



COMO INCLUIR A DECORAÇÃO CLÁSSICA EM CASA

- Aposte em paredes claras para criar uma base neutra e elegante
- Escolha poucos móveis de linhas clássicas e proporções equilibradas
- Invista em tecidos nobres, como linho e couro, em cortinas e estofados
- Use molduras, boiserias ou rodapés trabalhados para valorizar as paredes
- Prefira iluminação suave, focada no conforto visual
- Inclua detalhes em madeira, mármore ou metais em tom champanhe
- Evite excessos: o clássico contemporâneo valoriza equilíbrio e funcionalidade

Naiara Lima



Ela também
pode ser
mesclada com
a decoração
moderna

Outro aspecto que reforça a atualidade do clássico é a valorização de materiais duráveis e de qualidade. Tecidos nobres, como linho e couro, além de madeira, mármore e quartzitos, contribuem para a sensação de elegância e atemporalidade. Metais em tom champanhe — um dourado mais fechado — surgem como alternativa contemporânea aos dourados tradicionais, trazendo sofisticação sem exageros.

Clássico funcional e acessível

Apesar da associação com imóveis antigos, o estilo clássico pode ser aplicado em qualquer tipo de residência, inclusive em plantas modernas e ambientes integrados. Nesses casos, a palavra-chave é sutileza. “Em vez de separar os espaços, a ideia é criar uma linguagem única por meio da repetição de cores, materiais, iluminação e desenho dos móveis. O clássico aparece nos detalhes, mantendo a fluidez e a integração dos ambientes”, explica Aline.

Em espaços menores, a atenção às proporções se torna ainda mais importante. “O erro mais comum é exagerar nos ornamentos ou escolher móveis desproporcionais ao espaço”, alerta Felipe Reis. Para ele, poucos elementos bem escolhidos são suficientes para criar uma atmosfera clássica elegante, sem sobrecarregar o ambiente.

Vítor Ribeiro



O clássico
contemporâneo
mantém a essência
do estilo, com
madeira e tons
neutros, mas sem
excessos

Outro mito em torno do estilo é a ideia de que o clássico precisa ser caro ou luxuoso. “O clássico é mais sobre coerência, qualidade e equilíbrio do que sobre preço. Um projeto bem pensado consegue substituir materiais caros por alternativas contemporâneas, mantendo a estética sofisticada”, reforça Felipe.

A possibilidade de montar um ambiente clássico aos

poucos também contribui para a popularidade do estilo. Começar pela base — paredes claras e tecidos bem escolhidos — e, aos poucos, adicionar detalhes como molduras, boiserias, metais e peças de destaque permite uma transformação gradual e consciente, sem grandes reformas.

***Estagiária sob a supervisão de Sibele Negromonte**