou sem patrocínio, com ou sem apoio. Nós acreditamos que cultivar e celebrar o que nós temos de melhor na nossa cultura, na arte brasileira, seja um dever de cada um de nós”, declara a responsável pela Feijoada com Samba.

“Em um mundo onde as transações culturais nos atravessam quase que instantaneamente por meio das telas e redes sociais, manter viva nossa cultura, nossos artistas, nossas raízes, evidenciando o que temos de melhor, se tornou para nós uma filosofia de vida”, afirma Marília. Hoje, ela e os demais participantes do projeto colhem os frutos do trabalho todos os sábados, ao receberem uma média de 500 pessoas para cantar, dançar e celebrar. “Nossa Feijoada com Samba é um evento já tradicional na cidade e que nos enche de orgulho”, finaliza a produtora.



Apoio cultural :



**CORREIO  
BRAZILIENSE**

**cb.dooh**  
MÍDIA DIGITAL

O MAIOR MUSICAL  
**FLASHBACK**  
DO BRASIL

O MUSICAL  
**EMBALOS**  
**DE SÁBADO À NOITE**

**BRASÍLIA**

**21 MAR. ÀS 21H**

**CENTRO DE CONVENÇÕES  
ULYSSES GUIMARÃES**

Ingresso **Digital**





VITOR MESQUITA

## Os 90 anos de Marinês

Luisa Mello\*

Hoje, no Clube do Choro, a cantora e compositora Mariele presta homenagem à forrozeira Marinês, com o show Mariele e sua gente. “Homenagear Marinês com esse marco de 90 anos é primordialmente valorizar a pessoa que ela é, não só a brilhante artista, mas a mulher, mãe e dona de casa, a cuidadora, a filha e irmã, a

empreendedora, a vencedora, a fortaleza de muitos”, compartilha. Os ingressos estão à venda no site da Bilheteria Digital, a partir de R\$ 40.

O repertório dá vida à memória e ao legado de Marinês: “O repertório foi escolhido pelo meu coração. São músicas que trazem um pouco da música de Marinês ao longo do tempo. Estou buscando trazer as músicas do jeito mais parecido de como foram gravadas porque é tudo tão lindo e rico”. Além disso, ela adiciona: “Revisitar e reafirmar as raízes do forró é revisitar e reafirmar a cultura do povo nordestino e da cultura genuinamente brasileira. Esse forró do povo nordestino, da seca e da chuva, da natureza e

da realidade, da saudade e do amor, da fé e da alegria”.

“O forró, esse movimento que é composto por baião, xote, xaxado, arrasta-pé é nosso, dessa nossa brava gente brasileira e que tem raízes naquele pedaço de chão que tem pessoas valorosas, lutadoras, pessoas de fé na vida em meio a poucos recursos e que vivem observando a natureza. O forró nasceu entre elas com força e realeza”, finaliza. O espetáculo começa às 20h30 e conta com as participações especiais da artista cênica Marília Abreu, responsável por encenar Marinês, e do repentista e músico João Santana.

\* Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

Meriele e sua gente revisita as raízes do forró

### SERVIÇO

#### Meriele e sua gente

Hoje, às 20h30, no Clube do Choro. Ingressos disponíveis no site da Bilheteria Digital, a partir de R\$ 40.

CHICO GORMAN



Fuá da Paulinha e DJ La Reina no comando

## Forró agita a Infinu

Lucas Maia\*

O Forró Sóxodó anima a programação para a Infinu Comunidade Criativa. Desta vez, Fuá da Paulinha e DJ La Reina comandam a festa, hoje, das 19h às 23h. O Sóxodó é um evento semanal que leva diferentes músicos da cidade e DJs para shows de forró. A entrada é gratuita até as 20h, o ingresso antecipado para entrar em qualquer horário custa R\$15.

O grupo da vez vem em uma crescente na cena musical de Brasília e anima a noite do público com muita energia. Fuá da Paulinha traz um estilo conhecido como forró pé-de-serra, com ritmo dançante e presença de palco. O DJ La Reina toca entre os blocos e na abertura, com músicas que trazem brasilidade e uma pitada de forró.

\* Estagiário sob a supervisão de Severino Francisco

### SERVIÇO

#### Forró Soxodó

Nesta sexta, das 19h às 23h, na Infinu Comunidade Criativa (CRS 506 Bloco A Loja 67 ao lado Praça das Avós). A entrada é gratuita até as 20h, o ingresso antecipado para entrar em qualquer horário custa R\$15. Classificação indicativa 18 anos.



# Festa **OPPUS4**

## NOITE DO **BLACK & WHITE** ANOS 70.80.90

**14 MARÇO  
ÀS 20h**

**CLUBE PORTUGUESA  
TAGUATINGA SUL**

**VENHA DE PRETO OU BRANCO**

**INFOZAP  
61 99973.4199**

APOIO DE MÍDIA:  
**CORREIO  
BRAZILIENSE**  
[www.CORREIO BRAZILIENSE.com.br](http://www.CORREIO BRAZILIENSE.com.br)





FOTOS: DIVULGAÇÃO



KL Jay  
toca R&B  
no Ambar



Mc Don Juan  
anima o  
Descontexto

## No embalo dos ritmos dançantes

João Pedro Carvalho\*

A programação deste fim de semana terá atrações animadas de funk e rap. Hoje, o Complexo Fora do Eixo apresenta show com o cantor Mc Pedrinho. A partir das 20h, a casa recebe o *Grave Nas Alturas - Volume 3*. Além do cantor, os Djs Artur Campos, Victor Lima, Hanai the Mafia e Kaca agitam a

noite do evento, que segue até as 5h de amanhã. As entradas custam a partir de R\$ 30. O evento é proibido para menores de 18 anos.

Amanhã, a noite de funk é no Descontexto. O Contexto Club promove espetáculo do Mc Don Juan, a partir das 21h. Além do cantor, os Djs Residentes se apresentam na casa. As entradas custam a partir de R\$50 no site da bilheteria digital. Não recomenda a entrada de menores de idade

Para finalizar, no domingo, o Ambar se prepara para receber um dos principais DJs da história da música brasileira. A partir das 20h, o integrante dos

Racionais KL Jay anima a casa com show de R&B. O ingresso custa a partir de R\$ 40, no Shotgun. O show não é indicado para menores de 18 anos.

Ao **Correio**, KL Jay se declara feliz na posição que alcançou como dj: "Eu me sinto honrado em ocupar uma ótima posição no ranking dos DJs do Brasil, tenho um cuidado especial por isso, só o talento não basta, é preciso saber se relacionar, ser profissional, atencioso com o público". Ao lado dos Racionais MC's, KL ajudou a moldar as batidas que deram voz e identidade ao rap no Brasil.

**\* Estagiário sob a supervisão de Severino Francisco**

### SERVIÇO

#### *Grave Nas Alturas - Volume 3*

Hoje, a partir das 20h no Complexo Fora do Eixo. Entrada a partir de R\$30 na Bilheteria Digital. Não indicado para menores de 18 anos.

#### *Mc Don Juan*

Amanhã, a partir das 21h, no Contexto Club. Entrada a partir de R\$50 na Bilheteria Digital. Não indicado para menores de 18 anos.

#### *KL Jay*

Domingo, a partir das 20h no Ambar. Entrada a partir de R\$40 no Shotgun. Não indicado para menores de 18 anos.



MC Pedrinho  
agita o  
Complexo  
Fora do Eixo



**VOCAL, BANDA E ORQUESTRA AO VIVO!**

# LED-ZEPPELIN

**Legends** In concert

**BRASÍLIA**

**21 MAR. ÀS 22H30**

**CENTRO DE CONVENÇÕES  
ULYSSES GUIMARÃES**

Apoio cultural :

VENDAS



**CORREIO  
BRAZILIENSE**

REALIZAÇÃO

**Ingresso Digital**



**R4!**  
ENTRETENIMENTO





# SONS DA NOITE

Leia mais notícias em  
[blogs.correiobraziliense.com.br/trilhasonora](https://blogs.correiobraziliense.com.br/trilhasonora)

Irlam Rocha Lima • irlamrocha.df@dabr.com.br

FERNANDO HIRO/DIVULGAÇÃO

## Rock Brasília

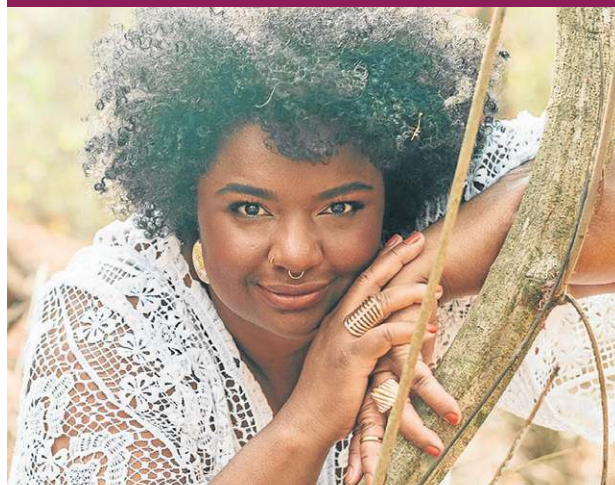
Banda que ao lado de Legião Urbana, Plebe Rude e Detrito Federal, participou do movimento Rock Brasília na década de 1980, o Capital Inicial estará de volta à cidade em 25 de abril com a terceira edição do Festival Música Urbana, que irá ocupar a Arena Mané Garrincha, no Eixo Monumental. Dinho Ouro Preto e companheiros de grupo terão como convidados Nando Reis e Chico Chico, o filho de Cássia Eller.



## Eu recomendo

Após temporadas em São Paulo, Rio de Janeiro e Belo Horizonte, será a vez de Brasília acolher *A Comunidade do Arco-Íris*. O espetáculo, única obra de Caio Fernando Abreu destinada ao público infantil, com direção de Suzana Saldanha, supervisão de Gilberto Gwronski e grande elenco, estará em cartaz de 12 a 29 deste mês, no Centro Cultural Banco do Brasil, com sessões às 16h, na sexta-feira; e 11h e 16h, aos sábados e domingos.

@DIEGOBRESANI/DIVULGAÇÃO



## Ela faria

Ellen Oléria acaba de lançar *Te Faria*, um mix de MPB, jazz e hip hop, o primeiro single do seu novo disco, para celebrar 25 anos de carreira, em parceria com o DJ Dhu e participação de Rincon Sapiência. A letra traz um olhar romântico diante de um amor platônico, utilizando uma brincadeira de palavras no universo LGBTQIA+.

## Axé music

O Festival Micarê 2026 já tem data marcada. O evento ocorrerá em 1º e 2 de maio, na área externa da Arena Mané Garrincha, com a participação de Bell Marques, Durval Lelys, Xandy, Tomate Tafae Pipó, que se apresentarão em trios elétricos.

## Sempre lembrada

Sucesso no carnaval do Rio de Janeiro, o bloco Sargento Pimenta, que celebra os Beatles com show em área próxima ao Museu de Arte Moderna, no Aterro do Flamengo, neste ano homenageou, também, a imortal Cássia Eller.

## Em tributo

God Save The Queen, considerado o melhor tributo à banda inglesa, cumprirá turnê pela América do Sul em maio. Brasília será uma das cidades que receberá o concerto, no Auditório Master do Centro de Convenções Ulysses Guimarães, dia 15 daquele mês.

## Para comemorar

Vanessa da Mata e Xande de Pilares, artistas de destaque da moderna MPB estarão de volta a Brasília neste mês. No dia 14, eles fazem show no estacionamento 9 do Parque da Cidade, como parte da comemoração dos 50 anos do Sindicato dos Professores do Distrito Federal.



Dia **15 de março**, a partir das **15h**

**Sesc** +  
**AXÉ**

**Local: Quadra 206**  
(ao lado do Atacadão Dia a Dia)

**Retire os ingressos no site**  
[www.sescdf.com.br](http://www.sescdf.com.br)

**Programação Cultural**  
Março 2026



**Sesc** Fecomércio  
Senac

## Aniversário Sesc Setor Comercial Sul

Unidade Álvaro José da Silveira



### Show com Brazilians Band

**Data: 11/03 | Horário: 20h**

**Local:** Sesc Álvaro José da  
Silveira - SCS

**Classificação indicativa:** livre



### Roda de Samba Samba Delas

**Data: 13/03 | Horário: 12h**

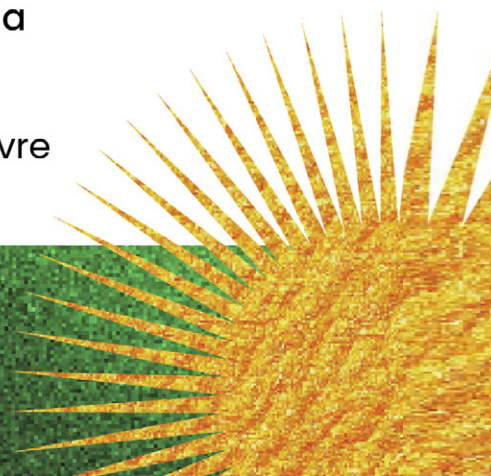
**Local:** Sesc Álvaro José da  
Silveira - SCS

**Classificação indicativa:** livre

[www.sescdf.com.br](http://www.sescdf.com.br)



**sescdf**





Programação de  
**vantagens****CINESYSTEM  
CAIXA****50%**  
DE DESCONTO**CineSystem**

Divirta-se no cinema com 50% de desconto no ingresso das salas VIP.

📍 Guará - DF

**Bali  
PARK****70%**  
DE DESCONTO**Bali Park**

Garanta 70% de desconto no Day Use e aproveite a maior praia artificial da América Latina.

📍 Luziania - GO

**STANLEY****6%**  
DE CASHBACK**Stanley**

Divirta-se com a tecnologia e conforto dos produtos Stanley.

📍 On-line

**LEGO****15%**  
DE DESCONTO**Lego**

Diversão para sua família com 15% de desconto e frete grátis.

📍 On-line

**Domino's  
Pizza****30%**  
DE DESCONTO**Domino's**

Divirta-se em casa com 30% de desconto em todo o cardápio de pizzas no Delivery.

📍 On-line

**Descubra tudo que o Clube tem para você!**



**Benefícios, descontos e experiências exclusivas te esperam.**

Essas vantagens e **muito mais!**

**clube**  
CORREIO BRAZILIENSE



# Seul em cena

Giovanna Kunz

De hoje a domingo, o Taguatinga Shopping se torna o ponto de encontro dos fãs da cultura sul-coreana, com a realização do Festival Onda Coreana, o primeiro evento brasileiro inteiramente dedicado aos K-dramas. A proposta é oferecer uma experiência imersiva que une entretenimento, música e o fenômeno cultural que conquistou o mundo.

Um dos grandes destaques da programação é o show da banda sul-coreana 82Major, que desembarca no Brasil com a turnê Bebeom: be the tiger. A apresentação marca a primeira passagem do grupo

DIVULGAÇÃO/GREAT M ENTERTAINMENT



pelo país e integra o projeto de expansão global da carreira, consolidando o Brasil como rota estratégica no circuito internacional do K-pop.

Formado pela agência Great M Entertainment, o grupo é

composto por Cho Seong-il (líder), Yoon Ye-chan, Nam Seong-mo, Hwang Seong-bin, Park Seok-joon e Kim Do-gyun. Desde o debut, em outubro de 2023, a 82MAJOR se destaca pela fusão entre

hip-hop, pop e tendências contemporâneas, além da participação ativa dos integrantes na criação das músicas.

Com milhões de visualizações nas plataformas digitais e turnês pela América

## SERVIÇO

### Festival Onda Coreana – Show 82Major

Data: 7 de março de 2026

Show: 20h

Abertura dos portões: 17h

Local: Taguatinga Shopping

Endereço: QS 01 Rua 210 – Taguatinga, Brasília – DF

Classificação: 14 anos (14 a 17 anos com autorização; menores de 14 apenas acompanhados).

Ingressos a partir de R\$ 180, pelo Ticketmaster

Esta é a primeira turnê da banda pelo Brasil

do Norte e Ásia, o grupo vem consolidando uma base fiel de fãs ao redor do mundo. As performances são marcadas por coreografias precisas, forte presença de palco e intensa conexão com o público.

## SALVE A DATA

| 10\_13/03/2026 |  
| Brasília\_DF



| II Fórum |  
| Cidades Criativas |  
(Design)

| Curitiba\_PR | Fortaleza\_CE  
| Brasília\_DF



Venha fazer parte do II Fórum das Cidades Criativas do Design!

Com o tema "O poder transformador do design", vamos trocar experiências e ampliar debates e articulações com as mais importantes personalidades do design e da economia criativa brasileira, propondo soluções inovadoras para melhorar a qualidade de vida das pessoas na cidade.

Brasília, Curitiba e Fortaleza integram a Rede Mundial de Cidades Criativas da UNESCO, no campo do design, e Brasília sedia este evento imperdível.

@brasiliacidadecriativa

www.brasiliacidadecriativa.com.br



Realização:



Apoio:



Media Partner: CORREIO BRAZILIENSE

Termo de Colaboração TC-3-SETUR/2025 | Plano de Trabalho 1056



# Show de adrenalina

O Real Circo estreia com atrações que vão da música ao vivo à palhaçaria, até o globo da morte

Júlia Costa\*

A partir de hoje, às 20h, até 15 de março, o Real Circo promove uma temporada de apresentações no estacionamento da Arena Nilson Nelson, com atrações que vão desde música ao vivo a eventos radicais, como globo da morte e motocross freestyle. As apresentações serão todos os dias, exceto às quartas-feiras, às 20h; aos sábados e domingos, às 16h, 18h30 e 20h30.

A abertura do espetáculo é conduzida pelo Palhaço Reizinho e a banda ao vivo, formada por bateria, baixo, guitarra, teclado e instrumentos de sopro (saxofone, trompete e trombone). “O espetáculo do Real Circo é estruturado como uma grande experiência crescente”, diz John Gregg, gerente de marketing do Real Circo. Em seguida, tem início uma parte com performances aéreas, valorizando técnica e emoção.

A apresentação volta-se, então, para a adrenalina, com freestyle motocross, com manobras que chegam a 20 metros de altura, e o globo da morte, com performance de Renato Falcon, motociclista capaz de realizar o looping em pé na moto, sem o uso das mãos para apoio. “O encerramento reúne todos os artistas em uma celebração grandiosa, reforçando a conexão com o público”, conta Gregg.

O Palhaço Reizinho é o elo entre o público e o espetáculo, definido por Gregg como o “anfitrião da noite”. “Ele representa

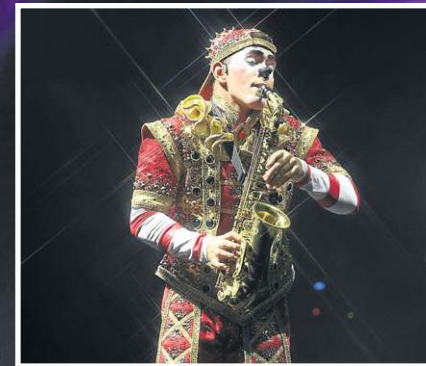
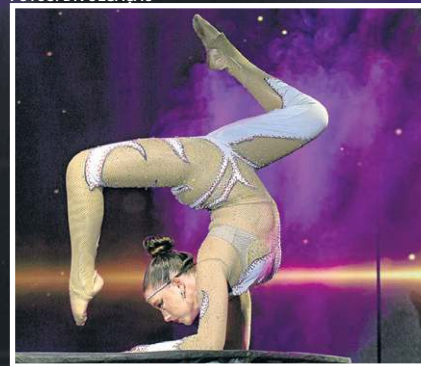
a figura do palhaço clássico, mas repaginado para dialogar com as novas gerações. Com elegância, humor inteligente e presença marcante, ele conecta cada número da apresentação, prepara o público para as emoções seguintes e transforma a experiência em algo próximo e afetivo”, diz.

O trabalho com a banda foi pensado para criar um repertório que inclui trilhas originais do Real Circo, arranjos exclusivos criados para os números da apresentação, clássicos do circo repaginados e músicas contemporâneas que elevem a energia do show.

O Real Circo faz uso de um painel de LED com mais de 120m² para a montagem do cenário, que permite a criação de diversos ambientes: no espetáculo, são usados cenários clássicos e mágicos, de forma a reforçar a tradição do circo; ambientes urbanos, que acompanham as atrações radicais; e atmosfera cinematográfica, com efeitos visuais focados na emoção, durante as apresentações aéreas. “O Real Circo preserva a essência do circo clássico, a lona, o picadeiro, a magia, o palhaço, o suspense e a família reunida, mas apresenta tudo isso com uma linguagem contemporânea e cinematográfica”, define Gregg.

\* Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco

FOTOS: DIVULGAÇÃO



Real Circo inicia temporada em Brasília

## SERVIÇO

### Real Circo

A partir de hoje, às 20h, até 15 de março, no estacionamento da Arena Nilson Nelson. Todos os dias, exceto às quartas-feiras, às 20h; aos sábados e domingos, às 16h, 18h30 e 20h30. Ingressos a partir de R\$35, à venda no site do Real Circo ou na bilheteria do circo.





DIEGO BRESANI

Cia Infiltrados apresenta  
Vinicius no Teatro Mapati

Em cartaz há 10 anos, espetáculo celebra obra e vida do poeta, com apresentações hoje e amanhã no Teatro Mapati

**Júlia Costa\***

A vida e a obra de Vinicius de Moraes ganham foco com a peça Vinicius, da Cia Infiltrados, em exibição hoje, amanhã e em 27 e 28 de março no Teatro Mapati. As apresentações serão sempre às 19h, e os ingressos estão à venda no site Sympla, a partir de R\$110 — as entradas para sexta-feira já estão esgotadas.

Vinicius está em cartaz com a Cia Infiltrados há 10 anos: desde dezembro de 2015, a companhia apresenta a peça em todo primeiro final de semana de cada mês. Dirigido por Abaeté Queiroz e Juliana Drummond, o espetáculo foi inspirado pelo documentário de mesmo nome de Miguel Faria Júnior. “Como o filme é muito rico, já nos sentimos abastecidos para começar a pesquisa. Ao mesmo tempo, veio a curiosidade de ler e ouvir mais. Muitos livros de poesias, discos em vinil e muitos outros documentários foram absorvidos pelo elenco, que trouxe cerca de 20 horas de material a ser ‘peneirado’ para a seleção final”, explica Queiroz.

Para o diretor, a importância da peça é a valorização da cultura nacional. “Existem infinitos desdobramentos: a internacionalização da cultura brasileira na música, na literatura e no cinema; questões raciais; o papel da mulher na sociedade dos anos 60 para cá; a ditadura militar e sua censura”, reflete. Durante duas horas e meia de espetáculo, o público passeia pela vida adulta do artista: obras literárias e musicais, os nove casamentos, relação com os filhos, carreira diplomática, a boemia e o álcool.

Os ensaios da Cia Infiltrados aconteciam no Teatro Mapati, espaço com várias salas localizado em uma

casa residencial da Asa Norte. Daí surgiu a ideia para o cenário de Vinicius, construído de forma a simular a residência do artista recebendo convidados para um sarau. “Veio o desafio de tornar interessante e artística a encenação do espetáculo. Fizemos muitos experimentos de som, luz e de movimentação de elenco para que nossa obra fosse tão virtuosa quanto outras peças e, ao mesmo tempo, intimista pela proximidade com o público”, afirma Queiroz.

No total, são percorridos 10 espaços durante a apresentação, e o público pode aproveitar um open bar de uísque. “Não existe separação entre

#### SERVIÇO

##### Vinicius

Da Cia Infiltrados. Hoje, amanhã e nos dias 27 e 28 de março no Teatro Mapati (707 Norte), às 19h. Ingressos à venda no site Sympla, a partir de R\$110.

palco e plateia, estamos todos juntos. O público é elenco e cenário. Mais que uma peça itinerante, Vinicius é itinerante, interativa e improvisada. O público sente um misto de teatro, bar e balada”, resume o diretor.

**\* Estagiária sob supervisão de Severino Francisco**



Crítica // A Noiva! ★★★★★

A noiva!: retratos de crimes e paixões, com Christian Bale e Jessie Buckley

WARNER

Os

# MONSTROS se DIVERTEM

Ricardo Daehn

Mais de dois séculos, e a obra literária de Mary Shelley retorna, revigorada, numa inventiva trama comandada por Maggie Gyllenhaal (de A filha perdida, 2021). Arriscada e irritante, a abertura do filme traz uma sessão de possessão no corpo da protagonista Ida (a excelente Jessie Buckley). Há diálogo extracena entre a criadora (Mary Shelley) e a criatura provocativa e ousada, verborrágica, literalmente quebradiça e “ingovernável”, na Chicago dominada pela máfia nos anos de 1930. Com homenagem ao grotesco e coerência na expressão dos personagens que se assumem monstruosos, a diretora entrega muito espaço para o diretor de fotografia Lawrence Sher (não por coincidência, o mesmo

ASTUTA E ARMADA CONTRA A MISOGINIA, PERSONAGEM CENTRAL DO FILME DE MAGGIE GYLLENHAAL TENTA SE DESGARRAR DO IMPÉRIO SÓRDIDO COMANDADO PELA MÁFIA NORTE-AMERICANA

de Coringa) e do editor dos filmes de Paul Thomas Anderson, Dylan Tichenor.

Voluntariosa, a Noiva, desmemoriada e feminista, é criada a pedido de Frankenstein (Christian Bale, nunca menos do que ótimo), saturado da solidão em que vive. Assistido pela doutora Euphronius (Annette Bening), Frankenstein

alcança a comunhão, numa cumplicidade cômica com a Noiva. Além de tudo, eles se veem conectados com o cinema (dada a adoração pelo astro Ronnie Reed, papel de Jake Gyllenhaal), num cacoeite divertido que presta homenagem aos musicais (há até número com Puttin' on the Ritz, antes usada em O jovem

Frankenstein, de 1974) e ainda aos filmes de Guillermo del Toro (coincidentemente, diretor do recente Frankenstein). De quebra, o filme ainda traz a veterana Jeanne Berlin (Corações em alta), no papel da serviçal Greta.

A companheira do monstro trengo forma a dupla instável e desajeitada, na telona, com

uma mancha de cristalóide estampada no rosto. Frankenstein e a parceira invadem ambientes que não os comportam, e daí não trazem traquejos sociais. A Noiva vaga, alheia a convenções (a cena dela batendo cabelo na pista de dança é um achado) e denunciando violências.

Quando o filme entra num estilo de rastro à la Bonnie e Clyde, com os personagens detetivescos de Penélope Cruz e Peter Sarsgaard no encalço, o espectador é quem ganha. Com atitudes desconexas, alternando entre o ríspido e o amável, Frankenstein defenderá a Noiva e vice-versa. Inspirada, Maggie Gyllenhaal trata de silenciamento feminino, da criação de laços bizarros, e, de quebra, apresenta um lunático Frankenstein, capaz de ser polido na recusa de sexo oral com a pretendente. Hilário!



**Crítica // Queens of the dead ★★**

## Dança da morte

Um filme em nada cerebral, até porque vários dos personagens já tiveram a mentalidade consumida por violentos e letárgicos ataques, no meio da rua. Alguns dos atos violentos se passam nas imediações de um galpão badalado, uma vez que abriga disputada pista de dança nova iorquina. É nesta tonalidade de um terror cômico que transcorre a narrativa do longa-metragem assinado por Tina Romero, ninguém menos do que a filha do mestre do terror George Romero, para sempre lembrado pelo clássico *A noite dos mortos-vivos* (1968).

Muito da ação se passa na pista dominada pela presença de Ginsey (Nina West, de *RuPaul's Drag Race*), num gueto entrincheirado no Brooklyn. No roteiro de Erin Judge e da própria Tina, há espaço para um apocalipse explosivo, mas igualmente para um excesso de personagens, muitos deles sem a menor relevância.

A personagem de Katy O'Brian, Dre, é quem administra a casa de clubbers na qual, no passado, Sam (Jaquel Spivey) perdeu toda e qualquer confiança em se apresentar. Algo desprendido do universo retratado,

Barry (Quincy Dunn-Baker, de *Que horas eu te pego?*) serve como uma testemunha (tal qual um espectador desavisado) de episódios espalhafatosos e sem muito

sentido. Nas performances quem chama a atenção é Margret Cho (na pele da ciumenta lésbica Pops) e Jax (Samora la Perdida), uma dançarina às vias de ser

presa pelo grupo. Tina Romero, aparentemente, beneficia iniciados (as primeiras imagens são muito engraçadas), nesta jornada cada vez mais nonsense. **(RD)**

IMOVISION/ DIVULGAÇÃO

Cena de *Queens of the dead* (de Tina Romero)

IMOVISION APRESENTA

GEORGE A. ROMERO CRIOU OS ZUMBIS,  
**TINA ROMERO COLOCOU SALTO NELES.**

**QUEENS OF THE DEAD**

UM FILME DE TINA ROMERO

**EM CARTAZ NOS CINEMAS**

**16** Não recomendado para menores de 16 anos

IMOVISION

CORREIO BRAZILIENSE  
www.CORREIOBRAZILIENSE.com.br



Crítica // Cara de um, focinho de outro ★★★

## Vocação para mudanças

Ricardo Daehn

Falsos animais, a sobreposição do império dos humanos e a fúria da mãe natureza se misturam na trama da animação *Cara de um, focinho de outro*. Produto da Disney-Pixar, o filme se afirma no embate entre o prefeito Jerry e a jovem Mabel, combativa e disposta a

recuperar uma clareira, que modificou a paisagem anteriormente acolhedora e que trazia a formação de um dique e aventuras animais para um bem frequentado lago.

Conduzido por Daniel Chong, e tendo por roteirista um dos profissionais da equipe do anterior *Elio*, Jesse Andrews, o longa trata de confiança, que pode “vazar,

vez ou outra”, e do avanço de tecnologia, em desenvolvimento na Universidade da Barra do Castor, sob liderança das dinâmicas Doutora Sam e a assistente Nisha.

Movido por um personagem abobalhado, mas bem simpático — o rei George, um castor —, o filme mostra uma transformação gradual para a personagem Mabel (enfezada,

mas que, diante de conclave da avó Tanaka, aprende a ouvir desígnios da natureza), que, inusitadamente, chega a galgar o posto de “Pata do rei”, escolhida como uma espécie de conselheira. Uma das surpresas do longa é a presença de Tito, personagem bem irritante.

Combinando bichos e pessoas, vez por outra, o filme exagera, ficando meio sem

lógica, como quando dos voos de um tubarão bem agressivo (e decisivo na trama). Por outro lado, a criatividade impera, como na impagável cena em que uma borboleta é esmagada. Também é muito original o tipo de diálogo travado por celular entre Jerry e os animais. Ah! Importante alertar que há duas divertidas cenas pós-crédito.

Cara de um, focinho de outro: aprendizado paulatino

DISNEY-PIXAR

Crítica // Minha querida família ★★★

## Divertida perturbação coletiva

Um raio pode cair no mesmo lugar, por duas vezes, especialmente quando estão em jogo vidas e destinos das personagens que cercam a de Élodie Bouchez, Estelle, em *Minha querida família* (filme da francesa Isild Le Besco). Com roteiro de Raphaëlle Desplechin (Turnê), Steven Mitz (Um caso comum) e da diretora, o drama pesa na violência física e psicológica de todos os filhos da matriarca Queen, vivida por Marisa Berenson, eternamente

lembrada pelos trabalhos em *Cabaret*, de 1972, e *Barry Lyndon*, de 1975.

Num sentido figurado, reis, príncipes e demais realezas têm altas desavenças, num encontro em família que promete concentrar rugas de toda uma existência. A disfuncionalidade é coletiva e se origina na imagem confusa (do passado) em que cavalos pretos adentram o mar, num banho bastante perigoso.

Élodie (de *A vida sonhada dos anjos*, que lhe rendeu o prêmio de melhor atriz no

FÊNIX FILMES/ DIVULGAÇÃO



Minha querida família: pesa o magnetismo de Marisa Berenson

Festival de Cannes de 1998) está mais do que bela e convincente como a mulher que escapa de um fracassado

casamento com Antonio (Steffano Cassetti), um italiano violento. Fugindo do ex, ela cairá numa terapia em grupo,

em que todos os seus parentes têm algo a ser redimido.

Há do irmão postigo Jean-Luc (Elie Semoun) ao irmão quase desconhecido por todos, Marc (Axel Granberger), passando pela enlouquecida e dominadora Janet (Jeanne Balibar), capaz de enlouquecer todos. Isild Le Besco, também atriz, interpreta a plácida Mannon, enquanto Michael (um senhor de boa energia apaixonado por Queen) é interpretado pelo sensível Geoffrey Carey. Com um elenco absurdo (dispersivo, é verdade, em alguns breves momentos), o filme é enxuto, apesar de acumular tantas camadas de agitação. (RD)



## Crítica // A vida secreta de meus três homens ★★

## Experiência teatral

Mariana Reginato

Apesar do cinema ser majoritariamente feito de produções realizadas para o público, muitos diretores utilizam a forma narrativa para mergulhar e entender sua própria história. É o que Letícia Simões faz no novo longa *A vida secreta de meus três homens*, projeto em que explora a vida de seu pai, padrinho e avô. As vivências dos três se conectam pela dor e abrem reflexão sobre como a violência tem marcas fortes na formação do Brasil atual.

Com cenas e monólogos bem teatrais, o formato do

projeto de Letícia Simões é interessante. Utilizando diálogos da diretora com os próprios atores e analisando fotos em conjunto, é possível perceber que o longa atravessa a história da cineasta com o que aprendeu com cada um dos homens da sua vida. O pai, Fernando, colaborou com a ditadura militar, o avô Arnaud se envolveu com o cangaço e seu padrinho Sebastião era um fotógrafo gay e negro que perdeu o amor de sua vida. As atuações dos três, Giordano Castro, Guga Patriota e Murilo Sampaio, são o maior destaque da produção.



Murilo Sampaio, Giordano Castro e Guga Patriota em *A vida secreta de meus três homens*

GABRIEL MANES / DIVULGAÇÃO

O longa, bem definido em três blocos, ganha força a partir do segundo, que é o mais interessante. Apesar de ser um filme rápido, com pouco mais

de uma hora e dez minutos, é inicialmente arrastado. Levantando discussões proeminentes sobre a história desses homens e do Brasil, o longa é

bem produzido, mas pelo caráter íntimo da história, parece servir mais para a diretora analisar sua vida do que para agradar um público geral.

amil

e

Brasal

APRESENTAM

MARCELO SERRADO  
na comédia

TERAPIA

Criação e Texto  
Guilherme RochaDireção  
Fernando CeylãoTEATRO UNIP  
07 E 08 DE MARÇO  
SÁBADO ÀS 20H E DOMINGO ÀS 19H30

14

clube  
50%  
DE DESCONTO\*

REALIZAÇÃO

macatranja

PRODUÇÃO

escu  
dero

PRODUÇÃO LOCAL

DECA  
PRODUÇÕES

VENDAS

BELINI  
— PÃO E GASTRONOMIA —

Symplä

CORREIO  
BRAZILIENSE



## ROTEIRO

## A NOIVA! (ESTREIA)

Um solitário Frankenstein viaja para a Chicago dos anos 1930 para contatar uma cientista pioneira e lhe pedir que crie uma companheira para ele. Os dois revivem uma jovem assassinada, e a Noiva nasce. Classificação indicativa: 16 anos. Duração: 127 min. Gênero: terror, drama.

**Kinoplex Pátio 5** (dublado), sexta, às 15h40, 18h20 e 21h; sábado e domingo, às 13h, 15h40, 18h20 e 21h. **Kinoplex ParkShopping 1** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 15h40 e 21h. **Kinoplex ParkShopping 1** (dublado), sexta, às 18h20; sábado e domingo, às 13h. **Kinoplex ParkShopping 7** (dublado), sexta, às 21h30; sábado e domingo, às 18h50 e 21h30. **Kinoplex ParkShopping 7** (legendado), sexta, às 18h50; sábado e domingo, às 13h30. **Kinoplex Boulevard 3** (dublado), sexta, às 17h45; sábado e domingo, às 13h e 17h50. **Kinoplex Boulevard 3** (legendado), sexta, 20h20; sábado e domingo, às 20h25. **Cinemark Iguatemi 1** (legendado), sexta, às 15h50, 18h50 e 21h40; sábado e domingo, às 13h, 15h50, 18h50 e 21h40. **Cinemark Pier 8** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 15h50, 18h50 e 22h. **Cinemark Pier 13** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 18h10 e 21h10. **Cinemark Taguatinga 8** (dublado), sexta, às 15h20, 18h20 e 21h10; sábado e domingo, às 12h30, 15h20, 18h20 e 21h10. **Cinemark Taguatinga 9** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 19h15 e 22h. **Caixa Cinesystem 1** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 13h30 e 16h. **Caixa Cinesystem 2** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 20h45. **Caixa Cinesystem 9** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 18h15. **Cine Cultura Liberty Mall 1** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 16h e 20h30. **Cineflix JK 6** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 21h40. **Cineflix Shopping Sul 3** (dublado), sexta, às 16h40, 19h20 e 22h; sábado e domingo, às 14h, 16h40, 19h20 e 22h.

## DE VOLTA À BAHIA (ESTREIA)

Um vídeo do resgate de uma jovem surfista viraliza na internet e revela o encontro inesperado entre um homem e uma mulher, dois talentos promissores do surf. Enquanto se preparam para um campeonato decisivo em Salvador, enfrentam conflitos familiares e vivem um romance. Classificação indicativa: 10 anos. Duração: 98 min. Gênero: comédia, romance.

**Caixa Cinesystem 7 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 13h.

## ENHYPEN [WALK THE LINE SUMMER EDITION] (ESTREIA)

Desde o seu primeiro encontro até o palco global que dominam hoje, a jornada do ENHYPEN é marcada por crescimento, união e conexão. Este filme-concerto captura performances ao vivo eletrizantes, a intensidade dos ensaios, momentos espontâneos nos bastidores. Classificação indicativa: livre. Duração: 123 min. Gênero: show musical. **Kinoplex ParkShopping 11** (legendado), sábado, às 14h, 16h40 e 19h20. **Cinemark Pier 4** (legendado), sábado, às 16h.

## KILL BILL: THE WHOLE BLOODY AFFAIR (RELANÇAMENTO)

A Noiva é dada como morta após seu ex-chefe e amante emboscar seu ensaio de casamento, atirar em sua cabeça e roubar seu filho ainda não nascido. Para se vingar, ela precisa primeiro caçar os quatro membros restantes do Esquadrão antes de confrontar o próprio amante. Classificação indicativa: 18 anos. Duração: 275 min. Gênero: ação. **Kinoplex ParkShopping 3** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 19h. **Cinemark Pier 1** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 19h30. **Caixa Cinesystem 4** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 19h.

## KOKUHO - O PREÇO DA PERFEIÇÃO (ESTREIA)

Nagasaki, 1964. Após a morte de seu pai, líder de uma gangue da yakuza, um jovem, de 14 anos, é acolhido por um famoso ator de kabuki. Ao lado do único filho do ator, ele decide se dedicar a essa tradicional forma de teatro. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 174 min. Gênero: drama. **Caixa Cinesystem 8** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 20h45.

## MINHA QUERIDA FAMÍLIA (ESTREIA)

A casa da enigmática Queen vira o refúgio de uma mulher, que chega de Roma atravessando um momento delicado no casamento. Ao longo de um fim de semana, entre taças de vinho e velhas acusações, irmãos e irmãs vindos de várias partes do mundo se reencontram e revisitam histórias, amores e tensões que ficaram pelo caminho. Classificação indicativa: 16 anos. Duração: 83 min. Gênero: drama. **Caixa Cinesystem 7** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 17h40.

## MOTHER'S BABY (ESTREIA)

Uma maestrina de sucesso de 40 anos, e seu parceiro anseiam por um filho. Ela engravida após um tratamento em uma clínica de fertilidade. O parto não ocorre como planejado e o bebê é imediatamente retirado de seus braços, deixando-a sem saber o que aconteceu. Quando finalmente se reencontra com a criança, ela sente-se estranhamente distante e começa a duvidar se é realmente seu filho. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 108 min. Gênero: suspense. **Cine Cultura Liberty Mall 3** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 18h30.

## QUEENS OF THE DEAD (ESTREIA)

Na noite de uma mega festa em um galpão do Brooklyn, o que era glitter vira gore quando um apocalipse zumbi dá as caras. Agora, um grupo nada discreto de drag queens e clubbers precisam esquecer os barracos e unir forças (ou saltos) para enfrentar mortos-vivos famintos por cérebros e viciados em rolar o feed. Classificação indicativa: 16 anos. Duração: 99 min. Gênero: comédia, terror. **Caixa Cinesystem 7** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 19h35 e 21h45. **Cine Cultura Liberty Mall 1** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 14h e 18h30. **Cineflix JK 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 19h30.

## AURORA: WHAT HAPPENED TO THE EARTH? (ESTREIA)

A cantora norueguesa de pop alternativo Aurora realiza o maior show de sua carreira no Palacio de los Deportes, na Cidade do México, como parte da turnê What Happened To The Earth?. Gravado no Día de los Muertos, o filme revela a arena transformada em um espetáculo hipnotizante de luz e som. Classificação indicativa: 12 anos. Duração: 90 min. Gênero: show. **Kinoplex ParkShopping 11** (legendado), domingo, às 15h.

## CARA DE UM, FOCINHO DE OUTRO (ESTREIA)

A trama aborda uma amante dos animais que usa uma tecnologia própria. Essa nova invenção consiste em colocar a sua consciência em um castor robótico, com a intenção de descobrir os mistérios do mundo animal, além de sua imaginação e seus sentimentos. Classificação indicativa: livre. Duração: 105 min. Gênero: animação. **Kinoplex Pátio 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h45, 16h, 18h15 e 20h30. **Kinoplex Pátio 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h40 e 19h. **Kinoplex ParkShopping 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h45, 16h, 18h15 e 20h30. **Kinoplex ParkShopping 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 15h30 e 17h45. **Kinoplex Boulevard 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 19h05. **Kinoplex Boulevard 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 15h30. **Kinoplex Boulevard 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h45, 16h, 18h15 e 20h30. **Cinemark Iguatemi 2** (dublado), sexta, às 16h, 18h40 e 21h20; sábado, às 13h20, 16h, 18h40 e 21h20; domingo, às 10h45, 13h20, 16h, 18h40 e 21h20. **Cinemark Iguatemi 5** (dublado), sexta, às 14h20, 16h50 e 19h30; sábado, às 14h10, 16h50 e 19h30. **Cinemark Iguatemi 6** (dublado 3D), sexta, sábado e domingo, às 14h50, 17h15 e 21h45. **Cinemark Pier 2** (dublado), sexta, às 14h, 16h30 e 19h10; sábado, 13h40, 16h20 e 19h10; domingo, às 11h05, 13h40, 16h20 e 19h10. **Cinemark Pier 3** (dublado), sexta e sábado, às 14h20, 17h e 19h40; domingo, às 11h45, 14h20, 17h e 19h40. **Cinemark Pier 9** (dublado), sexta, às 16h, 18h40 e 21h20; sábado, às 13h20, 16h10, 18h40 e 21h20; domingo, às 10h25, 13h, 15h40, 18h20 e 20h50. **Cinemark Pier 10** (dublado), sexta, às 15h40, 18h20 e 20h50; sábado, às 13h, 15h40, 18h20 e 20h50; domingo, às 10h25, 13h, 15h40, 18h20 e 20h50. **Cinemark Pier 11** (dublado 3D), sexta, às 15h, 17h40 e 20h20; sábado e domingo, às 12h20, 15h, 17h40 e 20h20. **Cinemark Pier 12** (dublado), sexta, às 14h40, 17h20 e 20h; sábado e domingo, às 12h, 14h40, 17h20 e 20h. **Cinemark Taguatinga 1** (dublado), sexta, às 15h30, 18h10 e 20h50; sábado às 12h50, 15h30, 18h10 e 20h50; e domingo, às 10h15, 12h50, 15h30, 18h10 e 20h50. **Cinemark Taguatinga 2** (dublado), sexta, às 16h10, 18h40 e 21h20; sábado, às 13h20, 16h, 18h40 e 21h20; e domingo, às 10h45; 13h20, 16h, 18h40 e 21h20. **Cinemark Taguatinga 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 11h40.

**Caixa Cinesystem 2** (dublado 3D), sexta, às 15h, 17h40 e 20h20; sábado e domingo, às 12h20, 15h, 17h40 e 20h20. **Caixa Cinesystem 5** (dublado), sexta e sábado, às 14h30, 17h e 19h40; e domingo, às 11h45, 14h20, 17h às 19h40. **Cinemark Taguatinga 7** (dublado), sexta, às 14h, e sábado, às 13h50. **Cinemark Taguatinga 7** (dublado 3D), sexta, sábado e domingo, às 16h30 e 19h10. **Caixa Cinesystem 3** (dublado 3D), sexta, sábado e domingo, às 15h, 17h15 e 19h30. **Caixa Cinesystem 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 13h30, 15h45 e 18h. **Caixa Cinesystem 5** (dublado), sábado, às 13h30. **Caixa Cinesystem 9** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h. **Cineflix JK 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 19h30. **Cineflix JK 2** (dublado), sexta, às 18h10; sábado e domingo, às 13h30 e 18h10. **Cineflix JK 2** (dublado 3D), sexta, sábado e domingo, às 15h50. **Cineflix Shopping Sul 2** (dublado), sexta, às 16h50 e 19h10; sábado e domingo, às 14h30, 16h50 e 19h10. **Cineflix Shopping Sul 1** (dublado 3D), sexta, sábado e domingo, às 16h20.

## TWENTY ONE PILOTS: MORE THAN WE EVER IMAGINED

Filme-concerto que captura o Twenty One Pilots em um momento decisivo de sua carreira: seu monumental show como atração principal na Cidade do México. Ambientado no ritmo vibrante de uma das capitais musicais mais icônicas do mundo. Classificação indicativa: Livre. Duração: 119 min. Gênero: show musical. **Kinoplex ParkShopping 10** (legendado), domingo, às 13h20.

## A HISTÓRIA DO SOM

Em 1917, dois homens se conhecem no Conservatório de Boston, unidos pelo amor à música folk. Anos depois, eles se reencontram e partem juntos em uma viagem pelo interior do Maine para registrar canções tradicionais de ex-soldados da Primeira Guerra. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 128 min. Gênero: drama. **Caixa Cinesystem 8** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 15h15.

## ARCO

Ele é um menino de dez anos de um futuro pacífico que acidentalmente viaja no tempo para o ano de 2075. Ao descobrir um mundo em perigo, ele se une a uma jovem e seu robô cuidador em uma jornada para voltar para casa. Classificação indicativa: 10 anos. Duração: 88 min. Gênero: animação. **Cineflix JK 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 15h.

## EPIC: ELVIS PRESLEY IN CONCERT

Elvis Presley in Concert reúne imagens raras e inéditas de arquivo até então perdidas de dois shows do rei do rock, Elvis: That's the Way It Is e Elvis on Tour. Classificação indicativa: 12 anos. Duração: 100 min. Gênero: documentário, musical. **Cinemark Pier 7** (legendado), sexta e domingo, às 14h30; sábado, às 13h50. **Cine Cultura Liberty Mall 3** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 16h30.

## FELIZ ANIVERSÁRIO EM BELGRADO

Em Belgrado, 1993, uma mulher organiza uma festa à fantasia para o

aniversário de oito anos da filha, com a presença de familiares e outros pais. Aproveitando a rara oportunidade em que as crianças estão entretidas em outro cômodo, os pais abrem algumas garrafas na cozinha e desfrutam do reencontro. Classificação indicativa: 18 anos. Duração: 106 min. Gênero: drama.

**Caixa Cinesystem 8** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 13h.

## MANUAL PRÁTICO DA VINGANÇA LUCRATIVA

Ele é um trabalhador que teve uma vida de privilégios negada, porque sua mãe, ao engravidar aos 18 anos, foi largada à própria sorte por sua família bilionária. Penando para pagar as contas, ele fará o que for preciso para recuperar a herança que lhe foi negada, mesmo que isso signifique eliminar cada parente que estiver no seu caminho. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 100 min. Gênero: comédia, drama, thriller. **Cinemark Pier 7** (legendado), sexta e domingo, às 18h; sábado, às 19h. **Caixa Cinesystem 3** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 21h45. **Cineflix JK 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 17h.

## PÂNICO 7

Um novo Ghostface surge para aterrorizar novamente a vida de uma mulher. O assassino chega agora na pacata cidade onde ela cria sua filha, novo alvo do terror do serial killer. Focada em proteger sua família, a mulher precisará enfrentar os horrores e traumas do passado para dar fim a essa perseguição de uma vez por todas. Classificação indicativa: 18 anos. Duração: 110 min. Gênero: terror. **Kinoplex Pátio 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 17h40. **Kinoplex Pátio 6** (dublado), sexta, às 16h10, 18h40 e 21h10; sábado e domingo, às 13h40, 16h10, 18h40 e 21h10. **Kinoplex ParkShopping 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h, 16h30, 19h e 21h30. **Kinoplex ParkShopping 11** (legendado), sexta e domingo, às 21h. **Kinoplex Boulevard 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h20. **Kinoplex Boulevard 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 18h30. **Cinemark Iguatemi 4** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 19h40 e 22h20. **Cinemark Pier 5** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 14h05, 16h40, 19h20 e 22h20. **Cinemark Pier 6** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 18h30. **Cinemark Pier 7** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 15h20 e 21h30. **Cinemark Taguatinga 4** (dublado), sexta, às 16h40, 19h30 e 22h10; sábado, às 16h50, 19h30 e 22h20; e domingo, às 16h50, 19h30 e 22h05. **Cinemark Taguatinga 6** (dublado), sexta, às 15h50, 18h50 e 21h30; Sábado e domingo, às 13h10, 15h50, 18h50 e 21h30. **Caixa Cinesystem 5** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 20h15. **Caixa Cinesystem 6** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 21h45. **Cineflix JK 4** (dublado), sexta, às 17h10, 19h40 e 22h10, sábado e domingo, às 14h10, 17h10, 19h40 e 22h10. **Cineflix Shopping Sul 4** (dublado), sexta, às 17h10, 19h40 e 22h10; sábado e domingo, às 14h10, 17h10, 19h40 e 22h10.



ROTEIRO

SIRAT

Pai e filho chegam a uma rave nas montanhas do sul do Marrocos. Ambos estão em busca da filha desaparecida do pai e irmã do garoto. Cercados por música eletrônica, eles distribuem a foto da jovem repetidas vezes. Conforme avançam por esse cenário escaldante, a jornada os obriga a confrontar seus próprios limites. Classificação indicativa: 16 anos. Duração: 120 min. Gênero: drama, thriller.

**Caixa Cinesystem 9** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 20h50. **Cine Cultura Liberty Mall 4** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 16h20 e 20h50.

O MORRO DOS VENTOS UIVANTES

O Morro dos Ventos Uivantes conta a história de duas famílias. Centrada em um casal, um romance intenso surge para destruir a vida de dois jovens. O filho adotado do inquilino e uma mulher entram em um jogo de obsessão, ao mesmo tempo no qual tentam se distrair com essa louca paixão. Classificação indicativa: 16 anos. Duração: 134 min. Gênero: drama, romance.

**Kinoplex Pátio 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h15. **Kinoplex ParkShopping 6** (legendado), sexta, às 15h45, 18h30 e 21h15; sábado e domingo, às 13h, 15h45, 18h30 e 21h15. **Kinoplex ParkShopping 11** (dublado), sexta e domingo, às 18h10. **Kinoplex Boulevard 1** (legendado), sábado e domingo, às 13h50. **Cinemark Iguatemi 3** (legendado), sexta, às 15h30, 18h30 e 21h30; sábado e domingo, às 12h30, 15h30, 18h30 e 21h30. **Cinemark Pier 4** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 18h55 e 21h50. **Cinemark Taguatinga 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 22h10. **Cinemark Taguatinga 9** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 11h40. **Caixa Cinesystem 6** (legendado), sexta, às 13h50; sábado e domingo, às 16h10. **Cine Cultura Liberty Mall 2** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 17h20. **Cineflix JK 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h40 e 21h50. **Cineflix Shopping Sul 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h30.

**UM CABRA BOM DE BOLA**  
Uma animação original ambientada em um mundo habitado apenas por

animais. A história acompanha uma pequena cabra com grandes sonhos, que recebe uma oportunidade única na vida de se juntar aos profissionais e jogar roball. Classificação indicativa: livre. Duração: 97 min. Gênero: animação.

**Kinoplex Pátio 4** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h25. **Kinoplex ParkShopping 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h50. **Kinoplex Boulevard 2** (dublado), sexta, às 16h20; sábado e domingo, às 14h10. **Cinemark Iguatemi 4** (dublado), sexta e sábado, às 17h20; domingo, às 11h15 e 17h20. **Cinemark Pier 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h50 e 17h10. **Cinemark Taguatinga 2** (dublado), sexta, às 13h50. **Cinemark Taguatinga 9** (dublado), sexta, às 16h50; sábado às 13h40; e domingo às 11h10 e 13h50. **Caixa Cinesystem 6** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h. **Cineflix JK 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h30. **Cineflix Shopping Sul 5** (dublado), sexta, às 14h e 18h10; sábado e domingo, às 18h10.

**(DES)CONTROLE**  
Ela é uma escritora bem-sucedida que enfrenta uma crise criativa às vésperas da entrega do seu novo livro, ao mesmo tempo em que descobre a falência do seu casamento. Em busca de alívio, passa de uma simples taça de vinho ao total descontrole. Classificação indicativa: 16 anos. Duração: 97 min. Gênero: drama.

**Kinoplex ParkShopping 6 (nacional)**, sexta, às 13h40. **Kinoplex Boulevard 1 (nacional)**, sexta, às 14h30. **Cinemark Pier 1 (nacional)**, sexta, às 12h. **Cinemark Pier 4 (nacional)**, sexta, às 12h. **Cinemark Pier 7 (nacional)**, sexta, às 12h. **Cinemark Pier 13 (nacional)**, sexta, às 12h e 15h30; sábado e domingo, às 15h30. **Cineflix JK 4 (nacional)**, sexta, às 15h. **Cineflix JK 6 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 12h50.

**DESTRUIÇÃO FINAL 2**  
A família Garrity sobrevive a uma catástrofe e precisa deixar a segurança do bunker no qual estão abrigados para embarcar em uma jornada perigosa pela devastada e congelada paisagem da Europa. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 99 min. Gênero: ação.

**Kinoplex Pátio 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 20h20.

**A ÚNICA SAÍDA**  
Um homem é demitido da empresa de papel onde trabalhou por 25 anos. Algum tempo depois, ainda desempregado, encontra uma solução: eliminar literalmente sua concorrência. Classificação indicativa: 16 anos. Duração: 139 min. Gênero: comédia, drama.

**Cine Cultura Liberty Mall 3** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 20h.

**MARTY SUPREME**  
Cinebiografia de um homem que passou de traficante a campeão de tênis de mesa, conquistando, aos 67 anos, o título de atleta mais velho a vencer um campeonato nacional do esporte. Classificação indicativa: 16 anos. Duração: 149 min. Gênero: drama.

**Caixa Cinesystem 8** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 17h50.

**DAVI - NASCE UM REI**  
Um jovem pastor enfrenta o gigante Golias com fé inabalável, iniciando uma jornada de coragem, lealdade e propósito. Classificação indicativa: livre. Duração: 115 min. Gênero: animação.

**Kinoplex ParkShopping 5** (dublado), sábado e domingo, às 13h15.

**HAMNET: A VIDA ANTES DE HAMLET**  
Hamnet acompanha a rotina e o dia a dia de uma família, as alegrias e as tristezas de viver numa pequena vila na Inglaterra do passado e a história de amor poderosa que inspirou a criação da peça Hamlet. Classificação indicativa: 16 anos. Duração: 125 min. Gênero: drama.

**Kinoplex ParkShopping 7** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 16h10. **Caixa Cinesystem 1** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 18h30 e 21h. **Caixa Cinesystem 9** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 20h50. **Cine Cultura Liberty Mall 4** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 14h e 18h30.

**O DIÁRIO DE PILAR NA AMAZÔNIA**  
Pilar é uma menina curiosa que viaja para a Amazônia com uma rede mágica

e conhece Maiara, uma ribeirinha cuja comunidade foi destruída. Classificação indicativa: livre. Duração: 91 min. Gênero: aventura.

**Kinoplex Pátio 2 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 14h20. **Kinoplex ParkShopping 5 (nacional)**, sexta, às 13h30. **Kinoplex Boulevard 2** (dublado), sexta, às 14h20. **Caixa Cinesystem 3 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 13h. **Cineflix JK 1 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 12h30. **Cineflix JK 3 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 14h30. **Cineflix JK 5 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 14h20. **Cineflix Shopping Sul 5** (dublado), sexta, às 16h30; sábado e domingo, às 14h10 e 16h30.

**VALOR SENTIMENTAL**  
Duas irmãs reencontram seu carismático pai, diretor outrora renomado, que oferece a uma delas um papel naquele que espera ser seu filme de retorno. Quando ela recusa a proposta, descobre que ele deu o papel a uma jovem estrela de Hollywood, ambiciosa e entusiasmada. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 132 min. Gênero: comédia, drama.

**Cine Cultura Liberty Mall 2** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 20h.

**A EMPREGADA**  
Uma jovem em dificuldades vê na chance de trabalhar como empregada doméstica para um casal a oportunidade de recomeçar. Mas logo descobre que os segredos daquela família são muito mais perigosos do que os seus. Classificação indicativa: 16 anos. Duração: 131 min. Gênero: suspense psicológico.

**Kinoplex Pátio 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 18h40 e 21h20. **Kinoplex ParkShopping 10** (dublado), sexta e domingo, às 16h, 18h40 e 21h20; sábado, às 13h20, 16h, 18h40, 21h20. **Kinoplex Boulevard 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h. **Cinemark Iguatemi 5** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 22h. **Cinemark Pier 7** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 21h40. **Cinemark Taguatinga 7** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 21h40. **Caixa Cinesystem 4** (legendado), sexta, sábado e domingo, às 16h15. **Cineflix JK 5** (dublado), sexta, sábado

e domingo, às 18h40 e 21h30. **Cineflix Shopping Sul 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 19h e 21h50.

**AVATAR: FOGO E CINZAS**  
Após a devastadora guerra contra a RDA e a perda do seu filho mais velho, Jake Sully e Neytiri devem enfrentar uma nova ameaça: o Povo das Cinzas, uma nova e agressiva tribo Na'vi, conhecida por sua violência extrema e sede de poder. Classificação indicativa: 14 anos. Duração: 195 min. Gênero: drama.

**Kinoplex ParkShopping 5 (dublado 3D)**, sexta, sábado e domingo, às 20h. **Cineflix JK 2 (dublado 3D)**, sexta, sábado e domingo, às 20h30.

**ZOOTÓPIA 2**  
Agora parceiros inseparáveis, a coelha Judy Hopps e a raposa Nick Wilde enfrentam o desafio mais perigoso de suas carreiras: solucionar os rastros deixados por Gary, uma serpente misteriosa. Classificação Indicativa: livre. Duração: 108 min. Gênero: animação.

**Kinoplex Pátio 2** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h20. **Kinoplex ParkShopping 3** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 14h30. **Kinoplex Boulevard 1** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h40. **Cinemark Pier 4** (dublado), sexta, às 16h20; sábado, às 12h40; domingo, às 10h55, 13h30 e 16h10. **Cinemark Taguatinga 4** (dublado), sexta e sábado, às 14h10; e domingo, às 11h35 e 14h10. **Cineflix JK 5** (dublado), sexta, sábado e domingo, às 16h20.

**O AGENTE SECRETO**  
Um especialista em tecnologia acusado de atividades subversivas se muda de São Paulo para Recife em 1977, na tentativa de escapar dos agentes do governo. Classificação indicativa: 16 anos. Duração: 161 min. Gênero: drama.

**Kinoplex Pátio 3 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 14h30. **Kinoplex ParkShopping 11 (nacional)**, sexta, às 15h. **Cinemark Iguatemi 4 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 14h. **Caixa Cinesystem 4 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 13h. **Cine Cultura Liberty Mall 2 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 14h10. **Cineflix Shopping Sul 5 (nacional)**, sexta, sábado e domingo, às 20h50.

CINESYSTEM  
CAIXA

CLUBE  
Pipoca

CLUBE  
50%  
DE DESCONTO

CHEGOU O COMBO  
MAIS FOFO  
DA TEMPORADA!

Balde com pipoca + 2 refris 700ml guaraná zero

GARANTA JÁ O SEU

Imagens meramente ilustrativas.  
Promoção válida enquanto durarem os estoques.

BALDE  
COLECIONÁVEL  
DE 4L

CARA DE UM,  
FOCINHO DE OUTRO

5 DE MARÇO NOS CINEMAS



# O amor que se instala

Namorado por assinatura narra uma ficção científica em que a tecnologia avança nas fronteiras do afeto

\*Júlia Harlley

Estrelado pela atriz e cantora Jisoo, *Namorado por Assinatura* promete uma história convencional, ambientada na Coreia do Sul, onde a tecnologia avançou tanto que se tornou possível viver e sentir dentro de um software. Seo Mi-rae (Jisoo), ocupada com o trabalho e sem envolvimento romântico, começa a usar um dispositivo que oferece experiências amorosas em um universo completamente virtual, livre de frustrações e conflitos. A protagonista começa a questionar se vale a pena retornar à sua realidade.

O drama *Namorado por assinatura* já está disponível na Netflix

DIVULGAÇÃO



DIVULGAÇÃO

## Jovem Sherlock

PRIME VIDEO

O detetive Sherlock Holmes, estrelado por Hero Fiennes Tiffin (After), está de volta em uma releitura das origens deste personagem tão célebre. A série acompanha Sherlock aos 19 anos, um jovem excêntrico e desinteressado, pronto para desvendar seu primeiro mistério: um assassinato na Universidade de Oxford e uma conspiração global que mudará sua vida para sempre. Dirigida por Guy Ritchie, *Jovem Sherlock* é uma história repleta de ação sobre a atuação irreverente de Holmes.



DIVULGAÇÃO

## Outlander

DISNEY+

A temporada final do fenômeno *Outlander* conclui a história de amor entre Claire (Caitriona Balfe) e Jamie (Sam Heughan). O primeiro episódio, *Alma de uma Rebelde*, estreia no Brasil neste sábado (7/3), na plataforma Disney+. Inspirada livro de mesmo nome, a série acompanha Claire, uma enfermeira militar da época da Segunda Guerra Mundial que viaja dois séculos no tempo e conhece o guerreiro Jamie. Repleta de drama e romance, todas as sete temporadas de *Outlander* estão disponíveis na Disney+ e na Netflix.



DIVULGAÇÃO

## Se eu tivesse pernas, eu te chutaria

GLOBOPLAY/TELECINE

Dirigido por Mary Bronstein, o filme *Se eu tivesse pernas, eu te chutaria* aborda visceralmente a história de uma mãe à beira de um colapso. A psicóloga Linda, interpretada por Rose Byrne, indicada ao Oscar de Melhor atriz, é a única pessoa que a ajuda quando a porta de seu apartamento desaparece devido a um barulho repentino. Sem receber ajuda, Linda se muda para um hotel com a família, pois precisa encontrar uma maneira de resolver seus problemas em casa, lidar com outros problemas e com o desaparecimento de uma paciente.



NA ESTANTE

JÚLIA COSTA\*

LIGEIRAMENTE FORA DA ÓRBITA

DE PEDRO AGUILERA. ROCCO, 336 PÁGINAS. R\$79,90.

Rebeca sonhava em ser astronauta, mas, com repetidas reprovações no processo de seleção, passou a ser analista de candidatos à vaga. Depois que problemas nos experimentos, um desvio da órbita e relatórios vagos colocam em risco uma missão espacial, a jovem consegue infiltrar o time de investigadores enviado à estação e se vê diante do desaparecimento inexplicável de um dos astronautas.

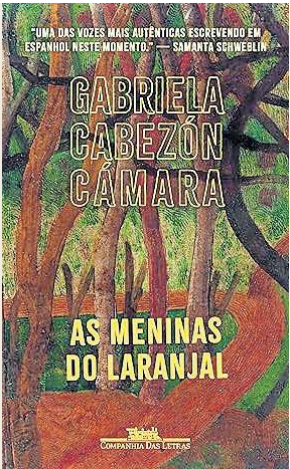


DIVULGAÇÃO

AS MENINAS DO LARANJAL

DE GABRIELA CABEZÓN CÁMARA. TRADUÇÃO: SILVIA MASSIMINI FELIX. COMPANHIA DAS LETRAS, 216 PÁGINAS. R\$89,90.

Inspirada na vida de Catalina de Erauso, que se passou por um homem para lutar na colonização da América, neste livro, a jovem foge do convento onde foi criada e se reconhece como Antonio. Condenado à força pela guarda colonial espanhola, é poupado da morte e credita o feito à Virgem do Laranjal. Como retribuição, decide resgatar duas crianças indígenas capturadas e passa a se dedicar à proteção dos animais e da natureza.



DIVULGAÇÃO

FALTAS

DE CECILIA GENTILI. TRADUÇÃO: CAROLINA KUHN FACCHIN. DBA LITERATURA, 216 PÁGINAS. R\$82,90.

A atriz e ativista pelos direitos LGBTQIAPN+ Cecilia Gentili escreve cartas para pessoas decisivas de sua infância em Gálvez, na Argentina dos anos 1970: mãe, avó, melhor amigo, a amante do pai e a filha do homem que a violentava, pessoas que deveriam protegê-la. Os temas passam pela complexidade de se entender uma pessoa trans, a raiva, ternura, compaixão e acusação.

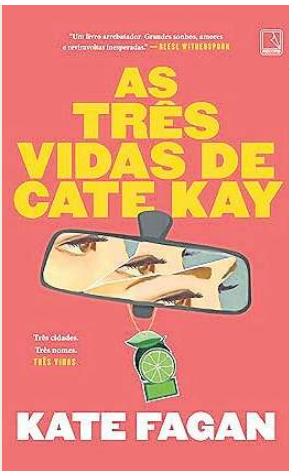


DIVULGAÇÃO

AS TRÊS VIDAS DE CATE KAY

DE KATE FAGAN. TRADUÇÃO: ADRIANA FIDALGO. RECORD, 368 PÁGINAS. R\$44,90.

Estreia de Kate Fagan na ficção, o livro segue a vida da escritora de uma trilogia best-seller Cate Kay, que nunca se mostrou ao público. Agora, a história de Anne Marie, criada em uma pequena cidade de Nova York e que, depois de presenciar um acontecimento marcante aos 18 anos, criou várias identidades para si, é revelada.



DIVULGAÇÃO

HORÓSCOPO

Decisões livres

Oscar Quiroga • oscar.quiroga@estadao.com.br

DATA ESTELAR: Lua Vazia o dia inteiro.

Hoje é um daqueles dias em que a alma anseia o que não pode ter de imediato, e diante da experiência tem duas opções, ressentir-se com a frustração de estar exilada do mundo que anseia, ou se alegrar por ter a capacidade de imaginar o que anseia, e pela imaginação se aproximar desse objetivo, se motivando a fazer o necessário para o realizar. A decisão entre uma e outra opção não é definida pelo teu desenvolvimento psíquico nem tampouco pelas tuas relações sociais nem muito menos pela tua história nem, ainda, pelas órbitas estelares, essa decisão é o fundamento do livre arbítrio humano. Tu decides de que maneira lidas com o que não dominas. Hoje tua imaginação te conduzirá de forma inevitável ao que anseias, e se te frustra com isso ou te motiva a lutar, essa será tua livre decisão.

ÁRIES (21/03 a 20/04)



Agora haverá mais clareza para você entender melhor o que acontece, mas não se iluda com que conseguirá saber todas as causas, positivas e negativas, dos acontecimentos. A clareza não tem tanto alcance.

TOURO (21/04 a 20/05)



A desordem não é sinal de que algo muito errado esteja em andamento. A desordem também funciona como um chamado de atenção para sua alma se dedicar ao que está em andamento com mais afinho e carinho. É por aí.

GÊMEOS (21/05 a 20/06)



Apesar de todas as decepções experimentadas em relacionamentos, mesmo assim a vida humana continua sendo articulada em torno de como as pessoas se relacionam. Por isso, renove sua fé no ser humano e, bola para frente!

CÂNCER (21/06 a 21/07)



A sorte é caprichosa demais para confiar nela ou mesmo para depender de sua aparição, porém, a alma não desiste de depositar sua esperança na sorte. É tudo uma questão de esperar que as coisas aconteçam por si sós.

LEÃO (22/07 a 22/08)



As trapalhadas que as pessoas cometem, e têm dificuldade de aceitar, se justificando desnecessariamente, podem ser dribladas, mas isso vai requerer muita presença de espírito de sua parte, para não se irritar.

VIRGEM (23/08 a 22/09)



Os riscos que outrora sua alma temia, agora não parecem tão perigosos nem provocam tanta ansiedade como antes. É assim que se demonstra o amadurecimento, nada no mundo exterior muda, é você que muda.

LIBRA (23/09 a 22/10)



Fazer força demais para que algo aconteça não é uma boa estratégia nesta parte do caminho. É preferível, e mais seguro, que você trate tudo com certa indiferença, como se não desejasse demais certos resultados. Difícil.

ESCORPIÃO (23/10 a 21/11)



Há coisas que só funcionam direito quando a gente as trata com o devido respeito e carinho, porque de outra maneira resistem e provocam distorções, um tipo de condição que, com certeza, sua alma não prefere.

SAGITÁRIO (22/11 a 21/12)



No meio de todas as coisas complicadas que andam acontecendo, a sorte também se apresenta para aliviar as tensões e dar o ar de que a vida tem sua magia. Vale a pena apostar um pouco em que a sorte tem razão.

CAPRICÓRNIO (22/12 a 20/01)



Arrume seu espaço para que o ambiente seja agradável, porque isso não é fútil nem superficial, é um exercício que faz com que corpo e alma fiquem mais serenos, diante de tudo que de complicado anda acontecendo.

AQUÁRIO (21/01 a 19/02)



A impaciência pode até ser justificada, porque acontecem coisas que lhe dão nos nervos, porém, você verá que os resultados não são nada positivos. Portanto, se puder se conter, verá que ganhará muito com isso.

PEIXES (20/02 a 20/03)



Cuide para não explodir emocionalmente em situações que não comportariam essa atitude, porque se isso acontecer, é certeza que será contraproducente. Procure se conter e encontrar alguma válvula de escape. É assim.

\* Estagiária sob supervisão de Severino Francisco



|                                              |  |                                       |                                  |                                     |                                      |                                       |                                       |
|----------------------------------------------|--|---------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|
| Tipo raro de câncer ocular (Med.)            |  | Momento maior do jogo de handebol     |                                  | Cruzeiro, América e Atlético (fut.) | A Adriana, de "Elas por Elas" (TV)   |                                       | Navio do dilúvio do Gênesis (Bíblia)  |
|                                              |  |                                       |                                  |                                     | Dona (?) Lara, sambista carioca      |                                       |                                       |
| Simbolo da vacinação no Brasil               |  | A cor das perucas de gregas e romanas |                                  |                                     |                                      |                                       |                                       |
| Ivan Lessa, jornalista e cronista paulistano |  |                                       | Salvar do perigo                 |                                     | A terceira maior cidade da Colômbia  |                                       |                                       |
|                                              |  |                                       |                                  |                                     |                                      |                                       |                                       |
| Característica infantil                      |  |                                       | Assento, em inglês               |                                     |                                      |                                       | Ritmo musical de 50 Cent e Jay-Z      |
|                                              |  |                                       | Ódio intenso                     |                                     |                                      |                                       |                                       |
| Tecido de uniformes profissionais            |  |                                       |                                  |                                     | Domicílio familiar                   |                                       |                                       |
|                                              |  |                                       |                                  |                                     | Fevereiroiro (abrev.)                |                                       |                                       |
|                                              |  |                                       |                                  |                                     |                                      |                                       |                                       |
| Esclarece (fig.)                             |  | (?) Marcelle dos Santos, atleta       |                                  |                                     | Estado cuja capital é Macapá (sigla) |                                       |                                       |
| Sean Penn, ator (EUA)                        |  |                                       |                                  |                                     |                                      |                                       |                                       |
| Videogame relançado no Brasil em 2017        |  |                                       | Tecidos                          |                                     |                                      |                                       | Embarcadouro útil a portos e ao lazer |
|                                              |  |                                       | Sempre, em inglês                |                                     |                                      |                                       |                                       |
|                                              |  |                                       |                                  |                                     | Identificação do usuário de PCs      | "Fazer o (?) sem olhar a quem" (dito) |                                       |
|                                              |  |                                       |                                  |                                     |                                      |                                       |                                       |
| Coopera; concorre                            |  |                                       | (?) Lara, atriz falecida em 2015 |                                     |                                      |                                       |                                       |
| Pedra de moinho                              |  |                                       |                                  |                                     |                                      |                                       |                                       |
| As da ema não lhe permitem voar              |  |                                       |                                  |                                     | "(?) Morto", livro de Jorge Amado    |                                       |                                       |

BANCO 4/ever — seat, 5/atari — loira, 14/relinoblastoma.

19

NOVELAS / CAPÍTULO DE HOJE

Êta mundo melhor

(GLOBO, 18H30)  
Ernesto desiste do plano de Sandra ao descobrir que Anabela é sua filha. Carmem aconselha Zulma a desistir do casamento com Candinho para evitar uma desgraça. Rosalinda deseja saber mais sobre a vida de Cunegundes. Sabiá pede Zenaide em casamento. Dita passa mal, e Lourival se preocupa. Ernesto é preso, e Estela e Celso comemoram. Sandra comenta com Olga que Ernesto não é mais o homem por quem se apaixonou. Lauro e Tobias adotam Felícia. Jocasta desmascara Maria do Socorro. Estela e Túlio se encontram. Dita desmaia nos braços de Candinho.

Coração acelerado

(GLOBO, 19H45)  
Adilson pressiona Waldir, que teme ser descoberto por João Raul. Naiane aproveita para se reaproximar de João Raul, e finge ser sua amiga. Zilá deduz que Alaorzinho se envolveu em uma briga por conta de Janete. Agrado flagra Waldir entregando um troféu roubado de João Raul a Adilson, e conversa com o ex-namorado. Palhares visita a região do Caturama com Janete. João Raul implora uma nova chance a Agrado. Cinara faz uma ameaça velada a Zilá.

Três graças

(GLOBO, 21H20)  
Ferette encomenda um dossiê de Rogério. Viviane recebe flores de um admirador anônimo, e depois descobre que foi Angélico. Luciano grava um vídeo de Consuelo conversando com Viviane e envia para Macedo. Claudia denuncia a fábrica clandestina de medicamentos para a delegacia de Jairo. Alaíde e Rivaldo ficam preocupados com Cristiano. Stephane comunica a Bagdá que Kasper quer fazer uma exposição com as obras do líder da Chacrinha, em troca de um favor. Bagdá apavora Joaquim e Misael ao confrontá-los sobre As Três Graças.

SUDOKU

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   | 2 | 9 |   |   | 7 |   | 3 |   |
|   |   |   |   | 9 |   |   |   |   |
| 8 | 3 |   | 6 |   |   | 1 |   |   |
|   | 5 |   |   |   | 3 | 7 | 4 |   |
| 6 |   |   |   |   | 2 | 5 |   |   |
| 4 |   |   |   |   |   |   |   | 2 |
|   |   | 4 |   | 8 |   |   |   |   |
|   |   |   |   | 4 |   | 2 |   |   |
| 2 | 8 |   |   |   |   |   |   |   |

© Ediouro Publicações – Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIRETAS DE ONTEM

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   | V |   |   | E |   |   | M |   |   |
| H | I | R | O | S | H | I | M | A |   |
|   | R |   | I | C | O | N | E | S |   |
|   | A | C |   | U |   | P | T | S |   |
|   | D | O | I | D | E | I | R | A |   |
| L | A | P | T | O | P |   | O |   |   |
|   | C | O |   | E |   | A | P | E |   |
| S | U | S | P | E | I | T | O | S |   |
|   | L |   | A | S | A |   | L | T |   |
|   | T | R | I | P |   | M | I | R |   |
|   | U |   |   | A | N | O | T | E |   |
| B | R | A | N | D | U | R | A | S |   |
|   | A | T | U | A | L |   | N | S |   |
|   | L | A | C | A |   | A | L | O | E |

#FaçaCoquetel

Assine e receba no conforto da sua casa!

Acesse nosso site!

COQUETEL

SUDOKU DE ONTEM

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 5 | 2 | 1 | 8 | 7 | 4 | 9 | 3 |
| 7 | 9 | 3 | 4 | 6 | 5 | 1 | 2 | 8 |
| 4 | 8 | 1 | 9 | 2 | 3 | 7 | 6 | 5 |
| 9 | 1 | 6 | 8 | 4 | 2 | 5 | 3 | 7 |
| 8 | 3 | 4 | 5 | 7 | 9 | 6 | 1 | 2 |
| 5 | 2 | 7 | 3 | 1 | 6 | 8 | 4 | 9 |
| 3 | 4 | 5 | 6 | 9 | 8 | 2 | 7 | 1 |
| 1 | 7 | 9 | 2 | 5 | 4 | 3 | 8 | 6 |
| 2 | 6 | 8 | 7 | 3 | 1 | 9 | 5 | 4 |



## CRÔNICA

Cláudio Ferreira claudioferreira-64@hotmail.com



# Ídolos também envelhecem

**S**abe aquelas pessoas que admiramos muito pelo talento, pela personalidade, pelo carisma? Não falo daquelas próximas, com quem dividimos a vida. Falo dos nossos ídolos, aqueles de quem nem queremos saber da rotina, das fofocas. Só queremos idolatrar.

Tive o privilégio de assistir ao show de um deles no último fim de semana. Ney Matogrosso reinou soberano no palco, desafiou os 84 anos da carteira de identidade e provou, mais uma vez, que é um dos grandes. Pra mim não precisava provar nada. Eu era criança quando o Secos & Molhados surgiu, e pude acompanhar toda a carreira dele. Sempre gostando das escolhas musicais heterogêneas, da qualidade sempre perseguida e, principalmente, da liberdade.

Assim como eu, meus ídolos estão envelhecendo. Nem todos com a sorte e a genética do Ney. Felizmente, artista se aposenta mais tarde do que a gente. Taí a Fernanda Montenegro, 95 anos, em cartaz nos cinemas. Ela anunciou que está desacelerando, mas já nos deu tanta coisa boa que a gente nem pode reclamar. Eu a vi nos palcos algumas vezes, aplaudi as participações em novelas e vibrei com os filmes. Ela torna a minha vida melhor.

Gilberto Gil ainda está nos palcos, um pouco mais sereno, quase aos 84. Milton Nascimento, 83, já se despediu dos shows, mas não se aposentou. Esses são outros que contribuíram para a playlist da minha existência, nos bons e maus



momentos. Não tive a oportunidade de acompanhar as últimas turnês deles – mas quem disse que realmente serão as últimas?

O Rei faz 85 em abril. Outros estão rondando essa idade, já que a década de 1940 foi pródiga no nascimento de talentos. Alguns, inclusive, espantam o fantasma do etarismo e continuam sendo bastante requisitados: Zezé Motta, 81, por exemplo,

estampa capas de revistas, abriu o carnaval no Recife e vai estar na próxima novela das seis.

Também tenho ídolos da minha geração. São artistas que vi nascerem para o grande público e consolidarem suas carreiras. Fico orgulhoso, por exemplo, em ser contemporâneo de Andrea Beltrão, uma força da natureza quando sobe ao palco ou diante das câmeras. Ou

de Fernanda Torres — com ou sem Oscar — e seus caminhos artísticos sempre instigantes.

É bom ter ídolos. Alguns escolhem no futebol, outros nas artes. Cria-se um vínculo importante, um reconhecimento por tudo o que eles já nos trouxeram e ainda oferecem. Só temos a agradecer. E estão aí Ayrton Senna, Renato Russo e outros para mostrar que nem a morte nos separa.





SEMPRE APAIXONADOS EM

# Superar expectativas

- 185 QUARTOS, ENTRE SUÍTES TRADICIONAIS E LUXUOSOS BANGALÔS PARA EXPERIÊNCIAS ÚNICAS.
- AMPLA ÁREA DE LAZER QUE CONTA COM 5 PISCINAS ESPAÇOSAS, INCLUINDO UMA SEMIOLÍMPICA E AQUECIDA, SAUNA A VAPOR COM ACESSO DIRETO À PISCINA E ESPAÇO FITNESS
- BÔNUS, DESCONTOS E CONDIÇÕES EXCLUSIVAS ATRAVÉS DO CLUBE DE FIDELIDADE



O hotel mais  
bem avaliado  
de Brasília

Fantástico  
2.696 avaliações)  
Nota do booking.com



Instagram