

HORÓSCOPO

POR OSCAR QUIROGA

Data estelar: Lua míngua em Virgem. O materialismo científica propõe que o ser humano que somos é o exclusivo resultado das complexas equações físicas e químicas do organismo biológico, enquanto os espiritualistas propõem que o aspecto material seja somente um instrumento que o ser interior tem à sua disposição para se expressar objetivamente no Universo. Nem muito para lá nem tanto para cá, somos as duas dimensões, uma presença formal determinada pelo aspecto material da existência, e uma presença invisível, vinculada aos procedimentos desse organismo colossal, mas invisível também, que chamamos de Universo.

Todos os seres humanos têm o mesmo propósito, conciliar essas duas experiências discrepantes, e cada um de nós há de realizar esse propósito utilizando os recursos que temos ao nosso alcance.

**ÁRIES**
21/03 a 20/04

Certos aspectos da vida burocrática atrapalham seus planos, porém, isso não será para sempre, é um aspecto temporário que desgasta, mas que pode ser superado com relativa facilidade, dependendo do nível de sua boa vontade.

**TOURO**
21/04 a 20/05

O fator humano sempre complica tudo, mas sem as pessoas a vida seria chata demais. Portanto, mesmo complicando, aceite a presença dessas pessoas que potencialmente teriam bastante a oferecer a você nesta parte do caminho.

**GÊMEOS**
21/05 a 20/06

Há horas, como agora, em que não se pode mais atuar dentro dos padrões esperados, mas se orientar por essa vontade louca de enfiar o pé na porta que valer os princípios que estão sendo ofendidos nesse momento.

**CÂNCER**
21/06 a 21/07

Para evitar desentendimentos que se arrastariam ao longo do tempo sem solução, sua alma está decidida a fazer concessões, porém, essas devem ser medidas com muita racionalidade, para que haja a contrapartida também.

www.quiroga.net // astrologia@oscarquiroga.net

**LEÃO**
22/07 a 22/08

Quando as pessoas querem aparecer e ofuscar sua presença, provavelmente irão fazer manobras bastante escutadas, que espalharão a brasa que com muito afisco você tinha conseguido juntar. Não importa, em frente.

**VIRGEM**
23/08 a 22/09

Continue fazendo tudo que estiver ao seu alcance para seus planos darem certo, e faça isso a despeito de que o mundo produza eventos dissonantes que atrapalham bastante seus movimentos. Você prevalecerá, com certeza.

**LIBRA**
23/09 a 22/10

Este é um daqueles momentos em que o mundo se mostra maior do que sua vida pessoal, a afetando e produzindo eventos que não estavam no seu planejamento, mas que precisam ser administrados de imediato ao acontecerem.

**SAGITÁRIO**
22/11 a 21/12

Para sua alma não se perder em labirintos cheios de picuinhas que adotam ares de importância, é essencial você preservar a lucidez a respeito do que é mais importante realizar. Assim, as picuinhas adquirem importância.

**CAPRICÓRNIO**
22/12 a 20/01

Deveria haver tempo para tudo, para você se divertir e também para cumprir as obrigações essenciais que promovem o progresso. Porém, na prática essa teoria não é tão fácil de encaixar no exiguo tempo de um dia.

**AQUÁRIO**
21/01 a 19/02

Nada é impossível, mas a maior parte das imaginações que a mente produz são de improvável realização. Essa é uma constatação básica que sua alma precisa fazer o tempo inteiro para não perder tempo com ilusões.

**PEIXES**
20/02 a 20/03

Nem tudo que você experimenta, seja bom ou adverso, há de ser interpretado como resultado de coisas que você fez ou deixou de fazer. Há também o efeito da Vida sobre você, impondo circunstâncias além do seu controle. Hor

MÚSICA

Divulgação



Ale Corrêa lança o terceiro EP com frevos em homenagem a personalidades da cultura brasileira

Ritmo pernambucano

» JOÃO PEDRO ALVES*

Os três representam bem a cultura do estado de Pernambuco. Cícero Dias pintou como ninguém as paisagens pernambucanas com seu estilo modernista inconfundível. Suassuna, o Movimento Armorial e seus escritos impactantes como o Auto da Compadecida. E J. Borges é o maior xilogravador de todos na arte de ilustrar a literatura de cordel", diz Corrêa.

Os arranjos incluem referências do rock e de contracantos de guitarra, inspirados pelos metais das Orquestras de Frevo, com a participação do trio Rodrigo Valle Serra (guitarra), André Araujo (baixo) e Leander Motta (percussão). "Há, cada vez, mais um movimento de fora de Pernambuco que busca fazer música que bebe nas fontes do frevo, maracatu e outras manifestações. Brasília mesmo tem um núcleo de pernambucanos radicados no DF que são entusiastas dessa cultura," completa Corrêa.

SERVIÇO

EP Toquem o frevo mais alto III, de Alê Corrêa, disponível nas plataformas digitais.

*Estagiário sob a supervisão de Severino Francisco

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

PERTENÇES

Absurdo das coisas,
Irônico sentido:
Não encontrar o sumido,
Mas, por certo, bem guardado..
Respirar, ir à janela.
Retornar num outro dia,
Bem disposto, ir à batéia,
Ouro no calendário,
Jóia a não sair da ideia,
Mas encantada num armário;
Remexer tantas gavetas,
Todas já reviradas.
Ora, pois, já decifrei a manha.
Noutra procura qualquer,
De algum outro bem querer,
Reencontrarei o talismã
Que brinca de se esconder.

Luiz Martins da Silva

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO / CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

SUDOKU

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net

3/cab. 4/gris — par. 10/gochonilla.

21

© Ediouro Publicações — Licenciado ao Correio Braziliense para esta edição

DIREITAS DE ONTEM

SUDOKU DE ONTEM