

## CARTA DO EDITOR

O coração do brasiliense já está batendo no ritmo do tamborim, dos instrumentos de sopro e da guitarra baiana. É que o carnaval candango é multicultural. Mas o fato é que, neste fim de semana, o esquentar ficou mais intenso e nós preparamos um roteiro para você escolher o melhor e mais adequado bloco para brincar. E não vamos só de folia. Estrelado por Mel Lisboa, o espetáculo Rita Lee - Uma autobiografia conta a história da rainha do rock em ritmo musical. Nas artes visuais, mas no limiar da música, o artista plástico Iain Mott preparou uma instalação sonora para você curtir em pleno Parque Olhos d'Água. Nas artes cênicas, o grupo Os Buriti montou um espetáculo especialmente para celebrar a alegria das crianças. E, em gastronomia, a culinária mediterrânea é o tema. Um bom fim de semana para todos!

José Carlos Vieira e equipe

## EXPEDIENTE

## DIRETORA DE REDAÇÃO

Ana Dubeux (anadubeux.df@dabr.com.br)

## EDITOR

José Carlos Vieira (josecarlos.df@dabr.com.br)

## SUBEDITOR

Severino Francisco

## DIAGRAMAÇÃO

Eliezer Santos

## TELEFONES

3214-1178 / 3214-1179

## E-MAIL

cbdivirtase.df@dabr.com.br

@JOAOALDASFILHO

**Espetáculo**  
**Rita Lee - Uma**  
**autobiografia**  
*conta a vida da*  
*rainha do rock*  
*em ritmo musical.*

**MÚSICA, PÁGINA 10**



GALERIA NA FOTO



**Bateria da Aruc** *puxa o desfile*  
*da escola pelas ruas do Cruzeiro.*

**MÚSICA, PÁGINA 12**



**Escolha o bloco** *para brincar no*  
*esquentar do carnaval candango.*

**MÚSICA, PÁGINA 16**

DIVULGAÇÃO



**O artista**  
**australiano**  
**Iain Mott** *cria*  
*instalação*  
*sonora no*  
*Parque Olhos*  
*d'Água.*

**ARTES VISUAIS,**  
**PÁGINA 19**