

## ARTES CÊNICAS

# Dos palcos para a rede

Espetáculo 2+2=5, montagem da Agrupação Teatral Amacaca, vira websérie, que estreia hoje no canal da companhia

» NAHIMA MACIEL

**F**oi durante a pandemia que a Agrupação Teatral Amacaca (ATA) começou a idealizar uma montagem inspirada no romance 1984, de George Orwell. Teatros estavam fechados, reuniões eram desaconselhadas e boa parte do planeta estava confinada em casa, atrás de telas de computador e de celulares. Na época liderada por Hugo Rodas, a ATA começou a idealizar o que se tornaria o espetáculo 2+2=5, que estreou nos palcos em 2022, mesmo ano da morte do diretor. A peça, no entanto, nasceu como uma websérie e é esse formato que ela retorna com a estreia do primeiro episódio hoje, no canal do YouTube da companhia.

Os primeiros experimentos foram realizados no início da pandemia, em 2020. "Estávamos todos confinados e convencemos o Hugo a fazer 1984. A gente tinha pensado, primeiro, em fazer cada um dentro de sua casa, na janelinha do zoom, que tinha tudo a ver com a sociedade descrita no romance, aquela sociedade insípida, que vivia de fake news Winston, personagem que manipulava as informações em 1984, viu Wilson e, na peça, ele faz as fake news", conta Rosanna Viegas, atriz da companhia. Com o arrefecimento da pandemia e a retomada da vida social, 2+2=5 foi ganhando forma dramaturgica e acabou montado no palco sob a direção de Felipe Vidal. Em 2024, foi agraciado com o prêmio Sesc e, no ano passado, a companhia decidiu retomar o projeto original.



Cena da websérie 2+2=5

A websérie que estreia hoje é, portanto, fruto da ideia inicial. Filmada nas galerias do Centro Cultural Banco do Brasil (CBB), com três câmeras que captaram as imagens em 360°, tal qual a encenação assistida pelos telespectadores, é um misto de teatro e cinema sob a direção de Santiago Della-Pepe. "Como não foi feito no teatro, e sim em uma galeria, não tem característica de palco italiano. Não

é teatro filmado", avisa Abaté Queiroz, também integrante da ATA. "Ele tem essa característica de影像 mais cinematográfica. Porém, eram atores atuando para a plateia, com cenário teatral para a plateia. Fica num limbo: o formato filmado é audiovisual e a interpretação, cenografia e iluminação são mais teatrais. Tem uma interpretação teatralizada e uma captação cinematográfica."

A peça dura mais de duas horas, mas a websérie será mais curta. A história foi dividida em 10 episódios de 10 minutos. "A gente dividiu o argumento do livro em seriado e vai lançar um capítulo por semana no YouTube. É quase um rizoma, uma mistura de teatro com cinema, com internet, com música, que são feitas ao vivo. Tudo ao vivo", conta Rosanna. "É um projeto pandêmico que

desembrou para o espetáculo teatral e voltou para a websérie."

2+2=5

Webserie com Agrupação Teatral Amacaca (ATA). Episódios diários até 10 de fevereiro, disponíveis no canal oficial do grupo @agrupacaoateatralamacaca

## CRUZADAS

Volta Interna- cional (?) corrida anual (MG)	Proposta de candi- datos ao Executivo	Cansar Em grande quantidade (pop.)	Substância usada em estudos sobre eficácia de medicamentos	Entre sem (?), cartaz de consul- tórios	Local sub- terrâneo aprovei- tado para apresen- tações artísticas
Insultante; afrontador	►▼		▼		
País de origem do futebol		Movi- mento do cavalo no xadrez	Salada de trigo da culinária árabe	É, em francês ▼ Zombe	►
Material das arma- sas pré- históricas		(?)-laran- jeira, ave símbolo do Brasil	Aglome- rações ruidosas (pop.)	Radar de controle de velocida- de ▼ Órgão da ONU para ali- mentação	
Popular "motor" de busca na internet	Injusto; ingrato ▼ Causar tormento a	►	▼	"Du, Dudu e (?)" série de desenhos	►
Pertence ao Estado, no governo comunista	►	▼		▼ Enfeite do dedo do Fantasma (HQ)	
Diretor de universi- dade		Cidade em que teria mortido São Pedro	Liguem; juntem ▼ Moeda brasileira	► Aquele homem ▼ Satélite da Terra	
Nove, em inglês	Que (?): do mesmo modo que	►			Rio que corta Porto Alegre
(?) continuo: é usado na im- pressora matricial	►	Vender, em inglês		Stock- (?), cate- goria de corridas	▼

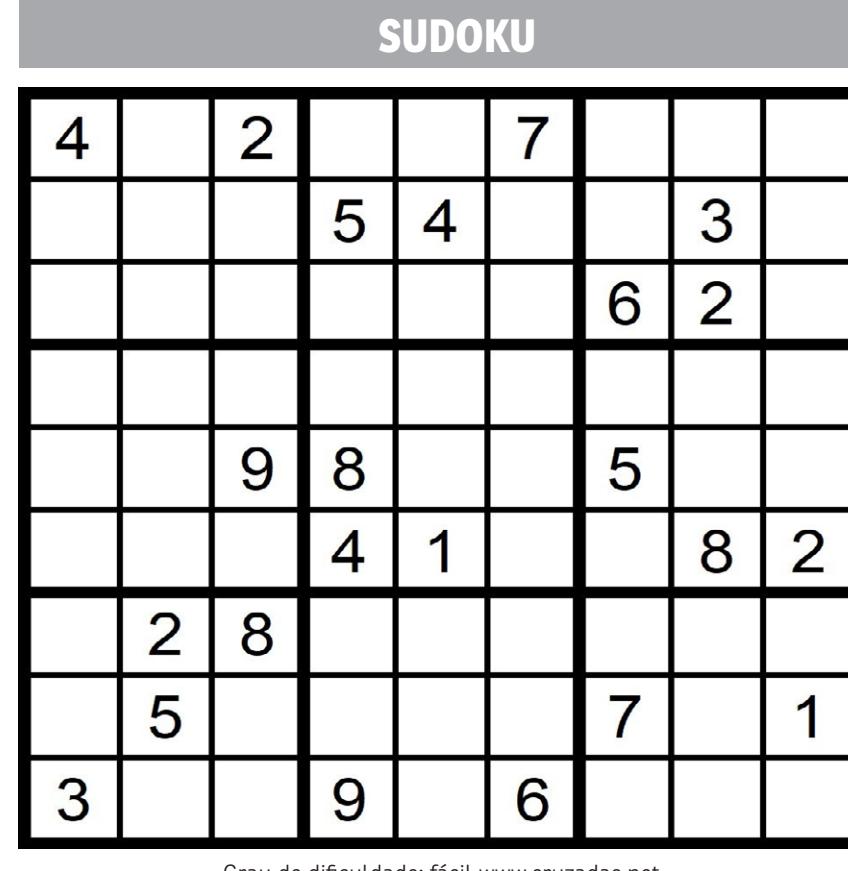
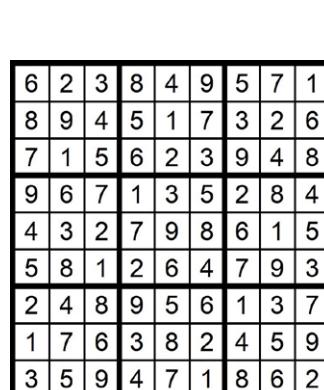
3/car — 6/est. 4/nine — sell. 6/google. 8/pampulha.

67

CRUZADAS DE ONTEM



SUDOKU DE ONTEM



Grau de dificuldade: fácil [www.cruzadas.net](http://www.cruzadas.net)

