

Tome Nota

As informações para esta seção são publicadas gratuitamente. O material de divulgação deve ser enviado com informações completas do evento (inclusive data e preço), no mínimo cinco dias úteis antes de sua realização.

CURSOS

Escola Digital

Executada pelo Instituto Restaurando Vidas, em parceria com o GDF, por meio da Secretaria de Estado de Ciência, Tecnologia e Inovação (SECTI-DF), a iniciativa Escola Digital oferece capacitação gratuita em tecnologia e empreendedorismo digital para até mil jovens e adultos do Distrito Federal. A proposta busca ampliar o acesso ao conhecimento tecnológico e fortalecer a autonomia econômica dos participantes. A ação tem duração de seis meses, desenvolvida em formato híbrido e prevê uma trilha formativa de 100 horas de capacitação on-line, com cursos de informática básica, marketing digital, gestão de redes sociais, vendas on-line e empreendedorismo. Os interessados podem se inscrever no site projetoescoladigital.com.

Senai

O Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial do Distrito Federal (Senai-DF) oferece cursos de aperfeiçoamento, de qualificação e técnicos, com escolas em Brasília (Setor de Indústrias Gráficas), Brazlândia, Gama, Sobradinho e Taguatinga. São cursos presenciais e a distância, que formam profissionais com conhecimentos teóricos, técnicos e operacionais em diversas atividades industriais. As inscrições podem ser feitas pelo site sistemafibra.org.br ou presencialmente nas unidades do Senai.

Assistência social

O Portal Capacita MDS oferece curso on-line gratuito com orientações práticas sobre a atuação do Sistema Único de Assistência Social (SUAS) em caso de desastres e emergências. Com 20 horas de aulas, a qualificação é promovida pelo Ministério do Desenvolvimento e Assistência Social, Família e Combate à Fome (MDS), em parceria com o Fundo das Nações Unidas para a Infância (Unicef). O público-alvo são profissionais, gestores e conselheiros de assistência social. As inscrições vão até 15 de março e a turma se encerra no dia 31 do mesmo mês. Interessados podem se inscrever pelo site ead.mds.gov.br/cursos.

Divas no Digital

O projeto Divas no Digital está disponibilizando 240 vagas gratuitas destinadas a mulheres que buscam qualificação profissional e inserção no mercado de inovação. A iniciativa recebe candida-

Desligamentos programados de energia

Até o fechamento desta edição, não havia desligamentos programados.

turas exclusivamente pela plataforma Sympla até 20 de fevereiro. O começo das aulas está previsto para 23 de fevereiro, com turmas organizadas no período vespertino, das 14h às 18h, e noturno, das 19h às 21h, no Riacho Fundo II.

OUTROS

Teatro de dedoches

Nos dias 21, 22 e 28 de fevereiro, sempre às 11h e às 16h, a Caixa Cultural realiza as oficinas de teatro de fantoches de dedo. As atividades convidam os participantes a criarem seus próprios dedoches, explorando materiais, formas e cores, além de inventarem histórias a partir de personagens, gestos e emoções. A iniciativa é inspirada na exposição O Reinado do Riso (mostra apresentada pela Caixa Cultural) e propõe experiências lúdicas e criativas para crianças de 5 a 7 anos. As sessões têm duração de 60 minutos, com 15 vagas por turma. Para participar, é necessário se inscrever no site caixacultural.gov.br.

Cinema

O estacionamento da Administração Regional da Estrutural sedia o Cine Funn nos dias 23 a 27 de fevereiro de 2026, com sessões de filmes nacionais e internacionais a partir das 18h, além de distribuição gratuita de pipoca e refrigerante. Nos dois primeiros dias de cada etapa, o projeto oferece oficinas gratuitas de fotografia e vídeo, das 14h às 18h, com vagas limitadas. A entrada é franca. Interessados nas oficinas podem se inscrever por meio de formulário disponível no Instagram [@cinefunnespecial](https://www.instagram.com/cinefunnespecial).

Bancos indígenas

Segue até 22 de fevereiro a exposição Bancos Indígenas do Brasil: Rituais, na Galeria 1 do Museu Nacional da República, na Esplanada dos Ministérios. Os rituais, parte central da vida indígena, e os bancos, parte do cotidiano e utilizados com frequência nesses momentos, são o foco da mostra. Presentes em encontros com

pajés e em cerimônias específicas, como em ritos de passagens e de despedida dos mortos, os bancos são a base das 54 obras de 39 etnias diferentes apresentadas nessa exposição. A visitação, gratuita, é aberta de terça a domingo, das 9h às 18h30.

Arte contemporânea

A galeria A Pilastra, no Guará, recebe até 28 de fevereiro a exposição Corpo-coisa-planta-bicho, que se destaca no circuito de Brasília ao colocar a cerâmica contemporânea no centro de uma reflexão poética sobre as fronteiras entre humano, animal, vegetal e objeto. Com obras de Isabel Se Oh e Rodrigo Machado, a mostra utiliza o barro como ponto de partida para um exercício de escuta e percepção, propondo ao público uma experiência que vai além da contemplação estética. Enquanto Isabel explora narrativas íntimas ligadas à memória, ao tempo e à resiliência por meio da porcelana e da cerâmica, Machado apresenta formas orgânicas e intuitivas que dialogam com o estranhamento e a liberdade material. Com entrada gratuita, a exposição pode ser visitada de quarta a sábado, das 14h às 19h, com acompanhamento de monitoras.

Inclusão

A Una Parque oferece atividades esportivas, educativas e culturais gratuitas a pessoas com deficiência. Entre elas: aulas de tiro com arco (com duração de 25 minutos e duas pessoas por vez); tênis de mesa (40 minutos de duração e duas pessoas por vez); escalada (30 minutos de duração e uma pessoa por vez); e canoagem e stand up paddle (40 minutos de duração, podendo ser quatro pessoas por vez no caiaque e duas pessoas por vez no stand up paddle). Podem ser realizadas duas atividades por dia. As inscrições são gratuitas pelo site unaparque.com.br.

Carnarock

Hoje, a partir das 14h, em Planaltina, o Carnarock ocupa a Praça Salviano Monteiro, conhecida como Praça do Museu, para celebrar a 11ª edição do evento, com uma programação gratuita que valoriza a cena local e transforma a rua em palco. Nesta edição, o público poderá acompanhar apresentações de Banda Chikeiro das Cachorras, Wellington Oliveira, Edmo Nogueira, Banda Arquivo Y, Cristiano Assis, Banda AVVA, Camila Castro, Banda Micélia, Gabi Rabelo, Victor Tymoniuik, Niil Santana, Cida Avelar, além de convidados.

Isto é Brasília

Marcelo Ferreira/CB/D.A Press



Solarius

A obra Solarius foi um presente para a capital federal do artista plástico francês Ange Fachi, durante a construção da cidade. A escultura está em Santa Maria, à beira da BR-040. O artista buscou inspiração nas notícias veiculadas em seu país sobre a migração de brasileiros para erguerem Brasília. O escultor considerou que eles tiveram extrema coragem. Os moradores da capital deram ao monumento o apelido de "Chifrudo".

Poste sua foto com a hashtag **#istoebrasiliacb** e ela pode ser publicada nesta coluna aos domingos

#istoebrasiliacb

» Destaques

Botânica

» Até 1º de março, o Parque Olhos d'Água, na Asa Norte, recebe Botânica — um jardim de som, instalação imersiva do artista australiano Iain Mott. A experiência gratuita convida o público a percorrer o parque acompanhado por mediadores, utilizando fones de ouvido e um equipamento portátil com tecnologia de GPS de alta precisão (RTK), que ativa sons especializados conforme o deslocamento do visitante. A composição é formada majoritariamente por gravações do Cerrado brasileiro, criando uma imersão sonora integrada à paisagem natural. Em 21 de fevereiro, o artista participa de dois encontros com o público, às 11h e às 16h, com 15 vagas cada, sendo o segundo voltado especialmente a artistas e pesquisadores. As visitas podem ser feitas de sexta a domingo, das 10h às 18h.

Zoológico

Até 11 de maio, o Zoológico de Brasília apresenta a exposição Experiência Animal, um projeto de mostra imersiva e sensorial inédita que propõe ao público uma nova forma de vivenciar a vida selvagem. Ao longo do circuito, os visitantes são convidados a ouvir sons da fauna, tocar texturas que reproduzem pelos e penas e explorar cenários inspirados em diferentes ecossistemas. A proposta é despertar curiosidade, emoção e consciência ambiental. Ao fim da visita, o público pode levar para casa lembranças educativas que incentivam o cuidado com o meio ambiente. As atividades são gratuitas, mediante o ingresso regular no valor de R\$ 10 e R\$ 5 (meia). A exposição funciona de terça a domingo, das 10h às 16h.

Acompanhe o Correio nas redes sociais

 (61) 99256.3846

 [/correiobrasiliense](https://www.facebook.com/correiobrasiliense)

 [@correio.braziliense](https://www.instagram.com/correio.braziliense)

 [@correio](https://twitter.com/correio)

 [@correio.braziliense](https://www.tiktok.com/@correio.braziliense)

O tempo em Brasília

Sol com poucas nuvens e sem chuva.

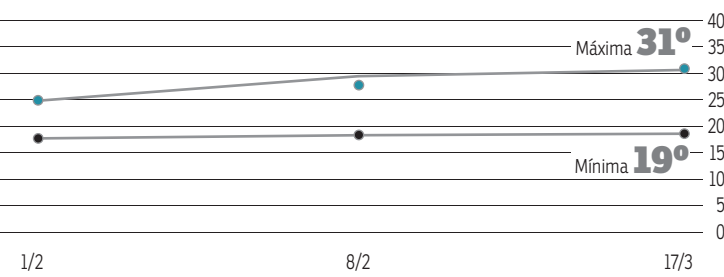


Umidade relativa

Máxima **90%**

Mínima **57%**

A temperatura



O sol

Nascente

6h08



Poente

18h43

A lua

Cheia

01/2

Minguante

16/1

Nova

18/1

Crescente

26/1



grita geral

grita.df@dabr.com.br (cartas: SIG, Quadra 2, Lote 340 / CEP 70.610-901)

ÁGUAS CLARAS

PRAÇA PRECÁRIA

A moradora de Águas Claras Karol Bitencort pede providências em relação à situação "precária" da praça ao lado da estação de metrô. "Já enviei alguns e-mails sobre o caso, mas a Administração Regional não me respondeu", afirma.

A Novacap informa que as demandas de manutenção de equipamentos públicos estão sendo recebidas pelo canal Administração 24 Horas, disponível no Portal do Cidadão (portalcidadao.df.gov.br). "Os pedidos são encaminhados para análise e prioridade de atendimento segundo critérios técnicos e de acordo com a viabilidade de recursos da administração regional da cidade", completa, em nota.



SOBRADINHO

PARADA SEM ILUMINAÇÃO

Isabela Brito, moradora de Sobradinho, reclama que a parada de ônibus na EPIA, Km 1,3 Sul, Taquari, está sem iluminação pública. "Para pegar ônibus à noite, é terrível. Não dá para enxergar, além de ser perigoso", alerta a moradora.

» De acordo com a CEB IPes, "a iluminação de paradas de ônibus é um projeto que será executado assim que houver a contratação da empresa responsável pela implantação e realocação de postes, o que depende de edital que será lançado". Quanto aos pontos de ônibus, "a CEB IPes, em parceria com a Secretaria de Mobilidade (Semob), está levantando os locais prioritários, especialmente aqueles com maior concentração de usuários. Assim como nas passarelas, a iluminação será reforçada por postes próximos a essas estruturas e não diretamente nas paradas".