

HORÓSCOPO

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua quarto minguante em Escorpião. Andam afirmando por aí, com ar de quem descobriu a pedra filosofal, que do tempo e seus mistérios deveríamos acreditar apenas no fugaz presente, porque o passado seria apenas memória e o futuro mera esperança, e parece lindo acreditar nisso, mas é mais uma das tantas informações falsas que circulam à solta por aí, pescando a ingenuidade humana. O misterioso tempo, com suas nuances de antes, agora e depois, é talvez a única realidade absoluta com que não apenas o reino humano precisa lidar, mas que também impõe suas regras aos que chamamos de deuses. Se o passado não fosse real, ninguém faria terapia, e se o futuro não tivesse realidade, não haveria pressentimentos que se tornam concretos depois, no gerúndio. A grande realidade de nossa época é a diversidade e quantidade de informações falsas sendo tratadas como verdadeiras.



ÁRIES
21/03 a 20/04

Agora é quando sua alma vai precisar de serenidade, a qual normalmente só é experimentada na solidão, porque a presença das pessoas, mesmo cheias de boa vontade, cria o barulho das dicas e opiniões. Nada disso.



TOURO
21/04 a 20/05

Procure as pessoas que sirvam aos seus interesses e faça as devidas articulações para as congregar, tendo em vista que, em primeiro lugar, elas resistirão de tudo quanto é jeito. Insista e persista, esse é o caminho.



GÊMEOS
21/05 a 20/06

Sua própria inteligência é capaz de complicar o cenário, porque é assim que as coisas funcionam, espelhando nossa maneira de ser. Para perceber as facilidades que circulam agora, procure silenciar sua própria mente.



CÂNCER
21/06 a 21/07

Logo mais, você sentirá a alma inspirada por percepções e ideias que ampliarão seu entendimento sobre o que veio acontecendo nos últimos tempos, e que agregou peso ao que sua alma já carregava. Tempo de desanuviar.



LEÃO
22/07 a 22/08

Manter a serenidade nesta parte do caminho é crucial, porque chegou a hora decisiva, mediante a qual assuntos de longa data podem ser resolvidos. A serenidade, porém, será o melhor ponto de apoio para sua segurança.



VIRGEM
23/08 a 22/09

O bom entendimento entre as pessoas não tem preço, porque todas as virtudes que enriquecem material e espiritualmente o mundo humano emanam das pessoas que se sentem bem e à vontade. Aproveite este momento. Em frente.



LIBRA
23/09 a 22/10

Quando as coisas são feitas com carinho e excelente boa vontade, podem até dar errado ou dar muito mais trabalho do que o imaginado, porém, mesmo assim você colherá frutos deliciosos. Siga por essa linha, dá certo.



ESCORPIÃO
23/10 a 21/11

O momento começa a ficar mais leve e isso há de ser motivo de celebração, porém, com bastante comedimento, porque há assuntos que não foram solucionados ainda, e que vão requerer bastante atenção de sua parte.



SAGITÁRIO
22/11 a 21/12

Aqueles assuntos que resistem às suas tentativas de solução não de ser considerados prioridade nesta parte do caminho, porque é certo que haverá oportunidades para tanto. Menos novidades e mais soluções.



CAPRICÓRNIO
22/12 a 20/01

Procure tratar as pessoas próximas com mais candura e cordialidade, porque assim você criará um ambiente propício para haver troca de ideias que enriquecerá a todas as partes envolvidas. Todo mundo alegre.



AQUÁRIO
21/01 a 19/02

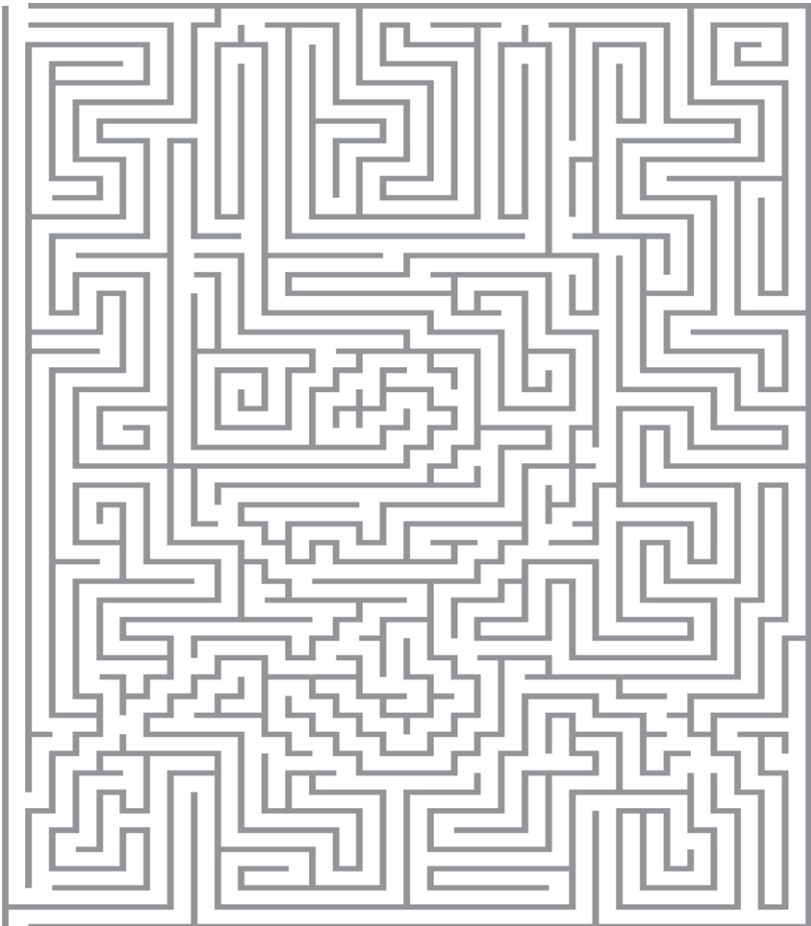
Faça contas claras, de modo a perceber os vácuos que precisam ser preenchidos e a carga horária com que você poderá fazer isso. Importante apenas não desanimar na hora de fazer essas contas, tudo é complicado.



PEIXES
20/02 a 20/03

Há beleza, bondade e verdade por todos os lados, porém, a alma humana anda viciada em perceber somente as distorções e dissonâncias que acompanham essas virtudes. Cabe a você tomar as rédeas do que você percebe.9.2.26

LABIRINTO



SOLUÇÕES

SUDOKU-1

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 7 | 9 | 5 | 4 | 2 | 6 | 8 | 3 |
| 5 | 4 | 8 | 3 | 6 | 1 | 7 | 2 | 9 |
| 3 | 2 | 6 | 7 | 9 | 8 | 4 | 1 | 5 |
| 7 | 6 | 3 | 1 | 8 | 5 | 2 | 9 | 4 |
| 2 | 8 | 1 | 4 | 3 | 9 | 5 | 7 | 6 |
| 4 | 9 | 5 | 2 | 7 | 6 | 1 | 3 | 8 |
| 8 | 1 | 2 | 9 | 5 | 4 | 3 | 6 | 7 |
| 9 | 5 | 7 | 6 | 2 | 3 | 8 | 4 | 1 |
| 6 | 3 | 4 | 8 | 1 | 7 | 9 | 5 | 2 |

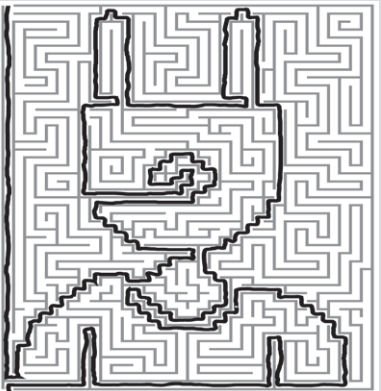
SUDOKU-2

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 1 | 9 | 5 | 4 | 6 | 7 | 3 | 2 |
| 6 | 7 | 5 | 3 | 9 | 2 | 4 | 8 | 1 |
| 4 | 3 | 2 | 1 | 7 | 8 | 5 | 9 | 6 |
| 9 | 8 | 3 | 6 | 5 | 1 | 2 | 7 | 4 |
| 5 | 6 | 7 | 2 | 3 | 4 | 8 | 1 | 9 |
| 2 | 4 | 1 | 7 | 8 | 9 | 6 | 5 | 3 |
| 3 | 9 | 6 | 8 | 2 | 7 | 1 | 4 | 5 |
| 1 | 5 | 8 | 4 | 6 | 3 | 9 | 2 | 7 |
| 7 | 2 | 4 | 9 | 1 | 5 | 3 | 6 | 8 |

CRUZADAS

| | | | | | | | | | | |
|---|----------------|---|----------------|----------------------------|---|----------------|---|---|----------------------------|---|
| | | | A ^L | | M | | A | | F | |
| | R | E | P | R | O | D | U | T | O | R |
| R | E | G | I | S | T | R ^A | D | O | R | A |
| | P | E | S | | I | M | | R | A | T |
| | R | U | | O | V | A | S | | T | U |
| | I | | C | L | O | S | E | T | | R |
| | S | I | A | M | | I | A | R | | A |
| T | E | R | R | O | R | I | S | T | A | S |
| | D | I | O | | A | G | O | L | | |
| | E | S | | P ^{E^R} | U | A | | A | P | |
| | N | | A | E | | A | T | I | Ç ^{A_R} | |
| C | O | N | S | T | E | L | A | Ç | Ã | O |
| | V | E | N | I | A | | C | O | D | |
| P | E | S | O | S | | A | A | R | I | |
| | L ^A | S | | C | O | L | M | E | I | A |
| | S | A | B | O | R | E | A | D | A | S |

LABIRINTO



CRUZADAS

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|------------------------------------|--|--------------------------------------|--------------------------------|---|---|
| Proposta do programa "Vale a Pena Ver de Novo" (TV) | Mar mediterrâneo que abriga as ilhas de Creta e Rodos | | Utensílio de escrita proibido em provas | | Razão; causa Gênero de filmes (pl.) | Profissional formado no Tábulo (RJ) | | Problemas tratados pelo ortopedista | |
| O touro, por sua função no rebanho | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| Caixa (?), máquina de supermercados | | | Árvore europeia de pequenas flores | | | Rato, em inglês Meses do semestre | | | |
| Lava-(?), ritual da Semana Santa (Catol.) | | | Matéria-prima do caviar (pl.) | | | | Sentido prejudicado pela lepra | | |
| Letra símbolo do itálico | | Custoso Quarto de roupas (inglês) | | | | | | Baralho cigano Trabalho árduo (gir.) | |
| As ações como as de 11 de setembro | | | | Designa aumento Raro, em inglês | Sereia brasileira Análogo; idêntico | | | | |
| | | | | | | | | | |
| Deus, em italiano | | | Iguaria servida em coquetéis | | | Deserto chileno alto e árido | | | Imitações cômicas de produção literária |
| Estado do porto de Tubarão (sigla) | | | Espalhafatosa (pop.) Jumento (Zool.) | | | | Adélia Prado, poetisa mineira | | |
| Formação celeste que orientava o navegador | | Crustáceo da muma capixaba Em + essa | | Avivar (fogo) soprando as brasas | | | | | |
| | | | | | | | | | |
| Licença Materiais de musculação | | | | | Cerveja inglesa de sabor trufado | | (?) Bull, equipe da Fórmula 1 | | |
| | | | | Rio que corta a cidade de Berna | | | | Olívio Dutra, político brasileiro | |
| (?) Vegas: a Capital do Jogo (EUA) | | | Zê (?), amigo do Catatau (inf.) | | | | | | |
| Degustadas lentamente | | | | | | | | | |

BANCO 3/dio — las — rat — red — 4/egueu — olmo — rare, 5/vênita, 6/closet. 68

| | | | | | | | | | |
|----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| SUDOKU-1 | 1 | | | 5 | | | 6 | 8 | 3 |
| | 5 | | | | 6 | | | | |
| | | | | | | | 4 | | |
| | | | | | | | | | 4 |
| | 2 | 8 | | | | 9 | 5 | | |
| | | 9 | | 2 | 7 | 6 | | | |
| | | | | | | | | | 7 |
| | | | 7 | | | | | 4 | 1 |
| | | 3 | 4 | 8 | | | | | 2 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|--|---|---|---|---|--|
| 8 | 1 | | | 4 | | 7 | | |
| | | | | 9 | 2 | 4 | | |
| | | | | | 8 | | 9 | |
| | | | | | | | | |
| | | 7 | | 3 | 4 | 8 | | |
| | 4 | | | | | 6 | | |
| | | | | 2 | | 1 | 4 | |
| | 5 | 8 | | | | 9 | | |
| 7 | | | | | 5 | | | |

#FaçaCoquetel

Assine e receba no conforto da sua casa!

www.assinecoquetel.com.br

Acesse nosso site!

COQUETEL

@coquetel | /editoraCoquetel