

# Férias no CCBB

Com programação recheada de atividades para todas as idades, o CCBB Brasília apresenta o Rolê Cultural: arte, teatro e jogos para aproveitar o período de descanso

Maria Luísa Vaz\*

Quando janeiro chega, os pais precisam ser criativos para entreter as crianças durante o mês das férias escolares. Além das clássicas colônias, diversos lugares oferecem atividades especiais para o público infantil, como o Rolê Cultural do CCBB, que tem o intuito de aproximar a arte do dia a dia das pessoas. Durante todo o período de recesso, a programação une exposições, jogos, teatro e oficinas para o público de todas as idades, transformando a visita ao espaço em uma experiência criativa.

Ambiente permanente no CCBB, a sala do Rolê Cultural, aberta de terça a domingo, das 9h às 20h30, oferece um espaço para jogos e para leitura, ambos com grandes acervos de títulos educativos e divertidos. Neste domingo, das 15h30 às 18h30, as artistas Luciana Meireles e Laysa Almeida, da Casa Moringa, reúnem cantigas, histórias e brincadeiras de roda no espetáculo Maria das Alembrações.

Segundo Auber Bettinelli, coordenador pedagógico do Rolê Cultural, mesclar o lúdico e diferentes representações artísticas com a aprendizagem é fundamental para o desenvolvimento infantil: “A narrativa oral

**Espaço  
conexão do  
Rolê Cultural:  
diversão e  
arte para as  
crianças**

TATIANA REIS



é uma experiência direta com a palavra falada e com a escuta atenta — práticas presentes em todas as culturas e fundamentais para fortalecer vínculos, construir pertencimento e estimular a compreensão do mundo. Ao ouvir histórias, as crianças acessam universos simbólicos que enriquecem sua formação e ampliam sua relação com a arte e com a diversidade cultural”, destaca.

Sempre prezando pela inclusão social, toda semana o centro cultural oferece atividades com acompanhamento de LIBRAS. Hoje, às 16h, o público pode aprender sinais-chave e aproveitar uma contação de histórias com intérpretes da língua. Para Auber, o contato com a LIBRAS enriquece o repertório tanto dos mediadores quanto do público ouvinte: “Ela fortalece práticas de inclusão e

amplia a compreensão sobre diferentes formas de comunicação. Mesmo quem nunca teve contato com pessoas surdas tem a oportunidade de se aproximar desse universo, o que estimula novas interações, amplia horizontes culturais e contribui para a formação de uma infância mais diversa e acolhedora”, ressalta.

Para incentivar a participação do público, o CCBB oferece o Passaporte de Férias do Rolê Cultural: a cada atividade realizada a pessoa ganha um carimbo. “A ideia é estimular a vivência da programação de um jeito divertido para que as pessoas conheçam tudo e experimentem, pelo menos uma vez, cada uma das atividades”, explica o coordenador. O passaporte também traz um diário de bordo com perguntas criativas para registrar a visita.

Algumas das atividades incluídas no cronograma são as oficinas de dança, desenho, pintura e aquarela, a visita das exposições em cartaz, feita de forma espontânea e através da visita-espetáculo, que mistura artes visuais, música, teatro e dança ao apresentar o CCBB para o público, e as contações de histórias voltadas ao público infantil.

Ao completar o passaporte, o público recebe um brinde-surpresa, ligado ao universo artístico, pensado para incentivar a criatividade. Toda a programação do Rolê cultural é gratuita, cronograma, horários e mais informações estão disponíveis no site do CCBB. Algumas atividades requerem retirada de ingresso, e a classificação etária varia por atividade.

**\*Estagiária sob a supervisão  
de Severino Francisco**