

# Energia madura

De volta às novelas da Globo após 12 anos, Carla Marins reflete sobre a nova fase de sua vida pessoal e profissional por meio da personagem Xênia, de Três Graças

POR PATRICK SELVATTI

**A**os 57 anos, Carla Marins não se rende à passagem dos dias, mas dialoga com eles. Há quatro décadas, aquela adolescente que estreava na televisão na novela *Hipertensão*, em 1986, sob o olhar atento de Ivani Ribeiro, talvez não imaginasse que faria da própria trajetória um exercício contínuo de reinvenção. Hoje, entre reprises, novos personagens e reflexões sobre maturidade, ela retorna ao centro da cena com a mesma intensidade — agora temperada por consciência, experiência e liberdade — como Xênia em *Três Graças*.

A nova personagem marca o retorno à teledramaturgia da TV Globo após 12 anos. "Eu estava com vontade de fazer uma novela na Globo novamente. A Globo é minha primeira e longeva referência profissional, atuei em diversas obras dos 17 aos 37 anos. Esse retorno vem coroar um momento pessoal ótimo, profissionalmente será a junção da experiência e da maturidade com a energia e a animação da juventude", comemora a veterana atriz.

A televisão brasileira cresceu com Carla. Na Globo, construiu uma carreira sólida ao longo de 20 anos consecutivos, atravessando universos dramáticos assinados por autores como Aguinaldo Silva, Dias Gomes, Walcyr Carrasco, Walter Negrão e Manoel Carlos. De forma inesquecível, foi Joyce, em *História de amor*, a adolescente grávida que confrontava a mãe e o próprio destino, em um dos



Rodrigo Lopes