

HORÓSCOPO

POR OSCAR QUIROGA

Data estrela: Vênus em sextil com Saturno e trígono com Urano. Amor é algo que todas as pessoas anseiam experimentar, mas que, ao mesmo tempo, apresenta um desafio que poucas das que o anseiam conquistar estão dispostas a aceitar, porque na frenética busca de autonomia vamos aprendendo a abominar toda e qualquer vulnerabilidade. E para amar e sermos amados temos de, necessariamente, sair de nós mesmos, reconhecer as vulnerabilidades que nos permitem transcender a dura couraça que a autonomia construiu e, ainda por cima, aceitar a vulnerabilidade alheia, porque sem fragilidade tampouco haveria fresta alguma mediante a qual as almas se conectam. Assim vamos vendo, como quem assiste a um seriado na televisão, o declínio do romance e o aumento da masturbação, porque romance é dependência, enquanto masturbação é independência.

**ÁRIES**
21/03 a 20/04

Aquilo que é antigo e que vem impedindo sua decolagem, aos poucos irá se desintegrando nas próximas semanas, como resultado de todo seu esforço e das intervenções que andou fazendo em tempos passados, recentes e distantes.

**TOURO**
21/04 a 20/05

As sensações vêm escondidas no meio das complicações, assim de misturado ando tudo no horizonte de seu destino. Portanto, procure manter a cabeça no lugar para enxergar tudo com discernimento e serenidade emocional.

**GÊMEOS**
21/05 a 20/06

Os sentimentos confirmam que algo importante está em andamento, mas na vida prática ainda não há nenhum sinal objetivo que valide o que os sentimentos presentem. Não importa, o que é invisível é tão real quanto o visível.

**CÂNCER**
21/06 a 21/07

De certa maneira, e por mais que haja desentendimentos, as coisas se dirigem a um lugar de concórdia, que pode não ser definitivo, mas pelo menos brindará com alívio e esperança a todas as pessoas envolvidas. Melhor assim.

**LEÃO**
22/07 a 22/08

Agora é um bom momento para tomar iniciativas práticas, que deixem bem clara sua posição sem, no entanto, ofender ninguém, e é aí que mora o perigo da situação, porque a reação das pessoas está sempre fora do alcance.

**VIRGEM**
23/08 a 22/09

A questão toda radica em escolher as pessoas certas para compor a equipe com que você realizará seus projetos. Esteja de prontidão para substituir aquelas que prometeram muito e entregaram pouco, sem pena nem dô.

**LIBRA**
23/09 a 22/10

As emoções não podem ser controladas nem muito menos dominadas, elas têm vida própria e circulam pela alma como o vento, nem sempre sendo possível identificar de onde esse vem nem muito menos para onde vai. Emoções.

**ESCORPIÃO**
23/10 a 21/11

Use todos os argumentos que quiser e puder para tentar convencer as pessoas a se unirem aos seus projetos, porém, tome o cuidado de que esses argumentos sejam verdadeiros, senão o efeito será contrário ao desejado.

**SAGITÁRIO**
22/11 a 21/12

O cenário é propício para você se focar nos assuntos práticos, mesmo que esses pareçam atrapalhar os grandes planos e ambições que circulam pela sua mente. O grande caminhar é sempre feito de pequenos passos.

**CAPRICÓRNIO**
22/12 a 20/01

Você há de se sentir livre o suficiente para mudar todos os planos se por essas coisas misteriosas da vida presenti algo fora da ordem. Melhor criar uma reviravolta do que se sujeitar a algo que não daria certo.

**AQUÁRIO**
21/01 a 19/02

Aos poucos, você vai colocando em ordem os pensamentos e emoções e, mesmo que não tenha dado para solucionar todos os perrengues, pelo menos você experimenta alívio e, talvez, uma ponta de louca alegria. Aí sim!

**PEIXES**
20/02 a 20/03

Facilite o quanto seja possível aquilo que, gostando ou não, precisa acontecer, porque assim, não apenas você se verá livre da situação com rapidez, como também propiciará o surgimento de novas oportunidades.

MÚSICA

Pedro David



Tributo a Lô Borges no Clube do Choro homenageia obra do compositor mineiro

Sonhos não envelhecem

» JOÃO PEDRO ALVES*

O Clube do Choro recebe, hoje e amanhã, às 20h30, tributo em homenagem a Lô Borges, um dos fundadores do Clube da Esquina, autor de clássicos da música popular brasileira. As vozes de Cely Curado, Leonel Laterza e Joana Duah interpretam repertório que atravessa a carreira do compositor mineiro, em show pensado pela produtora Tita Lyra. Há ingressos disponíveis apenas para amanhã, a partir de R\$ 50.

Além do trio de intérpretes, a apresentação é conduzida por Marcus Moraes (guitarra, violão e direção musical), Vavá Afionu (baixo), Caio Fonseca na bateria e Vitor Adonai nos teclados e sopros. Curiosidades da trajetória artística de Lô Borges e "causos" por trás da história de algumas músicas também fazem parte do espetáculo.

O tributo *Sonhos não envelhecem* foi concebido em outubro de 2025. No dia 31 daquele mês, Tita Lyra organizou o show *Travessia*, para homenagear Milton Nascimento, que havia completado 83 anos. Durante a apresentação, o público também reverenciou Lô Borges. O cantor estava internado em decorrência de intoxicação medicamentosa e morreu três dias depois.

O diretor musical e guitarrista Marcus Moraes aponta que Lô Borges, Milton Nascimento e Beto Guedes criaram

"um jeito diferente de fazer a música brasileira", ao unir rock a ritmos nacionais, como samba e baião. "Inventaram uma maneira de tocar, de compor. É uma coisa muito, muito rica e inovadora até hoje", completa Moraes, que diz guardar memórias de infância do contato com o Clube da Esquina. "Conheço Lô Borges antes mesmo de saber quem ele era e o que tinha feito."

Foi quando estudei nos Estados Unidos que a cantora Joana Duah entendeu a dimensão dos trabalhos de músicos brasileiros, como Lô Borges. "Eu me surpreendi com a importância de artistas que não imaginava serem tão grandes lá fora." A intérprete antecipa que as apresentações do tributo são divididas em duas partes: músicas mais introspectivas e outras mais animadas, com o rock and roll. "É muito bom perceber como as canções profundas e densas são potencialmente muito acessíveis", completa Duah.

SERVIÇO

Sonhos não envelhecem, tributo a Lô Borges, nesta quinta e sexta-feira, no Clube do Choro, às 20h30. Ingressos, disponíveis na Bilheteria Digital, custam a partir de R\$ 50 (meia entrada).

*Estagiário sob a supervisão de Severino Francisco

TANTAS Palavras

POR JOSÉ CARLOS VIEIRA

AO VIVO

Sintonizado em uma tevê enguiçada que só emite chiados e chuviscos à espera de um replay que nunca vem sem caber na moldura dos deuses desconectado, precário e mortal vivendo a vida ao vivo.

Severino Francisco

ESTA SEÇÃO CIRCULA DE TERÇA A SÁBADO/ CARTAS: SIG, QUADRA 2, LOTE 340 / CEP 70.610-901

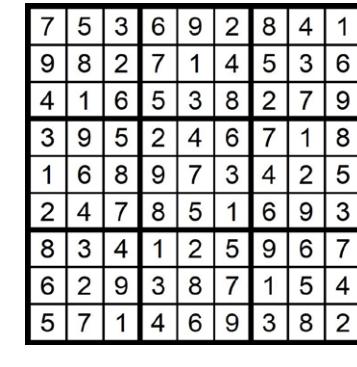
SUDOKU

	9		8			5		
						9		1
7		3						
3							4	8
5						2	7	1
						1	5	7
						3	4	
6						8		7
						8	1	5

Grau de dificuldade: médio

www.cruzadas.net

DIRETAS DE ONTEM



BANCO — pod. 6/botero — caruru — eminem. 9/altô xingú.

© Ediouro Publicações — Licenciado ao **Correio Brasiliense** para esta edição

R		G	A	B	P			
D	I	E	T	A	V	E	G	N
S	E	R	E	D	U	C	A	R
C	E	P	A	E	U	T		
L	A	P	S	O	E	R	E	I
M	A	R	T	S	A	U	L	O
C	S	O	V	N	E	C		
C	A	P	C	I	T	A	Ç	Ô
R	O	G	U	U	M			
S	O	B	M	I	H	C	U	
B	E	G	E	L	R	A	I	
A	R	R	E	M	T	A	R	I
E	E	U	N	A	I	T	T	
F	A	I	X	A	E	T	A	R