

**Crítica // Dois procuradores ★★★**

# Perigosa busca por justiça

**Ricardo Daehn**

Reconhecido pela carreira em documentários, o diretor russo Sergei Loznitsa guarda uma intensa propriedade racional, amplamente explorada neste novo filme que, no último Festival de Cannes, competiu diretamente com o celebrado *O agente secreto*, quando ambos viram vencedor *Foi apenas um acidente*, longa francês assinado por um iraniano.

Formado em matemática e especialista em inteligência artificial, Loznitsa traz na bagagem uma adaptação de texto de Dostoiévski, *Uma criatura gentil*, que já explorava quesitos relacionados à lei. Em *Dois procuradores*, escritos de Georgy Demidov são contemplados num filme que trata de riscos, perseguições do governo de Stalin e ainda de personagens absolutamente corajosos. Morto em 1987, o escritor, físico e prisioneiro

RETRATO FILMES/DIVULGAÇÃO

**Dois procuradores: entre riscos e perseguições**

político Demidov trouxe marcas no corpo do abuso governamental, na mesma toada do personagem alfaiate de Udo Kier (morto recentemente), visto em *O agente secreto*, um sobrevivente do Holocausto.

Apoiado em um precioso desenho de produção,

o filme mostra o drama do recém-promovido procurador Kornyeze (Aleksandr Kuznetsov, ator ucraniano conhecido pelo personagem Helmut, em *Animais Fantásticos: Os segredos de Dumbledore*) nos meandros de uma poderosa denúncia à atuação

clandestina da já secreta NKVD, a agência de segurança do Estado Soviético.

Alinhando uma série de riscos, a cada movimento, Kornyeze investe no esclarecimento das denúncias feitas pelo prisioneiro Stepniak (Aleksander Fillipenko). Austero, didático,

perturbador na carga e nas camadas de burocracia, o longa pesa, à altura do chumbo integrado ao esquema stalinista. Um dos grandes momentos é o encontro com a proeminente figura da Justiça Vyshynsky (numa composição precisa de Anatoli Belyi).

**SEMANA DO CINEMA**

DE 5 A 11 DE FEVEREIRO

**R\$10\***

Matinês em 2D e 3D A PARTIR DE

DEMAIS HORÁRIOS **R\$12\***

ESTACIONAMENTO **R\$10\*** VÁLIDO PARA AS 3 PRIMEIRAS HORAS.  
\*CONSULTE CINEMAS PARTICIPANTES NO SITE

**COMBO PROMOCIONAL POR APENAS R\$ 29,90**

**#CHAMA TODO MUNDO E VEM**

**50% DE DESCONTO**

**CINESYSTEM CAIXA**

Ingresso inteiro para sessão Matiné (até às 16h59): R\$ 20,00. Meia-entrada: R\$ 10,00. Ingresso inteiro para sessão em horário nobre (a partir das 17h): R\$ 24,00. Meia-entrada: R\$ 12,00. Promoção "Todos pagam meia". Para saídas especiais, valor de meia-entrada: Cinépic: IMAX e VIP: R\$ 15,00 cada. Consulte os cinemas participantes. Não válido para conteúdos especiais como shows e pré-venta de filmes. Imagem meramente ilustrativa.

Apolo: **RIX** **ingresso.com** **FENEEC** **ABRA-TELEX** **VELOX**